

تاريخ العراق

بزي اختلائين

— ٣ —

الحكومات التركمانية

(من سنة ٨١٤ هـ — ١٣٣٨ م إلى سنة ٩٤١ هـ — ١٥٣٤ م)

يبحث عن دول البائدة ، والبارانية ، والصفوية حتى الفتح العثماني
وفيه فهارس متعددة وتساوير ، مع ملحق على الجلد الاول والثاني

بقلم

المختار

عباس الغزاوي

الطبعة الاولى

ثمنه ٢٥٠ فلساً

طبع بمطبعة التبليغ الادبية — ١٣٥٧ هـ — ١٩٣٩ م

تاريخ العراق

بنزاحش الآلين

- ٣ -

الحكومات التترمانية

من سنة ٨١٤هـ - ١٣٣٨م الى سنة ٩٤١هـ - ١٥٣٤م

بقلم

المختار

عباس الغزالي

الطبعة الأولى

طبع في مطبعة التبصير الاهلية سنة ١٣٥٧هـ - ١٩٣٩م

﴿مفرد الطبع محفوظ للمؤلف﴾

فهارس الكتاب

١ — في المواضيع

٢ — في الكتب

٣ — في الامكنة والبقاع

٤ — في الشعوب والقبائل والبيوت والنحل

٥ — في الاشخاص

٦ — في الالفاظ

٧ — في الصور

تبيير :

في آخر الكتاب (ملحق) أو (تعليقات وأستدراكات)

عنائر العراوه :

الجلد الثاني في القبائل الريفية . سيظهر قريباً

مَنْ القوم نسوا تاريخهم

كَلْبِطِ عَى فِى الْتاسِ انتسابا

او كغلوب على ذاكرة

بِشكى من صلة الماضى اقتضابا

— سُوقَى —

السيرة الخيرية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه .

(وبعد) إذا كان محاكاة الحوادث والاضاع عيناً وحرفياً شأن القروء ، فيها تعطيل للدماغ ، وأهتياذ اعشى ، وتقد فعايلة الفكرة ، وتهمل الرأي على حد (المقلد أعشى وإن كان بصيراً) . . فان الاختيار وحسن الانتقاء يربي السجيا ، ويحرك الشعور ، ويسوق الى التدبر والتأمل ، وقوي العقل ويعمره . . والتاريخ يوجه عام كنفيل بتحقيق هذا الغرض ، وفي تاريخ القطر خاصة تدرّب لمعرفة حيلة المجتمع وسيرته ، وما احدث من تهلّيات ، او ترك من آثار ، او اعتور من وقائع . . .

والعراق من اهم الاقطار في كافة حالاته ، وتعاقب عصوره لما تنوع فيه من حوادث . . . وفي صفحاته هذه . . . كشف عن مآلوفه ، وعرض لما جرى ايام (التركان) حتى بلى العهد العثماني . . ولما كان الصق بنا فلا تنفّاع به أولى ، والاستفادة منه اكبر للدواعي الكثيرة في التفق والاخذ . . . والوثائق المشعرة بتلك الاوضاع على ندرتها تشير الى مآهاتك ، وفيها كفاية لتفهم الحالة وتطوراتها ووفاء بتعيين المجري . . . ولا يغنيننا امر الغرائب ، ولا ايراد للنؤس اللاذ ، وانما نتاول ما وقع خلال اللمة ، وفيها من الحوادث ضروب ينجلي فيها الغامض ، وكلها تدعو للاستبصار والتنبيه لما تعاقب من كوارث أو ألم

من نكبات ، او عريض من هدوء وطمأنينة ... مما وصل اليها خبره ، او
تيسرت معرفته ...

ولا قصد هنا ان نأسف للغابر ، ولا نتوجع للنوائب او نكثر البكاء والعويل
على ما جرى من مضاضة ... وأما نحاول ان قف على الحالة ، ونستظهر
علاقتنا وننتفع من نتائجها مما كانت قاسية ، فليس بعد العلم مستعتب ، ولا
تعزاة بمجهل ... وقد قيل :

من لم تده عبراً ابامه كان العمى اولى به من الهدى
ورى في هذه المراجعات التاريخية تعويذاً للامة في هوبة شعورها ، وتنظيماً
لحياتها الحرة ، قرأ في سطور الانباء ما يؤدي بها حتما الى ما تتطلبه من اغراض
اجتماعية ، وما ترغب في تعينه من خطط نافعة ... وفي هذه الحالة لا نريد ان نأبه
لما شاع بين ظهرانينا من تلقينات وتلقينات من شأنها ان تثبط العزم ، وتسدل
الستار على الماضي ... فالتاريخ خلاصة ارتباط مكين لحاضرنا بماضيها ، فلا ينبغي
ان يؤدي بنا قصر النظر الى الوقوف عند حالات العصر الحاضر مما لا يألف
والعرفة الحقة ... إذ لم تهمل امة تاريخها بوجه ، والاتباع الصحيح انما يأتي من
طريقه وحوادث قطرنا اقرب الى فهمنا ، وخير معين لمعرفة النظام والادارة
المستقرة ، او الثورات والازعاج ... ومنها ندرك ادارة الحكومات في شدتها
وقسوتها ، او لينها واخضاها ...

وهكذا نشاهد المجرى ، وتجلي لنا النفسات الاجتماعية والفردية ، وفيها من
التهالك في سبيل الحرص ضروب ، ومن الغامرات تحقيقاً للاماني والاحلام
انواع ... والاولضاع من جراء ذلك مضطربة في حالي الحول والنشاط ، او

الشر والخير . . . ومنها تبصر السياسة العامة ، وتكشف خبايا القطر ووقائمه
والثقافة فيه ، او الحياة الاجتماعية . . .
هذا . وأسأل الله العون فيما قصدت .

المراجع

ما زلنا ولا نزال نشكو من قلة للدونات ، ونعد التفاصيل ناقصة ، والوقائع
مبعثرة ، ونود بتلف ان قف على ما يبصر اكثر فنلتس ما يجلو الغامض ،
فلم نظفر الا بالاجمال . . . وقد مر من المراجع السابقة ما يمتد الى هذه الايام ،
وبينها المعاصر او القريب منه . . .

وقد عثرنا على مراجع اخرى جديدة لم يسبق نشرها والكثير منها مما يتعلق
بهذا العهد إلا ان للدونات الخاصة بالعراق تكاد تكون مفقودة ، او مجهولة الخبر
ومندثرة الأثر ، او مهملة مطبوعة في بطون خزائن الكتب ، فهي محدودة
الفائدة . . . ولكن الحصول على للدونات المعاصرة لهذه الفترة مما خفف نوعاً
والقى بعض البصيص من النور على ظلام بعض الحوادث . . .

كان العراق في هذه الايام قد شغل بنفسه ، والماء امره ان يلتفت الى تدوين
الحوادث بصورة متتابعة ، او دونت فقطت . . . والمؤرخون في الخارج لم يفتوا
في غالب الاحيان إلا القليل اما لاعتباره مجاوراً ، او قريباً مما ساعد على الكشف
عن بعض الملمات . . . وعلى كل لا نقول اننا استكملنا العدة ، فلا يزال الامر في
حاجة الى التتبع ، ولا تزال الوثائق الجديدة تظهر كل يوم ، والامل غير مقطوع . . .
وهذه بضاعتنا ، وجملة وثائقنا نذكر اللهم منها مما حصلنا عليه اثناء السياحة ، او

في وطننا المحبوب . . . واليك ايها القاريء وصفها :

١ — مجموعة نواريج التركمان :

وهذه تتعلق بأولاد دلفادر (١) ، وسائر امارات التركمان ، وتبتدي حوادثها من سنة ٧٠٠ هـ — ١٣٠٠ م الى سنة ٨٥٠ هـ — ١٤٤٦ م جمعها مؤلفها من تاريخ عقد الجمان ، ومن إنباء العمر في ابناء العمر وغيرها . وكان سبب جمع هذه الوقائع يقوب شاه المهندار ، جمعها له ابو الفضل محمد بن بهادر اللومني الشافعي المتوفى سنة ٨٧٥ هـ ، وهو تلميذ ابن حجر . قال ومن هذه السنة ذيل الامير يوسف بن الامير الكبير قنري بردي مله (٢٥) سنة اعانه الله على ذلك ... الا ان المؤلف لم يتمكن من الحاق ما ذكر ... كتبت باللغة العربية في ١٠٦ ورقات ثم ذكر فيها كتاب (تاريخ يشبك) امير من امراء مصر ، كان نائب الشام ثم تسلطن في مصر ، وبعده نرى ملخصاً في (تاريخ تيمور) متولاً من ابن حجر . وهذه المجموعة بحذفها مهمة جداً لموضوعنا ، وفيها بيان علاقات التركمان بالمجاورين ، فتعرض لوقائع البارانية والبايندرية وسائر امراء الترك المعاصرين بتفصيل ، فلم تفت عند دولة دلفادر ... والمؤلف لم يذكر اسمه في أول المجموعة ، وإنما عرف من خلال سطورها ، ولم يتقل من احد عينا ، وإنما لخص وجمع ، فهي تأليف في الحقيقة ... وخير اثر لمعرفة العلاقات الدولية في عصرها ... ولا تخلو من التعرض للوقائع الخاصة ...

(١) ساهم القرماني في كتابه اخبار الدول (الدولة النادرة) ، وجمعها المسماة به (ذو النادر) وفي نواريج الترك تدعى (ذو النيرة) .

٢ - ديار بكرية:

من المراجع النادرة ، والمعاصرة ، كان يظن أنها مفقودة ، وهي في تاريخ دولة البايندية (آق قوينلو) في ديار بكر . أولها « تبارك الذي يده الملك وهو على كل شيء قدير ، حدي كه أشعة شوارق جالش منازع رباع اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الامر منكم منور ساذ ... الخ » اه . من تأليف ابي بكر الطهراني الاصفهاني كتبت باللغة الايرانية . قال في مقدمتها انه عاقت حوائق كثيرة وكانت آماله تغيرها الاحوال النفسية حتى صادف الوقت للرهون ايام ابي النصر والظفر ، غياث السلطنة ... يريد حسناً الطويل ...

وهذا الكتاب سماه مؤلفه بـ (ديار بكرية) وحرفها تعين تاريخ تأليفها وهو سنة ٨٧٥ هـ - ١٤٧٠ م ، وأفاد انه كان مشغولاً في التدريس ، وفي مجالس عديدة ، وله تلامذة ، ولكنه انصرف لتأليف هذا الكتاب وتخلص له .

كان قد بقي اسم السلطان خالياً لاجل املانه بعداد احمر فلم يتيسر ولكن مطاوي الكتاب تدل على ذلك ، وقد ذكر المؤرخون انه كتب تاريخاً لايام السلطان المشار اليه ، فلم نشك في اسم الملك ، وعدد اسماء آباءه واجداده ، مما يجعل الامر واضحاً .

جاء في كتاب حبيب السير : (١) « وفي ايام الامير ابي النصر حسن بك من حكومة آق قوينلو ، كان المولى ابوبكر الطهراني من اهل التأليف ، وهو معاصر له ، كتب تاريخاً في وقائع ايامه وفي اسواله الا اتي لم يقع نظري » (١) هذا الكتاب (حبيب السير) مه نسخة محفوظة في مكتبة يازيد العامة برقم ٤٩٧٧ ، مذكورة باسم (ظلم آرا) وليس بصواب .

عليه ... وعده من الكتب المفقودة ، وكنت آمل الاطلاع عليه ، والوقوف على مندرجاته ، فهو من اقدم الوثائق التي لا يستهان بها ، فلما رأيت فرحت به ، ولم ينجب فيه الفطن ، لما وجدت فيه من الطالب عن بعض الامور ، والبيان الشافي عنها ... فكان خير مرجع ، وأجل أثر .

عثر على هذه النسخة في مكتبة الاستاذ العالم الجليل محمد احمد الحامي في البصرة ، تفضل علي بمطالعتها ، وبسخة منقولة منها قمتها الى الاستاذ الفاضل السيد مكرم بن استاذ التاريخ في جامعة استانبول ... فكان فضل الاستاذ الحامي كبيراً في هذه المساعدة للتاريخ . وله الشكر الجزيل .

وهذه النسخة قديمة ، وليس فيها تاريخ ، والظاهر انها كتبت في ايام المؤلف أو انها النسخة الاصلية ، ولا تقتصر قائدها على تاريخ العراق ، ولا تاريخ ايران بل تقيد أكثر لتاريخ ديار بكر وما والاها ، وعليها حولنا في تصحيح كثير من النصوص التاريخية ... وقد رأيت علماء الاثر ان هذا الاثر قد فقد ، ولما اخبرت الاستاذ مكرم بن عن وجوده سروراً كبيراً ...

٣ — عالم رأى امينى : (تاريخ البائرية)

هذا من الكتب المهمة أيضاً ، والوثائق النفيسة جداً لعصر التركمان ، تسلم في تاريخ السلطان يعقوب من ملوك آق قويونلو فهو مكمل لـ (ديار بكري) للذكورة ومنه — على ما نعلم — النسخة الوحيدة في مكتبة فالح . مخطوطة في مجلد واحد ، خطها قيس ، وكلنا ورقها ... مسجلة برقم ٤٤٣١

وفيهما كانت عناية المؤلف كبيرة في التعبير ، وإظهار القدرة في البيان والتعبير ، فكذلك يغطي المعنى بحجاب سميك من الالفاظ الاديمة ... بالغ في تصنيفها ، وتجاوز الحد في السجع فشوش الغرض الاصلي من تدوين الوقائع فصارت لا تعرف بسهولة بل نراها قد جلت عن الغرض بمراحل ... ١

ولما كان الغرض مصروفاً الى معرفة حقائق ثابتة عن هذه الحكومة وادارتها ، والعلوم ودرجة حمايتها والامم ووضعها ... مما نحتاجه لتسوين (تاريخ العراق) ... رأينا هذا التاريخ من اللراجع القيمة لتاريخ (آق قوينلو) والحكومات المعاصرة لها ، فلا يستقي عنه وجه ، ولو لم تقف عليه لتألمنا لفقدانه واستكبرنا ضياعه .. وعلى كل فائدته كبيرة ، وفيه ما ليس في غيره ...

تقف حوادثه عند سنة ٨٩٥ هـ - ١٤٩٠ م واكثر للمؤلف من ذكر الشعر والمديح ... إلا ان هذا لم يفقد هذا الأثر مزايده التاريخية

ولما تكلم على السلطان يعقوب وذكر نسبه قال : انه لا يرى ضرورة لسرده كله فهو مذكور في (الديار بكرية) ، واحال الأمر اليها ... فهو مكمل لها ، وتمام لحوادثها كما تقدم ... فالعشور عليه غنيمة لا تقدر في بيان حالة العصر ... ١

ذكر المؤلف اسمه في الصفحة الاولى من الورقة ٣١ أنه فضل الله بن روزبهان ابن فضل الله الجنجي الاصفهاني الملقب بأمين المعروف بـ (خواجه ملا) ، ومن ثم عرف الكتاب بتاريخ (عالم آراي آميني) ، وفي الفصل جعل عنوانه (تواريخ سلطان يعقوب) ، وصدره بدوييت ... ، ومن مطاوي الكتاب يعرف ان المؤلف من أهل العرفان ، وله اطلاع في اللغويات ، وسرد تفصيل

ترجمته في ورقة ٣٢ فإليها ، وما ذكره أنه قد ذهب للحج ، وصر بالمدينة والشام ومصر ، ودرس العلوم العقلية وعلوم الحديث ، وحصل علوماً جمة ... ثم رجح طريق الرياضة بعد الغناء الشديد ، والتحصيل المديد . وكان قد كتب قصة (حي بن يقظان) باللغة الايرانية بشكل ملام ، وقسمها للسلطان يعقوب باسم (كتاب بديع الزمان) (١) ، فيه ذكر انه كتب كتابه هذا أيام ابنه الأمير ياسنغر وبأمراه ، وجعله في وضع أدبي نظير (جهانكشاي جويني) (٢) . وهذا التاريخ هو الذي عبر عنه صاحب (جامع الدول) بتاريخ البائندرية وفي كشف الظنون انه تاريخ فارسي مختصر لقولة البائندرية ... ألفه للسلطان يعقوب ، ثم أتمه لأبي الفتح ياسنغر ، وبعد أن بين المؤلف خصائص كتابه المذكور شرع في القصد ... وذكر في آخره نبذة في التصوف ...

كتبت هذه النسخة في سنة ٩٢٧ هـ بقلم يوسف الروي (الروزي) ، وهو أقرب إلى آخر حوادثه ، خطه جميل جداً ، بتليق ، وأوراقه ٢٢٤ وكان من أنفس ما طالعناه أو اطلعنا عليه في دور الكتب باستانبول لما يعود لهذا العهد .
والمؤلف الفاضل سياحة الى بخاري تسمى (مهماتنامة بخاري) منها نسخة مخطوطة في مكتبة نور عثمانية باستانبول ، وهي سياحة لها قيمتها ...

(١) ورد في كشف الظنون عند الكلام على عالم ارا المذكور

(٢) هذا الكتاب تم طبعه بمطبعة برل في لين من بلاد هولاندة سنة ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٧ م بتصحيح الاستاذ الكامل الميرزا محمد بن عبدالوهاب القزويني وعلق عليه حواشي ثمانية وجبل له فهارس مفيدة طبعت لجنة تذكر جب وكان الجويني من ولاية قندار . راجع المجلد الاول من تاريخ العراق وستعرض له في التاريخ العلمي والادبي

٤ — لب التواريخ :

تاريخ فارسي ، في مجلد واحد ، يبحث من أوائل التاريخ الى أيام الحكومة الصفوية قدمه لأحد أمراءهم أبي الفتح بهرام ميرزا الحسني الصفوي ، أفرد مباحث من كتابه في حكومتي (قرا قوينلو) ، و (آق قوينلو) وسائر حكومات الترك والفلول في ايران ، ومباحث مختصرة إلا أنها تحوي لب الحوادث وصفونها ، فيصلح أن يكون مرجعاً ، ومطالبه تكاد تزيد على النهائي من بعض الوجوه ، ويوافقه في كثير منها خصوصاً ما يتعلق بالحكومات للذكورة ، وسوف تناقش الخالصة ، وتوهم بالزيادة ، ونعين نقاط اللوافة فيما هو ملتبس أو مشكوك فيه ، وزراه يذكر التاريخ ويبين الوقائع بذكر السنة والشهر واليوم ... مما قطع بانه معني به كثيراً ، عندي نسخة مخطوطة كتبت عام ١٢٠٧ هـ بخط واضح ، ومؤلفه كما جاء في كشف الظنون الأمير يحيى بن عبداللطيف القزويني للتوفي سنة ٩٦٠ هـ صنعه في عهد الصفوية للمعاصرين له . فرغ من تأليفه سنة ٩٤٨ هـ .

تهم مطالعته كثيراً ، وهو خلاصة الخلاصة ، أو كما دعاه مؤلفه (لب التواريخ) ، ومنه نسخة في مكتبة ولي أفندي عليها حواش مفيدة ، كتبت سنة ٩٩٧ هـ ورقها ٢٤٤٤ وأخرى في مكتبة نور عثمانية ، وفي هذه الأيام طبع في ايران ، وهذه الطبعة لا تخلو من أغلاط عديدة ...

٥ — منتخب التواريخ مظهرى :

فارسي . تأليف البرزا ابراهيم خان المستوفي الشيباني اللقب بصديق المالك في مجلد واحد كتبه أيام مظفر الدين شاه القجاري ، ونوه بتقدمه اليه ، وهو مختصر

جميل ، طبع في ابران على الحجر عام ١٣٢٣ هـ وتم في سنة ١٣٢٤ هـ وبها لصيد
طبعه في سنة ١٣٤٤ هـ على الحجر ايضا .

وفي اوله بيان عن المؤلف ، وأنه ولد في كاشان ، وتقلب في مناصب عديدة
وبذل مساعي عظيمة في سبيل هذا الكتاب فأتمه سنة ١٣٢٢ هـ . ومن نظر في
هذا الكتاب قدر جهود مؤلفه واتمابه في سبيل تحرير وقائه ... حالة ان المؤلف
اكتفى بالنقل عينا من كتاب لب التواريخ بلا تصرف وزاد قليلا أو نقص ، لم
يد أي ملاحظة أو اشارة الى الاخذ ، ثم اضاف اليه ما حدث بعد ذلك فآتم
حوادثه ... من غيره فلم يتكلف مؤونة التصرف وهو منتخب بكل معنى الكلمة .
هذا ما علمناه عن هذا التاريخ وفيه فصول تتعلق بموضوعنا (حكومات التركمان)
وكأنه نسخة أخرى من كتاب لب التواريخ تصلح لتصحيح ما هناك للتثبت من
بعض الاعلام .

٦ — اسمس التواريخ :

رأيت في مكتبة نور عثمانية وقد قيل على غلافه إنه ذيل مير خواند وأنه الجلد
الحادي عشر والثاني عشر وليس بصواب فهو كتاب مستقل لا علاقة له بغيره
أوله : حمد وسپاس وشكري قياس بما كفى كه ... الخ وفيه انه تأليف حسن سبط
الامير سلطان روملو . قال في مقدمته انه يشتمل على بعض احوال سلاطين الروم ،
واكثر ملوك الجغتاي ، وقرقونلو ، وآق قونلو ، وآق قرمان ، ومشاهير العلماء
والشعراء المعاصرين .. فهو من نوع كتاب (تواريخ التركمان) الا ان مباحثه منتظمة
وحوادثه مطرفة على السنين وفيها تفصيل لا يكاد يوجد في غيرها ... ، ينبغي من

سنة ٨٠٧ هـ - ١٤٠٥ م من ابتداء سلطنة شاه رخ ، توسع في الوقائع ولم أر أوسع منه الا أنه لا يعتمد عليه في السنين التي يذكرها للوقائع ، وقد ناقشنا في محلها ... فاذا كان (لب التواريخ) يضبط الوقائع فهذا يوضحها والمؤلف يكتب رأساً ، ولا يبدى قهلاً من كتاب كأنه قد شاهد الوقائع ... مما هو غير مألوف للكثيرين والعمز للذكور اعلاه لا ينقص قيمته وهو لا يتعامل على ملك ولا يستعمل الفاظاً بذية كما هو شأن غيره من مؤرخين عديدين يطعنون بالمعاصر لاسباب يطول شرحها ... ، فهو غلب اللسان ، يتكلم بكل وقار ، وكأنه يقص وقائع كان قد رآها أو قلها كما سمعها ... فهو على كل حال من أمهات الكتبة أصولها التي يجبان يبول عليها . والنسخة خالية من التواريخ والظاهر أنها نسخة للمؤلف او مكتوبة عليها ... ووقف حوادثه ضد سنة ٩٨٥ هـ .

وفي مكتبة ولي أفندي في استانبول نسخة منه برقم ٢٣٧٠ وليس فيه عناوين مكتوبة وانما أقيمت ياضاً بأمل ان تحرر بعداد اخر ... وبهذا كانت نسخة نور عثمانية أولى بالمراجعة وأحق بالاعتداد ... صالحة ان تكون مرجعاً ...

وقد طلت مؤخراً أنه طبع في كلكتة سنة ١٩٣١ م لحساب الجمعية الشرقية في بارودا من بلاد الهند مع ترجمته سنة ١٩٣٤ م .

٧ - جامع الروال :

تأليف درويش احمد بن لطف الله اللؤلؤي للتوفى سنة ١١١٣ هـ - ١٧٥١ م ويعرف بـ (منجم باشي) ، اوله : احمد الله حمد مفكر في مخلوقاته الخ . ذكر في مقدمته مراجع كثيرة جداً ، ومن جملة ما اعتمده (تاريخ الباندرية) ، وهو

(تاريخ عالم آراي آميني) ، ويعد ان يكون (الديار بكريه) لانها غير معروفة في تلك الأنحاء . . . وهو في مجلدين ضخمين الاول منها يصل الى آخر الخلفاء ، والثاني في ذكر الدول واللوك القديمة والاسلامية ، وفيه تفصيل زائد جداً عن حكومات كثيرة ، ومنها البريديون (حكم خوزستان والبصرة) ، و (الشعشعون) وغيرها . . . ويقف عند حوادث سنة (١٠٨١ هـ) - ١٦٧٠ م وهو من اوسع الكتب ، وفيه مزيد ايضاح عن البارانية والبايندية ، وقد جمع ما لم يجمعه غيره من وقائع هذه الحكومات الا انه لم يدون عن العلماء ، ولا عن الثقافة ولو بوجه عام . . . منه نسخة في مكتبة بايزيد العامة في مجلدين احدهما برقم ٥٠١٩ وصفحاته ١٣٣٤ وثانيهما برقم ٥٠٢٠ وصفحاته ١٢١٤ كتب باللغة العربية . ومراجعه كثيرة بين عربية وفارسية وتركية . ولؤلؤ افرد لكل حكومة مبحثاً فلا تهرط وقائمه بصورة متوالية . . . والكتاب منه نسخ عديدة في مكتبات استانبول وغيرها ، ويعد من خير المراجع واوسعها ، جمع مطالب كثيرة . . . وتفصيله نافع . . .

٨ — تاريخ الجنابي : (العليم الزاهر في اعيان الدوائل والادواغر)

رأيت نسخة منه في نور عثمانية في استانبول برقم ٣٠٩٩ و ٣١٠٠ واخرى في سراي طوقيو بمكتبة السلطان احمد الثالث ونسخ عديدة في سائر المكتبات كتب باللغة العربية اوله :

« أشرف كلام يتضوع نشر دياه ، واحسن مقال ينفوح طيه وشذاه حمد صانع قادر لا يعبد سواه الخ » . تأليف الشريف أبي محمد مصطفى ابن السيد حسن

ابن السيد نسان بن السيد احمد الحسني الهاشمي القرشي الشيرازي (جنابي) المتوفى سنة ٩٩٩ هـ - ١٥٩٠ م، كتبه أيام السلطان مراد بن السلطان سليم بن السلطان سليمان القانوني. قال في مقدمته :

« جمعت من مؤلفات كثيرة... واوردت اسم الكتاب الذي قلت عنه الكلام، إما قبل النقل، وإما عقب الفراغ عند ذكر اللرام، ليكون ذلك على صحة هذا دليلاً، ولئلا يجد عائب يسبب إلى كتابي هذا سيلاً... (إلى أن قال) : وما أثبت في هذا الكتاب إلا ما صح عندي قله، وثبت أصله، حتى تركت النقل عن بعض الكتب المشهورة لشيوخه من العلماء بأنه في قله كحامل ليل ١٤٠ هـ. ومثل بالسيوطي، وأنه ينقل عن تاريخ الفرطبي (في نسخة القرطبي) وهو من أشهر الكُتُب... وهكذا حكى وقائع آق قيونلو في سعة وبسط زائد... قل عنها من تاريخ دولتشاه (من الوثائق للعاصرة)، ومن تاريخ عبد الباسط الحنفي للصري، وما معه من العالم أبي الفضل ابن ادریس التبريزي الدقري (هو ابن ادریس البديلي صاحب هشت بهشت)... والمؤلف كتب تاريخية عديدة وله شعر في التركية والعربية... (١)

اختصر هذا الكتاب القرمانلي للذكور سابقاً... (٢) فرغ من اختصاره يوم السبت من شهر المحرم سنة ١٠٠٨ هـ (٣)

(١) عنابي مؤلف تاريخ ج ٣ ص ٣٩ وكشف الظنون ونفس الامر.

(٢) راجع تاريخ العراق ج ٢ ص ٢٣

(٣) كشف الظنون.

٩ — كتاب وميزر الكهولم في الزيل على كتاب الزهبي دول
المسحوم :

للشيخ محمد بن عبد الرحمن السخاوي صاحب الضوء اللامع ، اوله : الحمد لله
العالم بما كان وما يكون الخ . رأيت في مكتبة كوبرلي رقم ١١٨٩ وتنتهي حوادثه
في سنة ١٨٩٥ هـ - ١٤٩٠ م وابتدأه سنة ١٧٤٥ هـ - ١٣٤٤ م . والكتاب فيه
خروم ، واكلمته الارضة من اماكن مختلفة ، وهو مهم خصوصاً القسم الاخير
منه . . .

والاصل تاريخ دول الاسلام للذهبي المطبوع في الهند ورأيت نسخة منه في
مكتبة كوبرلي مؤرخة في سنة ١٧٤٢ هـ - ١٣٤٣ م والنسخة مهمة جداً ، وصالحة
للطبع وجيدة ، مكتوبة في حياة مصنفها . . . وفي مكتبات استانبول نسخ عديدة
منه . . .

١٠ — الزيل الصافي والمسئوفى بهر الوافى :

تأليف ابي الحسن يوسف بن تخري بردي المؤرخ المعروف المتوفى سنة ٨٧٤ هـ
- ١٤٧٠ م (١) اوله : الحمد لله مدبر الدهور الخ . وهو من اجل الآثار وأعظمها
فائدة ، واجمعها مادة ... قال في مقدمته انه حملته الرغبة ، ولم يكن بامر أو طلب
من سلطان أو أمير ، أو من أحد أعيان الزمان ، ولا مكلف لتأليفه وانما جعله
لنفسه ... وابتدأ فيه من أوائل الدولة التركية من المعز ايك ، وصرح في
بعض اللواتن انه بدأه بـ (سنة ٦٥٠ هـ) - ١٢٥٢ م كتبه على طريقة الخطيب

(١) ترجمته في الضوء اللامع ج ١٠ ص ٢٠٥ وفيها تقدم كتابه هنا ... وترجمته أيضاً في بدائع
الزهور لابن اليس ج ٢ ص ١٩٨

البغدادى في تاريخه (تاريخ بغداد) وابن خلكن والصفدي في الوافي بالوفيات
وذكر الاشخاص المشاهير من علماء وامراء على ترتيب حروف الهجاء الى آخر
فتابع الكثيرين من العلماء في ترتيبهم هذا ، ومنه قل صاحب الشذرات ،
«مرجبا ... والملاحظ أن هذا المؤرخ يتعامل على حكومات التركمان
(قرأقوينلو وآق قوينلو) تحاملا شديداً وله الحق في كثير من المواطن .. وان كان
اساس ذلك هو العلماء الحاصلين من مصر وبين هؤلاء ... ولكن مطالبه جلية ،
ومباحته قيمة جداً ... ويعد من آتم المراجع لهذه العصور . ترجم القبري التوفى
سنة ٨٤٥ هـ - ١٤٤١ م قال : وكان يرجع الى قولي فيما اذكره من الصواب
ويغير ما كتبه اولاً في مصنفاته ... منه نسخة قيسة في مكتبة (نور عثمانية) في
استانبول برقم ٣٤٢٨ وهذه النسخة تمتاز في أنها قلت من نسخة كتبها طليحة
احمد بن حسين التركمان الحنفي الشهير بـ (المرجي) وتاريخ تحريرها في ١٦ جمادى
الاولى سنة ١٠٢٣ (١٦١٤ م) ورأيت منه نسخة في دار الكتب بـ (سراي
طوقيو) باستانبول ...

١١ — مرادى الدهور في صرى الديارم والشهور :

في مجلد واحد رأيت في مكتبة أيا صوفيا برقم ٣١٨٥ أوله : الحمد لله مدبر
الدهور الخ . وهو من تأليف أبي الحسن يوسف بن قري بردي أيضاً جملة ديلا
على السلوك المقريزي ، وأثنى عليه فقال : «أتمن من حرر تاريخ الزمان وأضبط من
ألف في هذا الشأن ، واجل تحفة اخترعها ، وعمدة ابتدعها ، كتابه المسمى بالسلوك
في معرفة دول الملوك . قد انتهى فيه الى أواخر سنة ٨٤٤ هـ - ١٤٤١ م ...

ولم يأت بعده من نقول عليه في هذا اهـ يرجع اليه الا الشيخ الامام...
 بدر الدين محمود العيني (صاحب عقد الجمان) دت ان اعلم حقيقة أمره في
 هذا المعنى ، ونظرت فيما يعلقه في تلك الايام ، فاداب به كثير الغلطات والادهام
 وذلك لكبر سنه واختلاط عقله وذهنه ، بحيث ان الشخص لا يمكنه الفائدة من
 ذلك الا بعد تعب كبير ، لاختلاف الضبط ، وعدم التحرير . فلما رأيت ذلك
 أحيت أن أحیی هذه السنة بكتابة تاريخ يعقب موت الشيخ قتي الدين القرظي
 (يوم ١٨ رمضان سنة ٨٨٤٥ - ١٤٤٢م) وجعلته كالذي... رتبته على السنين ،
 اهـ ابتداء فيه من اول سنة ٨٤٥ هـ وقال : ولم اسلك فيه طريق الشيخ القرظي في
 تطويل الحوادث في السنة وقصر التراجم في الوفيات بل أطنبت في الحوادث
 وأوسعت في التراجم ، لتكثر الفائدة من الطرفين ، وما وجدته مختصراً من
 التراجم في التعليق فراجع فيه كتابنا للسوى بـ (المثل الصافي والمستوفى بعد
 الوافي) فاني هناك شفيت القلة ، وأزحت العلة اهـ ...
 انتهى المؤلف بحوادث سنة ٨٦٠ هـ - ١٤٥٦ م وكتبه تلميذه محمد بن أحمد ابن
 محمد الطندناي الشافعي سنة ٨٦١ هـ - ١٤٥٧ م وقلت منها هذه النسخة في
 سنة ٨٩٨ هـ - ١٤٩٢ م

١٢ - التبر المسبوك في ذيل السلوك :

هو لشمس الدين محمد السخاوي في مجلد ضخيم . رأيت في مكتبة ايا صوفيا
 برقم ٣١١٣ أوله : الحمد لله العالم من القدم بما كان وما يكون ، والحاكم بما انبرم
 في كل حركة وسكون الخ . وهذه النسخة ملكية وصية ، مشككة ، وحروفها
 كبيرة وواضحة ، وتم في سنة ٨٥٠ هـ - ١٤٤٦ م وهي المجلد الأول ، كتبه

أبو الفضل السنباطي الأخرج عام ٨٨٠ هـ - ١٤٧٥م في منزل مؤلفه ... وغالبها لا يتعرض لحوادث ما هو خارج عن مصر والشام ...

١٣ - تاريخ مطلع البحرين :

تأليف كمال الدين عبدالرزاق بن جلال الدين اسحق السمرقندي المتوفى سنة ٨٨٧ - ١٤٠٢م وأوله : حسن مطلع أنوار أخبار در افتتاح مقال ، ولطف مظهر آثار أخبار الدار ايضاح مبداً ومال الخ . ألفه لأبي للنازي السلطان حسين بهادر المعروف بـ (حسين باقرا) من آل تيمور ... وكتب في منتصف جمادى الآخرة سنة ٨٧١ هـ - ١٤٦٦م في مجلد ضخيم مرتب على السنين ، وهو مهم جداً ، ودون باللغة الفارسية . منه نسخة في دار كتب ايا صوفيا برقم ٣٠٨٦ وفي مكتبات أخرى ... ولا يتعلق بإنهاء العراق منه إلا ما حصل استطراداً ، وهو مهم للعلاقة بالمجاورة ، ومؤلفه من رجال العلم والثقافة ، وقد اشتهر لمهات ذات شأن كسفارته الى ملك الصين فكتب بذلك رسالة ، ترجمت الى اللغة التركية وطبعت باسم عجائب الطوائف ... (١)

١٤ - تاريخ القفاري :

منه نسخة في مكتبة ولي أفندي رقم ٧٣٩٧ ، ألفه أحمد بن محمد القاضي المشهور بالقفاري أيام أبي الظفر شاه طهماسب بهادرخان . ووقف به عند حوادث سنة ٩٧٣ هـ - ١٥٦٥م . كتب في ربيع الأول سنة ٩٩٠ هـ - ١٥٨٢م . والكتاب سهل الافادة ومختصر ، تكلم على البارانية (قراقرم) ، وعلى البائندية

(١) اسلامه تاريخ ومؤرخه ص ٣٩٧ وتقس التاريخ ...

(آق قوينلو) ثم ذكر الصنفين والعناوين الى ان انتهى بحوادث كتابه ...
وهو من المراجع المعتبرة القرية بهذا العهد

١٥ — برائع الزهور :

تأليف العلامة للؤرخ محمد بن اياس الحنفي المصري طبع ببولاق مصر سنة
١٣١٢ هـ — ١٨٩٤ م ، وله فهرس هجائي . وقد طبعت جمعية المستشرقين الالمانية
منه الجزء الثالث سنة ١٩٢٦ م والاربع سنة ١٩٣١ م في استانبول على نسخ بخط
للمؤلف كانت في مكتبة قانع باعته اول كاله ومحمد مصطفى ومورتسن سوربنهايم
الا انهم قاتهم ان يتموها على ماهو موجود في متحف الاوقاف الاسلامية باستانبول
ويكمل الحوادث المطلوبة بخط المؤلف ، وللمهم يتلافون النقص في طبعة اخرى ...
ومن اجزائه التي بخط المؤلف في قانع وفي متحف الاوقاف تظهر نسخة كاملة .
تصلح للطبع ... ١ وطبعة مصر كانت ناقصة ، فجاءت طبعة الجمعية مكملتها
لولا ذلك للغز ... ١ وكان قد جرى تصحيح ملازم ما طبعت الجمعية بمساعدة
ه . ريتر للمستشرق الالمانى الشهير .

والحاصل ان المراجع لمختلف المصور كثيرة ، ولا تزال الايام تنشر للدونات
وتثيرها . والعراق ضعيف العلاقة ، ولم يكن له من الشأن ان تراقب حوادثه
باهتمام فيلن عنها ... ولعل التبع التوالي يوصل الى ماهو اوسع ... والنصوص
التي نوردتها تبين قيمة هذه الآثار ...

١
الدولة البارانية
(قراقونلو)

(من المحرم سنة ٨١٤هـ - ١٤١١م الى ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤هـ - ١٤٧٠م)

الدولة البارانية

(قراقونلو)

١- فتح العراق :

كانت هذه الحكومة قد مارست الحروب ، وقامت بتدبير الملك وشعرت من نفسها على القيام بالأمر ، ولا زالت في جدال ، تصافي الجلايرية مرة ، وتقاومهم أخرى حتى جاء دور حكمها ... قتل السلطان احمد في أواخر ربيع الآخر سنة ٨١٣هـ - ١٤١٠ م ، واستولت على بغداد في ٥ المحرم سنة ٨١٤هـ - ١٤١١ م ، دخلها شاه محمد بن قرا يوسف ، فكلن واليا عليها بالنيابة عن والده ... (١)

سبق لهذه الحكومة ان تمكنت في بعض الانحاء العراقية ككلوصل إثر وفاة السلطان أويس عام ٧٧٨هـ - ١٣٧٧ م كما ان قرا يوسف امتلك بغداد سنة ٨٠٥هـ - ١٤٠٣ م فازاحه عنها امير زاده ابو بكر من آل تيمور في سنته ، ولم يتول العراق إلا في هذه الأيام ... ومن ثم استمر حكم هذه الدولة في العراق الى ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤هـ - ١٤٧٠ م ، فانهضت ...

٢- اصل هزة الحكومة :

كانت في الأصل قبيلة توصلت الى الحكم من طريق الرئاسة ، وتسمى (البارانية) وماضيها القبائلي غامض ، وللعرقه به قليلة ، وكل ما يقبله انها من القبائل التركمانية الاغزية جنم كبير من القبائل التركية .

(١) تلويح العراق ج ٢ ص ٣٠٣

٣ — القبائل التركمانية :

من حين قبول الترك الاسلام انتشروا في المملكة الاسلامية زرافات ووحدانا ودخلوا الجندية افواجا ، وتولوا قيادة الجيوش مدة ، واشتهر منهم امراء كثيرون فكانوا عضدا قويا ، وقاموا بخدمات عظيمة للإسلام ، وزاد عددهم في بعض المواطنين على الأهليين الأصليين ، وبينهم من حصلوا على حكومات كبيرة ، ودولات مشهورة عاشت بصورة مدنية أو قبائلية ...

وقد صارت على رسالة في بيان فضائلهم وسجاياهم عنوانها (تفضيل الأتراك على سائر الاجناد) مخطوطة رأيها في خزانة الاستاذ الكرمللي القنوي الشهير ..
تعيين الكثير من أوضاعهم تعيينا طليا ...

ومن هؤلاء (القبائل التركمانية) ، او (التراكمة) ، ومواطنهم بين بلخ وبحر الخزر ونهر امودريا والروس وايران ... (١) وفي ديوان لغات الترك قد فرصهم من أغز الى ٢٢ قبيلة فرغت منهم البايندية والافشار وقتق قال ومن هذه الاخيرة السلاطين في زماننا (يريد السلجوقيين) ، وأوضح صحة كل قبيلة ، وهي سمات دوابهم وخبولهم ، وبين ان اسماء هذه القبائل اسماء اجدادهم الذين ولدوها في قديم الدهر فنسب اليهم ، وهناك قبائل تركمان فرغت من آخرين (٢) وقال آخرون ان الفرغخف أغز وان اترك الاناضول والقفقاس واذربيجان منهم ، وكذا العثمانيون وان جدهم كوك خان احد اولاد أغز ... (٣)

(١) لغة جتاي ص ١٠٨

(٢) ديوان لغات الترك ج ١ ص ٣ و ٥٧

(٣) ترك بيوكيري ص ٢١ طبع بلستانبول سنة ١٣٣٣ هـ

وفي جامع القول : « التركن صنف من الترك خرجوا من بلاد تركستان وجاؤا الى خراسان قديماً ، ثم هرقوا في البلاد ، وكثروا بلحق من خرج بعدهم ، وبالتوالد والتناسل . وهم اصحاب خراكهات (نوع خيام) ، ومواشي ، وكأوا يرحلون الى المصيف وللشتى ، واندرج فيهم كثير من طائفة النر ، فأطلق عليهم التركن وهم قبائل شتى لسكل قبيلة عشائر ويطون وأخذ لا تحصى ولكل واحدة منها اسم مخصوص ، متعارف فيما بينهم . . . » ١ .

وهكذا جاء الكلام عليهم مفصلاً في (مجموعة تواريخ التركن) ، وفي اولياچلي وكذا القلشندي عدد التركن وذكر امراءهم ، ومشاهير رجالهم وما يكتب اليهم (١) وفي (مسالك الابصار) أسهب فيهم القول .

ولا يختلفون في تهميمهم عن القبائل العربية كما في شجرة الترك وغيرها والحكومة الموضوعة البحث احدى هذه القبائل ، نسي طريق اتصالها بجدها والظاهر ان (باران) احد اخفاد اوغوز وصارت تسمى (البارانية) نسبة اليه ، جاءت من انحاء تركستان الغربية ، هاجرت الى اذربيجان وسيواس ايام ارغون خان المغولي . . . واستبطنها الجلايرية ، وقارعت تيمور ايان هجومه . . . وكانت في فضال مستمر مع المجاورين حتى صارت صاحبة الامر والنهي ولقتها - كسائر التركن - آذرية ، ولا تختلف عن التركية الشائنة عندنا في العراق ولا عن التركية العثمانية إلا ان العناية تهديت اكثر قبولها الحضارة الاسلامية والمصطلحات العلمية ، فدخلها الفاظ كثيرة حسنت وضعها ولطفت آدابها ، وصارت معينا فياضاً للشعر والنثر

جاء في تاريخ دوكيني أن مؤرخي الروم يدعونها (ماورو پروواتا (١) وشاع اسمها بـ (قراقوينلو) ، وأصل ذلك أنها كانت تسمى (الشياه السود) كانوا في قديم الزمان قد اختلفوا في وقت (شياها سوداً) فعرفوا بها كما عرف غيرهم بشياهه البيض (آق قوينلو) ، وآخرون بـ (قرا كچيلي) لاقتناهم (المعز السوداء) ، ولا يشترط أن يلوم ... وإنما هو وصف عرفوا به ، واستمر فيهم وصار من نوع الوسم أو التبريد فلازم ... ومعنى قراقوينلو (سود القم) ومنهم من يقول إن اعلامهم كانت فيها شارة شياه سود .

٤- ترجمة اسم القبيلة :

هذا غير معهود ولا قائل به من المؤرخين وفي هذه الايام رأينا في بعض التواريخ العراقية ترجمة اسم القبيلة غلطاً ولما كانت التسمية (علماً) فلا وجه للتصرف به وإنما يتعلق به حيناً ولم يسبق أن ترجم بل استعمله العرب في مختلف الأصقاع بلفظه ولا معنى لترجمة الاعلام بما يفهم من لفظها ...

ونرى الترجمة مغلوطه . لأن (الحروف الاسود) لا يعني قراقوينلو ، بل (قراقويون) فاهملت لفظة (لو) او (لي) الدالة على النسبة وقصد منها سود القم على اعتبار الجنس فيقال قبيلة (سود القم) كما يقال (بيض القم) او (سود المعز) .

ولفظ قويون لا يطلق على الحروف وإنما يراد به الجنس (القم) او (الشياه) فكان الخطأ ظاهراً في الترجمة ، وفي الدلالة ... وشاعت هذه في الأقطار العربية

على علائها مع العلم بأنه لم يسبق أن ترجمت قبيلة (يات) ، و (افشار) ،
و (قجار) .

وجاء في كتاب (الممالك في مصر) (١) اسم القبيلة بلفظ (قره قيون) ،
و (الور الاسود) ، كما سميت هناك قبيلة آق قوينلو بـ (الور الايض) مما
لا يؤيده سند وقد نعت ايضاً قرا يوسف بـ (زعيم كردي) ... وقيل عن بركة
أو بركلي (برخ) وعن اولجايتو (ايليچيتو) ، وعن أويرات (المورياتية) ...
« لا يقره التاريخ

٤ — فروع هذه القبيلة :

لا تزال للعرفه اللوسمة عن الشعوب والقبائل ضعيفة ... وليس في النصوص
التاريخية ما يردغة ... قال في جامع الدول :

« فن جملة قبائل التركمان ... (قره قوينلي) (٢) ولها عشائر عديدة ،
وأعظمها اعتباراً عندهم عشيرة (بهارلو) ، وكلت أمير القبيلة ورئيسها منها
لاحالة ... » اهـ .

وليت هذا للورخ عرف بشائهم أو بطونهم ... ونعلم من النصوص
الاخرى أن من عشائهم (ياوت) وينسب اليها والي بغداد (مير محمد) على
ما سيبيجي ... ولا تزال بقاياهم في العراق موجوده ، ولكننا لانعرف علاقتهم
بما ضيهم ... معرفة كاملة ...

(١) طبع في المطبعة الجبيلة . واغلاطه التاريخة لاصحى ، قال عن تيمور أنه ابن وزير جنكيز
وانه قام بعد موت جنكيز ... واكتسح دولتي الخول ووحدها ، وبين أن السلطات خرج قبل
جميع طلبات تيمور منها قتل قرا يوسف ... ص ٥١
(٢) قال التتائين يلقونها بالياء هكذا (قره قوينلي)

٥ — تاريخ ظهورها ومؤسس امارتها :

كانت هذه القبيلة مهجرة كمشائر كثيرة ، وقد خلت نحو الاستقلال أيام رئيسها (يرام خواجه) وهذا اتصل بالسلطان اويس الجلايري وانسحب اليه عام ٧٧٥ هـ - ١٣٧٣ م كان قد استعان به السلطان فتمكن ... وأثر وفاة السلطان استولى على الموصل وسنجار في عام ٧٧٨ هـ - ١٣٧٦ م . ومن ثم بدأ حكمها الا انها لا تزال تعد امارة قبائلية ، وتحتل ذلك فواصل عديدة ، فقد انزع الحكم من يدها أيام صولة الأمير تيمورلنك ومناواته لها ...

وفي هذه الحالة كانوا يترقبون الفرص ، وينهزون الوقت الملائم ، ولا يزالون كذلك حتى تمكن الأمير قرايوسف (من ذرية يرام خواجه) من الاستيلاء على اذربيجان وقتل ميران شاه ثم قضى على السلطان احمد الجلايري وتسلط على بغداد فخلص له الحكم ...

وأول من عرف من امرائها يرام خواجه بن تورمش (١) . وفي أيامه ظهرت هذه القبيلة كإمارة فارقت منزلتها عند السلطان أويس . ولما توفي السلطان في ٢ جمادى الأولى سنة ٧٧٦ هـ - ١٣٧٤ م استولت على الموصل وسنجار وأرجيش واو نيك توفي أميرها هذا سنة ٧٨٢ هـ - ١٣٨١ م ، وجاء في كنه الاخبار أنه توفي في حدود سنة ٧٨٠ هـ ولم يؤيد هذا نص ...

واعتبر المؤرخون هذه المسلة بين الاستيلاء ، والوفاة (أيام الامارة) ، وما قبلها (رياسة قبائلية) دامت له ٢٦ سنة ، وله ابن اسمه تورمش (٢) خلفه أخوه

(١) ورد في وقائع تاريخية بلفظ (دورمش) والثالث ما ذكر اعلاه .

(٢) جامع البول والثاني وغيرها .

مراد خواجه لمعة قليلة فتوفي ، وآلت الامارة الى (قرا محمد) ، بن نورمش
فزاد على ما بيد أسلافه ، وحارب حاكم ماردین القاهر (كندا وصوابه الظاهر)
ورأى المجال أوسع ، ونال غنائم وافرة ، ويقال في سبب حربه هذه انه طلب
من القاهر بنته لينزوجها فلم يوافق ، فساق عليه الساكر ، ثم تصالح معه على أن
ينوجه ابنة اخيه ٠٠٠ (١)

وقرا محمد هذا تزوج السلطان احمد الجلايري ابنته ، وهو الذي ساعد السلطان
في حروبه لأخيه الشيخ علي حينما أعلن سلطته ينفاد فكسر الشيخ علياً وقتله ،
ثم ظهر تيمور فأزاح السلطان أحمد عن تبريز ولما سمع تيمور ان وقتامش طرق
بلاده رحل عنها ، فانهز قرا محمد الفرصة وملك تبريز ، وأقام فيها ولده
مصر خواجه . وفي سنة ٧٨٩ هـ - ١٣٨٧ م عاد تيمور فخر منه قرا محمد ، وقتل
سنة ٧٩٢ هـ - ١٣٩٠ م . وفي الدرر الكفنة مات مقتولا في صفر سنة ٧٩١ هـ
- ١٣٨٩ م قلاعن العلاء ابن خليب الناصرية .

وله من الاولاد قرا يوسف ، ويار ظي وپير علي .

وكان قرا محمد ايام امارته قد نازعه عمه نصر خواجه عام ٧٨٧ هـ - ١٣٨٥ م
وكان رئيس القبيلة فأذن لسلطان مصر ، وشوش على ابن اخيه ، واستولى
بهذه الوسيلة على ماردین والانحاء المجاورة للوصل ، وقرأ الخطبة بأسم سلطان
مصر ، قهوي فؤده .

ولما قتل قرا محمد خلفه ابنه قرا يوسف في امارته . وهذا في الحقيقة مؤسس

(١) كنه الاخبار ج ٣ ركن ٣ ص ٣٤-٣٥ و (الظاهر) هو عبد الدين عيني وهو
انفرد من الارتقية .

دولة (البارانية) ، كان آتند مشتاهم العراق ، ومصيفهم اذر بيجان وقد سلسل صاحب كنه الأخبار وقائع قرا محمد ، وفيها أنه اخذ الموصل في سنة ٧٩٨ هـ - ١٣٩٥ م ونصب بها أخاه (يار علي) ٠٠٠ ثم أنه في سنة ٧٩٩ هـ هاجم الامير تيمور الجزيرة وللموصل ففر قرا يوسف من وجهه الى الشام ، وفي سنة ٨٠٠ هـ - ١٣٩٧ م رجع الى الموصل فاستعادها .
وأكثر وقائع قرا قوينلو مبسوطه في (مجموعة تواريخ التركمان) .

٦ - تزوج سياسي :

جاء في الضوء اللامع ان الارمني صاحب ماردین وهو احمد بن اسكندر نشأ في دولة ابن عمه الظاهر محمد الدين عيسى (١) بن المظفر فجر الدين داود ، فلتخص به وزوجه ابنته ، واستخلفه على ماردین غير مرة ، قال أمره الى ان رغب عن ماردین لقرا يوسف بن قرا محمد بشرة آلاف دينار والاف فرس وعشرة آلاف رأس غنم ، فزوجه قرا يوسف ابنته ، وأعطاه الموصل فتوجه اليها ٠٠٠ فلم يبق سوى ثلاثة ايام ومات هو وزوجه في سنة ٨١١ هـ - ١٤٠٨ م ، ويقال ان قرا يوسف سمه . ترك من الاولاد محمداً واحمد ومحموداً وعلياً ، فلخرجهم قرا يوسف من الموصل . وهو آخر ملوك بني أرتق . وقد أطلال التقرنيزي في عقودة ترجمته ٠٠٠ (٢)

(١) تولى الظاهر سنة ٨٠٩ هـ خلفه الصالح احمد بن اسكندر . وكان ابتداء هذه الحكومة على ما جاء في ابن الاثير وغيره ايلم تقش أخيه ملكشاه السلاجوقي بعد سنة ٤٩٠ هـ . وقد عد المؤرخون وفاة الظاهر تاريخ اقراضها ، والصحيح أن آخر هؤلاء الملك الصالح احمد . مات سنة ٨١١ هـ فاهضت الحكومة الارمنية : (أخبار الدول ، والفرد الكامنة ، والضوء اللامع)
(٢) الضوء اللامع ج ١ ص ٢٣١



١ — باب الطنم (باب الحلبة) — عن دار الآثار

والحاصل جرى لهذه الحكومة (قراقوينلو) مانجى مما ذكر في المجلد السابق
حتى تم لها الاستقلال ، واستولت على العراق ... (١)

حوادث سنة ٨١٤ هـ - ١٤١١ م

ولاية

الأمير شاه محمد

من ٥ المحرم سنة ٨١٤ (١٤١١ م) الى ١٨ شعبان سنة ٨٣٩ (١٤٣٣ م)

واقعة بغداد :

فصلت هذه الحادثة تواريخ عديدة ، وقد مر ذكر بعض النصوص . وهذا
ما قاله الجنابي في تاريخه : « لما قتل السلطان أحمد استقر مكانه في بغداد صبي
من آل أويس واسمه شاه محمود من أبناء شاه ولد بن شهزاده علي بن أويس .
وكانت تلبو بنت حسين زوجة شاه ولد هي للدبرة في الملكة ، فحاصرهم
شاه محمد بن قرا يوسف سنة ، ثم غلب على بغداد ، ونزحت عنها تلبو بمن معها
من دجلة الى واسط ، فصار الى تسير فلكما ، ثم احتالت على محمود شاه فقتل
لأنه كان من غيرها ، واستقلت بالملكة مسلة وذلك في سنة ٨١٩ هـ .
١٤١٦ م » اهـ .

وجاء في احسن التواريخ : « أن السلطان أحمد بعد قتله خلفه في بغداد سلطان
محمد بن شاه ولد ... وكان قد وجد اختلافاً ، وزادت الفتن من كل صوب ...

(١) منتخب التواريخ ، والنيابي .

فلما رأى شاه محمد ذلك انتزع اربل منه ، وسار الى بغداد حتى وصل الى باب سوق السلطان ، وفي اضطرابات بغداد قتل الامير بخشايش ، وكان السلطان أحمد قد نصبه والياً ، واختار عبد الرحيم للملاح شحنة ، وظهر الاختلال باظهر معانيه ففر السلطان محمد الى شستر (تشر) ، ومن ثم استولى شاه محمد عليها . « ا هـ

وهنا هذه التواريخ اضطربت في اسماء من خلف السلطان أحمد ، وفي التهل الصافي : « كان أقيم في سلطنة بغداد ـ بعد قتل السلطان أحمد ـ شاه ولد ٠٠ فقتل بعد ستة اشهر بتدبير زوجته تنلو بنت السلطان حسين بن أويس ، وقامت بتدبير الملك من بعده ، ثم خرجت من بغداد بعد ستة اشهر فراراً الى شستر وملك شاه محمد بغداد . « ا هـ

وهذا هو الصواب وعليه اكثر المؤرخين على أن شاه ولد كان يدبر الامر باسم السلطان أحمد ، ثم هلك فصب ابنه ، ومنهم من لا يعتبره ملكاً وكانت الادارة الحقيقية بيد (دوندي) ، ويعين الحالة بصورة جلية ما جرى من الاشاعات في أن السلطان أحمد لا يزال حياً ذلك مادعا ان تخشى دوندي سوء العاقبة ، كان قد فهد صبرها ، فتركت بغداد . ومن ثم بدأ حكم دولة (قراقوينلو) وصار العراق تابعا لتبريز إلا أن الامارة كانت مبعثرة بيد شاه محمد استقلالاً إدارياً

أما بغداد فإنها لولا الحالة الزراعية الساطعة ، والياه للتنظفة والاستفادة من العماره عند سواح الفرسة ، او عروض الهدوء والطمانينة لكانت خيراً بعد عين لما نالها من زعازع واضطرابات وحروب اودت بعمارها ، وشوشت

أمرها مراراً عديدة ، وأزالت معاملها ، وذهبت بضارتها ، وأخرجها هذا العدوان
بل الضربة القاسية ...

تصحیح :

جاء في كلشن خلفاً أن الوا لي على بغداد من دولة قراوينلو هو الشاه محمود ابن
قرا يوسف ، وأنه دام حكمه ببغداد ٢٣ سنة ، ثم خلفه الشاه محمد ، وهذا ليس
بصواب ، ومخالف لما اتفق عليه المؤرخون في مختلف الصور ، وقد راجعت بعض
النسخ المخطوطة فلم تختلف ، وفي النسخة للطبوعة من لب التواريخ يوجد هذا الغلط
فوجب التنبيه والتصحيح (١)

مرب - صلح :

في هذه السنة ساق الأمير قرا يوسف جيوشه على قرا عيالت ، وحاصر بلدة
ارغني فطلب الأمير قرا عيالت الصلح فأجيب اليه وعاد الأمير قرا يوسف (٢)
وكان غرضه أن يؤمن اطرافه ليقوم بأعمال عسكرية جديدة . وهذه الطريقة في
الحروب اقتبسها من تيمور لك وكانت حالة عملية أدت الى تجار بضعفة ...

قال في أبناء الغمر : « دامت الحرب بين قرا يوسف وقرا ايلك (٣) اكتر
من شهر قتل بينهما خلق كثير فخرّب قرا يوسف بلاداً كثيرة لغريمه ، وهرب
غريمه الى بعض الاماكن ، فواصل الجند الخبر الى قرا يوسف بأن شاه رخ ابن
تيمور قصد تبريز فترك حاله ورجع مسرعاً فعاد قرا ايلك قتها ، وتوجه لتخريب

(١) كلشن خلفاً ص ٢ ورقة ٥١ طبعة ابراهيم متفرقة ، ومخطوطني ، ومخطوطة الاستاذ
السيد عبدالمجيد آل الكليدار في كربلا . (٢) لب التواريخ . (٣) هو قرا عيالت أمير قيلة
آق قوئل .

بعض بلاد غريمه ووقع القتال في شعبان فإرسل قرايوسف يطلب الصلح من قرايالك فلم يوافق على ذلك ونهب سنجار وأخذ قتل للموصل وأوقع بالأكراذ فافتدوا منه بمائة ألف ألف رأس غنم « ١ هـ
وبضاد في نجوة من هذه العوائل ، والحروب ...

وفيات

ذكرنا وفيات هذه السنة في المجلد السابق وليس لدينا ما يستدرك إلا وفاة الاخيمي وهو علي بن محمد بن الاخيمي البغدادى الاصل ، كان قد ولي الوزارة بمصر ، وشد الدواوين وكان يلقى الشرف (١)

حوادث سنة ١٢٨١هـ - ١٢٨٢م

الشيخ ابراهيم الشرواني - قرايوسف : (الحكومة البربرية)

الشيخ ابراهيم الشرواني أمير الحكومة البربرية وقد مر الكلام عليه اذعن لتيهور بالطاعة ...

وكان الامير قرايوسف اضمر له التضيض والمضاء بسبب ما قام به ابنه كيمرز (٢)
(كيومرث) ابن الشيخ ابراهيم ، وعلاء الدولة ابن السلطان احمد من اثاره غائلة عليه استفادة من غيابه ... فلما تم له الامر ، وعلم أن هناك اتماما بين

(١) الضوء اللاحق ج ٦ ص ٣٢ (٢) كذا في النياتي وجاء في روضة الصفا بلفظ كيومرث وهو الصحيح . وذلك بحرف عنه تبعا لنطق الترك والعجم به (روضة الصفا ج ٦ ص ١٨٩)

الحكومة الشروانية وبين الكرج (١) سار عليه في هذه السنة وحاربه فكسره ومن ثم تمكن من القاء القبض عليه وقتل كافة أقربه ، وجاء بالشيخ ابراهيم أسيراً الى تبريز ، وهناك قالت للتمسات الى الامير فراوسف ، ففاحه ، وأخذ منه فداء دمه الفأ ومائتي تومن فعاد الى شروان فسلطن بها .

وفي تاريخ الموصل أنه قتله الامير فراوسف واستولى على ساوة وقزوين (٢) وفي تاريخ التياي توفي سنة ٨١٩ هـ وفي الانباء أنه توفي سنة ٨٢١ هـ وعلى كل دامت حكمته وعاش بعد الواقعة نحو خمس سنوات فتوفي سنة ٨٢١ هـ - ١٤١٧ م وكان عاقلاً ، كاملاً ، ملك ٢٥ سنة وبلغ عمره ٦٧ سنة . وخلفه ابنه الامير خليل قم له الامر أربعين سنة (٣) وامتدت حكمته الى عام ٨٦٠ هـ - ١٤٥٦ م فتوفي . (٤) وخلفه ابنه شروان شاه وفي ايامه ظهر الشيخ حيدر الصوفي (الصفوي) الاردبيلي سنة ٨٩٣ هـ - ١٤٨٨ م وحاصر بلاد شروان فاستجد شروان شاه بصاحب العراق السلطان يعقوب وكانت نتيجة حربه معه ان قتل الشيخ حيدر والقي القبض على شاه اسماعيل فهم شروان شاه بقتله فشنعوا فيه . فلما تخلص وذهب لحاله انتهز الفرصة فالتف حوله رجال آييه وأسس (الحكومة الصفوية) على ماسيجي ، قضى على الحكومة الشروانية عام ٩٠٦ هـ - ١٥٠٠ م وبعد شهر واحد من استقرار الشاه اسماعيل بها تركها فاستولى لللك (غازي بيك بن شروان شاه) وبقي في لللك نحو ستة أشهر فبني عليه ولده محمود بن غازي

(١) تاريخ العراق ج ٢ ص ٢٩٦ وما منها . وص ٣٠٠ (٢) تاريخ الموصل ج ١ ص ٢٥٥
(٣) جاء في منتخب التواريخ ٤٨ سنة في حين ان وقته وتاريخ سلطته معلومات فالصحيح ٤٠ سنة
(٤) منتخب التواريخ ص ١٧٩ ولب التواريخ وروضة الصفاح ج ٦ ص ١٨٩ وفيها تفصيل .

بيك قتلته واستولى على ملك ابيه ، فسكره الرعية اوضاعه وسوء ادارته ، فدحوا اخاه صاحب كيلان شيخ شاه بن غازي . فلما علم السلطان محمود بقبول شيخ شاه انهزم الى شاه اسماعيل الصفوي وتمكن شيخ شاه في الحكومة مدة . ثم عاد السلطان محمود ومعه جيش الشاه فحاصر أخاه بقعة كلستان أكثر من ثلاثة أشهر ، فافتق انت اغتال شيخ شاه أحد عماليكه سنة ٩٢٥ هـ - ١٥٢٠ م وفتحت القلعة للسلطان محمود فلم يتم له الأمر ، وتسلم بن بيله (خليل بادشاه) بن شيخ شاه ودام له الملك نحو عشرين سنة ولم يخلف ولداً فصار بيله ابن اخيه (شاه رخ بادشاه ابن فرخ ميرزا بن شيخ شاه وفي ايامه ضعفت الحكومة الدربندية فاهترضت على يد الشاه طهماسب الصفوي . ثم نهض منها بعض الافراد لاستعادة ملكهم للمضاع فلم ينجحوا ، وصاروا في خبر كان (١) .

وعلى كل كان لحكومة قراقوينلو السيطرة أو السيادة على هذه الحكومة ...

حوادث سنة ٨١٦ هـ - ١٤١٣ م

قرا يوسف — بغداد : (فنوح في طريقه)

في هذه السنة توجه الامير قرا يوسف الى العراق ، قاصداً بغداد الا أنه حدث له في طريقه بعض العوارض ، فال من همدان الى السلطانية وقزوین وطارم وسواه فاستولى عليها (٢) ، ولا يزال مشغولاً بالحروب لأم له الا التفكير في الفتح والاستيلاء فلم يسكن جسده ... وانما قويت آماله وزاد فيه حرص التوسع فبلغ الحد ... ولم يلتفت الى توطيد النظام ...

(١) اخبار الدول ص ٣٤٢ — ٣٤٣ . (٢) منتخب التواريخ ص ١٧٩

قتلة العجل بن نصير : (أمير العرب)

في ١٤ ربيع الاول قتل الأمير العجل وهو من آل فضل من جراء منازعات بين امرأه سوريّة كذا في الانباء ، وجاء في المنهل الصافي انه قتل بيد الأمير طوخ نائب حلب يوم الاثنين ١٩ ربيع الاول ... ويقال ان اسمه يوسف بن محمد . ولد بعد الثمانين ...

وكان العجل شهكاً ... شديد السطوة والجرأة ... قد استعاد لآل منها شوكتهم الا انها خضعت بمقتله ... والتفصيل في انباء العمر . وعرف من امرائهم حسين ابن نصير أخوه وكان حياً شاهد ما جرى بينهم (١) ...

قتلة فضل بن عيسى :

هو فضل بن عيسى بن رملة بن جاز أمير آل علي . وكان من نصير برقوق لما خرج من الكرك ، فصار وجيهاً عنده ، ولم يزل الى أن قتله نوروز في ذي القعدة وولي الامر (٣٥) سنة . (٢)

وفيات

١ — الأمير ردي الخطيب :

وهو أبو محمد حسام الدين حسن بن علي بن حسن وكان مرخسي الاصل ولد سنة ٧٦١ هـ ١٣٦٠م ببيورد . انتقل جده اليها ، ونشأ بها ، وكان هو وأبوه كل منهما يعرف بالخطيب ، ولذا قيل له الخطيب ، اشتغل بالعلوم على جماعة من الكبار ...

(١) انباء النرويه تفصيل ، والضوء اللاسع ج ٥ ص ١٤٦ والمنهل الصافي . (٢) الضوء اللاسع ج ٦ ص ١٧٤ والانباء .

ولازم السعد التفتازاني ، ثم رحل الى بغداد سنة ٧٨٣ هـ - ١٣٨١ م ، وقرأ بها على الشهاب احمد الكردي الفقيه ، ولازم فيها الشمس الكرماني ، ثم دخلها سنة ٧٩٣ هـ - ١٣٩١ م ، قاقام بها ، وقرأ الحديث على النور عبدالرحمن بن أفضل الدين الاسفرايني ، ثم رحل منها في اوائل سنة ٧٩٥ هـ - ١٣٩٣ م وتجول في أقطار عديدة ، وصنف التصانيف الجيدة للفيدة ، منها (ربيع الجنان في المعاني والبيان) . توفي ببلدة تيز من اليمن يوم السبت ١٣ جمادى الثانية لسنة ٨١٦ هـ - ١٤١٣ م (١) .

حواث سنة ٨١٧ هـ - ١٤١٤ م

برد وضئك :

في هذه السنة اشتد البرد في الموصل ، ومنع الناس من الخروج ، وكانوا في ضئك من قلة للطر ، ثم جاءت الامطار بغزارة فزال البؤس ... (٢)

شاه رخ - قرا يوسف :

كان قد اختلف الحال بين قرا يوسف وبين شاه رخ ، ثم تصالحا وتحالفا ، وتصاهرا ثم انتفض الصلح في هذه السنة وتحاربا ... (٣)

امراق قبر الشيخ عري - قتل الزيريرة :

« وفيها - في سنة ٨١٧ هـ - ١٤١٤ م - احرق قبر الشيخ عدي بجبل هكلر

(١) الضوء اللامع ج ٣ ص ١١٠ . (٢) الانوار الجلية في الحوادث الارضية . ياسين السري . اوله : الحمد لله الذي دبر وحكم ، رتبته على اثنتي عشرة مقالة ، كل مقالة في حوادث مائة سنة ، وابتدأ من سنة الهجرة ... والنسخة جديدة وأبنتها في مكتبة الله من كتب علي أميري رقم ٢٣٢٩ . (٣) انبا . النسر ، والسنوات ج ٧ ص ١٦٣

من بلاد الأكراد وهذا الشيخ عدي بن مسافر المكلري (بشديد الكف) ،
 صاحب عدة من مشايخ الصوفية ، وسكن جبل الطائفة المكلرية من الأكراد ،
 وهو من أعمال الموصل ، وبني له به زاوية قال اليه بتلك النواحي من بها ، واعتقدوا
 صلاحه ، وخرجوا في اعتقادهم عن الحد في اللباقة حتى مات عن تسعين سنة في
 سنة سبع وقيل خمس وخمسين وخمسة فدفن بزاويته وعكفت طائفته المعروفة
 بالعلوية على قبره ، وهم في عدد كبير ، وجعلوه قبلتهم التي يصلون اليها ،
 وذخيرتهم في الآخرة التي يصلون عليها ، وصار قبره أحد الزارات المعصودة
 والمشاهد المقصودة لكثرة أتباعه وشهرته في الأقطار ، وصار أتباعه يقيمون
 بزاويته عند قبره شعاره ، ويقتفون آثاره ، والناس معهم على ما كانوا عليه زمن
 الشيخ من جميل الاعتقاد ، وتعظيم الحرمة ، فلما طالوت للدة تزايد غلو أتباعه
 حتى زعموا أن الشيخ عدي بن مسافر هذا هو الذي يرزقهم ، وصرحوا بأن كل
 رزق لا يأتي من الشيخ عدي لا نرضاه ، وإن الشيخ جلس مع الله - تعالى عن
 قولهم - وأكل معه خبزاً وصلوا ، وتركوا الصلوات المفروضة في اليوم والليلة ،
 وقالوا : الشيخ عدي صلى عنا ، واستباحوا الفروج المحرمة ، وكان للشيخ عدي
 خادم يقال له (حسن البواب) فزعموا أن الشيخ لما حضرته الوفاة أمر حسن
 (كذا) هذا أن يلصق ظهره بظهره ، فلما فعل ذلك قال له الشيخ « انتقل نسلي
 الى صلبك » ، فلما مات الشيخ عدي لم يعقب ولداً وصارت ذرية الشيخ حسن
 البواب تعتقد العلوية فيها أنها ذرية الشيخ عدي ، وتبالغ في إكرامهم حتى أنهم
 ليقمنون بناتهم الى من قدم عليهم من ذرية الشيخ حسن فيخلونهم ويهضي الوطر
 ويرى أبوها وأما إن ذلك قرية من القرب التي يتقرب بها الى الله تعالى .

فلما شنع ذلك من فعلهم انتدب لهم رجل من قهواء العجم يتمذهب بذهب الشافعي - رح - ويعرف بجلال الدين محمد بن عز الدين يوسف الحلواني ، ودعا لحربهم فاستجاب له الأمير عز الدين البختي صاحب جزيرة ابن عمر ، والأمير توكل الكردي صاحب شرانس (١) ، وجموا عليهم كثيراً من الأكراد السندية ، وأمدم صاحب حصن كيفا (٢) بسكر وأتام الأمير شمس الدين محمد البردقلي ، وساروا في جمع كثير إلى جبل هكلر فقتلوا جماعات كثيرة من أتباع الشيخ عدي وصاروا في هذا الوقت يعرفون بين الأكراد بـ (الصحبية) ، وأسروا منهم خلائق حتى أتوا الشرائق (٣) وهي القرية التي فيها ضرب الشيخ عدي فهدموا القبة المبنية عليه ونبشوا قبره وأخرجوا عظامه فأحرقوها بحضرة من أسروه من (الصحبية) وقالوا لهم « انظروا كيف حرقنا من ادعيتهم فيه ، ولم يقدروا أن يدفنوا » ، ثم عادوا ينهب كثير ، فاجتمعت الصحبية بمد ذلك واعادوا بناء القبة ، وأقاموا بها على عادتهم ، وصاروا عدواً لكل قبيح ، يقتلون حيث قلدروا عليه ، ولو شاء ربك ما فعلوه . » اهـ .

هذا ما جاء في سير الملوك للمقريزي وقوله الصديق الفاضل مصطفى جواد من المخطوط المرقوم ١٧٢٧ من دار الكتب الأهلية من ظهر الورقة ٢٨٧ إلى وجه الورقة ٢٨٨ وصحح بعض الكلمات من النسخة رقم ١٧٢٨ وبين اختلاف الروايات وعلق عليه التعليقات للذكورة . فله الفضل في أسداء ما قام به من مساعدة .

(١) وفي نسخة شراينس - (٢) قال مصطفى جواد : صاحب حصن كيفا الإيوبي إذ ذلك هو الملك المادل سليمان أبو المفاخر عمر الدين ابن الملك الكامل شهاب الدين غازي . توفي سنة ٨٢٧ هـ . (٣) وفي نسخة « الشرائق » .

وفيات

١ - الضرور آبادي :

من أشهر لغويي العرب ، نال مكانة لم ينلها الا صاحب الصحاح ، غطت شهرته على غيره ، فكان من اكابر أئمة اللغة ، ويرتقى نسبه الى الشيخ أبي اسحق الشيرازي صاحب التنبيه ، وهو عبد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي اللغوي الشافعي . قال ابن حجر : لم أزل أسمع ان ابا اسحق لم يعقب . ولد سنة ٧٢٧ هـ - ١٣٢٧ م بكارزون ... وهناك بيان تحصيله وتجهلته ، ولم يتعرض لدراسة بغداد ، ولا الى أساتذته هناك ، وعدد مصنفاته وبين أن السلطان اويس بالغ في اكرامه ... مات ليلة ٢٠ شوال . (١)

عدد صاحب معجم المطبوعات مؤلفاته للطباعة (٢) ، ولا يزال قسم من مؤلفاته لم يطبع بعد ، وترجمه مؤرخون كثيرون ، ومنهم من أفرد له ترجمة خاصة ... وكتابه (القاموس المحيط) لم ينل مكانته الى اليوم كتاب في اللغة ، ترجم الى التركية مشروحا وموسعا باسم أوقيانوس ، والى الفارسية ... وعلق عليه أدباء ولغويون عديون تعليقات مهمة . والجاموس على القاموس لأحمد فارس وتصحیح القاموس لأحمد باشا تيمور من آخرها ، وعندني رسالة مخطوطة في (طب القاموس) تذكر الألفاظ الطيبة فيه ، ومن أعظم شروح القاموس (تاج العروس) وهو مطبوع .

ومن المؤلف أن لا يشار في هامش القاموس أثناء الطبع الى التعليقات والمراجعات

(١) انباء النور . (٢) معجم المطبوعات : فيروز آبادي

معه ، أو الرد عليه وكان من السهل الاستفادة منها بتعليقها على نفس الكتاب أثناء طبعه ، ولا لولحظ فيه ما استترك عليه واقتضى اضافته الى مادته وكان الاولى مراعاة ازرغبة في قلب تربيته الى ما هو معهود اليوم بذكر الحرف الاول فالثاني من الكلمة دون اعتبار الآخر أصلاً ... وإنما روعي التزام شكله ... ولم تقابل نسخه مسح النسخ القديمة والمقتنة في مختلف الأقطار لتضاعف الاستفادة منه فيشار الى الصحيح . كان قد انتقل المترجم من كازرون موطن ولادته الى شيراز وهو ابن ثمان ، ثم سار الى العراق فدخل واسطاً وأخذ عن الشرف عبدالله بن بكتماش قاضي بغداد ومدرس النظامية بها ، وولي تماريس وقصدير ، وكثرت فضائله ... (١)

وقد مر في الجلد السابق بيان مدة مكثه (٧٤٥ - ٧٥٥ هـ) وذكر اسانذته في بغداد ... (٢) ثم دخل زيد (العين) سنة ٨٧٩٦ - ١٣٩٤ م . فادع اليه قضاء العين كله في ذي الحجة سنة ٨٧٩٧ - ١٣٩٥ م ، واستمر هناك مدة عشرين سنة . ولم يدخل بلداً الا اكرمه متوليه وبالف في تعظيمه مثل شاه منصور ابن شاه شجاع من (آل مظفر) ، والاشرف صاحب مصر ، وأويس سلطان بغداد ، وعمر تلك وغـيرهم ...

وكان مولماً في اقتناء الكتب حتى قل عنه انه قال اشتريت بخمسين الف مقال كتباً ، وكان لا يسافر الا وفي صحبته منها أحوال ، يخرجها في كل منزل وينظر فيها ، لكنه كان كثير التبذير ، فاذا ألقى باع منها ، واذا ايسر اشترى غيرها ...

(١) الضوء اللامع ج ١٠ ص ٧٩ وفيه تفصيل زائد . (٢) راجع : تاريخ العراق ج ٢

وللمحوظ أنه حصل على المعرفة الكاملة ، والثقافة العالية في بغداد ، وكانت مدة إقامته فيها نحو عشر سنوات وهي كافية لأن يكون كاملاً ... والاختلا يحتاج الى مثل هذه اللغة ، وبعد خروجه من بغداد ظهرت مواهبه ، وذاع علمه ... نشر ما عرف ، واذاع ما علم ، وتوسع في المعرفة ... وترجمته مبسطة في ملونات عديدة .

حوادث سنة ٨١٨ هـ - ١٤١٥ م

محمد شاه صاحب بغداد :

في ربيع الآخر من هذه السنة توجه محمد شاه بن قرايوسف صاحب بغداد الى سيس فخلصها (١) . وهنا رأى الثقة ببيعة ، والتواريخ لم تفصل هذا الحادث . وسيس من مضافات اذنة وكانت بلاد سيس تعرف بهذا البلد وهي ارمينية الصغرى ... وفصل القول عنها في تاريخ جهانكشاي جويني في حواشي الاستاذ القزويني (٢) .

اميرة العرب

في هذه السنة صرف حسين بن نعيم عن اميرة العرب ، واستقر حديثه ابن سيف في اميرة آل فضل ، فوقع بينهما حرب ادى الى ان يغلب حديثه خصمه ، وقتل الامير حسين في المعركة ... وفي شعبان هذه السنة اصلى سلطان مصر بن حديثه وين غنام بن زامل وحلفها على الطاعة (٣) .

(١) انباء النمر . (٢) جهانكشاي جويني ج ٣ ص ٨٦ ، في الهامش . (٣) الضوء الالامع ج ٣ ص ١٥٩ والانباء .

وهؤلاء اصحاب قوذ كبير على العشائر الطائفة في العراق ولهم سلطة مباشرة على عشائر سورية ... وقد ذكرنا امراء هذه القبيلة وصلتهم بالعراق (١) ...

حوادث سنة ١٨١٩م - ١٨١٦م

قتل السلطان محمود :

في هذه السنة قتل السلطان محمود بن شاه ولد بتديير من دوندي سلطان فوليت الادارة مستقلة في انحاء تسر ... وكان اقيم معها في السلطنة ودامت مدته نحو خمس سنوات ، وقد مرت الاشارة الى ذلك .

الطاعون :

في هذه السنة انتشر الطاعون في العراق ، ولم تسلم منه حتى الموصل ، وكان عاما في بلاد كثيرة كفارس ومصر ... وتواتر في الاطراف ، وكادت البلدان تخلو من أهلها ... فخر على القطر ويلات ، كما ان الحروب المتواترة لم يهدأ نأثرها ... (٢)

وفيات

١ - الزين الواسطي :

هو علي بن محمد بن يعيش المعروف بالزين الواسطي ، كان قد ولد في شعبان سنة ١٢٥٥ هـ - ١٣٥٤ م ، وجمع على البر عبد الجبار بن المجد محدث واسط العراق

(١) تاريخ العراق ج ٢ ص ١٨٩ . (٢) عمدة البيان في تصاريق الزمان لياسين السري ، عندي نسخة مخطوطة منه كتبت سنة ١٢١٨ هـ وكنت ظننتها الدر المكنون لانها كتبت على غلافها الدر المكنون .

وقبها ، وعلى العلاء بن التقي الواسطي ، وأبي العباس أحمد بن معمر البكري القرشي ... ثم طوف في البلاد ، ووصفه الطاووسي بالعالم الزاهد . توفي بعد سنة ٨١٩ هـ . (١)

حوادث سنة ٨٢٠ هـ - ١٤١٧ م

البصرة - واسط :

جاء في تاريخ الجنابي ان دوندي سلطان ملكت في هذه السنة البصرة ، أنزعها من مانع امير العرب بعد حروب ... وكان مانع هذا قد أنزعها من الجلالية في اماره السلطان احمد ابن أويس ، ولكن قوي أمر دوندي ، فانضم اليها عموم عسكر السلطان أحمد ، ثم ملكت واسطاً ، وصار يخطب لها في مملكتها ، وتضرب السكة باسمها الى ان ماتت سنة ٨٢٢ هـ ...

وفي المنهل الصافي : « بعد ان فرت تنلو (دوندي) من بغداد اقامت بشتر فاقم معها في السلطنة السلطان محمود بن شاه ولد ملة ، فدفرت عليه تنلو فقتلته بعد خمس سنين (٢) ، واخردت بمملكة شتر ، ثم ملكت البصرة بعد حروب ، وماتت بعد افرادها بثلاث سنين . فاقم ابنها أويس بن شاه ولد مقامها » والنصوص لا تعين اماره البصرة من ايام السلطان أحمد الى اليوم ، ولكننا نرى الاعلام متقاربة مع اسماء أمراء المتفق ، وان مانعاً المذكور هو مانع الاول أمير المتفق على اقوى احتمال ...

(١) الضوء اللامع ج ٦ ص ٢٧ . (٢) هذا يوافق ما جاء في الجنابي من أنه قتل سنة ٨١٩ هـ .

وجاء في صبح الأعشى ترتيب للكائنات لامراء العرب في الأخصاء
والبصرة ... قل ذلك عن (التثيف) ولم يبين أمراء البصرة ، ولا أسماء حكم
البحرين ... (١) ولكن الشرفاء لم ينفكوا عن العراق من أيام الجلائرية ، ولا
تزال البصرة بأيديهم حتى انتزعتها دوندي ، ثم عادت الادارة ، وكانت بين
قوة وضعف ...

حوادث سنة ٨٢١ هـ - ١٤١٨ م

قرايوسف في بغداد :

بلغ قرايوسف أن ولده محمد شاه عصى عليه يفتد فوجه اليه وحصره واستصفي
أمواله ، وعاد الى تبريز (٢) . وفي انباء الغر « أشيع أن قرايوسف حاصر ولده
محمد شاه يفتد واستصفي امواله ، ثم تين كذب ذلك وإن قرايوسف كان
قد نهيا للمسير الى البلاد الشامية فشغله عنها حركة شاه رخ بن تيمور (٣) .
لم يتردد المؤرخون في قل الخبر وإن صاحب الانباء أبد وقوعه في موطن آخر
في حوادث سنة ٨٢٣ هـ وغالب ما ترى احوالا كنهه تتأني من جهة الضنك الذي
يصيب الأهلين ، فلا يعودون يؤدون للحكومة ما تطلب من ضرائب أو ما تريد
من اموال فيعتذر الوالي لما يرى من سوء الحالة فيظن أن ذلك عصبان منه ...



(١) صبح الاعشى ج ٧ ص ٣٧٠ . (٢) التفريات ج ٧ ص ١٦٢ . وجامع الدول .
(٣) انباء الغر ج ٢

أقطاب الحروفية - نسيمي

قنبر نسيمي البفراوى :

غالب المؤرخين ذكروا أن نسيمي الشاعر صاحب النحلة المعروفة بـ (الحروفية) قد قتل في هذه السنة ، وبعضهم بين أنه قتل سنة ٨٣٧ هـ ، وكان من دعاة الابطان ومن صناديد الحروفية ، جلب الانظار اليه ، وصار يعد اعظم خلف لفضل الله الحروفى .

زاد خطره ، وذاع صيته ، وكثر دعائه ، وصار يخشى من توسع نحلته ، وتمدها التزعة الشعرية ، والاذاعة القوية ٠٠٠ مما دعا لحاكمه ، وبحق خروجه عن صفات المسلمين بما به من غلو ٠٠٠

كان قد مر الكلام على استاذة فضل الله (١) واما هو فقد اشتهر اكثر ، ونال مكانة رفيعة بين القائلين بهذه الطريقة ، وحصل على مالم يحصل عليه سابقه بل كاد يقضى على نحلته لولاه . فقد جاهر بما تخوف منه فضل الله ، وديوان شعره انتشر بين رجال هذه الطائفة انتشاراً كبيراً وصار يعق به فائر بلاغته واسلوبه الادبي السحار ٠٠٠ وله ديوان تركي لا يقل بلاغة عن الشعر الفارسي ، وأما شعره العربي فليس بشيء بالنظر لبلاغته الفارسية والتركية ٠٠

قال في الشذرات : « قتل الشيخ نسيم الدين التبريزي نزيل حلب وهو (شيخ الحروفية) سكن حلب ، وكثر اتباعه ، وشاعت هناك بدعته ، فأل امره الى ان

(١) تاريخ المراق ج ٢ ص ٢٤٦ وترجمته في المثل الصافي ، وفي رياض العارفين المسمى بتذكرة الحقيقتين ، وفي تلويح ايران لبد الله طرازي ، كتبه بالغة الايرانية طبع سنة ١٣١٧ هـ بمكة شمسية ص ١٢٥

أمر السلطان بقتله ، فضربت عنقه ، وسلخ جلده ، وصلب . ١٤٠ هـ . (١)
 وزاد ابن حجر : « ٠٠٠ وقع لبعض اتباعه كاثثة في سلطنة الاشرف ،
 واحرق كتابا كان معه ، فيه هذا الاعتقاد ، وادرت تأديبه ، خلف انه
 لا يعرف مافيه ، وانه وجد مع شخص ، فظن أن فيه شيئا من الرقائق ، فأطلق
 بعد ان تبرأ مما في الكتاب وتشهد ، والتزم احكام الاسلام . ١٤٠ هـ (٢)
 ولترجم بين محب مفرط ، وكاره ميفض ، ولا يزال الشك حائما حول نسبه
 ونشأته وحقيقة اسمه ووطنه كما وقع اللبس في أمر معتقده ، والغالب أن العجم
 يسمون انه منهم ، ويسمونه من أكابر رجال الصوفية ومقسميهم ، وينشدون بن
 يقع فيه ، ويحتجون على قتله ، ويستندون لما صدر عنه من رباعيات وقصائد ولا
 ينكرونها . ٠٠٠ واصله من بغداد ، من تلامذة فضل الله الحروفي ، وهو من التركان
 للنبيين في العراق واطرافها . ٠٠٠

كان من الباطنية ، وآثاره تدل على ذلك ، ولم يتغير فيه رأينا . والمدح والاطراء
 مبناها الدعوة له ، والدعاية لفكرته ، او التنويه بقوة أسلوبه في اللغتين التركية
 والفارسية . ٠٠٠ يحاول صرف معاني القرآن عما يفهم لغة ليحول النظم الى مزاي
 الحروف ، كأنه كتاب جفر ، او طلسمات والغاز . ٠٠٠ لا يحتمله منطوق
 الآيات ، ولا يدعمه دليل التأويل . ٠٠

وهؤلاء يتعاملون على علماء الشريعة ، وينبذونهم بـ (أهل الرسوم) ، و (أهل
 الظاهر) ، و (القشرية) . ٠٠٠ وشنعوا على (ميران شاه بن تيمورلنك) بسبب
 قتله (فضل الله الحروفي) ونفتوه بـ (ماران شاه) ، و بـ (الدجال) . (٣)

(١) التنرات ج ٧ ص ١٤٤ (٢) مجموعة خطية في مكتبة ولي ائدي برقم ٨٨١ منقولة
 عن الانباء لابن حجر . ٠٠٠ (٣) تاريخ ايران : عبد الله الرازي ص ١٣٠

قال في (تذكرة المحققين) الموسومة (برياض العارفين) (١) :

« نسيي الشيرازي اسمه السيد عماد الدين ، من السادة رفيعي الدرجات ، ومن محقق العصر ، أخذ عن السيد شاه فضل ، المتخلص بـ (نسيي) ، تخرج عليه ، واستشهد سنة ٨٣٧ هـ . وعلى قول بعضهم أنه قتل في حلب ، وآخرون قالوا ان مرقده خارج زرقان من شيراز ، شوهد ديوانه في ثلاثة آلاف بيت » اهـ (٢) وأورد بعض غزلياته ورباعياته ... وفيها الغالية ، فلم يبال بها وينصر له ، فكانه لا يفهم معناها ... وهكذا ترجم أستاذه فضل الله ، وعنه عارفاً محققاً وكشافاً للمضلات ...

نعت نسيي بـ (البغدادي) في غالب المؤلفات ، ومنهم من قال نسيي قرية بغداد نسب اليها وليس بصواب والمعروف أنه لازم فضل الله الحروفي بغداد ... والمتصوفة الثلاثة يمدونه من أساطينهم ، والمسلمون يقولون بغلوه ... وسبب قتله مجاهرته بما يخالف النصوص القطعية ... والرازي العام كان قد تهيج على أمثال هؤلاء ، فلا يكتفي منهم بنير القتل ...

اعتمدوا في قنوة نحلهم على الباطنية وهم منهم ليخرجوا بالاسلام عن مزايده التبليغية ، وفككوا نظمه ، واعتبروه حروفاً للقضاء على المقصود من معانيه بهذه البذعة وقد سبق ان تكلمت على ذلك ... (٣) فطاردهم المسلمون ، وحكموا بكفرهم ...

وهؤلاء توغلوا ، فأذاعوا نحلهم من طرق التصوف ، ونزوا بازياه مختلفة

(١) فارسي تأليف رضا قلي خان الملقب بـ « امير الشعراء » والمتخلص بـ « هدايه » وترجمته في مجمع التمهيد طبعة ابرق على الحجر سنة ١٣٠٥ هـ . (٢) راجع ص ٢٣٥ و ص ١٥٦ من رياض العارفين ، وفي الوفاة نظر . (٣) تاريخ العراق ج ٢ ص ٢٤٦ .

للتعمية ، وهم من اصحاب (وحدة الوجود) ، و (الاتحاد) ، و (الحلول) ، و (التناسخ) ... او قل عقيدتهم (عبادة أشخاص) ، و البكتاشية من أكبر المعتنقين لمقالة الحروفية ، وكانوا أيام بكتاش ولي لا يعرفونها ، واما أدخلها علي الأعلى من تلامذة فضل الله الحروفي .

وأيضا في الكتب للعاصرة إطراء زائداً. لأرياب هذه النحلة ، وفيها النقل حيناً من رياض العارفين لترجمة نسيمي وفضل الله ، وفي هذه الحالة لا يسعنا أن نعد اطراء مثل هؤلاء دعوة جديدة ، ولا طريقة مبتكرة في التوجيه الى هذه النحلة ، ولكن ذلك قلة معرفة ، والتبعب العميق يؤدي بنا حتماً الى ان رجال هذه الدعوة غلاة ، وانهم لا تزال عقائدهم مبثوثة بين ظهرائنا ...

ولا ينبغي أن يستند للمرء ما شاء ، ولكن الذي نلاحظه من شؤون هؤلاء أن ندون الصحيح من تاريخ القيسية ، وان نعلم ما تكتتموا به ، فلا تهمل الوجبة التاريخية ، وأثرها ...

ونسيمي لا يشق له غبار في الآداب التركية والفارسية ، تداولت الألسن ديوانه ومقطوعات شعره ، وغالب العجم والترك من أهل نحلته القائلين بالحروفية يحفظون له الكثير والحق هو شاعر فحل ... ، أعلن ما لم يستطع أن يوح به غيره ، فأبدى شجاعة أدبية لما وهب من شعر ...

رأينا فضل الله قد خذل ، وكادت طريقته تموت لولا أن تداركها نسيمي بنظمه وشعره الرقيق ، فجددها وأحيها .. جعل الفارسية والتركية واسطتي تبلينه فقال اليه للتصوفة .. وما زال يذيع آراءه حتى عادت خطراً ، صار يخشى منها أن تحدث اضطراباً وثورة ، أو اهتلاباً في العقائد بحيث يصبح الاسلام لا علاقة له بأصله ،

ولا بتعاليم مشرعه... وتلخص نحلة هؤلاء بعبادة الأشخاص بل ترجع الى ما هو أوسع كلاعتماد بان للمادة هي الأول والآخر... فاستكبر القوم عمله ، وصار لا يطاق تبليغ فكرته والشعر أعلق بالذهن ، فكان أشد وقفاً... ولم يكن الناس في عقلية واحدة من خداع الكثيرين مما جلب الثقة عليه ...

قرأ الشعر البليغ ، فنطرب له وان كان خلاف ما نحن عليه من سلوك .. وهذا أمر وقفي ، ورغبة آنية ، أو لغة في الاسلوب ، كما نرتاح للنزل ، أو الهزل ، أو وصف الحرية ولا تلبث ان تزول ذكرى ذلك ... ولكن هذا صادر من صاحب نحلة ، يكرر دوماً ما أراد ، وبراى أساليب متنوعة ... بقصد استهواء السامع واستدرجه . وللقياس العلمي يختلف عن طريقة التلقين والتعليم ...

وقد ترجمه أحواله وأرياب نحلته قائلين :

« هو للمضحى المجازف في مضمار المشق ، والشيخ المقلد ، والفدا في العظيم في كهبة الحب ، أسوة السادات ، السيد نسيجي قدم سره العزيز ، كان من السادة الصحيحي النسب ، ومن الأولياء الذين لا ريب في ولايتهم ، ويلقب بنسيجي لأنه ينسب الى ناحية نسيم في الديار البغدادية ، وأصل اسمه عماد الدين ، وهو من طائفة اللامية (١) ، من رؤسائهم ، والمادين لطرفتهم ، اشتهر بشعره التركي في أول أمره ييلاد الروم ، ذهب الى هناك أيام السلطان مراد خان الغازي ، وله ديوان في كل لغة من اللغات الثلاث ، وكان صاحب عرفان جم في أسرار الله يفيض عليه ، وهو من خلفاء فضل الله الحروفي ، ومن اكابر مردييه . والاثنان جعلا سلوكهما سائراً على طريقة الحروف ، وريان الاثنين والثلاثين حرفاً متمثلة

(١) طريقة تصوف ، فيها مؤلفات عديدة ...

في شكل الانسان وهذا المطلق مما يشير الى الحروف :

يوزك مصحضر أي روح مصور تعالى شأنه الله اكبر (١)
وجاء في مناقب الواصلين أن السيد نسيبي لم يكن حروفيًا ، وإنما كان عالمًا
بها وواقعًا على أسرارها ، ولم يكن في أوائل أمره عارفاً بمقامه ، ولا درى أنه
وصل الى توحيد الذات ، ولا علم أنه ممن فني في الله ... !

وفي آخر عمره وصل الى عالم الغيب ، وأدركته الجذبة ، واتصلت به أنوارها
فلم يعد يدرك نفسه بل غاب عنها مدة ، وتجرع شربة المشق ، فلم تسخا حوصلة
فأقشى الأسرار الواجبة الكتم ، وأظهرها ... ذلك ما دعا أن يقول :

هجوم ايتسه محبة بحر آسا صيفارمي برداغه أمواج دريا (٢)

وهذا البيت من أبيات كانت قد دعت الى قتله ... ويصطلح على هذا عند
الشاخج (د قرب القرائض) ، وهو المقام الذي ينسى المرء فيه نفسه ، ويرى بين
ممشوقه ويمثل في الخارج بقطرة تصل الى البحر فتضمحل فيه ... ومن نظر الى
ظاهر ذلك رآه ككفرًا ولكن أبواب السرائر يمسدونه إيمانًا كاملاً ، وأهل
الظاهر يسونونه ككفرًا أو (مقام الكفر) أو القريب منه .

فاذا كانت هذه الجذبة كاذبة — والعايا بالله — ولم يكن قد وصل المرء
اليها ، بل قد فيها ، وقالها بلا تحقيق فهو كافر ...

أي قلاد أبطل تحقيقه ايرش قلبيدي قو

أهل قلبيك بلورسن اولماز ايماناي صحيح (٣)

(١) ايها الروح المصور وجهك هو المصنف تعالى شأنه ، الله اكبر . (٢) اذا هاجم
بحر الحب او المشق على المرء او قلن هل تسع امواجه الكأس ... ! يريد . اذا امتلاء
القلب فاض على الانسان . (٣) ايها المقلد امن في طريق اهل التحقيق ، ودع نهج =

وقد نهاه اخوه (شاه خندان) ، وكان من المشفقين عليه ، ودعاه أن لا يفشي السر فأجابته :

درياي محيط جوشه كلدي كونيله مكان خروشه كلدي
سرازل اولدي آشكارا عارف نحه ايلسون مدارا
بركوك آراسي حق اولدي مطلق سويلردف وچنك وني أنا الحق (١)
ومن ثم أنقذ أئمة العرب بقتله لمخالفة كلامه للشرع الشريف ... وسأخو
جلده ، وكانوا قد نظروا الى ظاهر كلامه فطبقوا عليه احكام الشريعة ... وكان
مطمح نظرهم ظواهره ، فلم يلتفتوا الى السرائر ... ومن اراد الاطلاع على
اسرار سلوك هذا الرجل فلينظر الى مادونه في مقطوعاته الشعرية ، ورياضياته ،
ولينعم فيها البصر ، ليقف على معارفه وعوارفه ، وحقيقة سلوكه ، وبالا فله إذا
كان بعيداً عن حقيقة ذلك فنلاحظ أنه يحمل صوابه على الخطأ ، ويقع التماس في
ثلبه وقلبه ، وتوجه عليه اللائمة ويرى بسوء الظن... وعلى كل حال ان الظاهر
دليل الباطن ، واللسان ترجان القلب . « ١ » .

وهذه الترجمة كتبت باللغة التركية هلتها من مجموعة مخطوطة عندي ، مملوءة
بأنواع الغلو ، له ولأمثاله ، وهناك جملة أشعار فارسية . وأوسع ترجمة رأيتها له
في (عثمانلي مؤلفاري) ، ومحمد السيد عمر عماد الدين المعروف بنسيجي ، وقل
عن عاشق چلي أنه تركي من آمد ، قال وكان من العشاق ، وآثاره الشعرية
التركية لها قيمتها الادبية ، فانه قد كسا اللمعة التركية ثوباً قشياً . . . ودوناه فيها

== التقليد ألا تمل أن إيمان أهل التقليد غير صحيح . . . (١) يقول : اضطرب البحر
المحيط ، ظربت الكون والمكان ، وظهر السر الأزلي ، وكم يداري العارف ... صار ما
بين السماء والأرض هو الحق ، وقال الحق والمزف والمزمل أنا الحق .

مطبوع ، وله ديوان فارسي (عندي نسخ خطية منه) ، والنسخة الخطية الكاملة في المكتبة العامة بيازيد في استانبول . ومن ديوانه نسخة بخط سلطان احمد الهروي نفيسة محفوظة في مكتبة اياصوفيا ، وفي هذه اكثر اشعاره الفارسية ، ويقال ان نسخة من ديوانه التركي المكتوب بخطه موجودة في (مكتبة جنة زاده) في أوزن الروم .

كان يميل الى شطحيات المتصوفة ، ومن جراء ذلك صلب في حلب سنة ٨٢٠ هـ ومن اشعاره الفارسية يستبان انه سلك نهج فضل الله الحروفي بما دعا الى القيل والقال ، ولكن شارح المثنوي صاري عبيد الله يقول في اثره اللسمى (ثمرات النواذ) بأنه من اهل الرفان . والمتقول أنه ذهب الى الاناضول ، ووصل الى بروسة في عهد خدوند كلر الغازي (السلطان مراد) وهو من اهل نصيين ، ومن ابياته العشقية :

منصور كهي هپ جوشه كلير سويلر أنا الحق

هر عاشق صادق كه بوميخانه به أوغور (١)

وأورد صاحب عثمانلي مؤلف لري جملة من أشعاره الفارسية أيضاً ، وان (شاه نعمة الله ولي) بحث عن طريقته في كتابه « مناقب الواصلين » وأشار الى أنه عارف بالحروف وفي كنه الاخبار ايضا حات دقيقة عنه . وهنا نشير أن محي الدين ابن عربي في فتوحاته تكلم على الحروف وبماها « الحروف العاليات » ، وفيها يؤكده قضية هؤلاء . . وفي (بهترین اشعار) (٢) جملة من الأبيات والمقطوعات

(١) يريد كل من طمع كيلة ، وناكه الفيوضات ينسادي « أنا الحق » كما نطق منصور الخلاج بذلك ، فكل طائق صادق يؤم هذه المائة ٠٠٠ (٢) مجموعة قلبية تأليف طبع حديثاً في ايران .

وأشعاره معروفة في مجاميع عديدة ...

ولا يهمننا ان نذكر كل ما قيل فيه من مدح وثناء من رجال التصوف أمثاله ،
ونقول اذا كانت أقوال المرء دليل معرفته ، او ظاهرة من ظواهر عقيدته وسلوكه
فقد نطق بما اوجب قتله ... والاعتذار له ، او انتحال التوجيه امر غير صحيح .
فاذا كانت حرية العقيدة مقررة فما هذا التكميم ؟ وما هذا التخفي ؟ ليجاهر كل بما
عنده ، ليتبين الصواب من الخطأ ١٠٠ لأن المعرفة لا تستعصي القبول والتسليم ...
ولا سبب لتخفي أمثال هؤلاء إلا ضعف الدليل ، وتحقيق ظهور البطلان ، والخذلان
التام من جهة ان عقيدتهم لا تقوى على مناقشة .

نعلم ان الاسلام جاء بالمجاهرة ، ولم يأت برموز وإشارات خفية ، ولغته واضحة
خاطب العقول ، وأورد الأدلة ، وصرح على رؤوس الاشهاد بما لديه ... ومنذ
أمد لم يحاسب أحد على عقيدة ، ولا على الحاد ... ونرى العقيدة الخفية سائلة
لم تنزعزع ، ولم يطرأ عليها خلل ، كان ولا يزال القرآن الكريم يبطل كل
سحر ، وهو ظاهر على الكل بنصوح حجته ...

نعت هؤلاء غيرهم بالجهال ، والقليلة ، واهل الرسوم ، وظنوا انهم ادركوا
الحقيقة ... فلم يتقنوا إلا سب العلماء ونزهم ، والتهويل بما عندهم . فيود السامع أن
يعرف ما عندهم ، ولكنه لا يلبث ان يرى هذه الاقوال فارغة ، يكررها للبتدعة
في الاحيان ...

يقول هؤلاء ببساطة الاشخاص ، وتلخص مطالهم العملية :

١ — في الشوق ، بحيث ينسى المرء نفسه ، ويرددون ذكر ذلك ، ويلبسون
محاسن المحبوب ، ووصف خطه وقده ، وسائر زينه من حاجب وزلف ، ومجالس

شرب ، وتردد الى الحانة ... فيعلمون ذلك الموصل الى الفرض ، فيتمنون على التمتع بالملاذ ، فلا شأن لهم غير ذلك ، ولا هم لم إلا أن تنجلي في المحبوب صفات الجمال ، فيعلمونه (مظهر التجلي) أو (محل الظهور) .. ومن حاز هذه الاوصاف فهو الملبود عندهم ... منهمكون بالحجرة ، يتبرونها روح الحياة فهم عبادها او عشاقها ...

والخيال يغلب على هؤلاء ، تلعب بلهم الالهواء ، فلا يطربون لغير الملاهي ، ولا يرغبون لأمر سوى الانس والتمتع بالملاذ ...

٢ — رفع التكليف : تأميناً لهذه الرغبة ، وتطميناً للاهواء قنوا فكرة رفع التكليف ، يقولون نريد صفاء الباطن ، ويرتكبون المواقف ، او لا يبالون بها ، ويرون التكليف عبوة للباطن بل يعتبرونها عبثة في سبيل المواقف ... وكأن طهارة الباطن لا يتيسر الجمع بينها وبين الظاهر ، أو أن الشريعة إذا أمرت بالعمل الصالح تريد الظواهر ، ولا يودون ان يلتفتوا الى آية (ونهى النفس عن الهوى) يقولون بتطهير القلب لولا يبالون بانتهاك الحرمات ١٠٠ فهم الاباحية حقاً ، وقدوتهم خيام وابو نواس ...

٣ — التأويل والتعريف : صرف هؤلاء معاني القرآن الى مزاعم يقصون بها إبطال احكامه أو كما يقال رفع التكليف ، فجاءوا برموز حرفية ، أو معادلات جبرية ليستغنوا بها عن العلاقة باللفظة ، والاتصال بالمعنى ، فلم يقولوا بالفروض المشروعة ذلك ما دعا صاحب كشف الظنون ان يقول عن نسيجي (قتل بسيف الشرع) وسنعود للبحث عند الكلام على الآخرين منهم في العراق ...

حوادث سنة ٨٢٢ هـ - ١٤١٩ م

دونري :

وهذه بنت السلطان حسين الجلايري ، كانت بارعة الجمال ، ذهبت الى مصر مع عمها السلطان . أحمد فتزوجها الملك الظاهر برفوق ، ثم فارقتها فتزوجها ابن عمها شاه ولد ابن الشيخ علي بن أويس ، فلما مات السلطان أحمد أقيم شاه ولد مكانه ، فدبرت مملكته حتى قتل ، وأقيمت هي بعده في السلطنة ، فحاصرها محمد شاه ابن قرا يوسف في بغداد لمدة ستة ، فخرجت في الدولة حتى صارت الى واسط ، وملكت تستر ، وأقاموا معها محمود شاه بن شاه ولد ، فدبرت عليه أيضاً قتل ، لأنه كان ابن غيرها (١) ، واستقلت بالملكة ...

وفي الثاني أنه خلفه أخوه أويس سنة ٨٢٢ هـ ، وفي الثاني سنة ٨١٩ هـ .
أما دوندي قائمها في سنة ٨١٩ هـ قد استقلت ثم غلبت العرب بالبصرة ، وصار في ملكها الخويزة وواسط ، وبنى لها على منارها وتضرب السكة باسمها الى أن ماتت في هذه السنة وقام بعدها ابنها أويس بن شاه ولد ، وتحارب هذا وأخاه محمداً (حاكم البصرة) مدة ثم سار الى بغداد بعد شاه محمد بن قرا يوسف فقتل في الحرب بعد سبع سنين من ولايته ... (٢)

هذا . وعندنا التسمية بها معروفة الى الآن في بغداد باسم (دندي) ..

(١) في تاريخ العراق ج ٢ ص ٣٠٩ انه ابنها وكذا في ص ٣١٢ بيان عنه ، فبها هنا ما يطل الحادث ومثله في تاريخ الجنابي . (٢) الضوء اللامع ج ١٢ ص ١٦ والدرر الكامنة ، والثاني الا ان الصومس الاخرى تزيد عما في الثاني

وفيات

١- ابن الكوكب التكريني :

في هذه السنة توفي شرف الدين ابو طاهر محمد بن عز الدين ابى اليمين محمد ابن عبد اللطيف ابن أحمد المعروف بـ (ابن الكوكب) الرهبي التكريني، ثم الاسكندري نزيل القاهرة الشافعي ، وقد قرأ عليه جماعة هناك ، وكان شيعيًا دينًا ، ساكنًا... من بيت رياسة . (١)

حوادث سنة ٨٢٣هـ - ١٤٢٠م

شاه رخ - قرا يوسف (وفاته)

في هذه السنة قصد شاه رخ حرب الأمير قرا يوسف ، فلما سمع هذا وافى للملاقاته ، واستعد الفريقان للنضال ، وكان آنئذ الأمير قرا يوسف في أوجان . وفي يوم الخميس ٧ ذي القعدة وجد ميتاً موتاً عادياً ، شوهده مطروحاً على الأرض ، ففر من كان معه ، واتهب التركمان أمواله وخزائنه حتى لم يبقوا على جسده لباساً ... ولم يكن أحد من اولاده حاضراً ، ونهبوا خيمته وتركوه في العراء ، وبعضهم قطع أذنه لأخذ قرط فيها ... وبينما هو على هذه الحالة اذ جاءه الاختاجية (٢) فنقلوه الى أرجيش حيث دفن في مقبرة آبائه واجداده . (٣) وفي جامع الدول :

(١) الشفرات ج ٧ ص ١٦٣ (٢) لفظة اختاجي جتائية يراد بها الساييس أو الكلام كما في لغة جتاي ص ٦ . (٣) ب التواريخ ص ٢١٣ ومثله في منتخب التواريخ ص ١٧٩

« يحكى ان شاه رخ لما توجه الى قرا يوسف أمر القراء قراءوا سورة الفتح
اثني عشر ألف مرة ، قم الفتح بلا جدال يركة القرآن العظيم ... » اه
ومثل هذه الرواية في كلشن خلفا . (١)

وهذا غير مستبعد من عقلية القوم ، جعلوا القرآن العظيم (تماويز) و (طلسمات)
أو (مجموعة رقى) وابطلوا الغاية الاصلية منه وهي الارشاد والهداية ، فاكسبوه
شكلاً مادياً . فاذا قال (فيه شفاء للناس) ظنوه طيباً لا بداهم ... ١١

ترجمة الامير قرايوسف :

مضى بعض ما قام به من الأعمال الحربية والسياسية .. وأهم ما فيها سعيه الخبيث
لتوسيع نطاق سلطنته ، كان في فضال مع المجاورين ودخل في معارك ويلة ...
دامت مدة سلطنته نحو ١٤ سنة اعتباراً من تاريخ استيلائه على تبريز ، وتوفي عن
عمر يناهز ٦٥ عاماً ، وكان شجاعاً موفياً في حروبه ، لم يجمع في خزانته مالا كثيراً
فهو سخي يبذل ما لديه لأنه في أيام تأسيس دولته .. أعلن أولاً سلطنة ابنه
پير بوداق ، وهذا توفي قبله ، وله من الاولاد (الامير اسكندر) ، و (ميرزا
جهانشاه) ، و (الامير شاه محمد) ، و (الامير اسبان) ، و (الامير ابو سعيد)
ومن هؤلاء شاه محمد تخلصت له حكومة بغداد واستقل بادارتها الى ان هزمه أخوه
الامير اسبان (٢)

وجاء في الانباء عن المترجم بما نصه :

« كان في أول أمره من التركمان الرحالة ، فتقلت به الاحوال الى ان استولى
بعد الملك على عراق العرب والعجم ، وملك تبريز وبغداد وماردين وغيرها ،

(١) من ٥١ - ٢ (٢) لب التواريخ ض ٢١٤ ومتنخب التواريخ ض ١٨٠

وانتسعت مملكته حتى كان يركب في أربعين ألف نفس وكان نشأ مع والده ،
وتقلب على اللوصل ، ثم ملكها بعده . وكان ينتمي الى احمد بن أويس ، وتزوج
أحمد اخته ، وكان يكتب صاحب مصر وأبوه ينجد أحمد بن أويس في مهامه ،
ثم وقع بينهما (وهكذا مضى في ذكر وقائمه مما مر الكلام عليه الى ان قال :)
مات في ذي القعدة سنة ٨٢٣ هـ وقام من بعده ابنه اسكندر بتبريز ، واستمر محمد
شاه بغداد .

وكان قرايوسف شديد الظلم ، قاسي القلب ، لا يتمسك بدين واشهر عنه ان
في حصته أربعين امرأة ، وقد خربت في أيامه وأيام أولاده مملكة العراقيين .. « اه
والأوصاف الاخيرة من الظلم والقسوة ، وعدم التمسك بدين ذكرها مؤرخون
عديدون ...

قال في التهل الصافي :

« ... عاد الى تبريز في جمادى الاولى سنة ٨٢٣ هـ فرض بها ومات في ٤
ذي القعدة .. وأراح الله الناس منه ، نسأل الله ان يلحق به من بقي من ذريته ،
فانه هو وأولاده الزنادقة الكفرة كانوا سببا لحراب بغداد وغيرها من العراق
وهم شر عصابة ، لازالت الفتن في أيامهم نائرة ، والحروب قائمة الى يومنا هذا ،
وطالت مدتهم بظلم البلاد التي كانت كرسى الاسلام ، ومنبع العلم ومنبع الاثمة
الأعلام ، وقد بقي الى الآن من أولاده جهان شاه بن قرايوسف صاحب تبريز
وغیرها ، والناس على وجل لكونه من هذه السلالة الخيثة ، النجسة قاله يأخذه
من حيث يأمن ... » اه

قرايوسف — زوجته :

وجاء في جامع الدول انه « كان شجاعاً مقداماً » جرت بينه وبين عسكر
الامير تيمور عدة معارك وحروب ، فاستولى على عراق العرب ، وأخرج منه
صاحبه السلطان احمد الجلايري ... ولما هرب من تيمور ثانية قبض عليه وعلى
السلطان احمد في دمشق وجلسا ... وكان أمير أمراءه يرعريك يحصل شيئاً من
سقاية الماء فيصرفه في مؤنة صاحبه قرايوسف والسلطان ، ثم انتسب ير عمر الى
خضعة الأمير شينخي نائب دمشق ... وفي اثناء ذلك بلغ نائب دمشق ان زوجة
قرايوسف معها قطعة من اللؤلؤ لا يملكها أحد من الملوك ، فطلبها منها فانكرتها ،
فأمر النائب المذكور بقبضها فقالت سرّاً للامير يرعريك ان اللؤلؤ معي بين
خلال شعري ، فأوصلها بعد هلاكي الى زوجي ، ثم امرها زوجها قرايوسف
بدفنها الى النائب المذكور وتخليص نفسها من العقاب ففعلت وتخلصت ، فولد
لقرايوسف جهانشاه في مدرسة ماردين لأنه هرب من دمشق ، ووصل الى
ماردين فأكرمه صاحبها للحقوق السابقة بينهما . ولما عاد تيمور من الروم الى
العراق لحفيده ميرزا ابي بكر بن ميرانشاه وارسله الى بغداد وأمدّه بحفيده الآخر
ميرزا رستم بن عمر شيخ ، فساروا وقاتلوا قرايوسف قرب الحلة ، وقتلوا اخاه
يار علي بن قرا محمد ، فانهمز قرايوسف منهم فهرب الى مصر فقبض عليه وعلى
السلطان احمد .. بأمر الامير تيمور وجبسهما فولد لقرايوسف في الحبس ولد سماه
يربوداق ، فقتناه الجلايري ، وبقي في الحبس الى ان وصل خبر وفاة الأمير تيمور
الى صاحب مصر فأطلقها ... (وقد فصل حوادثه بعد ذلك وقال :) فاستولى
قرايوسف على جميع اذربيجان ، واجلس ابنه يربوداق على سرير من ذهب ،

وجعله سلطاناً وخطب له لأجل ان السلطان أحمد كان قد تبناه ، وكان قرايوسف يقوم بين يديه ... ولا يجلس بدون الاذن والاشارة منه ، وامر ان يكتب على الفرامين والناشير بهذه العبارة (پير بوداق يرتقدين ابي النصر يوسف بهادر نويان سهوزمير) ... (ثم ذكر وقائعه مع السلطان احمد وخارج العراق وقال) وتوفي في اوجان يوم الخميس ٧ ذي الحجة سنة ٨٧٣ هـ ... وكان عمره (٦٥) سنة ومدة سلطته ١٤ سنة واياماً . وكان شجاعاً مقداماً ، مظفراً في حروبه ، جواداً ، لا يجتمع في خزائنه أموال قط لفرط جوده وبذله ... ا هـ . وفيه يشاهد ان تاريخ الوفاة مختلف فيه ... وهنا قصة زوجته مما تلفت الانظار فقد فادت له ، وأبدت اخلاقاً عالية في سبيل فقهه ولو بتقديم حياتها في مرضاته ... كما ان التنديد به من جراء ماوقع من حروب وانتهاك حرمت فلنك شأن كلفة للوك والامراء آتت ... ولعل السبب في توجيه النقد عليه من جراء أنه وأمثاله من التركان قد ازججوا مواطنتهم ، والاقطار المجاورة بما احدثوه من زعازع وحروب وكل واحد منهم يأمل ان يكون هلاكه او تيمور ... ! فكان ضررهم اكبر من اولئك ، فلم تحف امورهم على حرب فيذهب اليوس بعدها .. تكرر كل حين والناس في اضطراب وارباك ... كل يوم فزع وتشوش ... ! والا فلأورخون الآخرون يرون اوضاعه احتيادية كاهراء زمانه ...

قال في احسن التواريخ : « كان موصوفاً بالعدل والانصاف ، وبالكرم والرافة وبمكارم الاخلاق ويمتاز بنعوت كثيرة ، وخصال عديدة ، وكان في كلفة أوامره ونواهيه يراعى خوف الله ... والناس في هذه الحالة على دين ملوكهم ، سلكوا نهجه ... ودأبه الوقية بالظالمين ، ورعاية المظلومين ، وسعيه مضروف لتكثير

٢ - النقوش على باب السلام - من دار الآثار



الزراعة ، واستمالة الزراع ، وله خيرات ومبرات ، وانصامات على الجيش ،
دينه تحمين حالة للموقوفات وقاعدته من عدل ملك ومن ظلم هلك . وله حروب
كبيرة ... » ١

وقال العيني : « كلف من جلة التراكة الرحالة في بلاد المشرق ، قهرت به
الاحوال الى ان ملك تبريز وبلاذها ، وبغداد وماوردين وغير ذلك ... » ١ (١)
وله ترجمة في الضوء اللامع (٢) ولا ترى ضرورة لاستطاق مؤرخين عديدين...
وهذا يكفي للتعرف ، والتنضرر . يتكلم بما مر من النقد والتم ، والمشهد ينطق
بما ذكر من المدح ... والكل صادق فيما بين ، والرجل قد ضر وضع ، وقتل
وأحيا ... أوجع بين القيصين ... وما جرى ما جرى الا لأن القوات متوازنة بين
الأمراء المعاصرين ولم يفتح كبل احدهم . ليتمكن ويعيش الاقوام براحة ...
وبوفاته فرق اولاده ، وانحلت المملكة ، وكاد يقضي عليها لولا ان تداركها خلفه
الأمير اسكندر ... والتفاوت في نعته بالظلم والقسوة ، والعدل والرافة كبير .
والكل متفق على أنه شجاع جواد ... ويعد من الأعظم لولا ان المال ضيق ،
والحكومات المجاورة لم تدعن له وأبدت عين ما أبداه وقابلت شدته بمثله ...
ملحوظة : كاتب ديوانه (أبو يزيد) . وهذا كان قد تدرب به يعقوب شاه ابن
أوسط علي الارزنجانجي وكان ابن اخ زوجته ... انتقل يعقوب شاه مع عمته الى
الديار المصرية وكان يعرف ألسنة عبيدة ، وقهلم بمصر ... (٣)

(١) عقد الجمان . (٢) الضوء اللامع ج ٦ ص ٢١٦ . (٣) الضوء اللامع ج ١٠ ص ٢٨٠

حوادث سنة ٨٢٤هـ - ١٤٢١م

سلطنة الأمير اسكندر :

كانت وفاة قرا يوسف قد ولدت ارتباكا وانحلالا ، فدهش القوم لموته ، وخرجوا أبيادي سبا ... ومن ثم توجه شاه رخ الى تبريز للاستيلاء عليها بلا مانع ولا صاد . أما اسبان فقد ذهب الى بغداد ، وكذا جهان شاه . ومضى أبو سعيد الى جصان . أما الأمير اسكندر فقد كان من الشجعان المشهورين ، لم يبلغ مرتبته أحد من رجال طاقته ، فلم يستكن ، اجتمع اليه إثر وفاة والده أكثر أصحابه ، وولوه عليهم بكر كوك وحينئذ ذهب الى شاه رخ ، وقاظه يوم الاثنين ٢٧ رجب هذه السنة . (وفي الغياثي كان ذلك سنة ٨٢٥هـ) في موضع يقال له (بخشي) من حدود اشكرد (وفي الغياثي بأوج كليسا) ، دامت الحرب بينهما يومين كاملين وقتل من الطرفين خلق كثير . وفي اليوم الثالث انهزم الأمير اسكندر الى جهة الفرات ، ومن هناك حول عزمه الى أنحاء ماردین حذراً من هجوم عثمان بك ، فسار هذا لقتاله ، وصار معه كوكبه موسى مع قوم (ذكر) (١) في حين أن أخته كانت تحت الأمير اسكندر . ولما التقى الجمعان قرب ماردین شاهد كوكبه كثرة جيوش الأمير اسكندر ، فانحرف من عثمان بك وعاد الى ناحية الأمير اسكندر ومعه أصحابه من قوم ذكر ، فاستمر القتال نحو ٢٥ يوماً فظلم جمع اسكندر وضعف جيش عثمان ، وجرح في المعركة ، وكلا يؤمر لولا أن أهله ولده علي بك

(١) بضم الدال . وفي الترتيبي « هم من الاكراد في خراسان » ، وان الشاه طهباسب فوض الامارة عليهم الى شخص يسمى شمس الدين . راجع ص ٤٢٤ .

(والد حسن بك الطويل) ، فثبت حتى انتصر ٠٠

أما شاه رخ فانه بعد الفتح عاد الى خراسان ، وعند ذلك رجع الامير اسكندر الى دار ملكه تبريز ، فجلس على سرير حكمها ، واستولى على أذربيجان ٠٠ ومن ثم ابتدت حوادث أيامه ، وطالت الحروب بينه وبين شاه رخ وسائر المجاورين ، وغالبها مما لا ينحصر العراق ، فلا تتعرض لها إلا قليلا .

هذا وقد مكث جهان شاه وأسبان في بغداد إلا أن جهان شاه لم يطل مقامه فيها وإنما غادرها بعد مدة ، ففضى الى تبريز ٠٠٠ (١)

اموال العراق :

من تاريخ الاستيلاء على بغداد الى هذه الايام كانت الامور ساكنة هادئة ، ولم يكدر الصفو إلا ما جرى بينه من استصفاة اموال الوالي محمد شاه ٠٠٠ وفي خلال هذه المدة كان العراق مستقلا بدارته ، وليس له علاقة مباشرة في المعامات التي قام بها السلطان قرا يوسف وأولاده الى أن توفي ٠٠٠ ومن ثم ثارت الفتن ، وكثر الشعب على محمد شاه ٠٠٠ وكانت سلطة بغداد آتسند لا تتجاوز بغداد وللواطن القرية منها في غالب أحوالها ٠٠٠

السلطان اويس برهاجم بغداد :

في مستهل سنة ٨٢٤ هـ هاجم السلطان اويس بن شاه ولد الجلایري بغداد عازما على اكتساحها ، وكان قد ولي الامارة في نسر (شوشتر) سنة ٨٢٢ هـ اثر وفاة أمه دوندي ولما سمع بوفاة الأمير قرا يوسف ، طمع ببغداد ، وسار اليها ، فوصل الى باب البلد ، فحضر أصحابه الباب بالديايس . وشاه محمد بقي محاصرا لم يأذن

(١) جامع الدول ج ٢ ، ومنتخب التواريخ ص ١٨٠ والثاني ص ٢٦٧ و ٢٧٣

بالحرب . وكان ذلك في أواسط المحرم من هذه السنة ٠٠٠
وفي هذه الاثناء توجه الامير اسكندر الى انحاء العراق هرباً من الجغتاي جيش
(شاه زخ) فوصل الى اطراف كركوك ، واتفق ذلك مجيء السلطان أويس ، فلما
علم بذلك خاف من الامير اسكندر فرجع الى شستر (١)
وهناك فصوص اخرى جاءت مؤيدة إلا أنه جاء في احسن التواريخ ان الامير
جهانشاه سارع لنصرة أخيه شاه محمد ، ف وقعت حرب عظيمة بينه وبين أويس
فالتى القبض عليه وقتله ٠٠٠ وهذا ناشيء من تداخل الوقائع ٠٠٠ والقتل هنا
ليس بصواب ٠٠٠ في للنهل الصافي : « بعد وفاة تنلو سنة ٨٢٢ هـ اقيم ابنها
أويس بن شاه ولد قتلته أصبهان في المعركة بعد سبع سنين من ولايته ، فاقم بعده
اخوه السلطان محمد بن شاه ولد (٢) . وبقي يتستر (شوستر) ست سنين ، ومات
فلك بعده السلطان حسين ٠٠٠ » ا هـ (٣)
ومثله جاء في الشذرات وفي الضوء اللامع ، فلا مجال لقبول حادث قتلته في التاريخ
للدكتور .

حوادث الحلة

بين هفاجه ورييم :

في هذا التاريخ وقعت الحرب بين قبائل رييم ، فاستنجدوا بقبيلة خفاجه ،
وكان أميرها إذ ذاك عنزة (عنزا) ٠٠٠ فوصل الى الحلة ، طمع فيها لما رأى
(١) الفياثي ص ٢٠٨ . (٢) هو السلطان محمد ، كان حاكم البصرة ، وله نقود ذكرها أحد
توحيد في (مسكوكات قديمه اسلامية تتالوفي) في ص ٦٨ هـ وهو من الجلابرية ولكنه عدّه
من قراقرم ونيو وليس بصواب . (٣) النهل الصافي .

فيها من اموال وخلوها من حاكم ذي شوكة ومنعة ... فحاصرها واستولى عليها
يوم السبت ١٧ المحرم سنة ٨٢٤ هـ فانتهبها وقتل منها جماعة وتساقط أهل البلد
خوفاً منه ، وخرجوا الى الجانب الآخر ...

جرى ذلك كله والشاه محمد يفتداد لا يدي حراكاً ... (١)

ريضة :

هذه القبيلة قديمة في العراق . قال ابن خلدون : « أما ريضة فجازوا بلاد فارس
وكرمان ، فهم ينتجعون هناك ما بين كرمان وخراسان . وبقيت بالعراق منهم
طائفة ينزلون البطائح والسيب الى الكوفة ، ومنهم بنو صباح (٢) (مياح) ومعهم
لقائف من الأوس والحسرج ، فليبر ريضة اسمها الشيخ ولي ، وعلى الاوس
والحسرج طاهر بن خضر ... » (٣)

ولا تزال ريضة تسكن العراق ، ومنها مياح ، والسراي (السراج) ، وبنو
عمير ، وتسكنها قبائل عدنانية اخرى مثل كتانة وكعب . واماها في (تغلب)
ولا تزال محتفظة بنحوتها (تغالبه) ، وامير ريضة اليوم محمد بن حبيب الأمير ،
ومواطنهم في لواء الكوت وفي صدر الفراف ...

قبيلة غفاهم :

من قبائل العراق القديمة ، مواطنها في انحاء المنتفق ، في قضاء الشطرة وقفرق
منها جماعات كبيرة ، وصغيرة في جهات اخرى كالخلة وكربلاء وبغداد وديالى .
قال ابن خلدون : « وكان من بني عقيل خفاجة بن عمر بن عقيل . انتقلوا الى

(١) الثاني من ٢٢٨ . (٢) كذلك وصوابه مياح بالهمزة ، وهو غلط نسخ . (٣) تاريخ ابن

العراق ، فاقاموا به ، وملكوا ضواحيه ، وكانت لهم مقامات وذكر ، وهم اصحاب صولة وكثرة ، والآن هم ما بين دجلة والفرات . « ١٥ (١)

وجاء في السمعاني : « خفاجة اسم امرأة . هكذا ذكره لي ابو اربد الخفاجي في بركة السماوة ، ولدها اولاد وكثروا ، وهم يسكنون بنواحي الكوفة ، وكان ابو اربد يقول : يركب منا على الخيل اكثر من ثلاثين الف فارس سوى الزكبان وللشاة ، لقيت منهم جماعة كثيرة ، وصحبهم ، والمشهور بالانتساب اليهم الشاعر المفلح ابو سعيد الخفاجي ، وكان يسكن حلب ، وشعره مما يدخل الاذن بغير اذن . « ١٥

ويعنون الآن في عداد الأجود من قبائل المنتفق ، واليوم قيلتهم قويسة ... لكنها لم تكن لها الرئاسة كما عينها المؤرخون . قال ابن بطوطة : « سافرت - من النجف - الى البصرة صعبة رفقة كثيرة من عرب خفاجة ، وهم أهل تلك البلاد ، ولم شوكة عظيمة ، وبأس شديد ولا سبيل للسفر في تلك الاقطار الا في صحبتهم ... « ١٥ (٢)

والحالة القبائلية عندنا متبدلة جداً ، فلا تحف عند وضع ورئيسهم اليوم صقبان آل علي ، وفي الخلعة قسم كبير منهم لا يزالون اصحاب سلطة ومكانة كبيرة ... ورئيسهم ابراهيم آل سماوي .

أبو علي في الخلعة :

ثم دخل الخلعة شخص من الانبار يقال له (أبو علي) ، كان جرائمياً ، وله بسطة في بغداد ، وكان فارساً جلدأ ، وله أخ اسمه ناصر الدين علي ماجاء في رسالة من

(١) البريج ٦ ص ١٢ (٢) تحفة النظار : ابن بطوطة ج ١ ص ١٠٨

عند السلطان أويس الى غفرة أمير خفاجة مقررآ له مالا على حفاظ بلاد الحلة ، فوجهه قد فعل ما فعل ، وأقام أبو علي مع نائب الأمير غفرة لاستيفاء المال المقرر فشرعوا في بيع ما يخلف من الثمرة العتيقة ، فلما استوفى نائب غفرة المال توجه الى أميره ، وحكم أبو علي الحلة ، وكان حسن السيرة ، واستمر مدة ثلاثة أشهر وعشرين يوماً ، وحكم بضداد إذ ذلك الشاه محمد .

وفيات

عبر الملك البغدادى :

هو عبد الملك بن سعيد بن الحسن نظام الدين الدربندي الكردي البغدادى الشافعي ، ولد في شعبان سنة ٧٤٩ هـ مع ببغداد على أصحاب الحجار ، صاحب النور عبد الرحمن الاسفراييني البغدادى ، وتخرج به ، وتسلك ولازم الخلوه كثيراً ، ودخل دمشق ، وتردد لمكة مرارآ ، وجاور فيها غير مرة ، وتوجه منها الى اليمن في أول سنة ٨١٦ هـ وعاد منها الى مكة في منتصف التي تليها ، وأقام بها حتى مات غير أنه توجه لزيارة المدينة في بعض السنين وعاد فيها ، وباشر في مكة وقف رباط السدرة بصفة وصيانة ووقف كنبه بها ، وحلث . مع منه الطلبة .

وكان عالماً صالحاً ... له إلمام بالفقه وطريق الصوفية ، وبذا كر باشياء حسنة من أخبار الغل وولاية العراق للتأخرين . مات في جمادى الاولى سنة ٨٢٤ هـ بمكة ودفن بالمعلاة . (١)

وأصحاب الحجار منهم الحسن بن سالار راجع الجلد الثاني ص ١٥٦

حوادث سنة ٨٢٥هـ - ١٤٢٢م

القضاء على أمراء بقراد وأعبانها :

كان السلطان أويس (١) الجلايري حيناً توجه إلى بغداد قد راسله الأمراء والأكابر في بغداد ، فلم الشاه محمد بالجميع ، وقبض على جماعة منهم فقتلهم يوم الأحد ١١ جمادى الأولى سنة ٨٢٥هـ وبينهم وزيره الخواجه مسعود ، فكانت المصيبة كبيرة ، ومؤلمة جداً ...

الأمير درسونه في الحلة :

وهذا الأمير توجه من تلقاء نفسه إلى الحلة دون أن يأمره الشاه محمد ، وكان أمير الديوان ، فسار معه أربعائة فارس ، فخرج أبو علي ، ودخل هو في ذي القعدة سنة ٨٢٥هـ . (٢)

حوادث سنة ٨٢٦هـ - ١٤٢٣م

السلطان أويس - هجومه على المراى :

في السنة السابقة توجه ميرزا ابراهيم بن شاه رخ من شيراز إلى نستر ، ولما سمع به السلطان أويس ، وعلم أنه لاطاقة له به تركها ، فاحتلها البرزا ، ومن ثم مضى أويس إلى واسط والجزائر ، ومن هناك جاء إلى الحلة ، فوصل إليها يوم الاثنين ٤ رجب سنة ٨٢٦هـ وكان بها الأمير درسون ، ودخل عسكر السلطان وقد قطع الجسر ولم يتغير على البلد شي .

(١) جاء غلطاً السلطان حين كما يتوضح من الوقائع التالية . (٢) النياتي ص ٢٦٨ وفي تعداد أسماء القتولين .

أما درسون فقد توجه الى تبريز ذاهباً الى الأمير اسكندر ، ولم يرجع الى بغداد ، لما رأى من لينة الشاه محمد وركة حاله ... ثم إن السلطان أويس طمع في بغداد ، فتوجه من الحلة اليها ، وحاصرها من الجانب الغربي ، فلم يقدر عليها ، ورجع الى الحلة ... حكم بها مئة سنة ، وتوفي يوم الربيع ٩ شعبان ٨٢٧ هـ ... وكان وزيره ناج الدين بن حديد من أهل الحلة ، وتوفي هذا يوم الجمعة ٤ ربيع الآخر سنة ٨٢٨ هـ (١) .

الفاضل الديلمي :

هو الشيخ أبو عبدالله القنداد بن عبدالله السيوري الحلبي الأسدي . كان عالماً فاضلاً متكلماً . له كتب منها :

- ١ — شرح نهج المسترشدين في اصول الدين .
 - ٢ — كنز العرفان في فقه القرآن .
 - ٣ — التفتيح الزائع في شرح مختصر الشرائع .
 - ٤ — شرح الباب الحادي عشر .
 - ٥ — شرح مبادئ الاصول .
 - ٦ — الأسئلة القندادية .
 - ٧ — الاحكام في شرح واجب الاعتقاد . وطبع باسم (منهج السداد) سهواً .
- والأخيران ذكرهما صاحب الذريعة الى تصانيف الشيعة (٢) . وهو من

(١) التباي من ٢١١ ورد فيه السلطان أويس ، ثم كرر السلطان محمداً ، وجاء في أحسن التواريخ انه السلطان محمود مع انه توفي سنة ٨١٩ هـ ، والصواب السلطان أويس لما مر من النصوص ... الا إن في تاريخ الوفاة نظر ، ولم نجد من المعاصرين العراقيين من يقطع في تاريخ الوفاة وفي الاتباء والضوء اللامع ملحقاً بذلك . (٢) ج ٢ من ٩٢ و ٢٣١ .

تلاميذ الشهيد وغير المحققين . وترجمته مبسطة في روضات الجنات (١) . توفي يوم
الاحد ٢٦ جمادى الآخرة سنة ٨٢٦ هـ ، أرخ وفاته تلميذه الشيخ حسن بن راشد
الحلي . ذكره في القديمة ومن أخذ عنه الشيخ احمد بن فهد الحلي .

ملحوظة :

الشهيد هو محمد بن مكي العاملي الجزيني من الشيعة الاثني عشرية ، عالم مشهور
بالشهادة الأولى ، وله اللغة في الفقه معروفة ، طبعت على الحجر في إيران . وكان
قد جاء ذكره في الانباء ، وفي الشذرات بنعت (العراقي التصيري) فظننت أنه
غير الشهيد ، وهو لم يكن نصيرياً ولا عراقياً ، فاقضى تصحيح ما جاء هناك ،
ويعد من الواردين الى العراق والآخذين عن علمائه ... (٢)

حوادث سنة ٨٢٧ هـ - ١٤٢٤ م

السلطان حسين بن عمرو الدولة في الحر:

هو ابن علاء الدولة ابن السلطان أحمد الجلايري ، ولد في سجن عادلجواز
وتربى هناك وكانت امه من الجغتاي . عاش عند الأمير عثمان البائندري ، فطلبه
السلطان محمد (٣) قبل وفاته باربعة أشهر . فلما توفي حكم السلطان حسين بالحلة في
أول نهار الجمعة ١٠ شعبان سنة ٨٢٧ هـ ، وهو آخر سلاطين الجلايرية ، وكان
سبي السيرة ، فاسقاً ... (٤) ولكن هذا التاريخ مضطرب لما سيأتي من وقائع ..

(١) ص ٥٦٦ . (٢) راجع تاريخ العراق ج ٢ ص ١٧٩ . (٣) السلطان محمد هوجا
البصرة ، وهذا ولي بعد وفاة السلطان اويس (٤) الثاني ص ٢١١

ومن هذا - ان صبح الخير - ان السلطان أويس توفي قبل هذا التاريخ خلفه
أخوه السلطان محمد وبوفاة هذا ولي السلطان حسين ...

حوادث سنة ١٢٨٥هـ - ١٢٨٦هـ م

الأمير أسبان - بغداد :

من حين توفي قراوسف توجه الأمير أسبان الى شاه محمد في بغداد وهذه المدينة
من ذلك الوقت تمزقت أشلاؤها ، وتوزعت سلطتها ، ومهرقت بيد الكثيرين ،
فأقام الأمير أسبان في الجانب الغربي بهارة السلطان أحمد فرأى أحوال شاه محمد
لم يجر على سداد وروية ، فاغتم الفرصة ، وتوجه الى الدجيل وكانت هذه المقاطعة
لميرزا علي بن شاه محمد ، فشكاه عند والده فموضه بغيرها وقال له لا اتازع أخي .
ثم توجه الأمير أسبان الى حربي ، وكانت لزينل ابن ميرزا علي فاضلها وجعلها
مقرآ له ، وجبى أموال الدجيل الى تكريت فلم يمارضه أحد ، وقد وقف عند هذا
الحد ، الا انه دخل الحمام يوما بحربي فضاجه ميرزا علي وكبسه في وسط الحمام ،
فهرب أسبان ، وصعد الى سطح الحمام ، وجمع عسكره وساق على للبرزا فضر منه ،
وجبر (الشريعة الجديدة) ، وتوجه الى بغداد .

أما أسبان فقد عبر دجلة ، ومضى الى أنحاء الخالص ، ونجاوز دبالى ، فاستولى
على طريق خراسان ، ومهروذ ، وتصرف بأمواله ... وشاه محمد في هذه الحالة
ايضا ساكت عنه ، قال : البلدة تكفتنا ، ولتكن الولاية (الأعمال والصفات)
لأخي ، ولكن البرزا عليك يتحضر للوثوب على الأمير أسبان ، فخرج يوما الى
حدود بقبوه ، وكان أسبان قد سار الى جصان وترك (الزاهد) يبعثه فغير

شط دبالى ، و كبس الزاهد فرب الى جصان ، وقتل ميرزا على جماعة ، ونهب مقداراً وافراً من الخيل والأمتعة ، وهكت نفوس كثيرة من الجانين ، فرجع ولم يخرج بعدها ...

واستمرت هذه الحوادث الى سنة ٨٢٩ هـ

ملحوظة : ورد اسبان بلفظ (اسبهان) كافي الانباء والشنولت ، وفي جامع الدول ين أن اصل اسمه (اسبهان) تخفف الى (اسبان) ومما بعضهم اسبهان وآخرون (اسبند) ...

الطاعونه :

في هذه السنة وقع طاعون عام ، وعظيم في اللوصل وديار بكر والجزيرة ... (١)

وفيات

١ — ابن الفصيح :

هو احمد بن عبد الرحيم بن احمد الفصيح الكوفي الاصل ثم البغدادي ، ثم الممشقي ، شهاب الدين نزيل القاهرة . كان جده من اهل العلم والطالب للحديث ، وحدث أبوه بالسنن الكبرى للنسائي ، وفرد بها عن ابن المراتب بالسماع ، وكان حفي المنسوب ... (٧)

٢ — فضل الله البغدادى :

هو فضل الله بن نصر الله بن أحمد التستري الأصل البغدادي الحنبلي ، أخو قاضي الخبابة محب الدين ، كان قد خرج من بلاده مع أبيه وأخوته ، وطاف هو

(١) اجزاء النصر ، (٢) الضوء اللامع ج ٦ ص ١٧٣ والانباء .

البلاذ ، ودخل اليمن ، ثم الهند ، ثم الحبشة ، واقام بها دهرأ طويلا ثم رجع الى مكة ، فالقاهرة . (١)

٣ — ابن عسك : (مؤرخ)

السيد جمال الدين احمد بن علي بن الحسين بن علي بن المهنا بن عتبة الاصغر الحسيني وهو النسابة المعروف ، توفي ٧ صفر ٨٢٨ هـ في بلدة كرمان (٢) ومن مؤلفاته :

١ — عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب . طبعت مراراً في الهند . ومنها نسخ خطية عديدة . وهي من الآثار التاريخية ، وعليها عولنا في وقائع كثيرة لم نجد في غيرها ايضاً ازيد منها وقد مر الثقل عنها .

٢ — انساب آل ابي طالب . فارسي المؤلف . طبع على الحجر ... والعمدة من الكتب المعتبرة ، وهي من المراجع المهمة في عصره لما احتوته من التفاصيل القيمة عن حوادث العراق وفي كشف الظنون تفصيل زائد عنها ... والنسخة المطبوعة غير مأمونة الخطأ ... ويجب أن تستحق كل عناية ، واهتمام في تصحيحها والتحرري عن نسخها القديمة .. فتطبع ...

حوادث سنة ٨٣٠ هـ - ١٤٢٧ م

اموال العراق :

إن شاه محمد لم يتجاوز حكمه بنباد ، وقد استولى الامير اسبان على كافة الانحاء

(١) الآثار الجلية في الحوادث الارضية . (٢) ونسب المؤلف مذکور في ص ١١١ من عمدة الطالب الطبعة الاولى لكتو في الهند .

والأطراف المجاورة ، كان مهدداً بالوقعة ، وغافلاً عما يجري ... وقد رجعت تواريخ عديدة عن هذه الأيام ، فلم نظفر بباطل ... وقد عين صاحب (منتجب التواريخ) في هذه السنة انزعاج بغداد من شاه محمد واستيلاء الأمير أسبان عليها... وهذا ليس بصواب ، فانه ابتلع رقم ستة فاقبل الحادث الى هذه السنة ، وكل التواريخ تخالفه ، وفي اصله وهو (لب التواريخ) جاء ان الحادث كان في سنة ٨٣٦ هـ (١) ، فهذا غلط ناسخ قطعاً ، وان حكم شاه محمد كان ٢٣ عاماً فلا يأتلف والتاريخ المذكور .

السلطان أويس - بغداد :

في هذه السنة سار أويس الى بغداد لمحاربة محمد شاه بن قرا يوسف قتل في الحرب ، ولم يبق منهم من ولي الامارة غير السلطان محمد بن شاه ولد صاحب البصرة ... وبعض المؤرخين جعل هذه الواقعة متداخلة في واقعة سنة ٨٢٤ هـ ، والصواب ان هذه على حالها ، وهي غير تلك ... وفي الانباء عين أنه في الواقعة الاولى لم يمت ، وانما قتل في هذه المرة وفي تاريخ الجنابي : « فلما قرب السلطان محمد (حاكم البصرة) - من الموت عهد بالمملكة الى حسين بن علاء الدولة ابن أحمد بن أويس ... » اهـ ، وقد أكد في الضوء اللامع أن السلطان أويس قتل في هذه السنة في حرب بينه وبين محمد شاه تغلامن الأبناء ، خلفه السلطان محمد الجلايري . وهذا خلفه السلطان حسين بن علاء الدولة كما تقدم .

والاضطراب في هذه النصوص ظاهر ، وكذا ما جاء في حوادث سنة ٨٢٧ هـ ..

(١) لب التواريخ ص ٢١٤ (٢) تاريخ الجنابي . والشنويات ، والضوء اللامع ج ٢

ص ٣٢٤ والانباء .

وصاحب الأنباء من المعاصرين ، وصاحب الضوء اللامع أخذ عنه وعن أهل العصر ...
وأيد قولها ما نقله صاحب المنهل الصافي . في ترتيب أمرائهم ...

٨٣١ هـ - ١٤٢٧ م

آل فضل : (الأمير عزرا)

في هذه السنة قتل عزرا بن علي بن نعيم بن حيار أمير العرب ، واستقر بعده
أخوه مدليج . كذا في الأنباء . وعين صاحب الضوء انه قتل في المحرم ... (١)

حوادث سنة ٨٣٢ هـ - ١٤٢٨ م

مروب ومعارك :

كان القتال بين شاه رخ والأمير اسكندر ، وكان جانشاه في جانب أخيه
الاسكندر فقتل المعارك بظاهر سلمات يوم السبت ١٧ ذي الحجة لهذه السنة ،
وأبدى الأمير اسكندر في هذه الوقائع من الشجاعة ما يفوق التصور ، الا انه لم
ينجح فهرب في آخر أمره الى جهات الروم .. وكان قراغمان في جانب شاه رخ ..
والعراق بنجوة من هذه الحروب ، ولكنه بانتظار ما تولاه الليالي .. (٢) وهذه
الحروب كانت بين الرؤساء ، والبلاد تدخل في حوزة الغالب اذ ارجح لقضيته ...



(١) انباء النمر . والضوء اللامع ج ٥ ص ١٤٦ (٢) جامع القول وانباء النسر ج ٢

حوادث سنة ٨٣٣ هـ - ١٤٢٩ م

زلازل :

في هذه السنة حدث زلزال في واسط (١) .

مروب واضطرابات :

كانت الحروب في هذه السنة مشتتة بين الأمير اسكندر ، وشاه رخ ، وكذا بين البارانية والبايندرية ، فلا اقطاع ولا هودة . . . وتفصيل ذلك لا يهم المراق (٢)

أمير العرب :

في هذه السنة قتل مدلج بن علي بن محمد (نصير) بن حيار بن منها أمير العرب وليها بعد أخيه عنرا ، وقتل في شوال سنة ٨٣٣ هـ عن بضع وعشرين سنة ، ودفن بشمال جبرين ... ذكره ابن خطيب الناصرية مطولا ولخصه صاحب الانباء ، فقال : أمير آل فضل ، كان قد ولي أمرة العرب بعد أخيه ودخل في الطاعة ، ثم وقع بينه وبين ابن عمه فرماس قاتل أخيه عنرا فقتل هذا ايضا . (٣)

وفيات

١- القاضي تقي الدين محيي البفرازي :

ابن العلامة شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى البغدادى (٤) ولد في رجب سنة ٧٦٢ هـ - ١٣٦٢ م وسمع من أبيه وغيره ، نشأ يفتاد وشارك في عدة علوم ،

(١) الانوار الجلية في الحوادث الأرضية . (٢) انباء النرج ٢ (٣) الضوء اللامع ج ١٠ ص ١٥٠ (٤) ترجمة والده في تاريخ العراق ج ٢ ص ١٧٩

وقدم القاهرة هو وأخوه في حدود الثمانمائة وكانا قد فرا من تيمور حين طرق بغداد، وحدنا بشرح أبيهما على صحيح البخاري المسمى بـ (الكواكب الدراري) (١) فابتهج الناس، وكتبته منه نسخ عديدة، وعرف بقي الدين هذا بالفضيلة وتقرب غاية التقرب من السلطان شيخ في حال أمارته وسلطنته، وكان عالماً فاضلاً، شرح البخاري بومناه (مجمع البحرين وجواهر الخبرين) (٢) وشرح صحيح مسلم، واختصر الأروض الانف، وله مصنف في الطب وغير ذلك. توفي بالقاهرة في الطاعون يوم الخميس ٨ جمادى الآخرة. (٣)

وفي الضوء اللاحق تفصيل حياته، وأهم ما فيها ذكر شيوخه علماء ذلك العصر في بغداد، ولا نرى الآن تراجم للكثيرين منهم ... وهم:

١— الجلال أسعد بن محمد بن محمود الحنفي، أحد تلامذة والده.

٢— الشمس محمد بن سعيد المالكي.

٣— الشمس الرازي الكاتب.

٤— البرزدي.

٥— المرز الأبر سحافي.

٦— الملا النبيي.

٧— الملا المروي الحنفي.

٨— الشمس محمد المحولي.

٩— الضياء الطيب.

(١) و (٢) كشف الظنون.

(٣) التنرات ج ٧ والمنهل الصافي، والضوء اللاحق ج ١٠ ص ٢٥٩

- ١٠— الفخر الشبانكلري .
- ١١— مولانا زاده (في مصر) .
- ١٢— الجبال ابن السباغ .
- ١٣— الجبال ابن الدواليبي .
- ١٤— النور صالح الايدجي .
- ١٥ — المجد القوي (الفيروز ابادي)
- ١٦ — السيف الأبهري .

١٧ — النور علي بن يوسف بن الحسن الزرندي

وهذه تعين العلماء المعروفين من اساتذة الاجازة العلماء وقال صاحب الضوء رأيت له كراسة أفرد فيها أسماء شيوخته .. استغلت منها أشياء . (وحاجتنا إليها أكبر) ، ولكن جل انتفاعه انما كان بوالده ، فانه لازمه سفرأ وحضرأ ، وجاب نحو خمسين مدينة ... وعدد تصانيفه ذكر منها شرح البرهان المبري ، والطوالم للبيضاوي ، وشرح الشمس الاصبهاني ، والابضاح لابن الحاجب ، والحاوي في الفقه ، وشرح العزيز ومفتاح السكاكي ، وشرح العضد ، وشرح للمواقف ومماه (السكاشف) ، والجواهر ومماه بـ (الزواهر) ، ونحفة للودود لابن القيم بمماه (المقصود من تحفة للودود) ، والاوائل لابن حجر ، ومفاخرة القلم والديار لابن مأكولا ، وقرأ عليه الشهاب احمد بن شيخه الجبال ابن الدواليبي الخليلي ... وقال عندي من نظمه في الجواهر . هذا وترجم أسرته ... وفي عقود القرني قصيل ترجمته ...

٢ — محمد بن طاهر الموصلی :

هو محمد بن طاهر (١) قاضي القضاة الشمس بن يونس الشافعي . برع في الفقه والتفسير وغيرهما ، وعمل تفسيرا في مجلدين ، وولي قضاء الموصل كتاباته من قبله سنين ، وتول ونجم ، وحدث سيرته الى ان ثار أصبهان بن قرايوسف وعاث بتلك البلاد ، فلما أخذ الموصل عذبه حتى هلك في البقوة سنة ٨٣٣ هـ ، وخربت الموصل ببلده ، ونزح عنها اهلها ، وصارت منزلا للفرسان . ذكره القريزي في عقود (٢) .

وهذه الحادثة لما تعرضا الا في الانباء على ماسيحي في حوادث سنة ٨٣٦ هـ مما يدل على أن أكثر الحوادث قد أغفلت ... وفتحت الوثائق للشرة ...

حوادث سنة ٨٣٤ هـ — ١٤٣٠ م

عودة وقلب :

كان في سنة ٨٣٢ هـ قد أنكر الأمير اسكندر وهرب وفي أوئل السنة المنصرمة رجع شاه رخ الى خراسان وولي على اذربيجان الميرزا اباسعيد بن قرايوسف . فعاد الأمير اسكندر واستعاد اذربيجان وقتل اخاه اباسعيد . وميرزا ابوسعيد هذا كان قد ولاه شاه رخ في أوائل سنة ٨٣٣ هـ اذربيجان اذ كان قد التجأ اليه هاربا من أخيه إسكندر وكانت ملته ولايته نحو سنة واحدة (٣) .

(١) يانك كلة . (٢) الضوء اللامع ج ٧ ص ٢٧٤ . (٣) جامع البول ج ٢

غراب وغمر ووباء :

ومن نتائج هذه الحروب والفتن ولوازمها القطيعة الحراب الذي عم البلاد من بغداد الى تبريز ، والغلاء الذي استولى على الممالك الشرقية ، فقد بيع رطل اللحم بنصف دينار ، وأكل الناس الكلاب والميتات ، وفشا الوباء في العراق والجزيرة وديار بكر ، وهمدان ، وشهر زور وماردين وبلاداً كثيرة ... وفي بعض التواريخ كان ذلك في سنة ٨٣٥ ... ويضاف الى ذلك بلاء آخر وهو الجراد ، فانه أكل الغلات والزروع ... (١)

وفيات

١ — القاضي تاج الدين محمد النعماني :

هو احمد بن محمد بن عمر ... من ذرية الامام أبي حنيفة النعمان القاضي ببغداد . توفي بدمشق ، اشتهر ابن عربشاه في كتابه (عجائب المقنن) لتبوين اخبار ببغداد وان صاحب الدرر الكامنة حقق بعض المطالب عنه وقال : صاحبنا ، رأيت في دمشق ... (٢) ولد في ١١ جمادى الآخرة سنة ٧٥١ هـ بالكوفة ، وسمع الحديث ، وبرع في الفنون ، ودرس واقفي ، وأخذ عنه الأعيان ، وكتب رسالة تشتمل على ١٤ طناً ، ونظم أرجوزة في علوم الحديث ، وشرحها ، واختصر شرح البخاري للكرماني ، وولي قضاء ببغداد ، فحملت سيرته ، وامتنح على يد قرايوسف

(١) عمدة اليان في تصاريح الزمان لياسين السري ، وانباء الفرج ٢ ، ومجموعة تواريخ التركان ، والامار الجلية في المواعيد الارضية (٢) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠١ ، وتواريخ العراق ج ١ ص ٥٠٢

لكونه يريد إظهار أمر الشرع قبض عليه وجده أقه ، وأخرجه من بغداد ،
فزارها وقدم القاهرة بعد سنة ٨٢٠ هـ ، فأكرمه للؤيد ، وأجرى عليه راتباً يكفيه ،
ثم رسم له بالتوجه إلى دمشق فالتبس له إلا بعد استقرار الظاهر ططر ، فأقام بها
حتى مات في أول المحرم سنة ٨٣٤ هـ . (١)
مر الكلام على (جامع النعماني) (٢) ، وترجمة ابنه حميد الدين محمد في وفيات
سنة ٨٦٨ هـ .

حوادث سنة ٨٣٥ هـ — ١٤٣١ م

الأمير أسبان - المرد : (الجبلية)

استمر حكم الجلالية في الحلة من رجب سنة ٨٢٦ هـ ، وان السلطان حسين ابن
علاء الدولة تملكها من ١٠ شعبان سنة ٨٢٧ هـ ، ودامت حكمته إلى هذه السنة
فاستولى عليها الأمير أسبان بعد محاصرة كانت لمرتين ، فغلبها في ٢٦ المحرم
سنة ٨٣٥ هـ ، وبهذا أقرضت دولة الجلالية بنجاحها ، ولم يبق لها ذكر إلا في
بطون التواريخ . كان السلطان حسين سي السيرة ، فكاتب أمراؤه أسبان
فجاء وحاصر لأول مرة ، فلم يقدر ، ورحل عن البلد ، ثم سار عليه للمرة الثانية ،
وحاصر سبعة أشهر ، فأمره في الحرم ، وكان قد سلم إليه بالأمان ، وذلك إن
الأمير أسبان بعد أن قبض عليه ، أوعز إلى اللوكلين به أن يحسنوا له الحرب ،
وفروا معه جميعاً ، فلما هربوا أرسل أسبان وراهم ، فقبضوا عليه وقتلوه خنفاً في
٣ ربيع الأول أو ٣ صفر سنة ٨٣٥ هـ على اختلاف في ذلك ، وكان وزيره عبدالكريم

(١) الضوء اللاسع ج ٢ ص ٨٢ (٢) تاريخ المراق ج ٢ ص ١٦٤ : ١٧٣

بن نجم الدين من اهل شط النيل فتوفي ليلة الثلاثاء ١٨ شوال سنة ٨٣٠هـ ، وولي الوزارة بعده شهاب الدين في ١٦ ربيع الآخر سنة ٨٣٢هـ ، وشقته السلطان في باب التما ، فولي الوزارة بعده اخوه نظام الدين . (١) وقد مررت الاشارة الى الحوادث المذكورة ...

انقراض دولة الجلايرية

كان بعد اقراض الجلايرية من حين خرجت من بغداد ، وتكلمنا بوقته على بقاياها وفي الواقع المارة ما يوضح اكثر نظراً لعلاقتها بالعراق ، ومنها قطع بأن هذه الحكومة جادلت ، وجالبت مدة طويلة لانتزاع الملك المنصوب واستعادته ، فأصابها الحفلان ، ونالها خيبة فيما قامت به ٠٠٠ ومن الحوادث المارة يتلخص لنا أن سلاطينها :

- ١ - شاه ولد ، حكم بعد السلطان احمد نحو ستة اشهر .
- ٢ - دوندي . نحو ستة اشهر في بغداد بعد قتلة زوجها .
- ٣ - شاه محمود بالاشتراك مع دوندي من سنة ٨١٤ الى سنة ٨١٩ هـ
- ٤ - دوندي بالاستقلال الى سنة ٨٢٢ هـ
- ٥ - سلطان اويس الى سنة ٨٢٧ هـ أو ٨٢٩ هـ أو بعد ذلك (النصوص مضطربة)
- ٦ - السلطان محمد من التاريخ المذكور على اختلاف في ذلك الى ١٠ شعبان سنة ٨٢٧ هـ أو سنة ٨٢٩ هـ

(١) تاريخ النياتي ص ٢٩٢ والمثل الصافي ، ومجموعة تواريخ التركان ، وأحسن التواريخ ، والفضة اللاحق ...

٧ - السلطان حسين بن علاء الدولة الى ٣ صفر او ٣ ربيع الاول سنة ٨٣٥ هـ
والاخير اخرجت دولة الجلائرين على يده ، فانطوى ذكرها ، ولم تعد تعرف
قيلتها ، والظاهر ما عوا في البصرة وخوزستان ، أو انضموا الى مواطن القوة
فاندمجوا في القبائل التركمانية للنبتة ... وللمحوظ أن السلطان اويس والسلطان
محمد لم يتوضح ايامها بصورة يقينية ... ومن المعلوم أن السلطان محمداً حكم البصرة
وضربت النقود باسمه فيها ...

وقد مر في تاريخ الجلائرية بيان قبيلتهم ومكاتبها بين قبائل المغول ... (١)
وكانوا في قديم الزمان كثيرين ، ولكل شعبة منهم امير وقائد يتولى امورهم ،
ويدير احوالهم . ومن عهد جنكيز الى هذا الوقت ولي منهم في ايران وتوران
اسماء عديدة ، ثم تولوا الحكم ... والتواريخ التي بين ايدينا لا تنعرض الى
فروعهم عند ذكر الحوادث او بيان الوقائع الخاصة ... دون تاريخ السلاطين منهم
فحسب ... وقد ذكر صاحب جامع التواريخ مكاتبهم القديمة قبل جنكيز ، والامراء
منهم في ايامه وايام اخلافه وعدد اسماءهم ... وين أن لهم عشر شعب وهي :

١ - جأت

٢ - قوراؤن

٣ - فنكشفات

٤ - كرمسات

٥ - اويات

٦ - ينقان

(١) تاريخ الراقج ٢ م ٢٥ وما يليها

٧- نور کیا

٨- قولاً تکیت

٩- نوزنی

١٠- شتقکون (١)

وهؤلاء تحتفظ باحسانهم اهل هناك من يعلم عن هذه القبائل ويعين مكانها بين القبائل المنتشرة في ايران، أو الاناضول ... إذ لم يعد لها ذكر عندنا ...

حوادث سنة ١٨٣٦ هـ - ١٨٣٧ م

الاستيلاء على بغداد :

كان الامير اسبان قد اكسح كافة انحاء بغداد، ثم توجه الى الحلة فضبطها ومنها انحدر الى واسط موحاً أنه متوجه الى الجزائر ... قال خفية من واسط الى النعمانية ومنها الى سلمان الفارسي، ثم كمن في دخلة السهروردي، وعمل السلام، وجاء في نصف الليل الى سور بغداد يوم الخميس ١٨ شعبان سنة ١٨٣٦ هـ فوضع هو ومن معه السلام على سور باب الحلية (٢) « باب الطلسم » واخذوا البلد، وجاؤا الى بيت شاه محمد فوجئوه مغلقاً، ففرضوا الباب بالدبابيس وكسروه فهرب شاه محمد ونزل في سفينة ومضى الى الجانب الغربي، وتوجه راجلاً الى مشهد الامام موسى الكاظم وصحبه ولده شاه بوقاق ومحمود الحمال، وكان السيد الجوسي في المشهد فأعطاه حماراً ركبه الى النجیل، ومن هناك توجه الى الحديثة فتلقيه حاكماً حارث بالاعزاز والتكریم، وقلم اليه الخيول الكثيرة، واجتمع

(١) جامع التواريخ نسخة استانبول (٢) ذهبت آثارها وامت في لية احتلال بغداد على يد الانجليز، ولم تعد تعرف ... الا أن تصاورها باقية .

اليه جماعة ، فذهبوا الى اللوصل ، وان الامير اسبان نحى عنه كثير آف بئداد ، فلم يظفر به ...

أما جماعة اسبان فقد كسروا الباب ودخلوا فلم يجدوا أحداً فقتلوا جميع البيوت والفرف فاعثروا عليه ، وأسبان هذا لم ينهب البلد وإنما اكتفى بالاستيلاء على اموال الشاه محمد ، واخذ ما يمكن على اخذه من ملازميه ومباشره كلا على قدره ، وتوطن بئداد ٠٠٠ (١)

وقال في الانباء : « اخرب اصهبان (اسبان) بن قرا يوسف بئداد ، وتشتت اهلها منها ، وقبل ذلك كان قد اخرب الموصل . » ١ هـ (٢)

وفيات

١ — ابن الجهرل البغدادي :

في جمادى الآخرة من هذه السنة توفي العلامة عبد الرحمن بن محمد الزين بن العلامة سعد الدين القزويني ، الجزري (نسبة الى جزيرة ابن عمر) البغدادي الشافعي ، ابن اخ نظام الدين الشافعي عالم بئداد ، ويعرف بـ (الحلال) لحل آيه للمشكلات التي اقترحها المضد عليه ، ولد سنة ٧٧٣ هـ وأخذ عن آيه وغيره ببئداد وغيرها ، وفقه بمخاله قاضي بئداد النظام محمود السدياني ودرس بالجزيرة ، وبرع في الفقه والقرآآت والتفسير ، وحج . قلم حلب وهو في سن الكهولة ، وظهرت فضائله ، ودخل القاهرة سنة ٨٣٤ هـ ... وكان اماماً ، علامة ، مفتياً ، مفتياً ... وكان يصعد بعضهم من أئمة الدنيا في اللعولات وحل المشكلات ... وكان يرجع على الصلاة (١) النبائي ص ٢٨٠ (٢) انباء النمر . راجع ترجمة عماد بن طاهر الواسلي ص ٧٩

البخاري... وذكره القريزي . صنف في القراآت ، وشرح الطوابع ، ومات
بجزيرة ابن عمر ونفته معاصروه بالعلم الجمل والسيرة الجميلة ... (١)

٢- وفاة طيب نصراني :

توفي طيب نصراني اسمه عبد المسيح ، (طبيب الشاه محمد) مات من لسعة زنبور ،
وقد استغرب النيابي من وفاته من هذه الالعة ، ولم يتمكن من اسعاف نفسه ...
وكانت وفاته في المحرم سنة ٨٣٦ هـ ولم يعرفنا بمكانة علمه ودرجة فهمه في القضايا
الطبية ... الا أنه أيام شاه محمد كان له التفوذ الكبير في الإدارة والتدخلات في
سياسة المملكة ... (٢)

٣- ابراهيم الشيرازي :

وهو ابن محمد بن مبارز الحنجلي الشيرازي الشافعي المحدث ... أخذ عن علماء
بلده ، وفي بغداد من الشمس الكرمانلي ، وضايا الدين الماقلوي ، ولقي ببغداد
الجمال الماقلوي ، وعبد الرحمن الاسفرايني . رفيقاً للزين الحافني ... مات بشيراز
يوم الجمعة ١٦ جمادى الاولى سنة ٨٣٦ هـ وقبل ٨٣٥ هـ وهو من الواردين الى بغداد
والآخذين عن علمائها ... (٣)

حواث سنة ٨٣٧ هـ — ١٤٣٣ م

الامير اسكندر - ميرزا شاه رخ : (قتل اسكندر)

في هذه السنة أغار الأمير اسكندر على شروان ، واكثر القتل والنهب والتخريب

(١) الضوء اللامع ج ٤ ص ١٥٤ (٢) تاريخ النيابي والمنهل الصافي . (٣) الضوء
اللامع ج ١ ص ١٥٧

فيها ، فاستأثرت صاحبها ميرزا شاه رخ فتوجه اليه في ربيع الآخر سنة ٨٣٨ هـ . ولما وصل الى الري لحق به ميرزا جها نشا بن قرا يوسف ومعه ابن أخيه ميرزا علي ابن شاه محمد بن قرا يوسف والامير بايزيد ايلو (أوغلو) من كبار أمراء قراقونلو فأكرمهم شاه رخ وبالغ في احترامهم ، وكان لحوقهم في منتصف ذي الحجة سنة ٨٣٨ هـ ، فتوجه شاه رخ الى اذربيجان ، فلم يقابله الأمير اسكندر اذ كان قد عرف محبته ففر الى ارزنجان ، فأخذ قرا عثمان البائدي طريقه في حدود ارزن الروم فقاتله اسكندر وظفر به قتلته وكان ذلك في سنة ٨٣٩ هـ فسخر شاه رخ اذربيجان فولأها لميرزا جها نشا وفوض اليه حكومة تلك الديار الى حدود الروم والشام . ولما عاد شاه رخ الى خراسان في أوائل سنة ٨٤٠ هـ عاد اسكندر من الروم وقاتل أخاه جها نشا بقرب صوفيان تبريز فانكسر اسكندر فهرب الى قلعة النجق وتحصن بها ، وحاصره أخوه وفي أثناء ذلك قتله ولده شاه قباد ليلة الأحد ٢٥ شوال سنة ٨٤١ هـ . وسببه أن ابنه هذا قد عشق إحدى حظيات والده اسمها (ليلى) فركبته على ذلك فارتكب فعلته هذه من أجلها ، ثم ظفر به عمه جها نشا فقتله قصاصاً ، وكانت مدة ملك الأمير اسكندر بما فيها من أيام الزلزل والاضطراب ١٦ سنة . (١)

شاه نخر — قتلته :

لما ان سار شاه محمد من حدیثة وذهب الى الموصل ، حکم بها ، وضبط اربل ايضاً فخل حارثاً حاکم للموصل ، كما انه فوض اربل الى ابنه ميرزا علي ، ونصب علياً الانابك على کرکوک ودافوق (دقوقا) ، واختار محموداً الجمال للامارة ،

(١) جامع الدول ج ٢ والانباء ج ٢ ، ومجموعة تواريخ التركمان .

ومنحه كمر سيف منهب .. وقبض في هذه البلاد على أعوان الأمير اسبان ..
ثم ان اسبان مرض ببغداد فخرج الى مصيف فراحسن ليلة السبت ٢٥ شوال
سنة ٨٨٣٦ (كذا) ، واخذ كركوك ودقوقا (١) ، وقتل علياً الأتابك . وبمدها
توجه من هناك الى الايوان (فوق البندنيجين ييومين) وأقام هناك مدة ثلاثة
اشهر حتى شفي ، وكان قد أناب عنه في بغداد سعاد تيار ففقد جماعة معه هناك أنه
متى توفي اسبان سلطنوه ببغداد فسمع اسبان بذلك فارسل من يدأ حاكماً ببغداد ،
وعزل سعاد تيار ، فلما شفي من مرضه توجه الى بغداد ومكث فيها مدة ..

وحينئذ عزم شاه محمد على أخذ بغداد ، سار اليها بقصد افتتاحها ووصل الى
كركوك ودقوقا ، فاستولى عليها ، وولي بدقوقا حسن أتابج اليي وتوجه الى بقوبة
وطريق خراسان ، فأمر بنهبها ، ونهب ألوية (انحاء بغداد) ، وخرب ما مر عليه
فوقع في جيشه العلاء ، فرحل عنها ، ونزل على درتلك (حلوان) ، ليأكل غلتها
فحاصرها ... ولو كان سار الى الأمير اسبان حينما أصابه المرض ، وذهب توأ
الى بغداد لكان له الأمل في أخذها ... ولكن سبق السيف النذل ... !

فلما علم اسبان بما جرى مشى عليه ، فلم يظفر به ، ورجع الى بغداد . اما شاه
محمد فانه توجه الى شيخان . وذلك أنه في هذه الحالة رعى درتلك ، وترك جيشه
هناك ، وصعد يحاصرها من ناحية الجبل فخرج اسبان بمسكوه من بغداد يريد
ملاقاته ، فارسل وراءه على شاه ، فلم يستطع اللحاق به ورحل شاه محمد من
درتلك الى جضاي ، وكاوان قاصداً شيكان (شيخان) فأرسل اهل البلد قراولة (٢)

(١) ترف اليوم بـ (طاووق) . (٢) مفردها تراوول ، وقراوول وهم مستحفظو
الطرق على ملجاء في مختصر القول لابن البري ص ٣٣ ؛ وشيوع بعض القبائل باسم =

نحو اربعين فالتقى هؤلاء بالشاه محمد واصحابه ، وكانوا بغير لبوس ، فتصادموا ، فقتل شاه محمد واصحابه باجمهم يوم السبت ١٨ ذي الحجة سنة ٨٣٧ هـ ، فلم يعلم هؤلاء أن هذا الشاه محمد واصحابه ، فلما تحققوا ذلك ندموا على قتله ، ودفنوا جثته بـ (شيخان) ، وبشوا برأسه الى شاه رخ ... (١)

وفي جامع الدول : « سار شاه محمد هذا هارباً من الامير اسبان الى الموصل فسخرها واستولى على اربل ، ثم توجه الى صوب بغداد ، واغار على بقعوبة من اعمالها ثم سار الى درتلك ، وقصد شيخان ، فظفر به الامير حاجي الهمداني في حدود شيخان وقتله ... » ١ هـ

ومثله في منتخب التواريخ . وفي لب التواريخ ورد سنجان بدل شيخان وكذا جاء شيكان والصواب شيخان بلاد لا يزال معروفاً في انحاء خاقين وجاء في الضوء اللامع أنه مات مقتولا في ذي الحجة سنة ٨٣٧ هـ على حصن يقال له (شكنان) من بلاد شاه رخ ، وكان شر ملوك زمانه فسقا واجلالاً للشرائع ، واستقر بعده اميرزاده على ابن اخي قرايوسف ، وطول للقرنزي ترجمته في عقود ... (٢)

ترجمته (أيام ولدته في بغداد) :

في ماضي من الحوادث بيان لا يام ولايته على بغداد ، فقد استولى عليها في محرم سنة ٨١٤ هـ واستمر حاكماً ببغداد ، واقتضت ايلمه بهدوء وسكينة ، والناس على احسن حال لمدة نحو عشر سنوات ... وفي تاريخ النباي « ثم انه تحبط دماغه

== القراغول ثاني من محافظتهم الطرق فلزمهم هذا الاسم والترك الى ايامهم الاخيرة يسون حراس الجيش يلبس بهذا الاسم ... (١) النباي ص ٢٨١ (٢) الضوء اللامع ج ٨ ص ٢٩٢

وفسد رأيه ، ويقال انه اكثر من النساء ، وركن اليهن ، وصار لا يبالي بأمر
 للملكة وإدارتها ، لحد انه أجاز العسكر وسيه عنه ، وقال ليس لي حاجة به ،
 الشط والسور هما عسكري ، ولم يهتم بجباية الخراج بل تركه وأمله مدة سبع
 سنوات ، فطعم في مملكته القوم من كل صوب . وآخر من قام عليه اخوه
 أسبان ، فاستولى على جميع الانحاء وهولاء ، وكذا أولاده في بغداد انهمكوا
 بالشرب وسائر الاهواء ، ثم أخرجه من بغداد وتمكن فيها ، فقتل بالوجه
 للشروح ، ولا يؤثر عنه عمل نافع للبلاد فذهب غير مأسوف عليه ... ودفن
 في شينخان .

وغالب ايامه قضاها ببغداد وهي ٢٢ سنة ونصف سنة . وكان له من الاولاد
 شاه علي ، وشاه رخ ، وشاه بوداق ، وشاه ولي ، وشاه ملك ، وقرمان وقر الدين .
 ولم يحكم منهم أحد ...

اما شاه علي فانه كان في المعسكر ، فلما سمع بذلك ، ولم تكن له طاقة للمقاومة
 فقد جمع اخوته ، ونسائه ، ونساء أبيه ، ورجع الى اربل ، وفيها ميرزا علي ،
 قبض عليه ، وأخذ أخته خديجة سلطان . ثم بعد مدة انهزم شاه علي وجاء الى
 الكرخيني فأخذها ومكث فيها ، فخرج اسبان من بغداد ، وسار عليه فانهزم
 وتوجه الى تبريز الى جفافشاه قبض عليه وكحه ... (١)

وقال في الملل الصافي : « ملك بغداد وما والاها بعد قتل شاه ولد ٠٠ واستمر
 شاه محمد هذا في مملكة بغداد سنين حتى خربت بغداد وممالك العراق في ايامه ،
 فانه كان فاسقا زنديقا لا يتدين بدين وابطل بتلك الممالك شعائر الاسلام وقتل

العلماء وكان سماطه في رمضان يعد في ضحوة النهار كما يعد في الافطار على رؤوس
الشهاد والويل لمن كان لا يأكل منه .

وكان في ابتداء امره ربي في مدينة أريد وصحب نصاراها فلحق منهم عقائد
السوء والزندقة والليل الى دين النصرانية ونشأ على ذلك خفية ووالده قرا يوسف
لا يعرف بحاله فلما أقامه والده قرا يوسف في ملك بندا ٠٠ اظهر العدل في الرعية
والتدين والعفة عن القاذورات المجرمة عدة سنين الى ان مات والده ٠٠٠ فاستفحل
أمره بها وتغير عن ذلك كله واظهر اعتقاده السي وتزندق وكفر وقتل العلماء
وابطل صلاة الجمعة والجماعة وصرح باعتقاده بدين النصارى وتعظيم المسيح على سائر
خلق الله وكان يسأل العلماء أولا أيا أفضل الحي أو الميت فيقولون الرجل الحي أفضل
فيقول هاعيسى حي ومحمد ميت ثم يأمر به في الحال ولا يسمع له بعد ذلك جوابا .
وكان الغالب على دولته والحاكم فيها نصراني يعرف بعبد المسيح ولما فشا منه
ذلك اخفى عنه عسكره وبقي في بندا طاقة قليلة فكثرت عند ذلك قطاع الطريق في
اعمال بندا وما والاها حتى فسدت السابلة ورحلت الناس عن بندا فوجأ فوجأ
واقطع ركب الحاج من بندا سنين وفرت القلوب الى أن غلبه أخوه أصبهان بن
قرا يوسف واخرجه من بندا وملكها من بعده ، وكان اصبهان اكفر من أخيه
شاه محمد وأظلم . ولما خرج شاه محمد هنا من بندا تشقت في البلاد الى أن قتل
شر قتلة في حصن يقال له شيكلن (شيخان) من بلاد شاه رخ بن تيمور لك في
ذي الحجة سنة ٨٣٧ هـ وذهبت روحه الى سقر ... واقيم بدله امير زاجه (علي) بن
أخي قرا يوسف في البلاد التي قتل بها واراخ الله الناس منه فأنه كان شر الملوك
فالولاد قرا يوسف بأجمعهم هم أوحش خلق الله في أيامهم خربت ممالك العراق

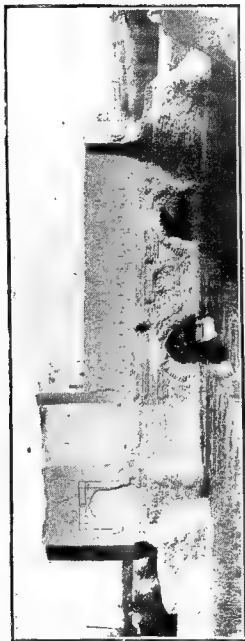
وأطراف العجم ودار السلام وهدمت تلك المساجد والمعاهد الجليلة فلهذا تعالى يلحق بهم من بقي من آخرتهم وأقاربهم فأنهم عاز على بني آدم لما اجتمع فيهم من المساويء والقبائح ولا اهل في اولاد قرا يوسف صالحا فأما شاه محمد صاحب الترجمة فكان نصرانيا . واما اصبهان فكان زنديقا محلول العقيدة . وأما إسكندر فكان لادين له ولا عقل وكان سفاكا للسماء ملحقا على الخمر والفسق واما باقيهم فابغض وانس وقد اخذهم الله تعالى وقطع آثارهم ولم يبق منهم غير جهانشاه بن قرا يوسف والناس يتربصون منه كل شر . اهـ

قال العيني :

« في سنة ٨٣٧ هـ توفي الأمير شاه محمد ... مترلي بغداد مات مقتولا في ذي الحجة منها على حصن يقال له شنكلن (شيخان) من بلاد شاه رخ ، وكان شر ملوك زمانه ، وأفسد الناس ، مبطلا للشرائع متعلما من النصارى ، وأقيم بدله أمير زاده علي بن أخي قرا يوسف ... » اهـ (١)

وهذه التصوص يدل تحاملا على كره الناس له في مختلف الأقطار ، والعراق كان لا يستطيع الحركة ، ولكن شنع عليه الخارج ، وأظهر مساويه ... فنقل المؤرخون عن قس العراقيين وان لم يصرحو باسماء من قتلوا عنه ، وفي الحوادث للمائة هكذا فعلوا ...





٣ - الباب الوسطاني (باب الفقرة) - عن دار الآثار

حوادث سنة ٨٣٨هـ - ١٤٣٤م

البصرة - إبراهيم بن شاه رخ

في شبان هذه السنة أرسل إبراهيم بن شاه رخ عساكر إلى البصرة فلكوها...
فوقع الاختلاف بينهم وبين أهلها ، فاقتلوا في ليلة عيد الفطر ، فانهزم عسكر
إبراهيم وقتل منه جماعة ، فخافوا ، فلم يلبث أن ورد خبر موته . وكان قد مات
في رمضان ٥٠٠ . وفي ابن حجر توفي في رمضان سنة ٨٣٩هـ ، فسر أهل البصرة
سروراً عظيماً ، ووجد عليه أبوه وأهل شيراز ، وكان شاباً جليلاً من عطاء الملوك
له فضيلة تامة ، وخط بديع ، يضرب المثل بحسنه بل قيل إنه يوازي خط ياقوت ،
ملك البصرة ، وكان في شيراز وأعمالها ، فظهرت نجاحته وتبين عدله فأضاف إليها
ما والاها ، وحسنت سيرته في رعيته ... قال في الضوء اللامع سمعت من يذكره
بالجليل ، ويعد من الخطاطين المشهورين في إيران . وللنهل الصافي لا يختلف عن
النصوص الواردة .

وفيات

١ - السلطاني :

هو محمد بن عبدالله بن عبد القادر ، الشيخ نجم الدين الواسطي السكاكيني .
يقال أنه قرأ على العاقولي ، ومهر في القراءات ، والنظم والفقه ... وله شرح للمهاج
لليضاوي ونظم بقية القراءات تكملة للشاطبية ، وخمس البردة ، وبانت سعادته
في مكة في ٢٦ ربيع الآخر . (١)

وفي الضوء اللامع هو محمد بن عبد القادر السنجاري ... وذكر من شيوخه في بغداد فريد الدين عبد الخالق بن الصدر محمد بن محمد بن زكي الاسفرائني الشيعي وقاضي قضاة العراق على الاطلاق الشهاب أحمد بن يونس بن اسماعيل بن عبد الملك التونسي المالكي ، وتبحر في القراءة ، فقرأ الشاطبية على أبي العباس أحمد التروجي مدرس البرجانية (كذا والصحيح للرجانية) ببغداد ولما أغار اصحاب تيمور على العراق أخذت كتبه جميعا مع مقروآت مسموعاته واجازاته ، ولم يبق له شيء من الكتب . حج سنة ٨٠٩ هـ وجاور بمكة ، ثم عاد الى العراق وتصدى بها لاقراء القرآن ، ثم دخل دمشق قاصداً زيارة بيت المقدس سنة ٨١٥ هـ .. وصار يتردد الى مكة ... ومات بها في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٨٣٨ هـ ... (١)

٢- القرام: غير القادر المراغي :

هو ابن للولي جمال الدين غيبي المراغي ، نال من المكانة والفضل ما لم ينله غيره ، وكان من نعماء السلطان حسين بن السلطان أويس ، ثم السلطان احمد الجلايري ، وهو من فحول الموسيقى ومشاهير اسانذتها ، وقد بلغ القاية في القراءة وفي الشعر والخط ، كان في أوائل حاله ببغداد . أخذ للموسيقى عن والده ، ويعد من فحول رجالها ، وصاحب السلطان أحمد ، وكان يخاطبه السلطان بـ (صديقي العزيز) ، ولما أن كتب للحكومة الجلايرية الزوال ، مال الى ميران شاه ، فانتظم في عداد نعمائه ثم اعتزى الأمير للذ كور خلل في دماغه ... فأصدر تيمور أمراً بالقضاء على النعماء المذكورين ، فانهز للترجم فرصة للهرب ، واكتفى كسوة القلندرية ... ثم توصل بصورة ... فقرأ للامير تيمور تلك القرآن بصوت عال فانجذب اليه ...

ومن ثم بسم له الدهر مرة أخرى ، فقال للزلة اللاهقة عنده ، وحصل على عفوه
وتعريبه ... وبعد وفاة الأمير تيمور صار من نعماء شاهرخ وبقى في خدمته الى
سنة ٨٣٨ هـ فحدث في هذه السنة الطاعون فأصيب به ومات ...

وله مؤلفات عديدة :

- ١— شرح الادوار . شرح به كتاب الادوار لصفي الدين الأرموي .
والشرح بالفارسية .
- ٢— زبدة الادوار . اختصر به كتاب الادوار وشرحه وجعله كتاباً مستقلاً
وهو فارسي أيضاً .
- ٣— جامع الالحان . فارسي قدمه الى شاه رخ .

٤— للموسيقى . كتبه قبل أن يقدمه الى شاه رخ . رأيت مسودته
وستعرض لوصف هذه المؤلفات في التاريخ الطبي والادبي ... وللترجم بعد من
أكبر للموسيقارين وقت الموسيقى عند هذا النافذة وصار من جاء بعده عالماً عليه ...
وله الأثر الكبير في نقل الموسيقى العربية الى اللغة الفارسية وعين مكانة الموسيقى
للمغولية والتركية من الموسيقى العربية ... (١) وفي الضوء اللامع ذكر أنه استاذ في
الموسيقى ، كان من نعماء شاه رخ ...

وجاء في الغياثي ان الأمير تيمور ، أصبح بغداد يوم السبت ٢١ شوال سنة
٧٩٥ هـ ... وانهمز السلطان أحمد ... ثم بعد ذلك طلب من الأهلين (مال الأمان)
وهو الضريبة الحربية التي فرضها على الأهلين ، وأخذ كل من كان من أرباب
الفضل والصنائع الدقيقة مثل الخواجه عبدالقادر وغيره ، وارسلهم الى معرقند ... (٢)

(١) حبيب السيرج ٣ ص ٢١٢ وتقس آثاره (٢) تلويح الغياثي ص ٢٣٢

هذا . وقد أفردت له ترجمة موسعة في (تاريخ الموسيقى العراقية في عهد الغول والتركلن) ، ووصفت مؤلفاته ...

حوادث سنة ١٨٣٩ - ١٨٤٥ م

ابريل والموصل :

من حين علم الأمير أسبان بقتله شاه محمد وذهاب ابنه علي شاه الى اربيل سار اليها ، فلما سمع حاكمها ميرزا علي نهب البلد وخربه ، وأصعد بعض الناس بأموالهم الى القلعة ، ومحصن بها ...

ومن ثم وصل الامير أسبان ورأى البلد قد تخرب (هو القسم الاسفل) ، فاشتغل بحصار القلعة ... وجرت بينه وبين ميرزا علي وأهل القلعة حروب كثيرة ، فلم ينل مأرباً ، فالتخذ بعد خمسة أشهر أو ستة من حصاره طريقة لقاء السم في الآبار دون أن يشعر أحد . فأضروا بالاهلين كثيراً الا أنه لم يفسر لهم لقاء السم في بئر ميرزا علي ، وكان يظن ان اللوت قد وقع بسبب طول الحصار ، فاعطاه الامير اسبان الامان ، وحلف له أنه لا يقتله ، فنزل اليه هو وأولاده ، وتزوج بنته بلبيس باشا ، وجعل في اربيل أميراً ، ورحل منها الى الموصل ، وكان قد أمر أن يدس السم الى شمال زبل حاكم الموصل ليقضي عليه قتم له الامر ، واستولى على الموصل ، ونصب فيها عيسى بك حاكماً ، ثم عاد الى بغداد وميرزا علي معه . (١) وهو ابن اخي قرا يوسف كما جاء في العيني ...

الوزير والمشعرون - هزيمة عبادة :

بينما كان الامير اسبان محاصراً بلدة أرييل اذ أخذ وزيره الخواجة ير أحمد الى جزيرة عبادة لاستيفاء أموالها ، فلما وصل اليها جاءه رجل زعم أنه من نسل سلاطين استراباد يدعى فظام الدين أسد الله الحسيني ، وكان يتظاهر بأمر تخالف الشرع ، منكراً الواجبات الدينية ، فأحضره الخواجة ير أحمد الى الامير اسبان فطلب منه أن يطلع الاكبر حتى يبصر ، فقال له هذا يحتاج الى أعشاب وأدوية لا يقدر الحصول عليها في هذه الانحاء ، وانما توجد في ماردن ، فأرسل معه الخواجة ير أحمد ، وكان اعتد اسبان قوله ، فذهبا معاً ولم يرجعا ...
قال الفيائي : ثم وردت الاخبار بأنهما استهوا سلطان مصر أيضاً ، فبذل أموالا كثيرة ، فلم ينتجوا في مساعدهما ، فاستغنى السلطان العلماء في شأنهما ، فأفتوا بقتلها قتيلا ... (١)

وهذه الحادثة تبين عقلية اولئك الامراء ، ودرجة تأثير السحرة عليهم ، فكان الصوت للتعجب شائعاً ، وله التأثير الكبير على الامراء في الفهاب والاياب ، والسفر والاقامة ... فمن الاولى أن ينش الاهلون في جزيرة عبادة بهذا وأمثاله من المشعشين لم تكن الحرافات فيهم ... ولم ينج من ذلك حتى أمير بندا ووزيرها ...
الامير اسكندر - هو كى :

جاء في الضوء اللامع ان الامير جو كى بن شاه رخ قد قتل في وقائع جرت بينه وبين الامير اسكندر مملك تبريز آخرها هذه ... فمات في شان سنة ٨٣٩ هـ

وفد مر ذكر أخيه إبراهيم في السنة للاضية ، وعين صاحب الضوء أن وفاة الاخوة الثلاثة كانت في هذه السنة ...

ويلاحظ هنا أن وقائع بغداد لا تزال غامضة ، ولم يتعرض لها المؤرخون في الخارج الا بصورة مبتورة ، وكانت كثيرة على ما يظهر ... فلم تتمكن أن نعلم امراء اللوصل ، ولا امراء بغداد والبصرة بالترتيب ولا ما قاموا به من اعمال ...

حوادث سنة ٨٤٠هـ - ١٤٣٦م

مر وامر امراء في البصرة :

في هذه السنة حدث في البصرة موت كبير من علة امراض ، ومات خلق عظيم ، وكان يموت كل يوم ثلثمائة نفس ... وسبب ذلك زيادة (الد) حتى علا على وجه الارض ، وأحاطت بالبصرة يومين وليلة ، ثم هص فظهرت من جراء ذلك الامراض ... (١)

وفيات

ابن نصر الله البغدادى :

هو عبدالرحمن بن نصر الله بن احمد البغدادى الحنبلى نزيل القاهرة ، وأخو المحب احمد ... ويعرف بابن نصر الله . ولد في جمادى الآخرة سنة ٧٧١هـ ببغداد ، ونشأ بها ، فأخذ عن أبيه وأخيه وغيرهما ، وانتقل الى القاهرة ... فرقي حتى ناب في القضاء عن ابن المغلى ، ثم عن أخيه بل ولي قضاء صفد استقلالاً ... مات يوم الجمعة ٩ شعبان سنة ٨٤٠هـ (٢)

(١) الاثار الجلية في الحوادث الارضية . (٢) الضوء اللامع ج ٤ ص ١٥٧

حوادث سنة ٨٤١هـ - ١٤٣٧م

وباء عام في بغداد وغيرها :

وقع وباء عام في بغداد وجميع البلاد المجاورة لها ، أخلأها من الناس ، فخرج الامير اسپان بساكره من بغداد ، وذهب الى بند قريش (١) وهو ملتقى نهر دبالى بنهر دجلة ، ثم رحل ، ونزل موطناً آخر ، وبقي على هذه الحالة يتجول الى ان اقطع الويا ، ثم رجع الى بنلقريش ، وترك مزيد چوره نائباً عنه يضداد ، ولم يمت من عسكره احد . وكاد يقضي الويا على اهل بغداد ، والانحاء المجاورة
ففي الحديث لم يبق غير سبعة اشخاص فارتاب من ذلك حاكها واسمه حارث فوجه في سفينة الى أسپان في الفرات فمات بالسفينة ، وقطع رأسه وجيء به الى أسپان فلفظ من ذلك ، وانكر هذه القصة

ثم ان أسپان رحل بعد انتهاء الويا من بنلقريش ، وتوجه الى الحلة ، فرض فيها وكان قد تحالف ميرزا علي ابن اخي قرا يوسف ، وزاهد ، وقطلو بك العراقي على انهم اذا دخلوا على الامير أسپان ليعودوه قتلوه ، وقتلوا الامير شيخي معه وسلطنوا ميرزا علي فأوصل الامير شيخي الخبر الى الامير أسپان فقبض عليهم في تلك الليلة وأحضرهم فأمر أسپان بقتل ميرزا علي واولاده جميعاً حتى الاطفال الذين في المهد ، وكانت بلقيس باشا بنت ميرزا علي عند أسپان ، فلما قتلوا بحضرتها بكت بغير اختيار ، وصاحت فأمر بختها فختت

(١) تعرف اليوم باراضي الرستمية ، وهي واقعة في زاوية اتصال النهرين المذكورين ، وقد توزعت في هذه الايام الى قطع عديدة .

ثم تعافى الامير أسبان بعد ذلك ، وتوجه الى بغداد ، وحكم بهما مئة ٠٠٠
والملاحظ أنه لم يقع اتفاق وانما اراد الامير شيخي ان يستبد بالحكم بعد وفاة
الامير أسبان فقام بترتيبه هذا ، ولكنه لم يفلح نظراً لتحسن صحة الامير أسبان
وشفاؤه من مرضه ١٠٠

وجاء في السلوك لبول للوك : « كان في هذه السنة حاكم بغداد أصبهان ابن
قرا يوسف وقد خربت بغداد ، ولم يبق بها جمعة ولا جماعة ، ولا اذان ، ولا
سوق ، وجف معظم نخلها ، واقطع اكثر انهارها بحيث لا يطلق عليها اسم مدينة
بعد ان كانت سوق العالم ٠٠٠ » ا هـ .

الامير اسكندر

١- وفاته :

ان الامير اسكندر كان قد اغتاله ابنه قباد ، قتل ليلة الاحد ٢٥ شوال
سنة ٨٤١ هـ كذا في منتخب التواريخ ، وفي جامع البول ذكر سبب قتله في
حوادث سنة ٨٣٧ هـ ، وجاء في النياي أنه قتل في ذى القعدة سنة ٨٤١ هـ خلفه
الامير جهان شاه ، وصفا له الامر في اذريجان ٠٠٠ ومثله في الضوء اللامع ٠٠٠

٢- ترجمته :

كان قد ولي بعد والده قرا يوسف ، وعرف بالشجاعة ، ولم يكن في طائفته من
يدانيه في الاقدام إلا أن دولته كانت مضطربة ، مفرقة الاوصال ، جاءها بهنم
الحالة ٠٠٠

كان عند وفاة والده في الكرخي (١) عصى اوامر والده قبل وفاته ، وان اسبان
وجمان شاه توجه الى شاه محمد يقطاد ، وابو سعيد مضى الى جصان في سنة ٨٢٤هـ
فوصلت الحكومة الى اسكندر يوم السبت ٢٨ رجب سنة ٨٢٤هـ ، واشتبك
بالمركة مع شاه رخ في موضع يقال له بخشي (بخشي) في حدود السكر ، وكانت
الحرب طاحنة ، واستمرت ثلاثة ايام وكان هولها عظيما . وفي اليوم الثالث فر
الامير اسكندر من وجه عدوه ، وجاء الى حدود الفرات ٠٠٠ وان شاه رخ بعد
هذه الحروب الطاحنة عاد الى خراسان ، فرجع الامير اسكندر الى تبريز وجلس
على سرير الحكم هناك ، واستولى على اذربيجان .

وفي سنة ٨٢٧هـ قتل عز الدين شير ملك السكردي في اردبيل . وفي سنة ٨٢٨هـ
قضى على ملك أخلاط الامير شمس الدين . وفي سنة ٨٣٠هـ سار الى شيروان ،
وأضر بشاخي كثيرا ، وخرب مخريات عظيمة ٠٠٠ وفي سنة ٨٣٢هـ أخرج
رجال شاه رخ من السلطانية واستخلصها ، وفي السنة نفسها وافى اليه شاه رخ للمرة
الثانية فقتلهم الى اذربيجان ليقطع دابر الامير اسكندر ، عازما على اكياد على انتهاء
غوائله ٠٠٠ وفي ذى الحجة من هذه السنة تحاربا في ظاهر سلسا فدام القتال
يومين متتابعين ، فلم يلق الامير اسكندر صبرا ، لما رأى من وقع ، فانسحب فارا
الى الزوم ، كما ان شاه رخ عاد ثانية الى خراسان ٠٠٠ وفي سنة ٨٣٤هـ عاد
اسكندر الكرة الى اذربيجان فاستولى عليها ، وقتل اخاه الامير ابا سعيد المنسوب
من جهة شاه رخ على اذربيجان ، وفي سنة ٨٣٧هـ هاجم الامير اسكندر شيروان
للمرة الاخرى ، وأغار عليها فقتل فيها تفتيلا عاما . وفي سنة ٨٣٨هـ سار شاه

رخ عليه مرة أخرى، وتقدم نحو أذربيجان فوصل الري، وحينئذ جاء إليه الأمير جهان شاه أخو الأمير أسكندر، وعرض له الطاعة وذلك في منتصف ذي الحجة من السنة المذكورة، فأعزاه وقربه، وكذا وافى إليه سائر التركمان أمثال الأمير علي ابن الأمير شاه محمد بن قرا يوسف، والأمير بايزيد وكانوا من متميزي رجال التركمان، مالوا إليه والتحقوا به ٠٠٠ وحينئذ نهض شاه رخ متوجهاً نحو أذربيجان ولما لم تكن للأمير أسكندر قوة تستطيع الحرب، وتقابل عدوها ترك أذربيجان وفي أثناء هزيمته صادف قرا عثمان البيندي في طريقه فخاربه وقتله في حدود الروم سنة ٨٣٩ هـ.

وما جاء في القرماني من أنه قتل سنة ٨٠٩ هـ غير صحيح، وقال: إنه انهزم فوق في خندق بأرض أرزن الروم فأتى ودفن هناك، ثم أخرجه الأمير أسكندر من قبره بعد ثلاثة أيام وحز رأسه، وأرسله إلى القاهرة، فنصب رأسه على باب زويلة وفرح أهل مصر بذلك لأن الناس كانوا في خوف من جهة لكثرة حروبهم وشدة فتكهم... (١)

وفي القياي: «لما انهزم الأسكندر إلى أرزن الروم أرسل خلفه شاه رخ أميره بابا حاجي ولم يبق بينهما إلا حلة حتى اجتاز الأمير أسكندر بلاد قرا عثمان فأتى عليه ميلة مستميت فحسره، وقتل من عسكره جماعة كثيرة، وهرب قرا عثمان فنبهه لجاز القنطرة يريد الدخول إلى المدينة، فلحقه الأمير أسكندر، وطمعته فرماه في الخندق فبرسه فمضى نحوه... ومر أسكندر بجماعته هارباً، ولم يلتفت إلى أسلاب القتلى حتى نزل بموضع يقال له (كوكجه بلان) فلما مر بابا حاجي بالقتلى من

جماعة قرا عثمان ارتاع لما رأى من هذا المنظر ، وحاله الامر ، فلم يتجاوز ، ونهب أسلاب القتلى ورجع الى تبريز ... هـ ١

اما شاه رخ فقد وصل الى أذربيجان ، وفوض الحكم فيها الى الامير جهان شاه ، فامتد حكمه من حدود الروم الى حدود الشام ٥٠٠ منحه ادارتها ، ثم عاد سنة ٨٤٠ هـ الى موطنه خراسان ، ولما علم الامير اسكندر بعودته رجع من بلاد الروم ، وتأهب لحرب جهان شاه في (صوفيان) من تبريز ، فظهر في هذه المرة ايضاً ، وانهزم الى قلعة النجاق (النجا ، النجه) ... وتحصن بها وهناك قتله ابنه (شاه قباد) في ٢٥ شوال سنة ٨٤١ هـ وذلك أنه في مدة الحصار اتفق ان ابنه تمشق امرأة يقال لها (كينز) وكانت حظية والده ، فعلم بذلك جهان شاه فأغراها بقتل الأمير اسكندر فطاوعتهما انفسهما ، فارتكبا قتله ، وسلت حينئذ القلعة ، واقتص جهان شاه من الابن القاتل ومن تلك المرأة في سنة ٨٤١ هـ . وعلى ما جاء في لب التواريخ انها كانت تدعى (ليلي) .

وفي الضوء اللامع انه « خربت البلاد في ابامه الى أن مات ذبحاً على يد ابنه (قوباط) في ذي القعدة عند ما كان محاصراً في قلعة النجاء (النجاق) ٥٠٠ وكان شجاعاً مقداماً أهوج فاسقاً لا يتدين بدين ، ذكره القريزي مطولاً في غوده ٥٠٠ هـ (١) ومثله في المنهل الصافي .

وكانت مدة حكمه ١٦ سنة قضاه بالحروب ، فلم يتم له امر ، ولا رأى راحة ... واما العراق فهو يعزل عنهم تحريماً ، وكفاه ضرراً ما اصابه من حكمه ٥٠٠

(١) (قوباط) يريد قباد قلعة النجاء هي (النجاق) ، وفي المنهل (قلعة النجا) ... الضوء اللامع ج ٢ ص ٢٨٠ و ج ٦ ص ٢٢٥ وجاء بلفظ (قوباط) ايضاً .

ومن اولاه الوند ، وقاسم بك ، وأسد عورسم ، وترخان ملك ، ومحمد ، وشاه علي وله بنات ايضا ، وقد ذهب الاولاد الى الأمير اسبان في بغداد . وذكر صاحب آثار الشيعة الامامية من بناته آرايش بيكم ، واوردوق سلطان . (١) وبعد وفاة الأمير اسكندر تمكن الأمير جهانشاه في الامارة ، وبقي مستقلا ... في ادارته ... (٢)

وفيات

١ — ابن فهر الحلي :

هو الشيخ العلامة أحمد بن محمد بن فهد الحلي الأسدي . وله شهرة كبيرة ، ومكانة بين علماء الشيعة سواء في الاصول أو في الفروع ، أو في التصوف . أخذ عن الشيخ مقداد السيوري (مرت ترجمته) ، وعن الشيخ فخر الدين احمد ابن المتوج البحراني (٣) ، وعلي ابن الخازن الحلي (٤) ، والسيد بهاء الدين أبي القاسم علي بن عبد الحميد النيلي النسابة القريب صاحب كتاب الانوار الالهية . (٥) وروى عنه الشيخ علي بن هلال الجزائري ، والشيخ عبدالشفيع بن فياض الأسدي الحلي ، والسيد محمد بن فلاح المشعشع . ومن تصانيفه :

١ — الهند البارع الى شرح النافع .

٢ — كتاب للفتنصر .

(١) آثار الشيعة الامامية ج ٣ ص ٤ ذكرهما للاستدلال بكتابة خواتمها على شيعة هذه الحكومة . (٢) منتخب التواريخ ، والفياني ، وكلشن خلفا . (٣) و (٤) و ٥ روضات الجنات ص ١٩ و ٥١٨ و ٣٩٨

- ٣ — شرح الارشاد .
 - ٤ — الموجز الحاوي . وهذا شرحه الشيخ مفتح الصميري . (١)
 - ٥ — عدة الداعي . مطبوع ومعروف
 - ٦ — استخراج الحوادث للمستقبل من كلام أمير المؤمنين .
- وترجمته في روضات الجنات . وفي كتابه الاخير اودع جملة من اسرار العلوم
الغريبة ...
- توفي سنة ٨٤١ هـ وهو ابن ٥٨ سنة وقال آخرون ولد سنة ٧٥٧ هـ وقبره في
كربلاء ، ولا يزال معروفا ...

حوادث سنة ٨٤٢ هـ - ١٤٣٨ م

الامير أسبانه — آق قورسانو :

بعد أن ذهب الوباء ، واستقرت الحالة تراجع الناس ، ومضت مدة اكتسب
فيها القطر اوضاعه الاعتيادية ... ومن ثم عزم الأمير أسبان أن يسير الى أنحاء
(الباندرية) وكان أميرهم آنئذ (سلطان حمزة) . وهذا خلف والله قراغمان...
مضى الأمير أسبان الى الموصل ، وترك زوجته نكلر شاه خاتون ينفد ، فوصل
اليها ، ومنها سار الى (تل كوكو) ، اراد أن يذهب خفية دون أن يعلم أحد
فوصل الى شيخ كندي ، فشاخ خبره ، وحينئذ رجع الى الحاقونية ، فأخذها
ونصب بها الأمير محمداً بن شي لله ، ورجع الى سطود ماردين ، فنزل بمسكره

١ القرية الى تصانيف الشيعة . ٢ روضات الجنات ص ٢٠ والانوار ، وآثار الشيعة
الاملية ج ٤ ص ١٩٤

هناك ، ومنها توجه عيسى بك من أمرائه بساكره للحصول على غلة لاعاشة الخيول كما أن العسكر قد جاع ، والوسم أول الحصاد فتوجهت الجواسيس واخبرت السلطان حمزة أن للعسكر خلا من الجيوش ٠٠٠ ومن ثم هاجم أسبان على حين غرة ٠٠٠ ولم يكن معه آتذ سوى ثلثائة فارس يقتلهم (سعاد تيار) فتطاروا الى وقت الغروب ، وقتل في المعركة سعاد تيار بضربة رمح ، فلم ير اسبان بدا من الهزيمة فهرب الرجال والنساء ، وتركوا الاقال ، فرجع أسبان متكرراً الى الخاقونية بشرخمة قليلة فاقتنى البايئندرية أثره ، ففارقها وذهب الى سنجار والحيال ، فرجعوا عنه من الخاقونية ٠٠٠ جاء الموصل ، وبقى هناك مدة حتى اجتمع الجيش اليه ٠٠٠ أما عيسى بك وعسكره فقد عادوا ، ولم يروا احداً ، فانسحبوا الى ناحية أسبان منهمذين ، وجاؤا للموصل ٠٠٠

ثم توجه اسبان الى بغداد ، ومكث فيها نحو سنة .

وهنا قد بين النياي أن هذه الواقعة حدثت في ٥ ذي الحجة سنة ٨٤٠ هـ مع أنه ذكرها بعد حادثة الوباء . والحال أن السلطان حمزة صار اميراً بعد وفاة والده فن المستبعد أن تقع قبل الوباء ، فلا اجمال أن تكون في العام الذي عينه النياي والظاهر انها كانت سنة ٨٤٢ هـ ٠٠٠

الانتقام من آق قورتاي :

بعد ان قضى الأمير اسبان نحو سنة خرج من بغداد ، وتوجه الى اربل ، ومكث بها مدة ثم عزم أن يثار من البايئندرية ، فسار بألف ومعهم ألف جنيب ووصل الى حدود ماردين . وفي أثناء سيره عثر في طريقه على طائفة من البايئندرية يقال لهم

(ديبانلو) ، وكانوا قد نزلوا على آبار هناك ، يرعون ماشيتهم ، فما احسوا الا وقد احاط بهم جيش الأمير في منتصف الليل ، وقتلهم عن آخرهم ، ونهبوا الأموال والنساء والقراري ، ورجعوا الى اربيل ...

ثم عاد الامير أسبان من اربيل الى بغداد .

وهذه الواقعة لم يبين تاريخها بالضبط ، وعلى كل كانت قبل واقعة المشعشع ...
وقد راجعنا تواريخ عديدة فلم نفلح بوقت وقوصها بالضبط ...

حوادث سنة ٨٤٤هـ - ١٤٤٠م

ظهور المشعشع

المشعشع وتاريخ ظهوره :

ذكر مؤرخون كثيرون للمشعشع وأخلاقه إلا أننا رأينا أكثر من تكلم عليه الفياثي في تاريخه . وهذا نظراً لنقص في النسخة الموجودة وضياح بعض الأوراق منها لم يتيسر الاطلاع على تمام مباحثه فمن الضروري ان نرجع الى مؤرخين آخرين نستطلع آراءهم ونسخرى النصوص الصحيحة .. ومن المصادر المهمة في هذا الباب (رياض العلماء) وكتب أخرى عديدة تعرضت لم في اوقات مختلفة وعصور متوالية وآخر من كتب عنهم عبدالعزیز الجـواهری في كتابه (آثار الشيعة الامامية) وهذا عول على بعض الكتب فوقع في أغلاط كبيرة وسوف نبحث الاقوال فيهم وأعظم وثيقة تاريخية اعتمدناها (مجموعة خطية) قديمة تنقل عن الفياثي وعن غيره وهي مهمة في بابها ، تصحيح ما جاء في الفياثي وتنقل عنه وتوضح

ما قصص وتكمل للباحث من غيره .. وهذه أيضاً ناقصة الآخر ويكملها ما قلته
عن الكتب الاخرى بمراجعة أصلها كما سيتوضح .. واللهم أن نعفي الى التعريف
به ونعين نهضته وحروبه في الحوزة والجزائر وواسط ، واستيلائه على النجف
الأشرف .. والحاصل نين علاقته بالعراق في مختلف التواريخ .. وفصل الآن
ما يتعلق بتاريخ ظهوره ووقائمه القرية فنقول :

هو السيد محمد بن السيد فلاح بن السيد هبة الله بن السيد حسن بن السيد علي
لمرتضى بن السيد عبدالحيد التسابة بن السيد أبي علي فخار بن السيد أحمد بن السيد
أبي القاسم محمد بن السيد أبي عبيد الله الحسين بن السيد محمد بن السيد إبراهيم الحجاب
ابن السيد محمد العابد الصالح بن الامام موسى الكاظم (رض) ومسقط رأسه في
واسط (١) ، تخرج على الشيخ أحمد بن فهد الذي هو من اكابر الصوفية وأعظم
مجتهدي الشيعة الاثني عشرية .

وفي تحفة الازهار لابن شديم : أنه وجد في النسخ التي حصل عليها اختلافا من
زيغ الأرقام ، ومن عدم الاعتناء بحفظ الانساب وهل ما اورده كل واحد ، وبين
أوجه الاختلاف وكان ذلك في أجداد السيد محمد بن فلاح ، ولكنه عين أنه من
أولاد موسى الكاظم (ع) وأورد فروعه .. (٢)

وكان للشيخ أحمد هذا كتاب في العلوم القرية . ولما حضرته الوفاة أصلى
الكتاب الى خادمته لتطرحه في الفرات وان السيد محمد الترحم .. بحيلة .. تمكن
من الحصول عليه . وانه أجرى بعض الحاريق والתרجمات على الأعراب الساكنين
في سطود خوزستان فتأبوه واعتقلوا صحبة ما أظهره . وكان يقرب للتخرجين

عليه والمتلمذين له ان الذكر ينطوي ضمن تعليم اسم (علي) والنظر لهذا كانوا ينطقون بالذكر باسم علي ، ويتلقفون من السيد محمد أعمالهم وهي (كيفية التشمع) وحينئذ كان يصحج بدنهم ويرتكبون أموراً خطيرة في هذه السبل ، كانوا يضربون بطونهم بالسيوف فتخرج من ظهورهم دون أن يصيبهم أذى وكان يأتي هو شيئاً قبيلاً في نهر عميق أو ماء فيرسب الى عمقه ، ثم يناديه فيطفو ، ويخرج على وجه الماء وما مائل ذلك من شعوة ونيرنجات .

هذا ما دعا ان ينشر أمرهم ويأخذ به الاعراب ويزداد كل يوم ، وصاروا ينعنون هذا القائم (بالمهدي) . وكان ظهوره عام ٨٢٧ هـ ، فوصل به الأمر الى ان استولى على جميع خوزستان مثل شوشتر وندفول والحويزة .

وتفصيل أحواله قصها الغياثي في تاريخه ، فقال بدا ذكره وظهر عام ٨٢٠ هـ وادعى للهدوية وفي تلك السنة حدث القرآن فدل على ظهوره ، ومن تأثير هذا القرآن طلب اسپند (اسبان) ميرزا بن قرايوسف التركلي فقهاء الشيعة وكان آتئذ والي العراق (١) للناظرة مع فقهاء بغداد والمباحثة معهم فتغلب فقهاء الشيعة في هذه المباحثة فاختار الميرزا المذكور مذهب الشيعة وضرب السكة باسم الائمة الاتي عشر . والترجم (السيد محمد) من أولاد عبدالله (٢) بن موسى بن جعفر .. وفي مبادي أحواله اشتغل بطلب العلوم ودخل في خدمة الشيخ أحمد بن فهدالحلي وكان مجتهد الشيعة آتئذ، دخل المدرسة هناك واستفاد منه ، وفي تحفة الازهار ان استاذة احسن تربيته ، وكان قد مات والده وهو طفل فنزوح الشيخ احمد بوالدته (١) لم يكن اسبان في هذا الحين والي العراق وانما وليه في سنة ٨٣٦ هـ كاسر ، والظاهر أن هذه البارة مضافة مؤخرأ . (٢) مر انه من اولاد محمد بن موسى بن جعفر .

وان هذا الشيخ قد زوجه إحدى بناته ... وعند بلوغ استاذہ الاجل دفع الشيخ الى إحدى إمامته كتاباً محتويًا على فوائد عجيبة ، وغرائب خفية طريفة ، وأمرها بالقائه في شط القرات ، فعارضها محمد المهدي ، فطلبه منها فنعتته عنه بلوغ مراسها منه فتناها بالمحال قاصداً الازدبان بطائفة خفاجة ، فسألها الشيخ عن الكتاب فقالت القيت ، فقال ما رأيت ؟ قالت ما رأيت شيئاً . وكان في علم الشيخ أنها اذا اقتته يضطرب الشط ، ويخرج منه دخان عظيم ، يملو الى افق السماء ، فلزم عليها ان تصدقه ، فقالت دفعته لمحمد المهدي ، فارسل خلفه فوجله مزديتاً خفاجة فطلبه منه فانكر محمد ، واحتج بأن الشيخ قد خرف من المرض ، وأنه سني للذهب ، وأني إمامي للذهب ... فنصوا الرسول عنه ... ولما جن الليل مضى عنهم هارباً ... فشغب بمطالعة ... وذهب الى الخويزة ، وهناك أظهر خوارق عديدة ذكرها وكانت الخويزة آتنة نابعة للعبادي ومضى الى ذكر وقائع سنة ٨٤٤ هـ (١)

قال النياطي : « وفي ذلك الاوان كان يجري احياناً على لسان السيد محمد قوله (سأظهر ، أنا المهدي للوعود) وهذه الكلمات قلت الى الشيخ فانكرها على السيد وزجره ان يفوه بها وذلك لأنها مما يخالف مذهب الشيعة الاثني عشرية . ان هذا السيد كان جامع الحقول والمقول ، وصوفياً صاحب رياضة ومكاشفة وتصرف وكان يخبر عن ظهوره لما يتجلى له من المكاشفة ... ومن الرياضات التي يقوم بها أنه اعتكف مرة في جامع الكوفة لمدة سنة كاملة وصار يقتات بشيء قليل من دقيق الشعير ، وقد ظهر منه تخليط في ابتداء ظهوره في سنة

٨٤٠ هـ (١) حتى أمر استاذته بقتله .

قال في كتاب إيجاز المقال ، في علم الرجال : له كتاب رأيته يميل به الى الخلوية معطن تخليط وزخارف ، غلب على عقول بعض الناس في التاريخ المذكور ، وقد قل القياي أن ولده المولى علي حكم في زمانه وقتل منهم في حصاره قلعة بهبهان سنة ٨٦١ هـ وبقي السيد محمد ابوه بعينه يتولى الامور . ومات يوم الاربعاء ٧ شعبان سنة ٨٦٦ هـ (٢) وتولى بعده ولده المحسن . ووطنه الاصلي واسط وقد أقام في الخلطة مدة وقد اوضح ذلك في بعض الايات من قصيدة له :

اقامتنا بأرض العراق بواسط مدينة أهل العلم والبر
كان يصاحب الامراء هناك ويراهم يتعرون على ضرب الشباب فيدعونهم ليزاول
معهم الرمي فكان يجيبهم أنه سيقوم بالرمي ، وسيترك الكس الناس خوفاً وعلماً . . .
وهكذا وطن مع أهليه وعشيرته وأقام مدة وكان يقول لم سأفتح العالم ، وأنا
المهدي للعود ، وأسقم البلاد والقرى بين اصحابي وأتباعي فوصلت كلمته هذه
الى الشيخ احمد بن زهد الحلي أيضاً فأقضى بقتله وكتب الى الامير منصور بن قبان
ابن ادريس العبادي يحثه على قتله واستحلال دمه . . . فلما وصل الكتاب الى
القبض على السيد المذكور وعزم على قتله فدافع عن نفسه قائلاً : « أنا سني ،
صوفي ، وهؤلاء الشيعة اعدائي ، يطلبون قتلي . وأخرج المصنف المجيد وحلف
لتوثيق الامير وتكلم بكلام آخر وعلى هذا اطلق الامير منصور سبيله وفك
قيوده فجاء وانسحب لموضع يقطعه (للمعادي) وهم الجماعة الاولى التي التفت حوله

(١) وهذا يكذب حدث القرآن المذكور فان ظهوره كان سنة ٨٤٠ هـ .

(٢) في ابن زهد أنه توفي سنة ٨٧٠ هـ كما جاء في الضوء اللامع وفي تحفة الازهار انه توفي في
شعبان سنة ٨٥٤ هـ ج ٣ ص ١١٤

وانضمت اليه وقال لها (عشيرة بني سلامة) فكانت خير قال له ، فأنحى خير وسلامة ، ثم جاءته طوائف أخرى من العرب من الرزنان ، والسودان (١) وبني طي ممن يقطن ساحل البتق وحوالي الغاضي من الانهار المتفرعة عن دجلة فنزلوا هناك وتجمعوا عليه ، وعند ذلك ادعى للهدية . وظهرت على يديه بعض الخوارق ثم رحل من هذا المكان الى محل يقال له شوفة وهو من قرى جصان فلما سمع حاكم ذلك المكان خرج عليهم وقتل فيهم كثيراً وأخذ أسرى ...

وهذه الواقعة جرت اوائل سنة ٨٤٤ هـ . وبعدها عادوا الى مواطنهم الاصلية وهي البتق والنازور والغاضي . وبعد مدة ارتحلوا الى النوب وهو محل نزول طائفة المعادي بين دجلة والحويزة فاستقروا هناك . أما ابنه السيد علي المعروف (بالمولى علي) فانه بناء على طلب اصحابه الذين كانوا معه في البتق والنازور والغاضي قد عزم على الرحيل وذهب لحلمة والده مع الطوائف التي كانت معه وفي طريقه قضى على بعض القبائل المعادية فجاء الى ابيه بمال كثير ورجال عديدين . وفي هذه الاثناء أمر طائفة المعادي للشهورة باسم (نيس) ان تبيع ما لديها من بقر وجاموس وتشترى اسلحة حرب وهؤلاء قد باعوا كل بقرة بسيف وعشرة دراهم ، فلما تمت اسلحتهم ساروا الى ناحية أبي الشول وهي قرية من قرى الحويزة فوصلوا الى هناك يوم الجمعة ٧ رمضان لسنة ٨٤٤ هـ وفي ذلك اليوم قتل خلق كثير من اهل الحويزة والجزائر وذلك ان حاكم الجزائر الامير فضل بن عليان التبعي الطائي كان قد حدثت بينه وبين اخوته فترة فجاء هذا

(١) قبيلة عدنانية تشترك في النخوة مع بني أسد ب (طامر) وتقيم الان في انحاء العمارة

وليست من القبائل الكبيرة

من الجزائر الى الخويزة ونزل قرية ابي الشول وكان من رجاله من هم من أهل الجزائر ومال اليه جمع كثير وصار في معاونة أهل الخويزة . فالسيد محمد لم ير مصلحة في بقاءه هناك فماد الى الدوب ...

وبعد مدة وجد ان قد ظهر في قومه ضيق وقط فساق جيوشه نحو واسط وما والاها وهناك تحارب وقتل نحو اربعين من المغول وفر وهناك مال السيد محمد الى العشائر الرحل فاغار عليهم واستولى على غلاتهم واموالهم لنفع ما اصاب عشائره من جوع واضطراب ، وهذه الحادثة وقعت في ١٣ شوال من السنة المذكورة .

وبعد هذه الواقعة بمدة يسيرة سار السيد محمد بجيشه نحو الجزائر وذلك انه كانت لا تزال المحالفة بين رؤساء الجزائر قائمة ، وان بعض رؤسائهم وهو المسمى بشحل قد جاء الى السيد بأصحابه ودخل في خدمته . وهذا نصبه حاكماً في الجزائر ...

وفي هذه الايام صار يهاجم السيد محمد المذكور كل يوم القبائل المعادية له وقتل فيهم حتى لم يبق في الجزائر غير من كان قد اخلص له او توافق معه ... وقضى على من خالفه ...

وعلى حين غرة سير نحو ثلاثة آلاف محارب الى واسط وان حاكماً قد كسر لأول مرة ثم عاد الكرة فانتصر وقتل ثمانمائة من المشعشين وهلك منهم اثناء الهزيمة الكثيرون وهذه ولدت في المشعش فتوراً وانتهكت قواه بسبب احماه غالبهم .. ومن ثم رحل من الجزائر الى الخويزة وخرب القرى هناك وقتل كل من صادفه ...

وهذه الواقعة جرت في اول رمضان سنة ٨٤٥ هـ وكان الحاكم هناك الشيخ جلال الدين ابن الشيخ محمد الجزري وهو منصوب من السلطان عبدالله بن ميرزا ابراهيم بن شاه رخ . فكتب حالا بما وقع وبسط تفصيل الواقعة للسلطان عبدالله وحينئذ سير السلطان احد امرائه ميرخدا قلي برلاس نجاء الى الخويزة وكذا وصل في اثره الشيخ ابو الخير فجمع العساكر الكثيرة من شوشتر ودزفول والمدورق وهؤلاء أقاموا في الخويزة لمدة شهر واحد وان السيد محمد أقام في ابي السؤل .

وفي هذه الاثناء قتل الشيخ ابو الخير بعض رؤساء تلك الانحاء بلا جريئة أو جرم ففترته قلوب الاهلين هناك ففرقوا منه . . . اما السيد محمد فانه لما علم بالخبر أمر بالتأهب وعاجل في الاستيلاء فأمر النساء ان يلبسن عمام في رؤوسهن ، وجعل البقر وراء رجاله فرتبهم على مراتب فسلوا السيوف وقلموا متوجهين نحو اصحاب الشيخ ابي الخير . وهذا رأى الكثرة فهااته واضطرب منها هو ومن معه فلم يستطيعوا البقاء ففروا من وجه المشمش وجيشه . . . وبعد ذلك اتفق ميرخدا قلي وأصحابه والجم الغفير من أهل الخويزة فخرجوا من البلد وهموا . . . وعند ذلك اطلع السيد محمد على الأمر فكتب أثرهم الى ان ورد ولاية (مشكوك) فقتل كل من ظفر به منهم وعاد الى الخويزة وزاول حصارها وصار يحاول أخذها . . .

وفي هذا الحين جاء الخبر بمحاصرة الخويزة الى الأمير اسبند (أسبان) ابن قرايوسف حاكم بغداد فجمع جيوشه وتوجه نحو الخويزة فوصل واسطاً وحينئذ وافى اليه أمير طائفة منهدعة ، وأمير بني مغيزل وطلبوا منه أن يمدم ، وان يتخذ بلد الخويزة من يد المشمش . . .

ذلك مادعا الامير اسبان أن يسير مع هؤلاء الا انه أمر ان يذهبوا امامه الى

(الجوز) وقال لهم اني سأصل في اترككم . وفي هذه الاوقات الف الشيخ أبو الخير مقداراً من الجيش الذي تمكن من جمعه ليتقدم الى الخويزة فلما سمع بخبر الأمير أسبان عاد الى شوشتر وجاء بجيش الأمير أسبان حوالي الخويزة وهؤلاء قاتلوا مع مقدمة جيش السيد محمد فكسر صسكر السيد محمد فلما سمع السيد محمد رحل عن اراضي الخويزة وانسحب الى موقع يقال له (طويلة) ووصل الأمير أسبان الى الخويزة ودخل جيشه للدينة فنزلها وحصل على أموال كثيرة . ولم يطل امد بقائه حتى سار على عجل الى ناحية طويلة وقتل جموعاً كثيرة من المشجع ...

اما السيد محمد فانه بحث بقاصد الى الأمير أسبان وقلم اليه هدايا ونجحاً كان قد استولى عليها من الشيخ أبي الخير وأعتذر له وكتب كثيراً وبالخاص لاقناعه وقبول هداياه ... ف رضي عنه الأمير أسبان وحمل السفن ارزاً وسيرها نحو ناحية السيد محمد فرحل أكثر الأهليين في الخويزة من طريق (شلوه) الى بجة البصرة ...

ولما رجع الأمير أسبان عاد السيد محمد الى الخويزة وأغار على من تخلف من جماعة الأمير أسبان في الخويزة ولم يكثف بهذا وإنما استولى المشجعون على سفن الامير أسبان التي سيرها من انحاء البصرة الى واسط وفيها من الرخوت وأنواع للأكولات وقتلوا من فيها وحينئذ سمع الامير أسبان بالخبر فجاء من البصرة الى بغداد وفي هذا الاوان جهز السيد محمد جيشاً على واسط وحاصر قلعة (بندوان) لمدة ثلاثة أيام وهزمه من محذات الامير أسبان فلم يمد الحصار الا انه بعد هذا انضمت الى السيد محمد المذكور قبائل كثيرة من تلك الانحاء من قبيلة عبادة (١)

(١) هذه القبيلة قديمة لا تزال تسكن المتفق وقيلهم قنبر اليوم من قبائل الاجود وقد اصابتها صروف شتت شلها وبثرت قوتها وتفرقت في انحاء مختلفة . وصار يضرب ==

وبني إيث ، وبني حليط (١) ، وبني سعد ، وبني أسد فاقصوا به فزادت قوته وكثر اعوانه لحد أنه سير جيشه على البصرة فلم ينجح واستولى على الرماحية فتصرف بها وهناك بنى قلعة (٢) ...

وهكذا استمرت وقائمه الى ما بعد عودة الامير أسبان الى بغداد مما سيأتي في حينه ...

وملخص القول : ان العقائد لا ينكر تأثيرها في تسيير الجماعات والافراد . ولم يكن ليحرف في غالب الاحوال أن للسخافة ذلك التأثير فتقبل الدعوة (عبادة الاشخاص) وتعتقد بالخرافة وتعلمها حقيقة خصوصاً بعد انتشار الاسلام واعلان ان زمن الاساطير والخرافات قد مضى ولا يقبل غير الحق . ولا يعول الاعلى الصديق ، ولا يبعد غير الله تعالى . وللملحوظ ان هؤلاء كانوا في نجوة ، بل بعد عن التعاليم الاسلامية فتمكن ان يؤثر عليهم مثل هذا الا انه لا يستبعد ما وقع من قوم بلغ بهم الجهل مبلغاً عظيماً ... ذلك ما ادي الى ظهور (المشعشع) فجرى في ايامه ماجرى وفي تاريخ وفاته سنين ماهية عقيدته بالنقل عن مؤرخين صليبين ...

== بها المثل يقال (يوم رخصت عبادة وبلغت شان) ومماها يوم ذت عبادة وبلغت مملوكها شاناً ومنها من يقيم في مقاطعة الناصرية (بجوار ناحية المحاويل التابعة للواء الحلة) وفي كربلاء جماعة منهم يقال لهم النصاروة (اهل الناصرية) والكل نخوتهم (عبادة) . وفي انحاء البصرة وشرقيها من انحاء ايران لا تزال قبيلتهم تعرف بهذا الاسم ...

(١) في اطراف الحمرة يدعون البوحطيط .

(٢) المخطوطة المسماة بلا تواريخ نسخة خطية موجودة عندي تكلم عن رجال الشيعة وتفضل الاول عن المشعشع وفيها قول طوسية .

ملحوظة :

ما جاء في (آثار الشيعة الامامية) (١) من ان القائم (لشعشع) هو السيد فلاح ابن محمد وآبه اولهم ، ظهر عام ٨١٤ هـ ، وتوفي عام ٨٥٤ هـ ، خلفه ابنه السيد محمد الملقب بالمهدي ٠٠٠ فقير صحيح ولم يكن مستقداً الى نص يعتمد عليه بالرغم من تعداد بعض المراجع والظاهر انه أخذ لاعتن الاصل ٠٠٠ وهكذا يقال عن عول على تاريخ النياي وحده نظراً لتقصه الموجود قم التقص بالوجه للشروح ويكمل هذه الحوادث وبراعي تسلسلها واتصالها (تاريخ جهان آرا) للفناري قد راعي حوادثهم بصورة مطردة الى سنة ٩٧٣ هـ ثم تأتي التواريخ الاخرى مما لاحتل لاستيفائه هنا . وفي الحوادث الأخرى ، ما يوضح أمر المشعشين أكثر ٠٠٠

وتأيداً لما ذكرنا نقل من كتاب (آثار الشيعة الامامية) القسم العربي منه النص التالي :

« آل لشعشع دولة عربية ملكت الأهواز والحويزة واكثر بلاد خوزستان من سنة ٨٠٤ هـ هرباً الى سنة ١٠٢٥ هـ ، ثم ضعفت سلطانهم ... كانوا أمراء للملوك الصفوية ، أول من ملك منها فلاح بن محمد لتوفي سنة ٨٥٤ هـ ، وكان بعض أولاده معروفين بالغلو في الذهب ، والبرافقي الشعوذة والتبرنجات ... (ثم ذكر فلاحاً وقال :) هو أول من ملك الحويزة من اللوالي قبل ان تخطط ... » (٢) . وهكذا مضى ... ولم يعرف فلاح ذكر في التاريخ ... والمعروف أنهم دامت

(١) بالفارسية للفاضل عبدالعزيز الجواهري وهو المجلد الرابع طبع في ايران عام ١٣٠٧ شمسية هجرية وله مجلد آخر في العربية وهو المجلد الثالث طبع سنة ١٣٤٨ هـ والكتابان يتعرضان لحوادث آل المشعشع بالتفصيل عن كتب إيرانية .

(٢) آثار الشيعة الامامية ج ٣ ، ص ٥٨ والنص الفارسي ج ٤ ، ص ١٩٦

أما رتهم إلى أواسط القرن الثالث عشر الهجري ... ونرى بين النص الفارسي
للكور أولا ، وبين النص العربي هذا اختلافاً أيضاً مما يدل على أنه لم يتوثق من
الحوادث وصحتها ... فلم يشتهر أمر فلاح ، ولا حكم الخويزة سنة ٨٠٤ هـ أو سنة
٨١٤ هـ ... ويطول بنا تعداد ما هناك من مخالفات تاريخية . ولكن هذه لا تمنع
الاستفادة من هذا الأثر اللهم من نواح أخرى ...

ومن أم الكتب في هذا الموضوع (تاريخ پانصد ساله) (١) أي تاريخ خمسمائة
سنة في خوزستان ، وهو كتاب نفيس ، يمتد على الفياثي وغيره ، ويمد من
لراجع المهمة ... وغالب قصوده صحيح ...

وفيات

١- المحب أحمد بن نصر الله البغدادي :

ترجمه كثيرون ، وللتحصل مما دون عنه أنه توفي صبيحة يوم الاربعاء النصف
من جمادى الآخرة سنة ٨٤٤ هـ . وهو قاضي القضاة محب الدين أبو الفضائل
(أبو يوسف) أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر البغدادي ، ثم المصري
الحنبلي شيخ الاسلام ، وعلم الأعلام ، المعروف بـ (المحب ابن نصر الله) ، شيخ
المنهـب ، ومفتي الديار المصرية ... ولد ببغداد يوم السبت في ١٧ رجب سنة ٧٦٥ هـ
ونشأ بها ، وقرأ على والده الفقه والأصول والعربية والحديث وغير ذلك ، ورحل
من بغداد الى البلاد الشامية سنة ٧٨٨ هـ ، وكان قد سمع ببلده على العلامة زين الدين
أبي بكر بن قاسم البخاري ونور الدين علي بن أحمد القرني ، وشمس الدين السكراني

(١) طبع في مطبعة مهر بايران سنة ١٣١٢ شمسية هجرية . تأليف السيد احمد السكروني

وقرأ علي المجيد صاحب القاموس ، وعلى جماعة في الشام وغيرها ، وولي إعادة المستنصرية بغداد ، وأذن له بالافتاء والتدريس بغداد ، وتردد الى بغداد بعد قدومه الى القاهرة ، ثم استوطن القاهرة كان قد أخذ من مشايخها ومنهم زين الدين العراقي ، ومسراج الدين البلقيني ، وابن اللقن وآخرين ... وأقام بها ، فصار فيه الخنايلة ، وعالمهم ، ثم ولي قضاء القضاة الخنايلة في ٢٧ صفر سنة ٨٢٨ هـ ، وكانت كتابته على الفتوى لا نظير لها ، يجيب عما يقصده المستفتي ، فهو فقيه ، محدث ، نحوي ، لغوي ، انتهت اليه رئاسة الخنايلة بلامدافع في زمانه ، وذلك بعد موت علاء الدين بن مغلي ...

وقد أطلب صاحب الضوء اللامع في ترجمته وقال : « للترجم سبط السراج أبي حفص عمر بن علي بن موسى بن خليل البخداوي البرازي إمام جامع الخليفة والمعيد بالمستنصرية ، وأحد المصنفين في الحديث والفقه والرقائق ... (١) وفصل الكلام على أمره .

نشأ ببغداد على الخير ، والاشتغال بالعلوم على اختلاف فنونها ، وكانت له ثروة وكلمة ، وكان والده شيخاً للمستنصرية ، اشتغل عليه ... قال في الضوء : وأظن شيخ الخنايلة ببغداد في وقته ، ومدرس مستنصريتها الشمس محمد بن القاضي نجم الدين النهرماري للمتوفى في حدود سنة ٧٧٠ هـ ، والشرف ابن يشبك أحد أعيان الخنايلة ببغداد والمتوفى في حدود سنة ٧٨٠ هـ ممن أخذ عنها الفقه وعمن قرأ عليه أحد شيوخ أبيه الشمس الكرمانلي ، وأجاز له في سنة ٧٨٢ هـ وهو في عتوان شبابه وأخذ على المجيد الشيرازي صاحب القاموس ، وسمع على المحدث أبي الحسن علي

(١) تاريخ العراق ج ٢ ص ٦٠ وهنا ترجمة موسى أكثر .

ابن أحمد بن إسماعيل الفوي قدم أيضاً عليهم بغداد سنة ٧٧٧ هـ أو قريبها ، وعلى النجم أبي بكر عبدالله بن محمد ابن قاسم البخاري ، وعلى الشرف حسين بن سالار محمود الغزنوي المشرقي شيخ دار الحديث المستنصرية ، وأجيز في بغداد بالافتاء والتدريس سنة ٧٨٣ هـ وولي بها إعادة المستنصرية وأرجل فسمع بحلب سنة ٧٨٦ هـ ويعلمك ، والشام من جماعة وقلم القاهرة سنة ٧٨٧ هـ بعد زيارة بيت المقدس فأخذ بها عن جماعة ، ومنها ذهب إلى الإسكندرية ، ثم إلى الحج ، ثم قطن مصر... ولما استقر بمصر (القاهرة) استدعى والده فقدم عليه سنة ٧٩٠ هـ وامتدح الظاهر برفوق بقصيدة ، وعمل له أيضاً رسالة في مدح مدرسته قرر في تدريس الحديث بها في محرم السنة بعد وفاة مولانا زاده ، ثم في تدريس الفقه بها سنة ٧٩٥ هـ ثم صار هو ووالده يتناوبان فيها ، ثم استقل بها بعد موت والده سنة ٨١٢ هـ . وكذا ولي المحب تدريس الخنايلة بالمؤيدية ، وبالنصورية ، وبالشيوخية بعد العلاء بن اللطى ... وقد أطلب صاحب الضوء في فته وإطرائه ...

وقال في النهل الصافي بعد أن قص حياته : « وكانت كتابته على الفتوى لا نظير لها ، يجيب عما يقصده المستفتي فهو فقيه ، محدث ، نحوي ، لغوي ، انتهت إليه رئاسة الخنايلة بلا مدافع في زمانه ، مات ولم يختلف مثله » . اهـ . قالوا في معرض مصنفاته : وله عمل كثير في شرح مسلم ، وله حواش على المحرر حسنة وعلى الفروع وكتابة على الفتوى نهاية ...

وله (مختصر تاريخ الخنايلة) والأصل لابن رجب وهو عبد الرحمن المشهور ، اختصره لنفسه ، وكان فرائغه منه يوم السبت مستهل صفر سنة ٨٢٠ هـ بالمدرسة بالنصورية من القاهرة ، وفي عنوان الكتاب قال : « اختصار قاضي القضاة شيخ

الاسلام محب الدين أحمد بن نصر الله البغدادي الخليلي بخطه الا مواضع يسيرة
بعضها بخط شيخنا قاضي القضاة عز الدين الكتاني وبعضها بخط غيره هـ . والنسخة
صالحة للمقابلة رأيتها في مكتبة بايزيد العامة ، والكتاب الموجود في المكتبة
الظاهرية من طبقات ابن رجب فيه اغلاط كثيرة ، وابتلاع كلمات ، وتشوش
في العبارات ... وفي استانبول نسخ عديدة من الطبقات .

ومما قيل في وفاته :

بلاني الزمان ولا ذنب لي ولكن بلواه للانيل
وأعظم ما ساءني صرفه وفاة أبي يوسف الخليلي
سراج العلوم ولكن خبا وثوب الجمال ولكن لي
وله من الاولاد محمد ويوسف وآخرون (١)

٢ — ابن دليم :

هو محمد بن يوسف بن أحمد بن محمد القرشي الزيري البصري ، ويعرف بابن
دليم ، وباقى نسبه المذكور في ترجمة عم أبيه عبدالكريم بن محمد الشهير بالجلال .
قدم مكة في ذي القعدة سنة ٨٤٣ هـ ، ثم توجه منها الى طيبة ، ثم عادت في
قوله منها قريباً من ساحل جدة في ذي القعدة سنة ٨٤٤ هـ ، وحمل الى مكة
ودفن بمحلها ... أورخه ابن فهد (٢) .

(١) الانباء والمثل الصافي والشنرات ، والضوء اللامع ج ٢ ص ٢٣٨ وج ٧ ص ١١٤
رج ١٠ ص ٢٩٩

(٢) الضوء اللامع ج ١٠ ص ٨٨ واما عبدالكريم المذكور فانه تاجر توفي سنة ٨٥٥ هـ
وترجمته في الضوء اللامع أيضاً ج ٤ ص ٣١٩

٣- الزين الموصلی :

هو داود بن سليمان بن عبدالله الزين الموصلی ، ثم النمشقي الحنبلي . ولد تقريباً سنة ٥٧٦٤ هـ ، ومع قراءة الشيخ علي بن زكنون على الجمال بن الشرائحي الشامل للترمذي .. وكان يذكر أنه سمع على ابن رجب الحافظ شرحه للاربعين النووية ومجلساً في فصل الربيع من لطائفه ، مع حضور مواعيده ، وأنه سمع على الشهاب بن حجي صحيح البخاري وكتباً مماها ، وقد حدث ، كتب عنه بعض اصحابنا ، وكان شيخاً صالحاً فاضلاً مات في سنة ٨٤٤ هـ . ارخه ابن الابدودي (١)

حوادث سنة ٨٢٥ هـ - ١٤٤١ م

المشنع :

لا تزال وقائعه مستمرة الى هذه الايام ... وقدم الكلام عليها المناسبة
إطرادها ...

وفيات

١- حاج ملك (من آل الكواز)

هي ابنة محمد بن حسن بن محمد البصري ، ويعرف ابوها بـ (الكواز) . ماتت بمكة تحت حكم في ليلة الجمعة ١٨ شوال سنة ٨٤٥ هـ أرخها ابن فهد . (٢)

بيت الكواز - آل بابي اعيانه :

والكواز على ما جاء في زاد المسافر للكهي هو الشيخ محمد ، شيخ طريقة ، وهو

(١) الضوء اللامع ج ٣ ص ٢١٢ (٢) الضوء اللامع ج ١٢ ص ١٩

ابن حسن بن محمد البصري كما تقدم . و (آل الكوازي) المعروف اليوم بالنسبة اليه لم يكونوا من أسرته ، وإنما كان جدهم الشيخ عبدالسلام بن الشيخ عبدالقادر ابن ساري بن ضامن بن أضيح بن عبدالسلام قد تلمذ للشيخ محمد المذكور ، فلذلك نسب اليه قبيل عبدالسلام الكوازي ، ثم قيل لأولاده من بعده الكواويزة ... وأولاد الشيخ عبدالسلام كثيرون منهم أحمد ، ومحمود ، وطه ، وعلي ، وذوالكفل وصالح ، ومصلح ، والجنيد وغيرهم (١) .

وقال ابراهيم فصيح الحيدري : (بيت الكوازي) - في البصرة - وهو بيت مجد رفيع ، وخير وافر ، نشأ فيهم عدة رجال أنيار كرام كمثل الشيخ احمد ، والشيخ درويش وكان من اكابر الناس من ذوي الخير والجاه والمال الوافر والصدقات ، وكان جدهم الاعلى الشيخ انس من الاكابر ، وهو من اولادعبدالله ابن عباس (رضي الله عنهما) ، وبقي منهم بعض الناس ، وقد نزل جدي العلامة الشريف اسعد الحيدري مفتي الحنفية ينفاد في بيت الشيخ احمد المذكور فاحترمه واجله وخدمه بما يتحبر به الناظر على ما ذكره الفاضل عثمان بن سند في تراجم علماء بئداد . ا هـ (٢) ولرجالهم المشاهير تراجم في مختلف الآثار ومنها (سبائك المسجد) لعثمان بن سند المذكور ...

والآن يسون بـ (آل باش اعيان) ، وأول من حاز هذا القرب منهم الشيخ أنس ابن الشيخ درويش في منتصف القرن الثاني عشر بموجب فرمان سلطاني كذا في هامش زاد للمسافر للكوي .

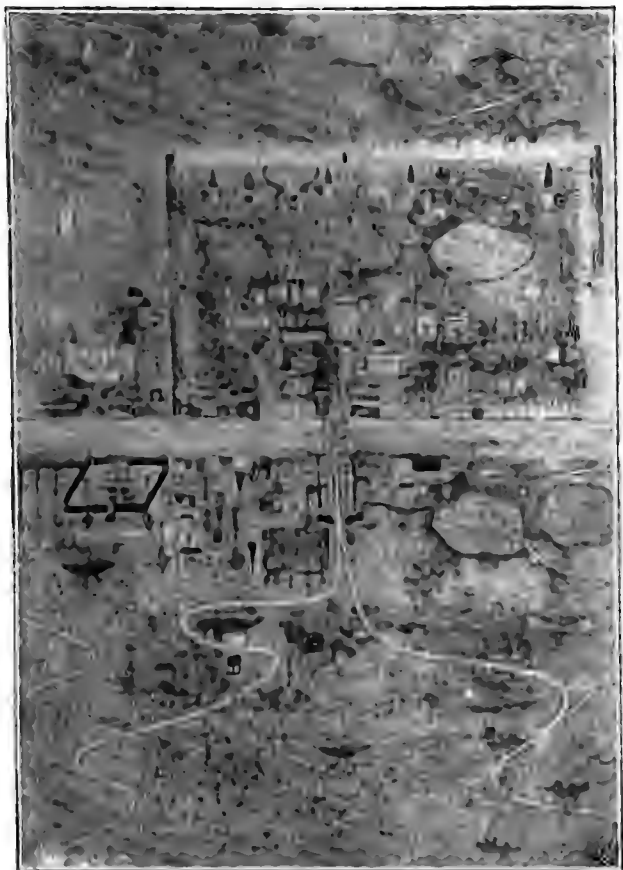
(١) زاد المسافر ص ٣١ (٢) عنوان المجدي في تاريخ بئداد والبصرة ونجد . مخطوطي

وقد جاء عنهم في زهر الربيع انه كان في البصرة والي الآن جماعة من اهل السنة يأتون ببجائب الأمور مثل قبض الحيات والافاعي ودخول النار حال الوجد من غير ان يتضرروا بها ، وكان هذا مخصوصاً بهم يخترون به... حتى ان تلاميذ الشيخ عبد السلام ... عملوا (ذكرراً) في بنص الليالي يشتمل على الوجد والرقص والغناء وضرب الدفوف ودخول النار بحضور بعض امراء السلطان فلما فرغوا ... امر أن يصنع (علم) للسلطان وكتب عليه (لا اله الا الله ، محمد رسول الله ، الشيخ عبد السلام ولي الله) . وهذا كان مخصوصاً بهم (يريد بذلك اصحاب الطريقة الرفاعية) حتى ظهر في عشر السنين بعد الألف رجل من عوام الشيعة من توابع اعمال الجزيرة ... قام باعمال مثل هذه ... (١)

ومن هنا نعلم ان آل عبد السلام هم (آل باش اعيان) احتفظوا بمكاتمهم في مختلف العصور وأسرتههم مشهورة جداً ، ولا يزالون من اعيان البصرة ، وسنقدم للقاري وثائق جديدة عند الكلام على (حكومة آل افراسياب) وعلاقتهم بها ووقائعهم معها ... وبيان مشاهير علمائهم بعد ذلك والى هذه الأيام ...

الطريقة الرفاعية

هذه الطريقة معروفة في العراق وغيره من البلاد الاسلامية ، واهلها صوفية زهاد ينسبون الى الشيخ احمد الرفاعي ، وهو من الصلحاء الاقياء ، وله الذكر الجليل في العراق وسائر الانحاء ، ولما وصل ابن بطوطة الى واسط قال : « سنع لزيارة قبر الولي ابي العباس احمد الرفاعي وهو بقية تعرف بأمر عيلة على مسيرة يوم من



٤ — بئداد في عهد السلطان سليمان القانوني — عن مطرافي

واسط ... وخرجت ظهراً ... ووصلنا في ظهر اليوم الثاني الى الرواق وهو رباط عظيم فيه آلاف من الفقراء ، وصادفنا به قلوب الشيخ احمد كوكبك حفيد ولي الله أبي العباس الرقاعي الذي قصدنا زيارته وقد قدم من موضع سكناه من بلاد الروم برسم الزيارة واليه انتهت الشياخة بالرواق ، ولما اقتضت صلاة العصر ضربت الطبول والدفوف وأخذ الفقراء في الرقص ثم صلوا للغرب ، وقدموا السباط وهو خبز الأرز والسك والخبز والفراكل الناس ثم صلوا العشاء الآخرة وأخذوا في (الذكر) والشيخ احمد قاعد على سجادة جلده اللذ كور . ثم أخذوا في السماع وقد أعلوا اصحالا من الحطب ، فأججوها ناراً ، ودخلوا في وسطها يرقصون ، ومنهم من يترغ فيها ، ومنهم من يأكلها فمه حتى أطفأوها جميعاً .

وهذا دأبهم ، وهذه الطائفة الأحمدية مخصوصة بهذا ، وفيهم من يأخذ الحية العظيمة فيعض بأسنانه على رأسها حتى يقطعه ... « اه ومن هناك سار الى البصرة ، وذكر قصة الفقراء المعروفين بالجلدية في بلاد الهند ، وانهم لا يختلفون عن هؤلاء في دخولهم النار ... » (١)

وهذه الأعمال لم تكن معروفة أيام الشيخ أحمد الرقاعي ، وانما دخلهم في أيام القول جاءتهم بعد دخول هلاكو بنداد ، كما شاعت في الطي اللبية ومر ذكرها في الجلد الثاني ص ١٨٨ وعلى ما سيوضح في للشعبيين عند الكلام على عقائدهم ... وأقل النص التالي للدلالة على ان هذه الطائفة كانت في بادي أمرها حينما تقوم بأعمال (الذكر) لم تكن تعلم ما يفعله أصحاب هذه الطريقة مؤخراً من الافعال اللارة ... قال الذهبي في تاريخه المسمى بالمعبر ما لفظه :

« في هذه السنة ٥٧٨ هـ - توفي أحمد الزفلي الزاهد القنوة أبو العباس ابن علي بن أحمد ، كان أبوه قد نزل البطائح بالعراق بقرية أم عبيدة فتزوج بأخت الشيخ منصور الزاهد ، فولد له الشيخ أحمد في سنة ٥٠٠ هـ وافته قليلا على مذهب الشافعي ، وكان اليه المنتهى في التواضع والقناعة ، ولين الكلمة ، والقل والانكسار ، والازراء على نفسه ، وسلامة الباطن ، ولكن أصحابه فهم الجيد والردى ، وقد كثر الغفل فيهم ، وتجددت لهم أحوال شيطانية منذ أخذ التار العراق من دخول التيران ، وركوب السباع ، والعب بالحيات ، وهذا لا عرفه الشيخ ولا صلحاء أصحابه ، فتعود بالله من الشيطان » اهـ (١)

وكل طريقة لاتخلو من النوعين الصالحاء وغيرهم .. ومن ثم عرف أن هذه دخلتهم أيام للغول .

وأصحاب هذه الطريقة تخلصوا من التورط في المازق الحرجة ، والعائد الزائفة مثل الآراء الفلسفية للسقنلة الى الافلاطونية الحديثة وغيرها من القول بد (وحدة الوجود) ، و (الحلول) و (الاتحاد) وأمثال ذلك مما شاع بين أهل الايمان .. من حروفية وغيرهم ... وكادوا يدخلون صفوفهم ... ولولا الشهودات المذكورة أعلام لكانت طريقة زهد ... وقد أكتلي العالم الجليل الشيخ ابراهيم الزاوي أن الطريقة الرافضة لم يدخلها شيء من العقائد المارة ... من وحدة وغيرها ...

وفي هذه الطريقة مؤلفات عديدة ومنها الفث والسمين ، والأعمال المذكورة قد شاركم فيها آخرون بل لم تكن من اصل الطريقة .. وعلى كل حال أن العقيدة والاعمال الدينية إنما تؤخذ من مشرعا .. والرجوع الى الأصل فيما اختلف فيه

(١) تاريخ البر المخطوط في مكتبة بايزيد بلستانبول .

ضروري لتصحيح الوجهة ومن اللازم اتباع ما جاء به الاسلام رأساً والاخذ
بنصوصه القاطعة التي لا ريب فيها ولا نزاع في قبولها... والان قل الاهتمام بالطرق
وسارت الى الزوال دون حاجة الى الغاء رسمي كما وقع في الجمهورية التركية ،
وبالتنوير الأصح أن العرب يميلون الى البساطة فلا يرغبون أن يزيدوا على الرسوم
الدينية أموراً جديدة بلا تشريع الهي ولا كتاب مبین ...

وعلى كل حال تأسست هذه الطريقة من أيام الرقاعي في أواسط القرن السادس
المجري ولا تزال الى اليوم ولها تكايا وزوايا كثيرة في العراق ...

حوادث سنة ٨٤٦هـ - ١٤٤٢م

الملتئم :

لا تزال وقائمه لم تنقطع ، وقد مررت فلا حاجة للعودة اليها وتكرارها مرة
أخرى ...

وفيات

١- قاضي القضاة البغدادى :

هو عز الدين أبو البركات عبدالعزيز بن الامام العلامة علاء الدين أبي الحسن علي
بن العزيز بن عبد العزيز بن عبد الحمود البغدادى مولداً ، ثم الملقبى الحنبلى ، الشيخ
الامام العالم المفسر ، ولد ببغداد سنة ٧٧٠ هـ واشتغل بها وتحقق على شيوخها ، سمع
من العلاء محمد بن عبد الرحمن بن عبد الحمود السهروردي شيخ العراق ، ثم بعد سنين
سمع من والده أحمد ، وكلاهما ممن يروي عن السراج القزويني ...

قدم دمشق ، وأخذ الفقه عن ابن اللحام ، واعتنى بالوعظ وعلم الحديث وأقنى
وله مصنفات منها مختصر المغني مائة (الخلاصة) ، وشرح الشاطبية ، وجمع كتابا
سماه (القمر المنير في أحاديث البشير النذير) ، وشرح الخرق في مجلدين ، واختصر
الطوفي في الأصول ، وعمل عدة الناسك في معرفة للناسك ، وسلك البررة في
القرأ آت العشرة ، وجنة السائرين الأبرار ، وجنة للتوكلين الاختيار تشتمل على
تفسير آيات الصبر والتوكل في مجلد ، وشرح الجرجانية وغير ذلك .

ولي قضاء بيت المقدس بعد فتنة الفرنج ، وطالب مدته ، وجرى له فصول ، ثم
ولي للويفية بالقاهرة ، ثم قضاء الديار المصرية في جمادى الآخرة سنة ٨٢٧ هـ ثم
ولي قضاء دمشق في دفعات مجموعها ثمان سنوات . وكان يسمى (قاضي الاقاليم)
لانه ولي قضاء بغداد نحو ثلاث سنوات ، وبيت المقدس ، ومصر ، والشام وكان
فقيها دينيا ، متشققا عديم التكلف في ملبسه ومركبه ، له معرفة قامة ، وكانت
جميع ولاياته من غير سعي .

توفي بدمشق ليلة الاحد مستهل ذي القعدة ، وفي الضوء اللاحق في مستهل ذي
الحجة ، ودفن عند قبر والده بمقابر (باب كيسان) ... وفي الضوء محامل عليه ،
وقد لبعض المؤرخين في ايراد نسبة وتفصيل لرجته ... (١)

حوادث سنة ٨٤٧ هـ - ١٤٤٣ م

هذه السنة وما يملها قضاها الامير أسبان في حرب المشعشع أيضا ... وليس

لدينا ما يزيد هنا ...

(١) التذرات ج ٧ والضوء اللاحق ج ٤ ص ٢٢٢

حوادث سنة ١٨٤٨ م - ١٨٤٤ م

وفاة الأمير أسبان :

في هذه السنة يوم الثلاثاء ٢٨ ذي القعدة توفي الأمير أسبان وذلك بعد أن عاد من انحاء الحوزة ، فقد مكث في بغداد ستة أشهر ، فرض بالقولنج ومات ، ودفن داخل المدينة على جانب دجلة في البستان المسمى (عيش خانه) وقد شعر بالموت قبل وفاته بقليل ، وقد وزع جميع تلك البستان عينا ، وكان قد علق في القبة بصنق . (١)

وفي جامع الدول : « الأمير أسبان قيل اسمه أسبهان تخفف ، أخذ بغداد والعراق وبقى مستبداً بحكومتها نحو اثنتي عشرة سنة حتى توفي حفاً أفه ٠٠٠ واتفق أن يوم وفاته كان قران التحسين في برج السرطان . » اهـ

ترجمته :

مر أنه ولي بغداد في ١٨ شعبان سنة ٨٣٦ هـ ، وأخرج واليها محمد شاه ، فذهب الى الموصل وإربل ، وفي نتيجة محاربات شاه محمد له قتل هذا علي يد أمير حاجي المهداني يوم السبت ١٨ ذي الحجة سنة ٨٣٧ هـ وخلص له الحكم في العراق ، واستمر حكمه الى أن توفي ...

وهذا الأمير وان كان غفيف الذيل ، ولم يطلع شهبانه الا أنه جار على الالهيين وأرهمهم ظلاماً ... (٢) ولم تعرف له علاقة بسلاطين قراقوينلو ، أو جهة ارتباط بهم في الادارة أو في الجيش ، أو في أي سلطة من شأنها أن تتدخل الحكومة الأصلية

(١) منتخب التاريخ ، والنياتي م ٢٧٨ (٢) النياتي م ٢٧٨

بمحكمة بغداد ... وقد تمكن من التسلط على كافة الاتحاد العراقية ، ولولا
للمشع لا ستولى على المويزة .
ولم يكن له من الاولاد سوى (فولاذ) من زوجته بنت منصور بن قبان
الذكور سابقا ، وقد اختير للامارة بعد والده ...

حوادث سنة ١٨٤٩ - ١٨٤٥ م

اضطراب الحالة - الامير التور :

ان الأمير أسبان حين شعر بالموت جمع الأمراء وهم شيوخ بك وحسن أمير
آخور (أمير الاصطبل) ، ومزيد چورة ، والامير محمد بن شي الله ... وقال لهم
إن فولاذ صبي صغير ، وسوف يطعم جهان شاه فيكم ، فالرأي أن تأتوا بالوند
وتسلطوه ، ولم يكن الوند حاضر حينذاك بل كان قد أرسله أسبان في حال
حياته مع عيسى بك وجماعة من الضباط ... والاعوان الى نهب (اكراد الجزيرة)
وتسخير بلادهم ... (١)

فلما مات أسبان اجتمع الأمراء ، وتشاوروا ، فقالوا ان الوند امرؤ صعب ،
ونخشى منه أن يتحكم فينا ، فالرأي أن نسلط فولاذ والخزائن بمحمد الله بملاءة
من الاموال ، وعساكرنا كثيرة والبراق (٢) والنخائر ماعايعها مزيد ، ونحن
صعبة ، ونرجو من الله الاعانة على العدو ...

سمع أولوند بموت أسبان ، وان الأمراء سلطوا فولاذاً وتركوه ، وليس لهم به

(١) هم البذية ... وقد سبق ان عرج بقرام ...

(٢) آلة جارة مثل الخنجر أو القامة ، أو الاسلحة ، والمعدات الحربية ...

رغبة ، وحينئذ التف حوله العسكر الذي كان معه ، وصاروا نواكره (١) ، فتوجه الى كركوك ، وكانت اولئكته (٢) ، ففضى منها الى آكتون كيري (القطرة الذهبية وتسمى القطرة) ، واريل ، والموصل فالتحقها عيسى بك ، وكان قد فارقه ويحضر بقلعة بطيطة ، فارسل بطلبه ، فلم يقبل ان يجيء اليه ، وما طله مدة ، ثم جاء اليه ، فلما وصل قابله بالاعزاز والاكرام ، وقال له انت تكون أكبر امير عندي ، وشاوره في التوجه الى بغداد فلم يشر .. وقال له أرى أن تصبر مدة حتى تقوى ، ثم تسير فلم يسمع منه ، ومضى الى بغداد .

وحينئذ هرب عيسى بك منه وتوجه الى جهان شاه تبريز ، فلما وصل الوند الى ضيعة من ضياع الخالص قال لها (القلعة) (٣) توجهت نحوه عساكر بغداد ، ومقدمهم كچل عبدالله ، ويار احمد بن شي الله ، فوصلوا اليه ليلا ، وكان قد صلحهم فانكسروا وفر الأمير عبدالله ، ولم يقف الا عند باب بغداد ، وبقي العساكر هناك كانوا في حيرة وارباك ...

أما الوند فانه حينما كسر العسكر اطمان وظن أنه أمن القوائل ، فنصب الصيوان ونام هناك بلا خوف ولا وجل ... ولما وصل الأمير كچل عبدالله الى قرب بغداد ، وسمع أن العسكر انكسر رجع اليهم ، ولم شعهم ، والوند نائم غارق في غفوته فدفقه ليلا ، فانكسر الوند وهرب برأسه ، وانضم جميع من كان معه الى عسكر بغداد وتبع يار احمد بن شي الله اثر الوند ، فازتد اليه وطعته ، قضى نحبه ، وتوجه العسكر الى بغداد ومضى الوند الى كركوك ، ومن ثم قبض شيخي بك على

(١) نواكر تعني الضابط ، والحام أو اياكل من الاعوان -

(٢) اولئكته تعني الاقطاع ، أو المنطقة التي تحت حكم المرء وتقوده ويراد بها الملكة ...

(٣) قرية لا تزال مروفة في انحاء الخالص ...

العساكر التي كانت مع الوند ، وضعا الى سكره ودخل بغداد ، ولكنه قتل
من هؤلاء اسماعيل الجفائي ، وولده ، واولاد شيخ ، وقليلون غيرهم ...

بغداد وجهان شاه :

واثر هذه الواقعة جاءت الأخبار بان جهان شاه قد سار الى بغداد ، ومن ثم
راسل امراء بغداد الوند ، وجاؤا به من الخلعة ، فوصل الى الجانب الغربي ، ونزل
بقلعة مير أحمد علي ، فلادوا أن يؤمروه ، فلم تلاوهم انفسهم ، وفرقت آراؤهم
بينهم ، وعادوا الى تأمير فولاذ ، فرجع الوند الى الخلعة ، وتوجه جهانشاه الى
بغداد وحاصرها ١٢ شهر رمضان سنة ٨٤٩ هـ ، وحضر هو بنفسه في ١٧ منه ،
ودام الحصار لمدة ستة اشهر كاملة ، فلم يتم له الامر ودخلت سنة ٨٥٠ . (١)

حوادث سنة ٨٥٠ هـ - ١٤٤٦ م

بقية حوادث بغداد - جهان شاه :

وفي هذه السنة فتح شيخي بك الخزائن ، وقسم الاموال على العساكر حتي
صارت الدرهم بسعر الفلوس في بغداد ، وبلغ رأس النعم بالف دينار ، وما كان
ذلك من قلة النعم والجمع بل كان للناس غنم ودجاج كثير ، ولكن من كثرة
الدرهم ، وكان ببغداد غلال وخيرات وأجناس لا حدها ولا حسابا بحيث تهدر
بغداد ان تحاصر لمدة عشر سنوات .

وكان الوند في الخلعة ، فعزل يرقا لهربه من جهان شاه الى الشام ، فترسل
جهان شاه اليه يطلبه ، ويطيب قلبه ، وقال له انت ولدي ، واقسم ان لا يؤذيك

(١) تاريخ النياتي وهو اوسع المراجع المروية ...

أحد أبداً ، فتوجه إليه ، وأعطاه الجانب الغربي . وحاصر جهانشاه الجانب الشرقي ومكث مدة لم يعبر إلى الجانب الغربي .

كان الجسر منصوباً والناس يعبرون عليه ، فلما أعطي إجازة للمسكر أن يعبر من الجانب الغربي ، فأول ما عبر جماعة توجهوا ليلاً فكثروا تحت عمارة الأمير أحمد ، وعند طلوع الفجر فتحوا باب القلعة وهم غافلون ، فساقوا على الباب فانخسوه ، وساقوا على الجسر وكان منصوباً تحت القلعة ، فانخسوا الجسر ، وساروا عليه إلى أن وصلوا إلى كرسي الجسر ، وبقي بينهم وبين البلد سفينتان ، وكان الشنلوانى للملاح وأصحابه وأقربين في رأس الجسر ، فصدوم بالمشاب حتى لحق العسكر من بغداد فقتلهم رستم طرخان فأرسلوا جنداً إلى الجسر إلى رأس الجسر من الجانب الغربي فحرق السفينة وأغرقها فبق عسكر جهانشاه على الجسر وأقربين من غربهم الماء ومن شرقهم السيف ، فهلكوا جميعاً منهم من قتل ، ومنهم من غرق ومنهم من قبض عليه . . .

وان الذين قبض عليهم كانوا فرمان بك وعلي زلال وكوريكه ، وساروا بهم على والد أمير بایزید جا كبرلو . فلما أحضروهم عند شيخ بك أمر بقتلهم فقالوا له لا تقتلنا ونكون نحن السبب في ارتحال جهانشاه عن بغداد والقاء الصلح بينكم فلم يقبل وقتلهم جميعاً .

فلما مضى على ذلك مدة ستة أشهر غلب جماعة من العسكر وهم رستم طرخان وأميرانشاه وأمير شيء الله ودوه بك وكان السبب في ذلك امرأة تسمى سلجوق خاتون حمة رستم طرخان كانت جهانشاه وأعطته أن فلاناً وفلاناً قد ارتدوا وضربوا موعداً للحرب ، سيروا إلى رستم طرخان جماعة وأميرانشاه وأمير شيء الله

فكسروا باب آقچه قيو فدخل العسكر واغتلوا بضاد وذلك نهار الخميس ١٤ ربيع الاول سنة ٨٥٠ هـ .

أما شيخني بك والامراء فقد جاء الامير كچل عبد الله ليله الاحد الى شيخني بك وعدد له الجماعة الذين خانوا وعلم بصورة الحال فانه كان قد اخبره بعضهم وقال ان لم يقتلوا في هذه الليلة فرط الامر ولم يستترك . وكانوا يشيرون . فقال ماذا يصير في هذه الليلة ، غداً من بكره سوف نحضرهم ونبض عليهم وقتل من نكره منهم فقال له المصلحة تقتضي ان لا تتعلم فلم يسمع منه فكنن لهاون شيخني بك الذي كان اذا شم رائحة او تخايل خيال قتل من أجله أمر عزيز ، فأجرى مثل هذه الحركة وتماهل في امرها ...

فلما أصبح وقد قضي الأمر اخبر الامير شيخني فتوجه بسكركه ومعه الامراء الى آقچه قيو فلخدم النبل والتشاب فرجع الى الوراء والقي نفسه الى جانب الشط والامراء معه جلسوا في ورجيه (١) وانحدروا في الشط ، فقال بعض لبعض نتحدر الى واسط . وكان الرأي لو فعلوا . وقال الآخرون بل نخرج الى جانشاه فانه صاحب مروءة ، ولم يكن عنده منها وزن خردة فانه في حق ولده لم تكن له مروءة وقتله فكيف في حق من حصوا عليه وقتلوا خيار رجاله وامرائه ... فخرجوا من السفينة في مثل هذا الطوفان العظيم ، وآورا الى معدن الظلم والجور ليصممهم ... وسعوا يارجلهم الى حتفهم ، فتوجهوا نحو الاردو ، وليس فيه غير النساء ، جلسوا في خيمة ينتظرون للوت ... وفي المدينة يقتشون عليهم ... فلما جاؤا قبضوا عليهم ، فأمر جانشاه بقتلهم ...

(١) ورجيه نوع سقية .

وان شينخي بك قرن مع ابن العربية الجلال، وأسلما الى نساء الامير بايزيد
فسجنهم على الشوك، وقطن لحومهم بالسكاكين حتى ماتوا... قتلهم وباقي
الامراء شرفقتة... وأمر جهانشاه بنهب البسلد فهبوه لمدة ثلاثة أيام وثلاث
ليالي، فسوا فيها وعذبوا، ومات أناس كثيرون في التعذيب...
وبعد ذلك أمر بالقبض على الاسفاهية وقتلهم... قتلوا منهم مقدار عشرة
آلاف أو أكثر، وقتل بسبب ذلك خلق كثير... وهذه القتلة لم تكن بأقل
من قتلتي تيمور (١)

وجاء في أحسن التواريخ أن أسبان توفي سنة ٨٤٧ هـ، وفيه أن الأمراء
اختاروا ابن اصفهان، فهاجل جهانشاه، وسار توأ الى بغداد بم جيش عظيم، ومال
اليه رستم طرخان من امراء أسبان... ووقعت حرب عظيمة في أعلى الجسر،
وفي هذه الواقعة قتل امراء كثيرون، وأن ابن اصفهان سلم مع جماعة الامراء
ولكن جهانشاه لم تكن له رافة فأمر بقتلهم، وخرّب البلد، وكان معموراً،
فارتكب معاصي لا تحصى ولم يبق أثر من آثار العمارة... ونصب ابنه محمدي
ميرزا والياً، وجعل امر الحل والعقد الى عبد الله الكبير، ومنح للوصول الى ابن
اخيه الوند رستم، وقتل راجعاً... (٢)

وفي النياتي: ثم ولي بها ولده محمدي ميرزا وكان صغيراً، وأعطى تدير
للملكة بيد الامير عبد الله فكنوا مدة سنتين ونصف... (٣)

ترجمة فولاد بن اسبانه :

ولي بغداد بعد أبيه، اجتمع الامراء، وأقاموه، فوق المرح والمرج وكان

ذلك على خلاف رغبة أسبان ، وتواترت الفتن في بلاد العراق ، فوصل خبر ذلك الى ميرزا جهانشاه فقطع فيها ، وسار اليها ، فحاصر بغداد نحو ستة اشهر ، ولم يظفر بها حتى استمال امراء بغداد بالمواعيد قال اليه قسم ، وفتحوا اليه الابواب فدخلها وملكها في يوم الخميس ٢٤ ربيع الاول سنة ٨٥٠ هـ وحبس الامير فولاذ ، فكان آخر العهد به ، وكانت مدة ملكه نحو سنتين .

ولم يستقل بعد ذلك احد بحكومة العراق وبغداد من آل قرا قوينلو (البارانية) لأن جهانشاه يستنبد بها أحد أمرائه ، وتارة يستخلف عليها أحد أولاده حتى اقرضت دولتهم . . . (١)

ومن ثم صارت بغداد تابعة رأساً لحكومة قراقوينلو ، وليس لها كيان خاص .

حكومة جهانشاه في العراق

— ١٤ ربيع الاول سنة ٨٥٠ هـ —

مهربان شاه — بغداد :

كان جهانشاه هذا قد جاء بغداد بعد وفاة والده قرا يوسف ، وكان واليها آنئذ شاه محمد ، فلم يطلب له اللقام ، فتوجه الى تبريز ، وانضم الى الامير اسكندر . ثم ان هذا تنكر عليه فجاءه معتبراً فقبل عنقه ...

ولما تكرر مجيء شاه رخ الى تبريز ، وانهزم اسكندر منها مال الى شاه رخ في منتصف ذي الحجة سنة ٨٣٨ هـ فأعزاه وأكرمه ، ومن ثم قوي أمره ، وكان قد تجمع التركمن عليه ، فحصل على مكانة ، ولما قتل الامير اسكندر تفررت حكومة

أخيراً، له، وعاد شاه رخ إلى هرات آمناً من الغوائل، واستمر جهان شاه في حكمه ... وصارت أقوى سلطته يوماً فيوماً، وصفاً له الجوّ قتلته أخيه أسكندر. وفي سنة ٨٤٤ هـ غزا كرجستان ... ولما توفي أخوه أسبان خلص له العراق العربي في ١٤ ربيع الأول سنة ٨٥٠ هـ وكان انضم إليه عيسى بك من أمراء أسبان فجاء به إلى بغداد وحاصرها، فافتتحها، وتم له أمرها ... فولى ابنه مجدي ميرزا وكان صغيراً فأودع بتدبير الملكة إلى الأمير عبدالله ورجع إلى تبريز.

هذا. وفي يوم الأحد ٢٥ ذي الحجة سنة ٨٥٠ هـ توفي شاه رخ، فصار جهان شاه حاكماً مستقلاً بلا حماية ولا وصاية، وتولت فيه فكرة الاستيلاء على ما في يد شاه رخ خصوصاً عندما علم باضطراب الحالة استفادة من تبدل الوضع، ومن الاختلاف الواقع بين أمراء الجغتائي من أحفاد تيمور، ونزاعهم على السلطة والسلطنة ... (١)

ترجمة شاه رخ :

هو ابن تيمور لك، وقد مر من الحوادث ما يبين علاقته بالعراق من أيام والده إلى أن توفي، وفي الضوء اللامع بيان علاقته بمصر ... وقال: كان عدلاً ديناً، خيراً، فقيهاً متواضعاً، محباً في رعيته، محباً لأهل العلم والصلاح ... وكان يعرف الضرب بالعود بحيث كان يناديه الأستاذ عبد القادر بن الحاج غيبي ويختص به ... كل ذلك مع حظ من العبادة ... وفي أيامه كتب ذيل جامع التواريخ المذكور في الجلد الأول ص ٢٠ وقدم إليه فلم يعرف مؤلفه وقد ذكر بعضهم أنه لمسعود بن عبدالله، وأنه انتهى منه في رجب سنة ٨٣٧ هـ ولكن ليس لدينا سند

نمول عليه في التعريف بمؤلف هذا الكتاب . واخبار شاه رخ في الجلد الثاني .
خلفه ابنه الورغ بك صاحب الزيج المعروف . (١)

وفيات

عمر بن محمد التميمي النعماني :

هو منسوب الى أبي حنيفة النعمان ، بغدادى ، ثم دمشقى ، كان قد رحل الى
القاهرة سنة ٨٥٠ هـ ويده حصة دمشق ، ووكالة بيت المال ، وعدة وظائف ...
نزل في زاوية التقي رجب العجبي تحت قلعة الجبل ، فلم يلبث أن مات في رابع
صفر من هذه السنة ، فأسف السلطان عليه ولم يقطع صاحب الضوء في قرياه لحفيد
الدين محمد ابن تاج الدين القاضي ... (٢)

حوادث سنة ٨٥١ هـ — ١٤٤٧ م

ولاية محمدى ميرزا :

تبتديء من حين دخل جهانشان بغداد ، واستولى عليها ... وهذا كان
لايستطيع ادارة شؤون المملكة العراقية لصغره ، فكان الحاكم في الحقيقة الامير
عبدالله فكشحه لمدة سنتين ونصف ، ولم يكن لمحمدي ميرزا غير الاسم ، وكانت
الادارة بيد الامير للذكور ...

وفي ايامه عاش الناس براحة ورفاه ، وفي اطيب حال ...

(١) الضوء الالامع ج ٣ ص ٢٩٨ وتاريخ العراق ج ٢ ص ٢٨١

(٢) الضوء الالامع ج ٦ ص ١٣٦

ولاية الموصل :

فوض جهان شاه الموصل الى الوند بن الامير اسكندر ، ورحل عن بغداد متوجهاً الى تبريز لما عناه من امرها بسبب وفاة شاه رخ ٠٠٠ وبعد مدة أرسل الأمير جهان شاه الى الوند ميرزا يطلبه الى تبريز ، فلم يقبل أن يذهب اليه ، وعصى ٠٠٠ خرج من الموصل ومرا بقلعة فولاذ ، وكان بها يرقلي من قراقوندلو ، فانزعها منه ، ومكث هناك يقطع الطرق ... وبعد مضي ستة اشهر خرج الوند من قلعة فولاذ ومضى يريد الاتصال بالمشع ... (١)

حوادث سنة ٨٥٢ هـ - ١٤٤٨ م

ولاية الامير پير بوداق :

وهذا ابن جهان شاه ، قد عزل ولده محمدي ميرزا ، وولى ابنه پير بوداق هذا فدخل بغداد نهار السبت ١١ شهر رمضان سنة ٨٥٢ هـ (٢) ٠٠٠

حوادث سنة ٨٥٣ هـ - ١٤٤٩ م

ألونر - المشع :

إن الوند في اوائل هذه السنة وبعد مضي ستة اشهر من بقاءه في قلعة فولاذ خرج من هناك سائراً الى المشع بقصد الاتصال به فارسل پير بوداق اليه عسكرياً ليحول دون ذلك فلم يظفر به وبضم الوند الى المشع ومن ثم صارت تنتظر الفرص للوقية بالعراق ... (٣)

(١) النياتي س ٣٠٩ و ٣١٠ (٢) النياتي (٣) النياتي س ٣١٠

حوادث سنة ٨٥٤هـ - ١٤٥٠م

پير بوداق - تبريز :

كان قد مكث پير بوداق في بغداد ولم يتم الستين وفي هذه الايام كان والده جهان شاه قد سار الى اطراف الكرج وبعد عن تبريز فكانت خالية من حاكم فلوسلت اليه أمه تنذره بالخطر على تبريز وتخبره أن يطعم فيها آق قوينلو وطلبت منه أن يتداركها قبل ان يفرط الامر . وعلى هذا ذهب الى تبريز وأقام بها مدة غياب أبيه . وهناك صادر بعض الناس . فلما عاد اليها أبوه اجتمع به وطلب الاذن بالرجوع الى بغداد فرجع وكان قد بقي فيها أقل من سنة ...

حوادث سنة ٨٥٥هـ - ١٤٥١م

تستر - العراق :

كانت حالة ايران مضطربة كما مر . وزاد في العطين بلة وفاة السلطان محمد ابن بايسنقر في ١٥ ذي الحجة من هذه السنة . كان قد قتله أخوه باير اثناء الحرب معه ودخلت الممالك التي تحت ادارته في حكم باير . وحينئذ راسل علي ماماش (١) من تستر كلاما من الوندوير بوداق يدعوها الى استلام البلدة وكان واليا بها من قبل السلطان محمد . فارسل پير بوداق سيدي علي الى تستر فوصل اليها ودخلها قبل وصول الوند . فلما جاءها الوند رأى أن الامر قد فاته فتوجه الى الجفتاي .. وقررت تستر لسيدي علي ومن ثم مضى علي ماماش الى پير بوداق في بغداد ..

(١) ان الترك لا يزالون يسمون هذه التسمية فيقولون بمش بالتيف .

حوادث سنة ٨٥٦هـ - ١٤٥٤م

اكتساح فارسى وعراقى العجم :

لما ان جاء علي ماماش الى بغداد واتصل بالوالي پير بوداق أبدى له أن البلاد خالية وليس فيها أحد فلو توجهت اليها لاختفتها بسهولة . ففندها عزم پير بوداق الى عراق العجم وفارس . فكان خروجه من بغداد تبار الاحد ٤ ربيع الاول من هذه السنة ، وأتاب عنه في بغداد أمير سيدي محمود ليقوم مقامه في إدارة شئون المملكة ، فسار پير بوداق بساكره ومعه علي ماماش فحاصر بلدة قم ، فاخذها في غرة جمادى الآخرة ، ثم استولى على جريادقان في ٨ رجب ، ثم افتتح اصفهان في ٢٠ رجب ، فاستقبله أكابرها فجمعهم وأرسلهم الى بغداد ، وبعدها أخذ كاشان ثم توجه الى شيراز وكان بها من الجغتاي الأمير سنجر فهرب ودخل پير بوداق شيراز يوم الجمعة ١٤ رمضان هذه السنة .

وفي الوقت نفسه كلف الأمير جهانشاه قد اغتم الفرصة ولم يدع الحالة على انحلالها بل مضى في سبيل الفتح مما لايسع المقام تفصيله ، فكانوا في حركاتهم العسكرية على وفاق ومناصرة ...

وفاة مؤرخ (ابن ابى عزيز) :

وهو أحمد بن محمد بن عمر الشهاب الملقبى الشافعي ، ويعرف بابن ابى عذبة ولد سنة ٨١٩هـ ببيت القدس ، ونشأ به ، جاءت ترجمته في الضوء اللامع ، وقيل عنه كثير آ خلال المباحث ، وكان اخذ في مصر عن الحب بن نصر الله البغدادي وغيره وتاريخه هو (تاريخ دول الاعيان شرح قصيدة نظم الجمان) قال السخاوي :

« ولم بالتاريخ ، وجمع من ذلك جملة ، لكنه تتبع مساوي الناس ، ففترق
لذلك بصله ولم يظهر ما كتبه بطائل مع ما فيه من الفوائد ، وإن كان ليس
بالمتمن ، مات ليلة الجمعة ١٤ ربيع الآخر سنة ٨٨٥٦ هـ (١) »

والتاريخ لا يقف عند ذكر الحامد ، فلاؤرخ لم يكن مباحاً ، وإنما دون ما وقع
فلا يوجه عليه لوم فيما دونه صحيحاً . . . وقد تبينت نسخه للوجود ، وهنا أضيف
أن كتاب (إنسان العيون في مشاهد سادس القرون) المخطوط الموجود بهذا الاسم
في مكتبة المرحوم أحمد باشا تيمور هو جلد من (تاريخ ابن أبي عذبة) وقد
قابلته فبين أنه عنه ، فاقضى التنبه إذ لم يبق ريب في صحة ذلك . . .

وعرف ابن أبي عذبة باستاذ محمد بن أحمد بن حاجي للذكور في الضوء اللامع
(ج ٦ ص ٣٠١)
ولما كان هذا التاريخ من مراجع كتابنا تعرضنا هنا للإشارة إلى ترجمة مؤلفه
باختصار . . (٢)

حوادث سنة ٨٥٧ هـ — ١٤٥٤ م

المولى على المتعشع — واسط والجوف والحلة :

كان قد عاد المتعشع إلى أنهاء البصرة إثر رجوع الأمير إسبان إلى بندا وفي
السنة الماضية ذهب الوالي يربوداق إلى إيران نظراً للاضطراب الحاصل ، والعن
القائمة بين أولاد شاه رخ بن تيمور ، فخلت بندا من الجيوش الكافية للمحافظة .

(١) الضوء اللامع ج ١ ص ١٦٢ . (٢) تاريخ العراق بين احتلالين ج ١ ص ٢٥٠ و ٢٥١
و ٢٧١ و ج ٢ ص ٢٥٧ و ٢٧٤ و ٢٧٥ والملاحق على المجلد الأول ص ٢٢

مما دعا للمولى علياً بن السيد محمد المشمش أن يتحرك نحو واسط فحاصرها ، وقطع نخيلها ، وضاق الأمر بالأهلين لما أصابهم من الجوع فمات أكثرهم . . . لحد أن أهل واسط اتفقوا مع أميرهم (الأمير قيدي) (١) المنصب حاكماً من قبل يربوداق على واسط ، فذهبوا إلى البصرة ، وخربوا المدينة ، ثم تركوها . . . ومن ثم استولى عليها المولى علي ، ونصب بها حاكماً من جهته يقال له (دراج) .

وقد ذكر صاحب مجموعة الآثار ، ولب التواريخ أن هذه الواقعة كانت سنة ٨٥٨ هـ وليس بصحيح وذلك أنه جاء في الفيافي أن مير علي كيوان خرج بالحجاج يوم السبت غرة ذي القعدة لسنة ٨٥٧ هـ فخرج عليهم المولى علي المشمش ونهب أموالهم ودوابهم وجماهم ، وأخذ المحمل والآية للذهبة ، وقاش المحمل ، ونجا أناس قلائل كانوا قد دخلوا المشهد ، وحاصروا السادة في حطيم المشهد ، فأرسلوا يتضرعون إليه فطلب منهم القناديل والسيوف .

وكانت خزانة الحضرة منذ سبعمائة سنة تجمع فيها جميع سيوف الصحابة والسلاطين فكلمها مات سلطان أو خليفة بالعراق يحمل سيفه إليها ، فأرسلوا إليه مائة وخمسين سيفاً واثني عشر قنديلًا ستة منها ذهباً ، وستة فضة ، فأرسلوا من بغداد عسكراً لمحاربتهم دونهيك ، وانضم إليه بسطام حاكم الحلة بأجواد عسكراً بغداد .

فلما وصلوا إليه كانوا بالنسبة لمسكوكه قليلين . . . فالتقى الجمعان وهاجمهم فلم ينج منهم سوى دونهيك ، فانه لما أحاطوا به قبض على الغرم قضام بعض رجاله ، (١) كذا جاء في المخطوطة ، وفي مجالس المؤمنين للقاضي نور الله (أمير ائدي) والنظام انه الصحيح .

وضرب بالسيف أرجل فرسه يريد أن يعرقه فلم يقطع السيف ، وفر الفرس من حر الضرب هارباً ، فلما كسر العسكر وقتلهم توجه الى الحلة ، فانكسر أهل الحلة وتوجه بسطام شحنة الحلة وجميع أهل الحلة الى بغداد ، فمن كان قدر على الحصول على مركب ركب والباقيون مضوا رجاله وبينهم اطفال ونساء وقد هلك منهم خلق كثير من جراء الزاحم على العبور من شط الحلة ، ومنهم من مات في الطريق من التعب والجوع والعطش ، فقد خرجوا بغير زاد ، ولكن الفصل (الموسم) كان بارداً فلم يضر بالكل ٠٠٠ وبتاريخ خامس الشهر دخل السلطان علي الحلة وقتل امواله واماوال المشهدين الى البصرة ، وأحرق الحلة وخرّبها ، وقتل من بقي فيها من الناس ، ومكث فيها ١٨ يوماً ، ورحل يوم الاحد ٢٣ ذي القعدة الى المشهد القروي والحباري ففتحوا له الابواب ودخل فأخذ ما تبقى من القناديل والسيوف وورق المشاهد جميعاً من الطوس والأعتاب الفضية والستور والزوايا وغير ذلك ، ودخل بالفرس الى داخل الضريح ، وأمر بكسر الصندوق واحرقه فكسر واحرق ، وقتل اهل المشهدين من السادات وغيرهم بيوتهم .

وهذه الواقعة كانت كما يقول النجاشي بسبب القران الحاصل يوم الاربعاء ٢٧ شوال سنة ٨٥٧ هـ . وهذا يحاول ان يصرف القدرة الشخصية ، والقوة الى قرانات فيمدد دخل المرء معلوماً ، وقدرته متلاشية ، وأما الحكم لهذا القران ٠٠ وجاء في تحفة الازهار « ان اللولى عليك ولد سنة ٨٤١ هـ ، واستولى على جميع الاهواز مع شاطيء الفرات الى الحلة ، وكانت جنوده خمسمائة قر لا يعمل فيهم السلاح ولا خيرة لاستعمالهم بعض الاسماء (يرى الفعل للاسماء لا للقرانات ٠٠) . وكان غالي للذهب ، سافر الى العراق ، واحرق الحجر الدائر على قبة الامام علي

ابن أبي طالب (ع)، وجعل القبة مطبخاً للطعام الى مضي ستة اشهر تامة لقوله
« انه رب والرب لا يموت » ... (١)

وهذه النصوص مع غض النظر عما فيها من نسبة خوارق للمشعشع بسبب القرآن
او الاسماء ... تدل على ان الحادث جرى في سنة ٨٥٧ هـ .

حوادث سنة ٨٥٨ هـ - ١٤٥٥ م

تلج عظيم :

بتاريخ غرة المحرم وقع ينفداد تلج عظيم لم يهد بمثله ، فأت أكثر نخل الحلة
والعراق وهلك الشجر .

مروپ الوالى پیر بوداي في ايرانه :

إن الأمير سنجر بعد أن غلب كما مرّ جمع جيوشاً ، وتوجه لمحاربة پیر بوداق،
فتأهب هذا لمقابلته ، فالتقى الجيشان في أواخر هذه السنة فانتصر الوالى على عدوه
سنجر ، وتمررت شيراز للأمير پیر بوداق ، فبقي حاكماً فيها ... ولم يدر ما كان
يجري ينفداد من وقائع ...

حوادث سنة ٨٥٩ هـ - ١٤٥٥ م

پیر بوداي و بغداد :

في هذه الايام وصلت أخبار المشعشع إلى پیر بوداق بشيراز فأرسل سيدي

علي مع جماعة نواكر (ضباط وأعوان) إلى بغداد فدخلها في ٣ ربيع الأول سنة ٨٥٨ هـ فكث سيدي علي مدة من الزمان وبعد ذلك أرسل ير بوداق جماعة عساكر من شيراز إلى بغداد ومقدمهم أمير شيخ شي الله وحسين شاه للهر دار وعمر سورغان وعلي كرز الدين وشيخ ينكي أوغلي وأمر أن يتوجه سيدي علي ويعبر الحلة والشهدين فدخل بغداد في ٢ جمادى الأولى سنة ٨٥٩ وعند ذلك توجه سيدي علي إلى الحلة يوم السبت ١٨ شعبان سنة ٨٥٩ وعمر سوقها وعمر بها قلعة . كذا في الغياثي ، وإن الحادث التالية تشعر بأن ما جرى في النجف متأخر عن هذا التاريخ ...

وفيات

عبد السموم القبلي :

في هذه السنة توفي عز الدين عبد السلام بن أحمد القبلي (١) نزيل القاهرة الحنفي الامام العلامة . ولد سنة ٧٨٠ هـ تقريباً بالجانب الشرقي من بغداد . وقرأ به القرآن برواية عاصم وعلوماً أخرى ثم سمع على الشيخ محمد الجاردي وأخذ عنه فقه الحنابلة . وعن الشيخ عبد الله بن عزيز (بالتشديد للمصر وبزائين) وعن الشيخ محمد المعروف بكريكر (بالتصغير) وغيرهم . وبحث في فقه الشافعية ثم تحف وأخذ الأصول عن الشيخ أحمد الدواليبي والنحو عن الشيخ أحمد بن المقداد وغيره والطب عن الموفق الممذاني ، والفرائض عن الشيخ عبد القادر الواسطي ثم ارتحل إلى العجم في فتنه تيمور فلازم ضياء الدين الهروي الحنفي وأخذ عنه ثم ارتحل إلى ارزنجان فبلاد الشام وحلب وبيت المقدس ثم رحل إلى القاهرة ودرس

(١) نسبة الى قرية مأوض بباد بقال لها قيلوبه مثل قطوبه .

في علة أماكن ولازمه الناس وانفقوا به وهو رجل خير زاهد موثر للاقطاع
عن الناس والعفة والتقنع بزراعات يزرعها ... توفي في رمضان بالقاهرة وقد
تجاوز الثمانين (١)

حوادث سنة ٨٦٠ هـ - ١٤٥٦ م

وقائع أخرى للمجتمع :

في هذه السنة توجه المولى علي المشنع إلى مبروذ وطريق خراسان من ولاية
بغداد ونهب وقتل وأمر الفراري والنساء وأحرق القلعة وكان ذلك يوم الأربعاء
في ١٠ جمادى الثانية سنة ٨٦٠ ومكث تسعة أيام منها ثلاثة أيام ببغوبة وثلاثة
أيام من ببغوبة إلى سلمان الفارسي وثلاثة أيام بسلمان الفارسي وقتل مشايخ سلمان
الفارسي وأسر الباقين .

وفي هذه الوقعة قتل عمر سرغان فإنه كان يعرف السباحة وكان معه شخص
يقال له مقصود باشا لا يعرف السباحة فلما أدركهم الحيلة وقدامهم شط دبالى
ومن ورائهم الزماح أقوا بأنفسهم إلى دبالى ففرق عمر سرغان وخرج فرسه حياً
ونجا مقصود باشا وهلك فرسه ورحل بعد ثلاثة أيام ولم يعبر دبالى ولم يخرج
إليه أحد من بغداد .

زلازل :

في هذه السنة زلزلت مدينة بغداد ثلاث مرات في ساعة واحدة ثم البصرة
وأرض الكوفة (٢)

(١) الثغرات ج ٧ ص ٢٩٥ والضوء للاسم ج ٤ ص ١٩٨

(٢) الآثار الجلية في المواد الأرضية .

ابن اللوكة :

هو عطاء بن عبدالعزيز بن عبدالكريم بن عبد الله بن الكيال محمد بن سعد الدين محمد بن أبي الفرج بن أبي العباس بن زمامنة - بمصميتين الأولى مضمومة - الأديب شجاع الدين أبو حسين بن المرز الجلال القسطلاني البصري الشافعي ويعرف بابن اللوكة (١) ولد في ربيع الأول سنة أربع وتسعين وسبعمائة بالبصرة ونشأ بها حفظ بعض القرآن ، وعني بالأدب ، وطالع دواوين أربابه ، وأضاف ذلك لما اشتمل عليه أهل بلاده من الفصاحة فنظم الشعر الجيد ، وربما أتى منه بالبديع الذي استكثر عليه ، ولكن الظن الغالب أنه له ، وربما تكلم على بعض غريبه كلام عارف واهتز في المواضع الجيدة للفع الخالف ، ودخل بلاد فارس شتت واعماله ، وكذا الحلة وبنداد وتلك الأعمال ، وبلاد الهند واليمن والحجاز غير مرة . ثم فطن مكة من سنة سبع وثلاثين مع تروده منها الى اليمن غير مرة للاستزاق وزار المدينة النبوية ثلاث مرات ، وكتب عنه ابن فهد وغيره من أصحابنا ، أجاز لي ومات بكالكوط (كلكتا) في شوال سنة ٨٦٠ هـ ومن نظمه :

لما تبدى وقد أكبرت صورته بلر بحار المعنى في معانيه

فقلت يا لائمي في محبته فذلكم الذي لمتني فيه

وعندي من نظمه غير هذا . قاله في الضوء (٢)



(١) اللوكة بضم اللام المتعددة ثم بسد الواو كاف القطن الكثير ، وشهراؤه لما كان لهم من المال العظيم . كذا في الأصل . وفي العراق اللوكة بالفتح القطن الجديد المطوج الخالي من غيره (٢) الضوء للأمع ج ٥ ص ١٤٧

حوادث سنة ١٨٦١م — ١٨٥٧م

المولى علي — اصراء بقراد :

وكان قد سمع جهان شاه بما فعله المولى علي من قتل ونهب وسلب وأسر فأرسل جيشاً لامداد بفسداد ، فلم يطق للمولى علي البقاء ، وعاد إلى الخويزة ، وكانت الجيش قد وصل يوم الاربعاء ١٦ المحرم سنة ١٨٦١ هـ فبقي مدة ورحل . كذا في النبائي وفيه ما يؤيد الوقائع المتقولة من المخطوطة المسماة بالانوار ، ومن مجالس المؤمنين وفيها أن للمولى علي للشعشع حيناً سمع بورود الجيش قتل واجماً ...

وفاته المولى علي : (محاصرة بهبهان)

وأثر عودة للمولى علي إلى الخويزة سار بجيشه إلى (جبل كيلويه) وحاصر مدينة بهبهان .

وفي أحد أيام المحاصرة أصاب للمولى علي سهم طائش من ناحية المدينة فقتله ... وفي المجموعة المخطوطة قهلاً عن النبائي : من ولد السيد محمد الشعشع المولى علي حكم في زمانه وقتل بسم في حصاره قلعة بهبهان سنة ١٨٦١ هـ ٨١ .

وقال :

« أما يربوداق فيينا هو في شيراز إذ سمع بمجيء الوند إلى قلعة طبرق وقد ترك بنه وأهله في القلعة وتوجه إلى الجبل فسار إليه يربوداق فهرب منه فسايقوا خلفه فقتلت عنه عسكره وبقي مفرداً . وكاد يهلك من العطش فوق حتى أدر كوه في برية فوق كرمان ...

فاول من وصل اليه براونه بن علي ماماش فضربه على صورته فقلب الدم عليه ولم يبق له واعية فلحق بير بوداق . فلما رأى أنه لم يبق فيه رجاء شتم ضاربه وحز رأسه وذلك يوم الاربعاء ٢٢ رمضان لسنة ٨٦٠ وأرسله الى جهان شاه ورجع بير بوداق إلى شیراز فلم يمض على ذلك ثلاثة أيام إلا جاء الخبر بأن للمولى عليا المشعشع قد أخذ كردستان وبهبان واكثر توابع شیراز فتوجه نحوه فوجده محاصراً لقلعة بهبهان وهو مجروح مريض لا يستطيع الازكوب . وذلك أنه كان يسبح في بعض الايام في التهر الذي قرب القلعة تحت شجرة نبق وإذا بشخص نزل من القلعة وهم لا يرونه يسمى محمود بهرام فوقف قريباً منهم وكان السلطان يسبح مع ثلاثة من امرائه فلم عليهم فقالوا من أنت فقال اني هارب من القلعة وأريد الانضمام الى معسكر السلطان ووقف حتى خرجوا من اللاء . فرأى الثلاثة بمحمدون الواحد ففتحوا أنه السلطان فد القوس ورماه بسهم فخرق حالبه وفقد الى وركه وفر هارباً ، صاعداً إلى القلعة فحمل وليس به حراك ووضع في الخيمة وهو في حال رديئة

وفي تلك الاثناء طبرت الاخبار إلى بير بوداق بأن المولى عليا مجروح وهو محاصر قلعة بهبهان فتوجه اليه .

فلما ترا أي عسكر بير بوداق ورأوا خبار الصاكر أخبروا المولى عليا بذلك فقال قابلوم فركبوا عليهم وساروا على بير بوداق فكسروه أول مرة فوصل بير قتي اليه وأمله بسكره فكروا على للشعشين وأجلوم إلى الحويزة . ووصل شخص إلى خيمة المولى علي فراه قائماً فخر رأسه ولم يعلم من هو وكان وزيره (ابن دلامة) مقبوضاً عليه فصرف الرأس وقتشوا على الجثة فحصلوا عليها وسلخواها وحشوها تبناً وارسلوها إلى بنداوارسل الرأس إلى جهان شاه ودخل جلده بنداوار في ١٦ جمادى

الآخرة سنة ٨٦١ هـ . وجامع الضوء اللامع (١) أن علي بن محمد بن فلاح الخارجي
الشمشاع (كذا) مات سنة ٨٦٣ هـ .
ترجمته :

قد مررت حوادثه... وكان منفوراً من الجميع بسبب ما قام به من أهانة العتبات
الشريفة في التجف وفي كربلاء والقتل والتخريب والتهيب... ونحن نقول بعض
ما عرف عنه من النصوص التالية...

في المجلس الثامن من مجالس المؤمنين :

« أن المولى علياً في أواخر أيام أبيه أستولى على أموره وأخذ منه السلطة وولي
زمام الادارة وصار هو الرئيس صاحب القول الفصل . وهذا ساق الناس إلى عقيدة
أن روح الامام علي قد حلت فيه ، وأن الأمير لا يزال حياً... فاغار للمولى علي
لذكره على عراق العرب وانتهب المشاهد المقدسة ونجاس على العتبات بوقاحة
واستولى عليها . وأن والده قد عجز عن اصلاحه وكتب الى الأطراف أنه لا يقدر
عليه وفي بعض مؤلفاته قد نصت نفسه بين القوم بالمهدي إلا أنه لم يقف عند هذه
الدعوى وإنما ادعى الالوهية... وفي أواخر المجلس الخامس ذكر المؤلف أن قد
جرت ملاطفة ومحاجة بين السيد ابراهيم المشعشع والسيد قاسم نور بخش في مجلس
السلطان حسين باقر في هراة وكان من مصاحبه مير علي شير نوائي فدخل السيد
قاسم نور بخش فأراد أن يزاحم السيد ابراهيم المشعشع في مكانه فأمسك يده وقال
له لنتحاج في تهنك علي وماذا عسى أن يكون السبب هل ذلك دعوى السيادة

فان كلامنا مشكوك في سيادته ؟ أو إذا كانت دعوى لامبى لها فان والدك
أدعى للمهدوية ووالدي زعم الالهوية أما إذا كان الأمر غير ذلك ومبناء الفضيلة
فهاهنا أسمع... وقرضه من هذا القول أن والد السيد ابراهيم وهو للمولى علي
أدعى الالهوية كما أن والد السيد قاسم وهو السيد محمد نور بخش ادعى
للمهدوية ... الخ
ثم قال :

ولما ذهب المولى علي إلى جبل كيلويه أصابه سهم في بهبهان فأرداه قتيلاً
فكانت الرمية مسددة... وحينئذ تخلص الأب من لوم الناس وقرئهم بسببه ... « اه
وفي جامع الدول :
« كان حلوياً ، يعتمد أن روح الأمام علي (رض) قد حل فيه ... فأغار
على للشاهد المقدسة بالعراق قهها نهياً فاحشاً ، وأساء الأدب ، وارتكب القبائح ،
ويبقى على الحاد وظله إلى أن قتله الأتراك في حوالي جبل كيلويه ... » اه
هذا ملخص ترجمته ...

عقائد المشعشين

وهنا لا نرى وجهاً لاعتبار الابن غالباً والأب يتبرأ من الظومع ما قل كما
مر من النصوص ومنها ما أورده نفس صاحب مجالس المؤمنين ... والمعروف عنه
في كتبه الأخرى أنه لم يستثن أحداً منهم . واني مورد ما جاء في كتابه (تذكرة
للمؤمنين) عن القالة والعلى الالهية خاصة وعن المشعشين أنفسهم ... وهكذا نوالي
البحث في حينه عن كل من أمراء المشعشين ...

العلی المہرۃ والمستعمودہ (عقائرہم) :

من القول المارۃ یتظہر انہم یتقدون الالوہیۃ فی الامام علی (رض) ویقولون بالحلول وقد ظہر ذلک بصرارۃ علی لسان الابن وهو المولی علی المذکور . جاء فی تذکرۃ المؤمنین ما یشہد ذلک فقد أوضح المؤلف مشاہداتہ لبعض الغلۃ من العلی الہیۃ بما فیہ :

وأما ما شہدہ بأم عینی من الغلۃ وما رأیتہ من العقائد الراسخۃ فہم اتی کنت سائرآ فی طریق بغداد فوصلت الی منزل یقال لہ « ہارون آباد (۱) » فزلت فی وسط غابۃ مع من نزل من القافلۃ بقصد تسخین التارجل وشرب القہوۃ فأوقدوا النار ہناک واضرمت الاحطاب فجلسنا حول النار وکنت اصلح النار وأضع الوقود علیہا ... فاحترقت یدی . وکان یراقبنا امرؤ من اہل قنہار فلما رأی بیہنہ الخالۃ خاطبني بقولہ انک تخشى النار فقلت لہ کیف لا أخشاہا وفعلہا الاحراق فأجابني : انکم تدعون التشیع فی حین ان النار لا تحرق الشیعۃ وأرید أن أبرہن لکم انکم لا تحبون علیا حقیقۃ ولستم صادقین فی الاخلاص لہ فحینئذ تأوہ وقال :

بارہا کففتہ أم بخلۃ دل علی اللہ غیرہ بالطل (۲)
وعلی أثر قراءۃ رفع جرات کثیرۃ من النار والقاہا علی صدرہ ونحرہ ومد یدہ الی داخل النار ، واخرجا منها مع ذکرہ (یا علی یا علی) فدام هذا الحال معہ الی أن طغأت النار الی کافۃ علی صدرہ وفي حجرہ ... ولم یسہ سوء منها ولا

(۱) الآن تسمی شہ آباد بالقرب من کربلا شہ تبعد عنہا بضع مراحل .

(۲) منہ : نطقت سرارآ فی خلۃ قلبي أن علیاً هو اللہ وغیرہ بالطل .

أي ضرر ... ولم تظهر على وجه علامات الانزعاج والالام ... فكأنه يلعب بالما.
وحينئذ وجه القول علينا وخاطبنا :
— أعطتم انكم لستم من الشيعة ...؟!

قلت له أظنك (علي الله) فقال نعم ! أنا لا أخشى أحداً وأخرج فجأة
خنجره الذي كان لديه فخشنا منه على أنفسنا إلا انه أنزله بقوة عظيمة في بطنه
وصدره بحيث انحنى رأس الخنجر ولم يصب جسمه أذى ...
وكلمنا بقوله :

— انكم لا تعتقدون ان (نور علي) حاضر وناظر وتقولون انه في قالب
المثال او في جسمه الاصلي ويعتقدكم هذا ينبغي ان لا يدوم اكثر من
ثلاثة ايام ومع هذا الاعتقاد يزعمون انه يحضر عند المباد لدى احتضارهم اولادهم
فاين يذهب ؟ وماذا تطلبون من القبر ؟ وهو لم يكن فيه ؟ فلم تتحملون المشاق
والاسفار في سبيل زيارة قبره ! ولو سلمنا بهذا فاین يذهب وماذا تطلبون من
قبر لم يكن هو فيه ... ؟

وعندما انهي كلامه هذا قام مع جمع من الحضار فودعنا وسار لوجه راجلا مع
من سار ۰۰۰ (۱) هـ

وامثال هذا من النقول كثير وقد اورد المؤلف بيتا في موطن آخر من كتابه
قال :

كرنكويم من خدايت يا امير المؤمنين
پس چه كويم درتاي يا امير المؤمنين

ومعناه اذا لم اقل انت الله يا امير المؤمنين فاذا اقول إذن في الشاء عليك ...
ومن هذا كيف نعلم ان عقائد هؤلاء هي عقائد المشعشين ؟ وما الدليل على
اهم منهم ؟

فاقول ان المؤلف عاد للموضوع مرة اخرى وتعرض له ، فيين ان هذه العقائد
لها مكاة معينة وان للمشعشين صنف من هؤلاء وتفصيل الخبر انه قال :

« ان الناس في حضرة - حضرة الامام علي - اربع طوائف اولاهها غالية
في حبه وتقول بالوهيته ، والاخرى تنالي في بغضه وتقول ما لا يليق ذكره ..
وثالثة تستخف به عناداً ، ورابعة اعتقدت بامامته ... وان الثالين فيه الذين
يعتقون بالوهيته منهم المفوضة ... وهؤلاء يقولون ان الله فوض اليه ادارة
العالم في كافة شؤونه ولم يتدخل بشئ ... ومنهم السبابة أصحاب عبد الله بن
سبأ من نصيرية وهؤلاء ايضاً اعتقدوا بالوهيته ويد ان استشهد قالوا انه لم يمت
وانما هوجي ... وان ابن ملجم لم يقتله وانما الشيطان تمثل بصورة فقتل ... ومنهم
الترابية (١) يقولون بأن الله أرسل جبريل الى علي الا انه اشبهه وذهب الى محمد
وكان يشبه علياً كما يشبه الغراب الغراب ... وبعضهم يقول ان علياً هو الله ...
ومنهم الشرفية وهؤلاء يقولون ان الله (حل) بالنبي وعلي وفاطمة والحسن
والحسين فهم آلهة . ومنهم للغيرية يقولون ان الله حل بعلي وصار هو الله .. وان
قبيلة هزارة (٢) وعربان المشعش على هذا المعتقد (وهنا تبين عقائد المشعشين)

(١) منهم عشرة ائند اصحاب كريم خلق الزند ولكنه كان امالياً راجع تاليز جودت ج
ص ٣٤١ وفي بصرة العوام لهم فرقة من الخطاية ص ٢٣٧ هامش صارف الله .
(٢) هؤلاء في الافان . وذلك القندهاري منهم .

ومنهم الخمسة وهم يعتقدون ان سلمان والقداد وعمار وأبا ذر وعمر بن أمية الضمري
موجودون بأمور العباد للقيام بمصالح العالم من جانب علي الذي هو الله ٠٠ هـ (١)
ومن هذا عرفنا مكانة عقائد المشمخين بين الفلاة وقد اتفق المسلمون على
تكفير الفلاة واخراجهم من حضرة الاسلاميه وان المؤلف ايضا كفرهم وقد
مرت القول على ان المشمخين من اهل الحلول والاعتقاد بالوحية الاشخاص
وعبادتهم ٠٠٠ واما استعمال النار والسلاح فانه ايضا قد همل المؤلف مثله
عن العلي اللهيه وبصره بأمره فلهذا فرق بينهما في العقيدة بوجههم يتظنون
هذه وسيلة أو طريقة لتشر عقائدهم ... والعلی اللهیه فی العراق كثيرون ولا نطيل
القول هنا بذكر عقائدهم فليبحث عن ذلك موطن غير هذا (٢)

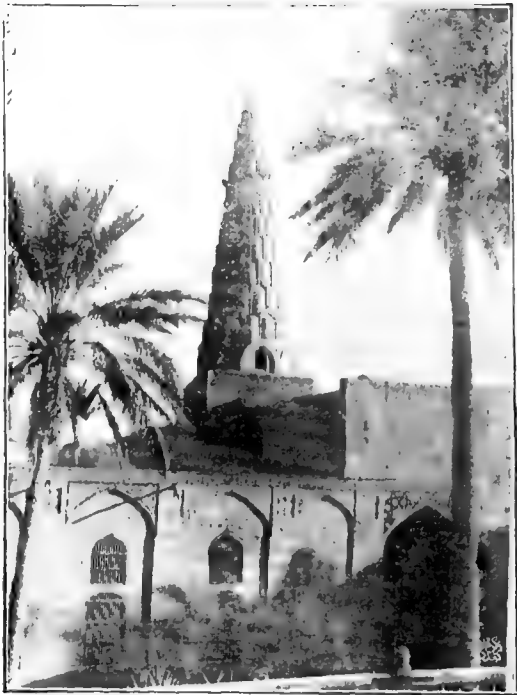
الامير ناصر العبادي — واسط: (المشمع ايضا)

وبعد وفاة المولى علي وافى الأمير ناصر بن فرج الله العبادي الى بغداد
وأخبر ان عسكر بغداد مع القبائل العربية الكثيرة المجتمعة لنصرته قد تشتت
شملهم ودمرهم السيد محمد المشمع وعقب أثرهم حتى اوصلهم الى واسط فانتصر
المشمع المذكور عليهم وقتل فيهم تمثيلا فظيلا ولم ينج منهم أحد فكانت هذه
الوقعة دامية جدا . وقد حدثت في أواخر هذه السنة (١٨٦١ هـ)

—:٥:—

(١) تذكرة المؤمنين ص ٧٧

(٢) راجع ما كتبتاه عن التصيرية في تاريخ العراق ج ٢ ص ١٨٠



— ميل ضريح السهروردي — عن دار الآثار

حوادث سنة ٨٦٢ هـ - ١٤٥٧ م

وفيات

ابن الروالبي :

هو علي بن عبد المحسن بن عبد الله بن عبد المحسن بن محمد بن أبي الحسن عبد المحسن بن أبي الحسن بن عبد الغفار الغيف أبو المعالي بن الجمال أبي الحسن ابن النجم أبي السماعات أو أبي محمد بن محيي الدين أبي الحسن بن الغيف أبي عبد الله ابن أبي محمد البغدادي القطيعي ثم الصالح الحنبلي ويعرف كسلفه بابن الروالبي وبعض سلفه بابن الخراط وهما صنعة عبد الغفار جده الأعلى ، من بيت جليل . ولد في المحرم سنة ٧٧٩ هـ ببغداد ونشأ بها فقرأ القرآن واشتغل ، أخذ عن الكرماني ، وعن القاضي شهاب الدين أحمد بن يونس المبدالي البغدادي المالكي أحد من أخذ عن الحجاز ، وأنه سمع على أبيه للسلسل ... وكان المحب بن نصر الله البغدادي قد ذكر ما يدل على اتهامه ، وكذا ابن حجر ولكنه له استعداد واستحضار لكثير من التاريخ والأديبات والمجون . أقام بالقاهرة مدة ، ثم سكن دمشق ، ثم رجع الى القاهرة ... مات في ١٦ رجب سنة ٨٦٢ هـ . هذا ما ذكره صاحب الضوء اللامع ، وجاء في الشنرات أنه كان اماماً عالماً ذا سند عال في الحديث ولم يقطع في تاريخ وفاته وإنما قال توفي سنة ٨٥٨ هـ تقريباً (١) .

حوادث سنة ٨٦٢هـ — ١٤٥٩م

فتح وراحييف :

حصل في هذه السنة أراحييف وقتن ين بنداڊ والموصل لاختلاف الملوك ، ونهبت قوافل وقرى (١) والوقائع السابقة تبين الحالة ، وان للملكة في اضطراب لا في هذه السنة خاصة ، ولعل الشر قد تزايد فيها ...

وفي ٢٧ رمضان سنة ٨٦٤هـ دخل يرقلي بنداڊ ، وكان قد أرسله يير بوداق اليها كما سيجيء ... وهذا وصيف يير بوداق (فته) ومعنى يير قلي (عبد يير) أي عبد يير بوداق .

حوادث سنة ٨٦٦هـ — ١٢٦٧م

عودة الأمير يير بوداق :

كان هذا الأمير قد ذهب إلى شيراز ، وبقي خارج العراق عشر سنوات ، قضاه في الحروب ... وذلك اعتباراً من وفاة السلطان محمد بن بايستر بن شاه رخ في ١٥ ذي الحجة سنة ٨٥٥هـ وقتله اخوه ميرزا بابر ، فتوجه الأمير نحو جهة ، ووالده جهان شاه فهو أخرى . فسفروا فارس وبلاد عراق العجم ، وكانت تحت سلطة ميرزا محمد بن بايستر المذكور ... كما انه حينما توفي بابر في ٢٦ ربيع الثاني سنة ٨٦٢هـ سار جهان شاه إلى هراة فاستولى عليها ... وعلى هذا تحرك

(١) الآثار الجلية في الحوادث الارضية .

أبو سعيد (١) من سمرقند ومضى لمقاومة جهان شاه ... وهذا لم يسعه إلا تسليم هراة والصلح مع أبي سعيد على انكلو في ١ صفر سنة ٨٦٣ وخرج جهان شاه هاربا والقي في الطريق اقاله ... وبعد ذلك عصت على جهان شاه مدينة اصفهان فدخلها قهراً ودمرها ... ثم منحها إلى ابنه محمدي ميرزا كما انه جعل شيراز في قبضة ابنه پير بوداق واعطى کرمان لابنه الآخر يوسف ميرزا . وبزد لودعت ادارتها إلى امرأته ...

وهكذا اقتسموا مملكة ایران فضى الأمر على هذا مدة ... ثم حدث منافرة بين الأمير جهان شاه وابنه پير بوداق بسبب سائلش (صائلش) الشيرجي فأرسل إلى ابنه پير بوداق يطلب منه فلم يلتفت اليه وحينئذ كتب اليه إما بغداد وإما شيراز وإلا أخذها قهراً ... وتوجه جهان عليه فلما علم پير بوداق خرج من شيراز بسكره واتباعه مع جماعة من أهل شيراز من صناعها وكتابتها وأرباب الحرف والصنایع منها ... ومضى الى كركوة ماهين وتك براق وصنع سوراً وتاهب للحرب ... فلما حضر جهان شاه سار پير بوداق إلى تسر واعطى جهان شاه شيراز إلى ابنه يوسف ميرزا وأقام پير بوداق في تسر وأرسل پير قلي وصيفه إلى بغداد فدخلها يوم الخميس ٢٧ رمضان سنة ٨٦٤ هـ ثم إن پير قلي هذا كتب إلى پير بوداق يحثه على الخروج من تسر والهاق به ، فلم يستطع مخالفته فسار من هناك إلى بغداد ، فدخلها يوم الاثنين ١٨ ربيع الأول سنة ٨٦٦ هـ .

وفي هذه المدة كانت النفرة بينه وبين والده تزيد يوماً بلى اشتدت

(١) هو ابن ميرزا محمد بن ميراق شاه بن تیمور.

الفتن ... ولما دخل بغداد طرح على الأهليين الفأ وثمائة تومان ، فلم يستطعوا الأداء فأهان الناس بالضرب والتعذيب ، ونالهم منه ما لم يروه من قسوة وشدة ...

وفاته السير محمد المستمع :

توفي السيد محمد هذا يوم الاربعاء ٧ شعبان سنة ٨٦٦ هـ خلفه في امارته ابنه المولى محسن (١)

ترجمته :

في كتب كثيرة نرى ترجمته وقد مضى الكلام على ظهوره وتاريخ مناصلاته مع العراق والحويزة . والآن نقول ما عرف عنه من النصوص الأخرى .. منقول من مجموعتنا الخطية المسماة بالانوار قال في كتاب إيجاز المقال في علم الرجال ما نصه :
« قال مؤلفه الجليل العالم العلامة النسابة الشيخ فرج الله بن محمد ويسمى أحمد ابن درويش بن محمد بن حسين بن جمال الدين بن ابراهيم بن محمد الجلي من بلاد الجبل أصلاً الحوزي مولداً الجزائري نشأة للزراعي نسبة في الجلد الثاني منه هكذا (محمد كالأول في ست ابن فلاح بالفاء واللام والألف والحاء السيد الموسوي ولكنه مخطئ) انتهى كلامه . قوله (كالأول) يعني كلامه الذي قدم ضبطه بيمين ينها حاء ويدها دال مهمله . قوله (في ست) يعني سأذكره في الخاتمة في الفائمة التي تشتمل على فهرست ما عثرت عليه من أصل أو كتاب . ولا يخفى ان الذي قلته واقفه ... عن هذا الكتاب من كتاب الأصل خط المؤلف وهو عندي ... وقد وجدت بخط الشريف مكتوباً بالحررة على ترجمة السيد

محمد بن السيد فلاح هذا هكذا (جد بيت المهدي) انتهى . أقول وذلك ان السيد محمد يلقب بالمهدي .. ولا يخفى انه بعد أن ذكر السيد محمد في الفهرست قال : ومحمد هذا هو المهدي المشهور بالخويزة قد طلب العلم بمدرسة الحلة وتلمذ على الشيخ الجليل أحمد بن فهد المجتهد المشهور . وفي تاريخ النجاشي : كان عالماً بجميع العلوم المقول والمقول وكان عارفاً بعلم التصرف وصاحب رياضات ولذلك كان يخبر بما يكون من ظهوره وقيل اعتكف في مسجد الكوفة سنة كاملة بشيء قليل من دقيق الشعير وقد ظهر منه تحليط في ابتداء ظهوره سنة ٨٤٠ هـ حتى أمر استاذة ... بقتله وله كتاب رأيت يميل به الى الحلولية معدن تحليط وزخارف غلب على عقول بعض الناس ... » (١) هـ

وفي كتاب مجالس المؤمنين في آخر المجلس الخامس منه في ترجمة الشيخ أحمد بن فهد ما فيه :

« من جملة تلامذته السيد محمد بن فلاح اللوسوي الواسطي وهو اول سلاطين المشعشين ... وكانت أكثر ولايات الخويزة في تصرف هؤلاء ... » هـ

وفي كتاب المجموعة الجامعة الكلمة النافعة تأليف العلامة الجليل الشيخ عبد الله بن عيسى بن محمد صالح المشهور بـميرزا عبد الله أفندي ... وهي ضدي بخطه الشريف وهي كالفهرست لأكثر الكتب الفرية التي ألها العلماء الاعلام قال فيها في الثلث الأخير منها هكذا :

« فائدة قد رأيتها في صدر بعض الرسائل لبعض متأخري علمائنا بالفارسية في بيان مناظرات جماعة من علماء الشيعة مع العامة في الإمامة كابن جمهور

والاحساوي (الاحساوي) وهشام بن الحكم والشيخ الفيد وغيرهم . وهذا أول الرسالة :

الشيخ العالم الزاهد أبو العباس أحمد بن محمد الحلي .. وقل بعض أحوال الشيخ (ره) الى أن قال : ومن أفاض تلامذته السيد محمد بن فلاح الموسوي الواسطي أول سلاطين المشيعين » اهـ

وفي (كتاب تنبيه وسن العين بتزيه الحسن والحسين في مفاخرة بني السبعين) قال مؤلفه العلامة النسابة السيد محمد بن علي بن حيدر بن محمد بن نجم وبه يعرف هذا البيت فيقال بيت السيد نجم الحسيني الموسوي في أواسط هذا الكتاب عند تعداد ملوك بني الحسين ... هكذا :

« ومن الممالك الحسينية مملكة للمشيع . قال صاحب النعمة العنبرية للمشيع بضم الميم وفتح الشينين للمعتمدين الى ان قال السيد محمد صاحب هذا الكتاب طاب ثراه ، والذي في زماننا وما قبله إلى قبل التسعة استقرار ملكهم في حوزستان (١) بضم الحاء المهملة وكسر الزاء للمعجمة وسكون السين المهملة كذا ضبطه ابن خلكان وقال هي بلاد بين البصرة وفارس والنسبة اليها حوزي وقد فات هذا صاحب القاموس فلم يذكره وإنما ذكر الخويزة كدبيرة وقال قصة بحوزستان . والخويزة في هذا الزمان مقر ملك هؤلاء السادة مع ملكهم لقطر حوزستان وغيره وهم الآن تحت الطاعة للملوك المعجم السادة الصفوية على أن ملكهم سابق على ملك أولهم شاه

(١) في معجم البلدان الخوز أهل حوزستان ونواحي الاهواز بين فارس والبصرة وواسط وجيلان والور المجاورة لاصبهان - وحوزستان اسم لجميع بلاد الخوز وعاصمتهم يتكلمون بالفارسية والفارسية غير أن لهم لساناً آخر حوزياً . وفي كورهم من جميع الملل... وقد أوضح النجاشي الكتيبة عن بلادهم وأهلهم (ملحة حوز و حوزستان من المعجم ج ٣) .

اسماعيل كذا اخبرني بمكة للشرق فمئذكم الآن السيد الجليل علي بن عبد الله وذلك مقتضى كلام صاحب النسخة العنبرية . وهم عرب كرام أجداد أبطال أجداد وتحت ملكهم وطاعتهم من عرب جهتهم الوف كثيرة فوارس شجيمان وقد أخذوا البصرة في حدود عشر ومائة بعد الالف لل ملك العجم الذي هم في طاعته ثم ردها على السلطان الأعظم ملك الروم والحرمين الشريفين للمعاهدة وللهادنة التي بينهما . « اه
وفي كتاب مجالس المؤمنين في المجلس الأول ما هذا القطة : (١)

الحوزة تصغير الحوزة واصله من حازه يحوزه حوزاً إذا حصله وهو موضع حازه ديس بن عفيف الاسدي في أيام الطائع لله ونزل فيه بجلته وبني فيه أبنية وليس بديس بن مزيد الذي بنى الحلة بالجامعين ولكنه من بني أسد أيضاً . كذا في معجم البلدان . قال : وهذا الموضع (٧) بين واسط والبصرة وحوزستان في وسط البطائح . والبطائح جمع بطيحة بالفتح ثم الكسر والبطحاء مثلها وتبطح السيل إذا اتسع في الارض . وبذلك سميت بطائح واسط لأن المياه تبطح فيها أي سالت واتسعت في الارض . وهي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديماً قرى متصلة وأرضاً عامرة فاتفق في أيام كسرى أبرويز أن زادت دجلة زيادة مفرطة ، وزاد الغرات أيضاً بخلاف المادة فصجز عن سدّها فبطح الماء في تلك الديار والعلوات والمزارع فطرد أهلها عنها فلما قص الماء واراد العودة أدركه المنيه وولي بعده أبنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولي نساء لم تكن فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجلاء ولم يكن للمسلمين دراية بعبارة الأرضين

(١) أصله فارسي وقد روج قتله عن معجم البلدان . (٢) هو الحوزة وصفني معجم البلدان وصفاً قتله عن أبي الوفاء زاد ابن خردكلم (ص ٢٧٣ من المعجم ج) . وفي الانساب ذكر للحوزة وخوزستان ...

فلما لقت الحروب أوزارها واستقرت الدولة الإسلامية قرارها استنحل أمر البطائح وانقضت مواضع البثوق وقطب الماء على التواحي ودخلها العمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يصل الماء إليها فبنوا فيها قرى وسكنها قوم وزرعوها الأرز ... وتقلب عليها في أوائل أيام بني بويه أقوام من أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وخرجت تلك الأرض عن طاعة السلطان وصارت تلك المياه لهم كالمعاقل الحصينة إلى أن انقضت دولة الدليم ثم دولة السلجوقية . فلما استبد بنو العباس بملكهم ورجع الحق إلى نصابه رجعت البطائح إلى أحسن النظام وجباها عما لم يكن كما كانت في قديم الأيام قال المؤلف (المجلسي) : وعلى هذا قد ظهر لنا أن متوطني تلك الديار كان بعضهم من أيام الدليم والبعض الآخر من قبيلة بني أسد فاختاروا التوطن في تلك البطائح وكنتا الطائفتين من الشيعة الإمامية ومن المخلصين للسادة العلوية . وفي العصر التاسع للهجرة كان السيد محمد ابن السيد فلاح الموسوي الواسطي من تلامذة الشيخ الأجل أحمد بن فهد الحلبي الأممي ... قد ذهب إلى تلك الانحاء وأقام مع هذه الأقوام وهؤلاء لما كانت عقائدهم صافية ورأوا أنه على الحق أن يخضعوا حاكما عليهم وصارت تسمى تلك الجماعة باتباع التشيع ربهم كما أراد ولمدة قصيرة تمكن من أن يتسلطن عليهم فاستولى على جميع ولاية خوزستان ، والجزائر والكثير من عرب العراق فتصرف بها وحكما . ومن ثم انتشر مذهب الإمامية في بلاد خوزستان وتشيع أمر التشيع في تلك الديار والأنحاء ولا يزالون حتى الآن مرتبطين بأولاد السيد محمد وأخلافه وهم تحت حكمهم (إلى أيام المجلسي) وستتكم على حكومة هؤلاء في هذا الكتاب ... (١)

ملعونته :

ماثمة هذا الارتباط بن اعتقاده مامر الكلام عليه عند ذكر وفاة للولى علي
عام ٨٦١ هـ .

حوادث سنة ٨٦٧ هـ - ١٣٦٨ م

المؤثر على كثير :

مضى على مجيء ير بوداق مدة سنة واحدة وبينما كان الأمير سيدي علي
يعمر أرضاً برواق عزيز إذ وقع بسر داب فيه مال عظيم من الذهب الأحمر . فأعلم
بها ير بوداق ووزنوها فكانت سبعة من وزن تبريز (سبع قناطير حلية) كلها
مسكوكة بسكة الخليفة الناصر لدين الله وهي ذهب ابريز تام العيار . من اموال
الخليفة الناصر . وقد دفنه وزرع فوقه شجراً حتى لا يظن اليه أحد .

وكان هذا الخليفة كثير الولع بجمع الذهب ووجه إلا أن جميع مادفته استخرجه
ولنه للمستصر وصرفه على العمارات والمفرجات وأبواب البر ...

أراد سيدي علي أن يجعل تلك الأرض ديوان خانه فيينا البناؤن يحفرون
الأساس وقصوها بها ... ومن ثم تكلم الناس فقال بعضهم هذه عناية في حق
ير بوداق وقال النياي ، أصلي ذلك المال ليكيف عن ظلم العباد فزاد في غيه وظلمه
وصار نكالا عليه كما أن جهان شاه صمم به فصم العزم اليه وقتله وهو ايضاً قتل
بسببه عدة أناس . ولهذا سمي (حجر القاتول) . (١)

وفيات

١ — صمير الميرين النعماني :

هو محمد بن احمد بن محمد ، حميد الدين ابو العالي بن تاج الدين النعماني نسبة للامام ابي حنيفة (رضه) البغدادي الفرغاني الممشقي الحنفي . ولد في ١٧ صفر سنة ٨٠٥ بمراغة من اعمال تبريز ، ونشأ ببغداد ، وتقه فيها على ابيه ، والشريف عبد المحسن البخاري ، ونحو مع ابيه للمشق في اواخر ذي القعدة سنة ٨٢١ هـ ، ثم دخل القاهرة في التي تلبها ، وتقه فيها بالشمس بن الديري ، والعز عبد السلام البغدادي ، ثم عاد للمشق سنة ٨٢٤ هـ وقطنها وتقه بها على الصلاء البخاري ، والشرف قاسم العلاني فلأزمه واخذ منه علم الشريعة والطريقة وسائر فنون العقول ، وولي قضاء الحنفية بدمشق في سنة ٨٥٣ هـ وحج مرارا وولي مدارس وانظار آجلة والف ردا على ابن تيمية في الاعتقادات ، وشرحا للكنز لم يكمل ، وله عدة رسائل في مسائل ، وكان عالما بالنحو والصرف والمعاني والبيان والاصول وغيرها مشاركا في الفقه . ذكره في الانباء ، وطعن في نسبه .

مات ليلة الاحد ٢٦ ربيع الاول سنة ٨٦٧ هـ بالمدرسة العينية ، ودفن بسفح قاسيون (١) ومن ذكر حسام الدين عم والده في الجلد الثاني ص ١٦٣ وكذا الكلام على والده في هذا الجلد ص ٨٠ .

٢ — برهان الريه الكبير :

في حدود هذه السنة توفي برهان الدين ابو اسحق ابراهيم بن التاج عبد الوهاب

ابن عبدالسلام بن عبد القادر البغدادي الحنبلي . ولد في ٣ ذي الحجة سنة ٧٩٣
وقرأ على علماء عصره وجد واجتهد حتى صار اماماً عالمًا زاهدًا قال في الضوء
اللامع نشأ بغداد وسافر الى مكة وسمع بها على ابن صديق صحيح البخاري وغيره
وقطن القاهرة وحدث فيها وسمع منه الفضلاء وله ابن اسمه علي وهو سبط الشمس
محمد بن معروف التاجر المتوفي سنة ٨٨٦ هـ . (١)

حوادث سنة ٨٦٨ هـ - ١٤٦٣ م

اهوال العراق :

كأن الأمير يربوداق في هذه السنة وأوائل التي بعدها تتوارد إليه الرسل
من آية جهان شاه فينالهم منه كل أهانة وتحقير بل قتل وتدمير . . . فلم تحصل إلفة
بينهما واستمرت البغضاء وصارت تشتعل نيران الفتن بينهما إلى أن وصلت الحالة
إلى ما لا تحمد عقباه وذلك أنه جاء في أحسن التواريخ أن حسن علي مضى إلى
بغداد ولقي رعاية من ميرزا يربوداق وأنه كان يتابعه في الحاحه جماعة من أهل
الزندقة ممن يظنون يدين محمد (ص)، ويرى وجوب ترك الصيام ورفع التكاليف
الاسلامية ومن ثم رأى السلطان (جهان شاه) أن رسوم الشرع لم تراع وأصابها
خلل فسار إلى بغداد بعظمة وكثرة جنود، ووزع الجيش إلى جهات متفرقة
واراد أن يحيط به من كل صوب ليسد الطرق على يربوداق . . . ولكن هذا اتخذ
الاهبة وحاصر . (٢)

(١) التفرات ج ٧ ص ٣٦ والضوء اللامع ج ١ ص ٧٣ وج ٥ ص ١٥٣

(٢) أحسن التواريخ .

• ميواله بحرى :

في هذه السنة (٨٦٨ هـ) خرج حيوان من البحر من ناحية البصرة على صورة فرس وله جناحان يطير بهما نحو مائة ذراع وإذا لحق ركض على الارض اسبق من الريح ولم يقدر احد على قبضه وإذا جن الليل عاد الى البحر وأقام على ذلك عشرة ايام ثم ذهب ولا يعلم احد اين ذهب كذا قل العمري (١) .

وفيات

الخرزاني :

هو علي بن جمعة بن ابي بكر البغدادي خادم مقام الامام احمد كآبانه والخرزاني ولد سنة ٧٥٠ هـ أو بعدها ببغداد ونشأ بها وتعلم صنائع ثم ساه في البلاد وطوف في العراق والبحرين والهند وارض الصجم وما وراء النهر ثم حج وطوف في البلاد الشامية ثم قدم القدس وسكن به وبالحليل ونابلس ثم قدم القاهرة وسكنها وطوف في ريفها وارتزق بها من صنعة الشرط وجلس لصنعه بمجانوت تجاه القاهرة القديمة وشاع عنه مما شاهده القمات في سنة ٨٤٤ هـ أن السباع اذا مر بها عليه تأنيه وتلصق به هيئة المسلمين عليه بحيث يصعب قائلوه عن مرور السبع بنون محيته اليه بل وعن اخذه عنه سريعاً الا ان اخذ هو له وتكرر ذلك مدة الى ان مل الشيخ فصار اذا سمع بالسبع من بعد يقوم ويهرالى للدرسة أو غيرها كل ذلك مع سكينه وكثرة واضع . . . مات في يوم الاربعاء عاشر رمضان سنة ٨٦٨ هـ بالقاهرة . (٢)

(١) الانار الجليقي الموادث الارضية (٢) الضوء اللاحق ٥ ص ٢٠٩

حوادث سنة ٨٦٩ هـ — ١٤٦٤ م

بفرار — مبراه شاه :

لم تجد الحائرات ، ولا افادت الرسل ، وإنما ادت تلك المفاوضات الى توتر الحالة
والى القتل والقارعات بل الحروب ومن حين ورد (دروك) تواترت الاخبار
بمجيئه ووصلت مقلمة السكر الى البنديجين وعند ذاك قرر الامير يريوداق ان
يخرب الملكة فهاث فيها الجيش فهبوا واحرقوا وخرّبوا وساقوا الدواب
والاحشام وعبروها الى الجانب الغربى . . .

اما جهان شاه فانه وافى الى مزار الامام أبي حنيفة وارسل اليه يقول جيشك
فاذا فعل فقال تقاصد اهلا ومرحبا به فلما قرب السكر من السور رشقوه
بالنبال فخط بيده عن السور وحفر عليه خندقاً واحاطهم بجميع سور بغداد وذلك
نهار الاثنين ١٤ جمادى الثانية سنة ٨٦٥ هـ (وهذا التاريخ الذي بينه القياي غير
صحيح وصوابه ٨٦٩ هـ لانهما تجاوزنا حوادث هذه السنة) .

وانحصر يريوداق في المدينة وكان عنده عسكر كثير فاختار منهم البعض واعطى
الباقين دستوراً (١) فخرجوا من المدينة . ولما طالت للدة اعطى الرعية دستوراً وقال
من لم يكن له طاقة للحصار فليخرج . فخرج خلق كثير . فقام حسين طرخان
وكان احد امرائه فقال له : حيث ان الرعية نخرج عنا يجب ان تأخذ اموالهم
وتركهم فقال افضل ماتشاء .

(١) الدستور : الاذن السلطاني ، او الامر بان يسلم المرء ما يختار .

فاتهب مال الكثيرين من الرعايا . فصاحرو وعذب وأخرج الناس بنسائهم وأولادهم .

عمل الأمير بير بوداق بالناس هذه الأعمال داخل المدينة وجان شاه خارج المدينة يعمل أيضاً أعماله الزديعة ...

مضى على هذه مدة . ولم يبق في البلد إلا القليل من الناس وحينئذ أراد حسين طرخان وجماعة من الأمراء المخابرة مع جهان شاه فراسلوه وواعده على يوم معين تلقى الحرب أوزارها وفسلون اليه البلد . وذلك أن جماعة بينهم حسين طرخان كانوا يتحدثون في السور تحت بعض الجدران وإذا بصبي يسمع من وراء جدار ولم يشعروا به حتى استوفى جميع ما أسروا وجاء إلى نسيب له من نوكرية بير بوداق وقص عليه القصة ... فذهب من ساعته وأخبر بير بوداق بذلك فركب من ساعته إلى بيت حسين طرخان وأخرجه من بيته وجاء به وأرسل من جاء بأخيه طرخان وفيدها وسجنها وقتل من كان قد خامر معها من الأمراء والنوكرية وتركها ذلك اليوم حين والى جهان شاه الحرب على بغداد على الوعد الذي كان بينهم وبأمل أن يسلموه البلد ...

فلما رأى بير بوداق أن الحرب قد طالت ضرب أعناقها وأرمى بها من السور إلى جهان شاه وقيل هذه رؤس فلان وفلان .

فحين عاين ذلك أبطال الحرب وأطشت الفتنة .

حوادث سنة ٨٧٠هـ - ١٤٦٦م

الصلح - قتل پير بوداق :

دام الحصار مدة ستة وخمسة أشهر ونصف ثم انبرم الأمر على ان پير بوداق يختار من جماعته مقدار مائة فارس ويخرج من الجانب الغربي فيعطيه جهان شاه خيلا ودوابا وجالا وير على وجهه أنبا شاه ويسلم البلد إلى جهان شاه .

وكان في نيته أن يتوجه الى شاهسوار ... وبيناهم في هذا الأمر وقدفتحوا أبواب المدينة ودخلوا وأخرج الناس إذ هرب من پير بوداق دندار ابن عم اولاد طرخان إلى جهان شاه وقال له : ان في نية پير بوداق أن يحاصرك مرة أخرى حيث انه أكتفى من القلة والذهن والبرق عند فتح الباب . والآن في نيته العصيان وكان قد جرى ذلك في مجلس الشرب . وقالوا قد اكتفينا فالآن نحاصر مرة أخرى ...

وكان انهزم اليه هذا الشخص وأخبره بهذه الصورة وعند ذلك أمر جهان شاه بقتل پير بوداق فتوجه أخوه محمدي ميرزا وپير محمد التواجي وجماعة ودخلوا المدينة وهو غافل لا يعلم . فما أحس إلا وهم على رأسه فدخل عليه محمدي ميرزا وضربه بالسيف وأتمه الباكون فقصوا عليه وذلك نهار الأحد ٢ ذى القعدة سنة ٨٧٠هـ وفي لب التواريخ قتل يوم الأحد ٢ ذى القعدة . ومن ثم قامت القيامة في بغداد وجعلوا عاليها سافلها ، وخرّبوا ماشاءوا . (١)

(١) الثاني ولي أحسن التواريخ ان ذلك وقع سنة ٨٧١هـ

ترجمته الأمير پير بوداق :

مضت حكومته بالوجه المحرر سابقاً وتفصيلها ينبغي أنه لم يكن له عمل غير الظلم والجور كما ان الغياثي قل أنه منهمك بالفجور والشرب... ودعاه صاحب الشنرات (پير بضغ) هو (پير بوداق) فللأورخون متفقون على ان اسم پير بوداق قال صاحب الشنرات : « انه صاحب بغداد وتوفي في ٢ ذى القعدة سنة ٨٧٠ هـ » اه
وجاء في جامع الدول :

« كان أقطع - جهان شاه - فارس ابنة پير بوداق ميرزا ثم بلغه سوء سيرته في أهلها فزله منها في سنة ٨٦٤ هـ وولاه بغداد فظهر العقوق والعصيان في سنة ٨٦٩ هـ فسار جهان شاه إلى دفع غائلته وحاصره ببغداد نحو سنة كاملة ، فخذعه والده بطلب الصلح منه حتى فتح پير بوداق باب القلعة وأمن جانب أبيه فقدر به والده فارس ابنه الآخر محمدي ميرزا فكبسه وقتله صبيحة يوم الأحد ٢ ذى القعدة سنة ٨٧٠ هـ واقطع بغداد ابنة محمدي ميرزا وعاد إلى أذربيجان وزادت شوكة وعظمت وانتهت إلى رتبة لم يبلغ أبوه ولا جده عشر معشارها وملك المراقين وفارس وكرمان وسواحل عمان وأذربيجان إلى حدود الروم للشام » اه

وفي كلشن خلفاء :

« ولي بغداد . وفي مدة قليلة تحبط دماغه فعق والده . ذلك ما دعا أن يسير اليه بنفسه فحاصر بغداد لمدة سنة ونصف فافتتحتها وقضى على ابنه المذكور عام ٨٧٠ هـ فلما علم حسن الطويل بذلك انتهز الفرصة لا بداء الحصومة القديمة وجرز جيشاً لجياً للوقية بجهان شاه ... » اه (١)

ومن الغياثي سبياً آخر غير تونر العلاقات أثناء المحابر قال :
« كان يروداق عينا فتفكر جهان شاه انه ان بقي بسله وهو فتاك سوف
يقتل جميع اخوته ... فتقرض خديته (خديرة جهان شاه) فرأى أن يقتله
فقتله ... » اه (١)

وجاء في الضوء اللامع :

« ناب عن أبيه في شيراز ثم خالفه فقصده أبوه ففر لبغداد فتملكها وحاصره
أبوه دون السنتين حتى ملكها وقتله مع خلق كثيرين جداً . وغلت الاسعار بسبب
الحصار حتى حكى لي بعض من كان في السكر أن رأس القنم بيع بما وازي مائة
دينار مصرية والرطل البغدادي من الثوم بنحو خمسة عشر ديناراً . قال : واكلت
لحوم البغال والحر الاهلية ونحوها . وكان شجاعاً كريماً ، ظهر له كنز كبير قيل
انه اثنا عشر خاية ففرقه على السكر ، ولم ينظر اليه بل قال : ان أصحابه لم ينفعوا
به فنحن أولى ، هذا مع شيعيته ... وتجاهره بالمعاصي بحيث يأكل في رمضان
نهاراً على الساطع مع كثيرين . »

وذكره في موطن آخر من كتابه باسم (ير بضع) قال :

« ... صاحب بغداد ، حاصره أبوه فيها زيادة على سنتين إلى أن عجز وسلها
فيما قيل له مع قادم كثيرة فأقره أبوه عليها وسار إلى بلاده فحسن له بعض أتباعه
الاستمرار على مشاقته . وأنه إنما اذن له عجزاً وغلبة فتدب اليه ولده الآخر محمداً
شقيق هذا وتصادما قتل صاحب الترجمة ، وجبر برأسه إلى أبيه وذلك في ثاني
ذي القعدة سنة ٨٧٠ هـ وهو في الكهولة وقتل معه من صاكره نحو أربعة آلاف

نفس صبراً ٤ اه (١)

وذكره مرة أخرى بلفظ (ير شاه بضع بداق) مما يدل على أن المؤلف لم يقم في صحة تلفظه (راجع مادة جهانشاه).

وعلى كل كانت مدة حكمه ببغداد على ما جاء في النياتي ١٨ سنة وخمسين يوماً مكث فيها ببغداد ثلاث سنوات وخمسة أشهر و٢٤ يوماً ثم توجه إلى شیراز وبقي فيها عشر سنين و٢٣ يوماً ثم عاد إلى بغداد ثانية فأقام فيها ٤ سنوات و٧ أشهر (٢)

ولادة پير محمد الطواشي:

كان جهان شاه قد قتل ابنه پير بداق ثم ولي على بغداد پير محمد الطواشي (٣) وذلك في غرة ذي القعدة (أو ٢ منه) لسنة ٨٧٠ هـ وبقي هذا حاكماً بها ورجع جهان شاه إلى تبريز راحلاً عن بغداد...

الحمد — المشتع:

قبل وفاة جهان شاه كان قد استولى المولى محسن للشع على الحلة وبقيت إليه إلى سنة ٨٧٢ هـ ولم تمر على نارخ ضبط هذه البلدة من قبل المشتع لهذه المرة وعلى كل حال كانت أيام ولاية الطواشي أو قبلها ... ودامت في أيديهم إلى أن عدل حسن بك الطويل من حصار بغداد وسار إلى تبريز على ماسيجي ...

المولى محسن المشتع (٤):

وهذا المولى كان خلف أبيه السيد محمد كما ذكر ذلك في حياته وقد نال مكانة

(١) الضوء اللامع ج ٣ ص ٢—٣ وج ٣ ص ٢٢ (٢) النياتي ص ٣٢٤ (٣) ورد في تاريخ النياتي بلفظ توأجي والظاهر أنه الطواشي وهو يعني رئيس الخدم . وقد مر بيانه (٤) مدفون على منفة نهر الكوخة في محل الجديدة المروفة تديماً بـ (اللة) ، وكان فيها =

أسمى مما كان عليه والده وأخوه للمولى علي وتمكن من الاستيلاء على ولاية الجزائر وأكثر انحاء بغداد فصارت في حوزته وأن الكرد البخيارية . والكرد القيلية أذعنوا له بالطاعة وأبدوا الاقياد ... وكان كريماً ، ومحباً للفضيلة ، وإن علماء الشيعة قد كتبوا الكتب والرسائل من الانحاء الأخرى وبشوا بها اليه ... ومن هؤلاء المولى شمس الدين محمد الاسترابادي كتب حاشية على رسالة اثبات الواجب وقدمها اليه ووسمها باسمه حيناً رأى ميراً قد كتب حاشية جديدة قدمها إلى السلطان يلديرم بابزید المماني . وللا قدم حاشية إلى السلطان يعقوب البایندري وكل من شمس الدين محمد المذكور معاصراً لصدر الدين محمد الشيرازي والمولى جلال الدين الدواني ... وقد ترك المولى محسن ولدین هما السيد علي والسيد أيوب . انتهى ماجاء في مجالس المؤمنين ملخصاً من أواخر المجلس الثامن منه .

وستأتي باقي حوادثه في حينها فقد استمرت إلى ما بعد هذا التاريخ وقد جاء في حبيب السير أنه ورد خبر وفاته إلى بغداد حين فتحت من جانب الشاه اسماعيل الصفوي بتاريخ ٢٥ جمادى الثانية سنة ٩١٤ هـ وأن الحوزة انتزعت من ولده السيد فياض ... وفي كنز الأديب عند ذكر السيد علي خان جاء أن المولى محسن من الأولاد السيد حيدر أيضاً من أجداد السيد علي خان المذكور كما فيهم من سلسلة نسبه ...

فيصل طيء :

في هذه السنة (٨٧٠ هـ) خرجت عرب طيء على الركب العراقي ، قاتلهم وقتل مقدمهم ، وفرق جمعهم وسلم الركب من أيديهم ... (١)

== قصر كبير وضخم للشيخ خزعل، والمولى محسن مرقد له قبة ويزار من الموالي ، وكانت قد ضربت للنفود في أيامه بلسه ، شاهداً بمنى الاصداق (١) الآثار الجلية في الحوادث الارضية .

حوادث سنة ٨٧١هـ - ١٤٦٦م

وفاة أمير زاده :

في هذه السنة مات أمير زاده بن محمد شاه . . . في ذي القعدة بالقاهرة وقد زاد على الثلاثين ، وشهد السلطان الصلاة عليه ، وكان قد أحضره حواشي أبيه من العراق في صفه أيام الظاهر جقمق خوفاً عليه من عمه اصبهان (أسبان) ابن قرا يوسف متملك بغداد . فأقام كأحد أبناء الأمراء إلى أن مات . ولم يتعرض لذكره المؤرخون الآخرون ... (١)

حوادث سنة ٨٧٢هـ - ١٤٦٧م

قتل مهرداد شاه :

اضطربت كلمة المؤرخين في سبب قتل جهان شاه واختلفت آراؤهم في تفسيرها... ونذكر بعض النصوص الواردة في أشهر التواريخ قال في كلشن خلفاء :

« كان للسلطان حسن الطويل خصومات مع جهان شاه متصلة . فلما سمع بوفاته بير بوداق أظهر السرور الزائد وأبدى ان العلو كان شاباً فهرم ... وعندئذ وصل لمسامع جهان شاه ما أظهره السلطان حسن الطويل فهاج غضبه ونحركات نخوته فجبر نحو خمسين ألفاً من الحارين وهاجم الطويل فلم يطلق هذا صبراً على ملاقاته فصار يهرب من وجهه يميناً ويساراً ويختفي من النظر اليه ... وبهذا أراد

(١) الضوء اللامع ج ٢ ص ٣٢٢ وفيه غلط في الاسم ولله أحد .

أن يعجز جهان شاه من مطاردته في اللواتن الجبلية والأراضي الوعرة . وبعد المشاورة مع أمراءه قرر لزوم تأخير السفر إلى السنة القادمة فأجاز جهان شاه عساكره ولم يبق معه سوى خمسة آلاف أو ستة ففضى بهم جانباً للاستراحة لما أصابه من التعب والماء ... وكان عدوه يتربص الفرص ولم يكن غافلاً عما جرى من تسريح الجيش فأنهز الفرصة ، واغتم هذه الغفلة ، عرف بالحالة ففضى مسرعاً غير متوان ففضى على جهان فنهبت مقارعانه في أيامه الطويلة هباء وصارت أمانه كأن لم يقع منها شيء وماتت حكومته كأن لم تكن بالأمس خلفتها (حكومة آق قوينلو) . « اه (١)

وجاء في كنه الأخبار :

« في سنة قتلة ابنه (في ذي القعدة سنة ٨٧٠ هـ) سار على أبي النصر حسن الطويل يأمل اكتساح ديار بكر وهذا ركن إلى التداير الصائبة فقال عن وجهه فاستولى جهان شاه على غنائه وافرة ومضى لحاله فارغاً عن الشواغل وحينئذ فاجأه حسن الطويل ليلا فقتل في المعركة أكثر اصوان جهان شاه وقتل هو ايضاً معهم في ساحة الحرب الا أنه لم يعرف لحد الآن القاتل ... » اه (٢)

وجاء في لب التواريخ :

« أن جهان شاه بعد أن قضى على غائلة ابنه ... عاد إلى تبريز وقد بلغ من العظمة والشوكة الرتبة العالية لحد أنه لم يصل الخيال إلى عشر معشاره فملك عراق العرب بتمامه ، وكذا عراق العجم وقرص وكرمان وسواحل البحر وأذربيجان إلى حدود الروم والشام ، ثم إن دولته أنضت بالانحطاط ... وفي سنة ٨٧٢ هـ

وعزم على الوقعة بحسن بك وكان حاكم ديار بكر فذهب إلى جهة فوافاه الشتاء فأراد العودة ولكنه لم يراع الحيلة فيها ، فذهب القليل أمامه وبقي هو وراه ، وكان نائماً في موضع للاستراحة وبأمل أن يسير في عقب جيشه . أما حسن بك فإنه اغتتم هذه الفرصة وعلم أن الجيش ذهب في الامام ، وأن جهان شاه لا يزال باقياً في موطنه وحينئذ هاجمه على غرة ثلاثة آلاف فارس فلم يسع جهان شاه أن يقاوم وإنما ركن إلى طريق المزيمة فقتل أثناء ذلك والتي القبض على كل من ابنه محمدي ميرزا وأبي يوسف ميرزا فكلهما ... وهذه الوقعة حدثت في ١٢ ربيع الثاني من السنة المذكورة « اهـ (وفي الثاني في ٥ ربيع الأول) وقد أورد صاحب المنتخب تاريخ وفاته في بيتين من الشعر الفارسي وفيها صراحة في أنه توفي بالتاريخ المذكور .

وفي جامع الدول :

« في ١٠ شوال سنة ٨٧١ هـ توجه - جهان شاه - إلى ديار بكر لأخذها من يد صاحبها حسن بك البائندري ، ولم يظفر بشيء ... وعاد يتلغى بالصيد فاجأه حسن بك وقتله وأسر ولديه محمدي ميرزا ، وأبا يوسف ميرزا فكلهما ، وقتل في هذه الوقعة جماعة من أعظم أمراء قراقوينلي مثل الأمير پيرزاده البخاري ورسنم بك راس الطواشية (تواجي باشي) وصفر شاه ، وقاسم بك پروانجي بن شيخ علي بك صاحب طارم وقومشي بك وحسين الدين أغلي وغيرهم ، وكان يادكار محمد ميرزا بن سلطان محمد بن بايستر بن شاه رخ في الوقعة فأسر واطلقه حسن بك وأكرمه فبقي عنده إلى أن استجلبه واليك على خراسان بعد وقعة أبي سعيد . وكانت وقعة جهان شاه في ١٢ ربيع الآخر سنة ٨٧٢ هـ ... وكان مولده في

مدرسة ماردين في حدود سنة ٨٠٨ هـ وقل جسده إلى تبريز ودفن بالمقبرة « اه .

وفي تاريخ النياي :

« أن جهان شاه كان في برية من براري آذربيجان أيام الربيع مصابح بلاد حسن بك (الطويل) وقد تفرق العسكر عنه وحواليه شرذمة قليلة وإذا بات آتى اليه وذكر له أن حسن بك كان عازماً أن يكبسك في هذا الموضع فصدق ذلك وأرسل إلى حسن بك يقول له ما هذه الفعالة وهذا التهميم الذي كنت تريد أن تقوم به ... فاقسم له بالله أنه لم يخطر ذلك بباله ولم يكن ليفعله ... !

فلما يصدقه وسار عليه فنزل بيرية موش وتمحصن منه حسن بك بالجبال فكث في تلك البرية إلى قبيل الشتاء ووقوع الثلج وكانت أرض جبال رديئة صعبة المسالك فاغراض على الدليل وقال له سلكت بنا طريقاً رديئة . وقال لأمرائه ترجع هذا الشتاء ونجىء في الربيع القادم فاستصوبوا ذلك وأعطى العسكر اجازة الرحيل من الليل فمضت الأقوال وجاء الاسفاحية إلى باب الخيمة يطلبون دستوراً (اذاً) مرة أخرى فسمع ضجيجهم فقال ما هذه الجلبة قيل له العسكر يطلب اجازة . فقال: ألم أقل لم ارحلوا من أمس فرحلوا ومكث قاعداً في خيمته مع اولاده ومعه نحو الف من الأمراء ... وحسن بك خلف الجبل جالس بالمرصاد والجواسيس تنقل الأخبار اليه . فأخبر بأن الساكر رحلوا ولم يبق إلا شرذمة قليلة وأنت قادر على نهيمهم وأخذهم ...

فتوجه حسن بك بعسكره اليهم ولم يعلم أن جهان شاه فيهم ولو علم لم ينهجم عليه . وهم غافلون . وما أحسن جهان شاه إلا والعسكر قد أحاط بهم قرا كفوا

نحوه فانكسروا وجامعوا إلى باب الخيمة . كل هذا وجهان شاه نائم لا يجسر أحد على إيقاظه .

وكان جهان شاه يقب (بالملك النوام) ولم يكن كثير النوم ولكنه كان ينام نهاراً وينتبه ليلاً . وقد اعتاد ذلك منذ سنين ولم يترك عادته ينتبه فيأكل ويشرب ... ويسكر وينام فينتبه وهكذا كان على هذه الوتيرة منذ أربعين سنة . لم يذكر الله بشقة ولا لسان ولم يسجد لله يوماً لا في خلوة ولا في عيان . وباليته كان على هذا الحال من غير ظلم وجور ولكن ظلمه وفجوره وفكره الفاسد أخرب البلاد وأباد العباد ...

فلما انكسر السكر ورجعوا إلى خيمة جهان شاه ودخل ولده محمدي إيقظه وقال له : قم وفر بنفسك . لا يسلك إلا الحرب وقص له القصة فطلب الفرس وركب . ومر على رأسه لا يعلم أين توجه ، وأوقفوا أولاده وبقى السكر لم يزل يحارب حتى قتل من قتل وهرب من هرب وقبض على محمدي ميرزا ، وميرزا يوسف . وجاؤا بهم إلى حسن بك فسألهم عن أبيهم جهان شاه وهل كان في هذا السكر أم لا فذكروا له أنه كان وركب فرسه وانهمزم ...

أما جهات شاه فإنه لما فر ولم يبق عنه ماله وما كسب التقى بفارس من أحسن القوم غلام النملان . ومحمد بماديين أنه كان غلام طباطبا ثم ختم الاسفاهية فضربه بالسيف ضربة القاء من الفرس فلما سقط على الأرض أتاه ليحز رأسه قال له لا تقتل أنا جهان شاه فقصب جرحه وأراد أن يركبه على الفرس فلم يستطع ورأى أنه يموت فحز رأسه وجعله في مخلاة وركب فرسه وأخذ سلبه وتوجه وإذا الجماعة من جماعة جهان شاه وأصليين إليه فهرب من قدامهم فوقع الرأس منه وهو راكض فلم يلتفت

اليه ومر هاربا حتى لحق بسكر حسن بك .

وأما حسن بك فإنه لما سأل اولاد جهان شاه عنه وذكروا أنه كان حاضرا وفر أمر بالتفتيش عنه . وبينما هم في ذلك اذ مر ذلك الشخص الذي قتل جهان شاه وهو راكب فرسه فقال محمد بن ميرزا هذه فرس أبي نجيب به وسئل عنه فاجاب انه قله وان الرأس سقط منه فارسل صحبة جماعة ليلتم على الرأس والجثة . فلما رأوها اختلفوا فيها لما رأوا فيها من الشعر الكثيف ... فارسلوا الجثة الى تبريز لتدفن هناك في مدفن له وولسوا الرأس الى سلطان مصر .

وكما في حلب لما جاؤا بالرأس وهو في علبة وأدخل الرأس الى حلب يوم السبت ٧ جاي الأولى سنة ٨٧٢ هـ ...

وجرت هذه الأمور ونحن بحلب فلذلك حصل لنا الوقوف عندها . وفرسه كانت خضراء صغيرة الجرم رهوال . وكانت عنده كل فرس قدر بمملكة ... وكان قد قتل جهان شاه يوم الاثنين ٥ ربيع الأول سنة ٨٧٢ هـ ... « ا هـ ماجاه في تاريخ الغياثي وهو قريب العهد بالوقعة كما يستفاد من فحوى كلامه بل شاهد بعض ذيولها ...

ترجمته جبرانه شاه :

لاننا في حاجة الى تكرار ما تقدم من احواله فهي كافية في بيان ترجمته لمعرفة علاقته وارتباطه بالسياسة والحروب ... وبعض خصوصياته لانتخلو من تفسير أوضاعه واعماله ... الا اننا لانغني دون أن نستطلق مؤرخين عديدين عنه ... قال في الضوء اللامع : « صاحب العراقين وملك الشرق الى شيراز وممالك

آخر ييجان . مات قتيلًا قتل بيد اعوان حسن بك ابن قراييك بالقرب من
ديار بكر ، او موتاً سنة ٨٧٢ هـ وقد زاد على الستين ونهت امواله ، وارسل
حسن بك برأسه الى القاهرة فعلق وكان من اجلاء الملوك وعظماؤها ، لا يتقيد بدين
كفاربه واخوته مع التعاضم والجبروت وسفك الدماء بحيث انه قتل ابنه ٠٠ وربما
احتجب عن رعيته الشهر في انهماكه ، وينسب مع قبائمه الى فضل في العقليات
وغيرها ٠٠٠ وكان مولده في اوائل القرن تقريباً بماردين ولذا قيل انه كان محي
ماردين شاه ، وان اباه لما ذكر له ذلك غضب وقال هذا اسم للتسوة ومما
جهان شاه . ونشأ في كنف اميه ثم اخيه اسكندر ، ثم لما تعرض فرمته الى جهة
شاه رخ بن تيمور فرسل اليه من قبض عليه وجيء به اليه فاراد قتله فقامته امه
ثم بديسير فرثانياً ولحق بشاه رخ فاكرمه وأنعم عليه ببلد ومدد عوناً له على
قتال اخيه الى ان انكسر (الأخ) ثم قتله ابن نفسه شاه قوماط (صحبة قياد)
في ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ وبث لعمه صاحب الترجمة برأسه ورسخت قلعه حينئذ
في مملكة تبريز وما والاها على انه نائب شاه رخ ، وعظم واستمر في نزاهة الى
أن عد في ملوك الاقطار ثم ملك بغداد بعد موت اصبهان ، وكثرت عساكره ،
وعظمت جنوده واخذ في مخالفة شاه رخ باطنا . وحج الناس في أيامه بالحمل
العراقي من بغداد في سني نيف وخمسين ، ولا زال كذلك حتى مات شاه رخ
وقررت كلمة اولاده ، واستفحل أمره بحيث جمع عساكره ومشى على ديار بكر
في سنة ٨٥٤ هـ لقتال جهانكير واخذ منه ارزنكن (ارزنجان) بعد قتال عظيم
واسرها بقلعتها ، وارسل قطعة من عساكره لحصار جهانكير بآمد ٠٠٠ ثم ارسل
قصاده الى الظاهر بانه باق على اللودة ، وانه مامشى على جهانكير للاحية له ورماء

بعضاً ثم فآكرم قصاده واحسن اليهم وارسل صحتهم قائم التاجر ومعه جملة من الهدايا والتحف (١) ومثله في المنهل الصافي .

وقال في كنه الأخبار :

« كان من اكابر الملوك سواء في تدايره الناجحة ، وشجاعته ، ووفرة أمواله وكثرة جيوشه ، وله نهالك وانعك في سفك الدماء ، كما انه عارف بعلم كثيرة وفنون وفيرة وفضائل ... الا انه صاحب جبروت وتماظم ، وبلعن الحر ، ولا تحلو ليلة دون ان يزبل بكلمة امرأة حتى يجاوز الثمانين من عمره فلا يعرف حللا او حراما ودامت سلطته اكثر من ٣٠ سنة . » ا ه ص ٣٨ .

وفي تاريخ الغياثي :

أنه كان يستعمل الأفيون فهو ذو خيالات فاسدة ، وعدم العقل والتدبير ، فاسد التفكير ... وما كان في قلبه حبة خردل من خوف الله قلع الله تعالى ذريته وأصله من الدنيا ... (الى أن قال) ما أعمى قلوب هذه الطائفة التي تدعي التسلط على عباد الله بغير حق ، فكلموا زادهم الله نعيما زادوا عتوا وفورا ... » ا ه

وفي منتخب التواريخ :

« في بعض الكتب انه عاش سبعين عاما ، قل جسمه الى تبريز فلفن في المظفرة وكان امره لا يعتمد عليه ، اخلاقه رديئة ، ولا يالي بقتل امرائه لأذى وسيلة ، وينهك حرمت الشرع ، وله اقدام على للنكرات ... » ا ه ص ١٨٣

وفي جامع الدول :

« كان سفاكا ، سيء السيرة ، فاسقا ، فاجرا مائلا للالحاد والزندقة ، لا يراعي

الشرية المطهرة، قطع الله دابرهم، وكان متبلي بالسهر يسهر الليالي بالنسج والفجور، وبنام النهار... ولذلك كان يقال له (شب پره) ويراد به (الخفاش) بالفارسية، فتولى الملك بعده ولده حسن حسن (١) إيلما « ١٨٤ » .

وفي احسن التواريخ :

« كان ظالماً جباراً وفرعوناً قاسياً ... وله من الاولاد پير بوداق، وحسن علي وابو القاسم، وفرخزاد. ومن آثاره مسجد في تبريز ... » ١٨٤ .
ولايس المقام ايراد كل ما جاء في التواريخ عنه وأرى في هذا كفاية ...

سلطنة حسن علي بن جهان شاه

سلطنة — بفراد في أيامه :

لما قتل جهان شاه كان حسن علي مقبوضاً عليه بقلعة يقال لها فقهة من اعمال آذربيجان كذا في النياتي وفي منتخب التواريخ أنه كان سجيناً في قلعة بادكوبه وأنه طال سجنه فيها ٢٥ سنة وفي غيره (في قلعة قهستان) ... وكان قد نجا من وقعة جهان شاه جماعة كثيرة مقدمهم : (شاه علي) و (ابراهيم شاه) فجاءوا الى حسن علي وأخرجوه من القلعة المذكورة . وكل في قلعتهم بعض الخزائن فجلس ببريز . وتولى جميع آذربيجان واجتمع اليه خلق كثير . وقسم اموالاً عظيمة وجع مائتي الف فارس وأسرف في الاتفاق وأخرج الخزائن وصرفها عليهم (٢) .

محاصرة بفراد :

بعد وفاة الأمير جهان شاه سار حسن بك الطويل الى بغداد وحاصرها في ٢٠

(١) الظاهر حسين علي بن اسكندر لا سيتوضح من النقل من جامع الدول منه (٢) النياتي

رجب سنة ٨٧٢ هـ وكان ير محمد (١) الطواشي حاكما فيها من قبل جهان شاه فلم يطمع وحاصره وكانت اخو الطواشي عنده فجيء به الى قرب السور وقالوا له سلم بفسداد والاقتلنا اخاك فلم يفعل قتلوا اخاه وبينما هو مشغول في التضييق والحصار على بفسداد اذ وردت اليه الاخبار أن زوجة جهان شاه حينما علمت بوقاة زوجها تحصنت في قلعة النجق (النجا) وكان فيها حملة خزائن مالية فارسات من ذلك خزانة مال الحسن بك المذكور وأرسلت اليه قسدا تستحثه على المجيء لتسلمه الخزائن ولتنجو من شر حسن علي ميرزا فوقعت الخزانة والقصاد الذين كانوا قاصدين حسن بك يد حسن علي قتل القصاد وأخذ الخزانة ثم جاء اليها الى قلعة آتجق وحاصرها فلم يقدر عليها . لأنها في غابة الحصانة .

فأرسل الى حراس القلعة واللوكين بها وقال لهم : لأجل امرأة واحدة تصدون عني وقد اخذت الدنيا بأسرها . فمئذ ذلك قبضوا عليها وسلموها اليه وسلموا الخزائن والقلعة فأخذ الخزانة الى تبريز وصاب الزوجة بتدبها . وبعد ثلاثة ايام ماتت . فآتزلوها ودفنها ...

فلما سمع حسن بك الطويل بهذه الواقعة وأنه أرسلت اليه تدعوه قبل ان ينالها ما نالها يقول له : انت حسن علي قد أحاط بجميع مملكة جهان شاه وقد جمع عسكريا عظيما وأنت مشغول بفسداد الى متى المصلحة تضي ان ترحل عن بفسداد وتفكر فيها هو الامم

فمئذ ذلك ترك بفسداد يوم الجمعة ١٥ رمضان سنة ٨٧٢ هـ ورحل أهل ضياعها الى

(١) ورد ير محمد الياوت في ديور بكريه وفي احسن التواريخ وفي جامع الدول وفي بعض النسخ محمد الياوت ، والياوت ، والمشهور الاول .

ديار بكر . ولم يترك أحداً فأسكنهم هناك ومات منهم خلق كثير وتوجه هو الى
تبريز . (١)

استعادة الخلعة :

بعد ان رفع الحصار عن بغداد سار الطواشي الى الخلعة فانزعوها من المولى
محسن المشمع للذكور وقد أشير الى ذلك فيما مر .

حوادث سنة ١٨٧٣م - ١٤٦٨م

مهرب مسبه بك ومسن علي ميرزا :

كان حسن علي قد علم بتوجه حسن بك الطويل نحوه فجهز جيشاً عظيماً نحو ماثي
الف فارس واتفق عليه مالا عظيماً يريد به مقابلة حسن بك والقتال معه ليأخذ منه
بالثار . فتلاقى مع حسن بك حوالي مرند وكان الامراء قد نفروا منه لما كان
عليه من الفسق والفجور والافعال الخبيثة والتعرض بالنساء .

فهرب منه شاه علي و ابراهيم شاه ومالوا الى حسن بك بتاريخ ٤ صفر سنة ١٢٧٣هـ
فقبض حسن علي على اولادهم ونسائهم وقتلهم جميعاً وانكسر حسن علي وهرب الى
همدان فلحقه حسن بك فكر عليه للمرة الثانية قتل من جيوشه ماشاء الله أن يقتل
وكانت هذه الحرب مع مقدمة حسن بك . فلما وصل العسكر الكثير انكسر
حسن علي ميرزا وهرب بنفسه منفرداً إلى جبل الوند فساروا خلفه فلما وصلوا اليه
وعرف انه مقبوض عليه أخرجه سكيناً وذبح نفسه فحملوه ميتاً وجاءوا به الى همدان

(١) النياتي ص ٣٦١ وما يليها

واستولى حسن بك على تبريز وأعمالها . كذا في النياي . وجاء في منتخب التواريخ انه قتل نفسه في شوال سنة ٨٧٣ هـ .

وذلك انه في اثناء ذهاب حسن بك إلى أنحاء تبريز سار السلطان أبو سعيد من خراسان ووصل إلى السلطانية فذهب اليه حسن علي ميرزا فأكرمه وأجله ولما قتل أبو سعيد في قراياغ مال حسن علي ميرزا إلى العراق (عراق العجم) وجمع اليه قبائل التركمان والأحشام وتحارب في همدان مع مقدمة الجيش ، وكان أميره أغور لي محمد بن حسن بيك الطويل فخرى مامر الكلام عليه ... فكانت مدة حكم حسن علي سنة واحدة .

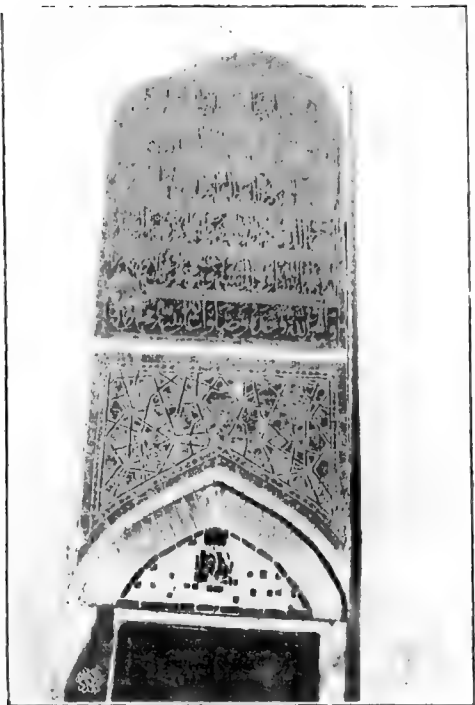
ترجمته السلطان مسمره على به بهرانه شاه :

مضت قصة وفاته وتاريخ سلطته وما قلّه النياي عن حالته الشخصية أنه كان في غاية الحفاقة ومن جملة ذلك انه امر بقص أذنان الخيل الكبار واعرافها حتى أنه لم يكن أحد من عسكره يستجرى أن يركب فرساً بغير قص ، ومنها انه أمر النساء أن لا تنبس السراويل ، وأنه من كان مقرون الحاجبين الزمه أن يحلق ما بينهما من الشعر ليصيرا مقترفين ... وقد مرّت وقبسته بزوجة ابيه أم الأمير پير بوداق فلم يقف عند قتلها بل نراه حينما دخل تبريز أمر بالقبض على اقاربها واخوانها وسائر أهلها فاقبهم وعذبهم ثم صلبهم ... وتحارب مع حسن بك الطويل ... فقتل قسه يده ... وزاد صاحب منتخب التواريخ انه من جراء السجن قد حصل تخليط في دماغه وخلل فلم يكن له تدبير صائب (١) ... وكذا جاء في لب التواريخ . وجاء في جامع البول :

« كان لما طرده أبوه من مملكته التّجأ الى حسن بك ، وفقى عنده مكرماً ايّاماً ثم قصد الرجوع الى أبيه فسار وتدم فساد من الطريق الى حسن بك فأكرمه ، ثم ظهر عند حسن بك فسقه والحلّاه ، فأراد قتله فحرب حسن علي الى أخيه بير بوداق يفتاد وكان مثله في الاحلّاد والزندقة ، فأكرمه أخوه فبقي عنده الى أن قتل بير بوداق ، فامر حسن علي هذا عند ذلك فاعيد الى الحبس في قلعة باد كوبة . ولما وقعت واقعة ايمه تخلص من الحبس واجتمع اليه جمع من اصحاب والده الا انه كان قد اختل دماغه وعقله من طول حبسه اذ كانت مدة حبسه نحو ٢٥ سنة فلم يقدر على تدبير الملك ... »

ولما خرج من الحبس توجه الى تبريز وكانت ابنتا عمه اسكندر آيش بيكم ، وشاه سراي بيكم قد استولتا على تبريز قبل وصوله اليها ، واقامتا اخاهما حسين علي بن اسكندر ملكاً وكان يتزاي بزى اصحاب الفقر والفناء فأخرجته اختاه من ذلك الزى واجلسناه على سرير الملك ، وبلغ الخبر الى بيكم زوجة جهان شاه بانية المظفرية بتبريز ، وكانت حينئذ في مشى خوي ، فلما سمعت الواقعة سارت الى قلعة جوشين من مراغة وارسلت اخاهما قاسم بك مع احدى بناتها مع الجيش الى اطفاء نائرة ابنتي اسكندر فسار قاسم بك وأسرهما وقتل اخاهما حسين ابن اسكندر .

وفي أثناء ذلك قسم حسن علي بن جهان شاه الى تبريز فقسلمها من قاسم بك وضبط الخزائن ، وبذلها على الأوياش والاراذل ، فاجتمع عليهم نحو مائة الف وثمانين الف فارس ، فأعطاهم اللواجب والمراتب ، وسمّاهم (جولي) ، وكان أخوه ابو القاسم قد خرج من كرمان واراد الاستيلاء على اصبهان فلم يتيسر له ، فالتجأ



٦- الكتابة على باب ميل السهروردي - عن دار الآثار

الى اخيه حسن علي هذا فقتله أخوه ، وكذا قتل زوجة والده صاحبة الخيرات
الكثيرة والحسنات العديدة بيكم بالحق وضرب عنق اخويها قاسم وحمة ، فاخذ
الله بهذه السماء الزكية وسائر قبائحه من الفسوق والالحاد عن قريب الزمان ،
حيث توجه الى دفع حسن بيك وكان قد وصل الى نواحي خوي فلقه في هذه
الجمية العظيمة نحو مرند فخر باطراف عسكره خندقا وقاتله من وراء الخندق اياما ،
وانحرف منه اكثر الامراء الى حسن بيك لسوء سيرته فيهم وميله الى الاوباش
والاراذل .

ولما شاهد ذلك هرب الى جماعة قومانلو يردع ، ثم منها الى اردبيل ، ثم
اتصل بخدمة السلطان ابي سعيد ميرزا لما توجه الى اذربيجان بواسطة الشيخ
جعفر الصفوي فاكرمه السلطان وسار معه في الواقعة . ولما قتل ابو سعيد في فراياغ
هرب حسن علي الى العراق (عراق العجم) فاجتمع عليه جمع من الأوباش ،
فأخذ يثير الفتنة بهمدان فسير حسن بيك ولده اغرلو محمد في جمع من الجيش الى
همدان لدفع غائلته فسار اغرلو وقاتله بظاهر همدان وكسر عسكره وفرق جمعه ،
وأمر حسن علي فقتل صبرا في شوال سنة ٨٧٣ هـ .

واقرضت به دولة قراقونلو من اذربيجان والعراقين . « ١ هـ (١١) .

وفدة الطواشي (والي بغداد) :

يوم الاثنين ٢ رجب سنة ٨٧٣ هـ توفي والي بغداد مير محمد الطواشي لمرض
أصابه .

(١) جامع الدول ج ٢ ومثله بل اوسع منه في ديار بكريه فانها تشمل حوادثه بكل سمة .

ترجمته (ترجمته والى بغداد) :

كل ما عرف عن هذا الوالي أنه من قبيلة قراقونلو ولم يكن من اولاد الأمراء وإنما هو من طائفة البابوت فكانت مدة ولايته سنتين وثمانية أشهر . قال الفيافي كان عند جهان شاه تواجي ، ولما قتل پير بوداق ولاد جهان شاه بغداد خشم فيها من ابتداء غرة ذي القعدة سنة ٨٧٠ هـ ، وبقي حاكماً بها الى أن قتل جهان شاه ، وجاء حسن بك وحاصر بغداد في ٢٠ رجب سنة ٨٧٢ هـ ، ولما جاءت له القصاد تستخذه على المجيء الى تبريز رحل عن بغداد يوم الجمعة ١٥ رمضان من السنة المذكورة ثم مرض التواجي ومات كما تقدم .

وفي ايامه أرسل الأمير حسن علي بن جهان شاه الى بغداد خزانة من المال وتملك المشعشعون الخلة ثم بعد ما رحل حسن بك عن بغداد استخلصها منهم واستعادها وقد مرت حوادثها (١) .

أمراء قراقونلو في العراق

ولادة مسه على به نزيل :

أثر موت الطواشي إتفق الأمراء وبوصية منه أجلسوا حسين علي بن زينل يوم الاثنين ٢ رجب سنة ٨٧٣ هـ بعد الزوال بساعة ، وذلك بوصية من الطواشي وكان هذا رجلاً عادلاً ، حسن السيرة ، رقيق القلب ، ذا شفقة واحسان على رعيته . وكان صهر پير محمد ، تزوج بنته (٢) .

(١) النياي وجامع الدول . وفي النياي ورد حسن علي بن زينل وفي دلو بكريه وجامع الدول هو حسين علي . (٢) النياي ص ٣٢٨

ومن الحلة كان شكا عنده الرعية أن في البلدة جماعة يستوجبون القتل فامر
بقتلهم فقتلهم . منهم فضيل وناصر مصطقي وخواجه شيخني الدزفولي ويوسف
الاسكافي وغيرهم .

الحلة :

ثم أعطى الحلة الى شاه علي بن قراموسى قمصى عليه وجاء بشخص يقال له شاه
علي بن اسكندر وكان لابسا كينك (لبدا) دياراً في البلاد وهو درويش فاقامه في
الحلة وسلطته وأقاما جميعاً مدة على هذه الحال فأرسل اليهما حسن علي المذكور اخاه
شاه منصور وجماعة معه فوصلوا الى قلعة بابل فرأوا قراول (قراول ، حراس)
شاه علي بن قراموسى فتلافوا معهم واصطلحوا وعاب القراول على اميرهم وقالوا
لهم الجسر منصوب نمضي على غفلة . فما شعر اولئك الا والعسكر عابر على الجسر
والناس يظنون انه القراول الذي ارسله ...

ومضوا الى ان وصلوا الى دار السلطان فاحاطوا بها . وكان ابن اسكندر وابن
قراموسى في القاعة وهم عرايا فأخذوهم وقتلوا ابن قراموسى . وأما ابن اسكندر
فألقى بنفسه الى صاحب الزمان وقال كنت درويشاً وهذا جاء بي قهراً وطلب
الامان فلم يجد قوله هذا وضربوا رقبتة وحزوا رأسه وارسلوه الى بغداد فاعتلى
حسن علي الحلة لأخيه شاه منصور .

ثم مرض حسن علي فأرسل خلف أخيه وجاء به من الحلة وكان في بغداد خمس
اخوة من اكابر الپاوت قد تحالفوا على قتل حسن علي . فلما وصل اخوه شاه
منصور حكى له صورة الحال فقام شاه منصور وسيدني أحمد جمال وجعوا الخمسة
بالحيلة وقتلهم وارمواهم في الميدان .

تم بعد ذلك مات حسن علي يوم الأحد ٢ ربيع الآخر سنة ٨٨٧هـ وكانت مدة حكمه تسعة أشهر .

شاه منصور به زينل :

لما ان توفي أخوه تولى . وكان ظلوماً غشوماً جاهلاً على خلاف ما كان أخوه متصفاً به . وقتل اناساً كثيرين من اكابر المسكرين بجهلهم مظفر بك وشاهسوار وولي بك واولاد الامير عبد الله وجماعة كثيرة من غير جريرة ولا ذنب . وجمع نساء آكثيرة وبقي طول نهاره وجملة ليله يشرب الشراب ويأكل الحشيش بغير قاصرة على طريقة الأسراف ، ويفسق بالنساء . ويركب أكثر نهاره فيضرب له بالبلبل والزمز .

بقي على هذا العمل مدة شهرين . وكان كور خليل ومقصود بك بن حسن بك بالموصل فتوجها الى كركوك ودقوا وآلتون بكري وحطوا هناك .

وأرسلوا قاصداً الى شاه منصور يقول له :

ما تقول ؟ جشاك !

— قال : ان البلد بلد حسن بك تعالوا استلموه ، توجهاوا !

فلما وصلوا الى قرب دوخلة خرج شاه منصور من البلد فالتقى بهم فوصلوا وقت العصر الى بركة بين دوخلة والجديدة فخط بمسكره وحط خليل بك بمسكره فقال شاه منصور قد طبخنا طعاماً كلوا منه وغداً باكرآ توجهاوا .

وفي تلك الليلة عاب عليه جميع عسكره ونواكره وانضموا الى خليل فلم يبق سواه في الخيمة . فلما اتبه من نومه لم ير عنده أحداً ولا ركابداراً فاستولوا على

نخيله ومعداته وجميع ما كلف منه فلم يبق له شيء وأنشؤوا الفرس التي تحته .
وحينئذ اعطوه كديشاً (أكديشاً) لا يتحرك من موضعه فركبوه وجاؤا به الى بندگان
خاف أهل بندگان ولكن لم ينهبوا احداً ولا اهاجوا امرءاً .

وتوجه شاه منصور الى داره . وكان قد اخطى لم دار السلطنة ، وبقي مقدار
سبعة ايام أو ثمانية بروح ويحيى الى الديوان فاشتكى عليه النساء اللات قتل
ازواجهن فقال خليل احضروا القضاة لتنظر القضية طبق الاحكام الشرعية فكلن
حكم القضاة أن النفس بالنفس فحكوا عليه بالقتل فقتلوه وقتلوا أخاه ييرام بك
وطرحوه في الميدان فأكله الكلاب ودفنوا عظامه بمقبرة مجاورة قبر علي وذلك
يوم الاثنين ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤ وقتلوا في ذلك اليوم ذا النون الدرويش
وكان رجلاً كريماً . قيل انه كان في تكية بكرستان يذيع بأن حسن بك مات
وقتل عبد الله الاسود وكان ايضاً رجلاً درويشاً وكان قد احبه شاه منصور
وألبسه الثياب النفيسة وجعله جليسه . فقالوا لخليل ان هذا كلن يعلم شاه منصور
الافعال الخبيثة فقتله (١) .

وكانت مدة حكمه شهرين و١٢ يوماً وهذا آخر من حكم من دولة
قراقونلو . . . ومن ثم ابتداء حكم آق قوینلو .

سرد طبق قراقوینلو فی المراس :

١— قرا يوسف (سلخ ربيع الآخر سنة ٨١٣ : ٧ ذي القعدة سنة ٨٧٣)

٢— الامير امكندر (٢٤ رجب سنة ٨٢٤ : ٢٥ شوال سنة ٨٤١)

٣— الامير جهان شاه (٢٥ شوال سنة ٨٤١ : ٥ ربيع الأول سنة ٨٧٢)

٤— حسن علي ميرزا (شوال سنة ٨٧٢ : شوال سنة ٨٧٣)

ولادة بغداد وامراءؤها :

١— الامير شاه محمد بن قرا يوسف (٥ المحرم سنة ٨١٤ : ١٨ شعبان سنة ٨٣٦ هـ) .

٢— الامير اسبان (١٨ شعبان سنة ٨٣٦ : ٢٨ ذي القعدة سنة ٨٤٨ هـ)

٣— فولاذ بن الأمير اسبان (٢٨ ذي القعدة سنة ٨٤٨ : ١٤ ربيع الاول سنة ٨٥٠ هـ)

٤— محمدي ميرزا بن جهان شاه (١٤ ربيع الاول سنة ٨٥٠ : ١١ رمضان سنة ٨٥٢ هـ)

٥— الامير پير بوداق بن جهان شاه (١١ رمضان سنة ٨٥٢ : ٢ ذي القعدة سنة ٨٧٠ هـ)

٦— پير محمد الطواشي بن زينل (٢ ذي القعدة سنة ٨٧٠ : ٢ رجب سنة ٨٧٣ هـ)

٧— حسن علي بن زينل (٢ رجب سنة ٨٧٣ : ٢ ربيع الآخر سنة ٨٧٤ هـ)

٨— شاه منصور بن زينل (٢ ربيع الآخر سنة ٨٧٤ : ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤ هـ)

النقود

في عهد هذه الحكومة ظهرت نقود عديدة في مختلف المناطق ، ولكنها غامضة من جهات ، وغالبها لا يحتوي على تواريخ ضربها ولا مواطنها .. ونرى في احد وجهيها (أبو بكر) في الأعلى ، و (عمر) في اليسار ، و (عثمان) في الأدنى و (علي) في اليمين وفي الوسط لا اله الا الله محمد رسول الله . وفي الوجه

الآخر (التوبان الأعظم) في سطر ، و (ضرب) في السطر الثاني ، و (جمال الدين يوسف) في الثالث و (بغداد) في الرابع و (خلد الله ملكه) في الخامس وبين هذه المسكوكات ما هو مضروب في الحلقة ، وفي اللوصل باسم (بير بوقاق) وفي بعضها قيل (بير بلاق) ، وفي أيام جهانشاه ضرب في بغداد بعض النقود . وملوك قراقونلو الآخرون لم يعرف لهم من النقود العراقية شيء ، كما أنه ليس لولاة بغداد وأمرائها نقود مضروبة .

ومن اراد التفصيل عن نقود هذه الحكومة فليرجع الى كتاب (مسكوكات قديمه املاييه فتالوى — قسم رابع) تأليف احمد توحيد . طبع بامتانبول سنة ١٣٧١ هـ صحيفة (٤٤٦ — ٤٦٧) .

بقايا قبيلة قراقونلو

(البارانية)

هؤلاء لم يبق منهم بعد اقراض حكومتهم الا القليل ، ونكاد نكون مائتة بعوت حكومتها ، وبقياتها اليوم لا تتناسب أوضاعها مع تلك السطوة والقسوة ... وإنما تنحصر في قرى ضئيلة في مكانها ، ضعيفة في قدرتها ، هادئة ، وديعة ... وغالبا ذاب في قبائل التركمن ، أو هرق في المدن الكبيرة ، أو تبع مراكز القوة ...

وهذه أشهر قرايم للوجود اليوم :

١ — قراقونلو العليا .

٢ — قراقونلو السفلى .

٣ — جالية .

٤ — رشيدية .

٥ — قاضية .

٦ — بموزة .

٧ — دبرج .

٨ — چنجي .

٩ — باره .

١٠ — فاضلية .

١١ — أورته خراب .

١٢ — تلاره (تل باره) .

١٣ — عمر قابجي .

وهي تابة ناحية تلکيف ، ولا قطع في انها كلها من فراقوينلو سوى
القرتين الأولين ، وسائرهما مختلط ، أو هم تركمن ، بينهم فراقوينلو ، عاشوا معاً
بماثل الالفة ... وفي بعض هذه القرى عرب وکرد .

تفسير :

سند کر الحکومات المعاصرة في آخر الكتاب .

خلاصة

عرف مما نعلم ان امراء قراقوينلو دامت حكومتهم في العراق مدة وكان يقوم بادارة بغداد في خلالها ولاية من ابناء الملوك بصورة مستقلة تقريباً ، لم تكن تابعة آتئذ إلى ايمار الحكومة الاصلية وأمرها وإنما فكت دوايتها منها في أكثر الاحيان وعاشت مستقلة نوعاً خصوصاً أيام محمد شاه وإيام اسپان وپير بوداق الى ١٤ ربيع الأول سنة ٨٥٠ هـ . وبعد ذلك صارت بأيدي الامراء التابعين الى اقراض هذه الحكومة بل بقيت ادارتها في ايدي طائفة قراقوينلو الى ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤ هـ وفي هذا التاريخ ماتت وبقيت اعمالها في طيات التاريخ . . . وصار الحكم لطائفة أخرى من التركمن يقال لها (آق قوينلو) أو البيندرية .

وهذه الامة لم ير العراق فيها راحة من هذه الحكومة ولا من بقايا الجلايرية وإنما كانت متاصبهم العداوة ويميل العشائر اليها ثم قام آل المشعشع وزرعوا الاوضاع أكثر واستمر نزاعهم الى اواخر أيام هذه الحكومة ومالت اليهم عشائر كثيرة ... ثم ظهرت حكومة آق قوينلو فغطى سيلها على الكل واستولت على بغداد بالوجه المار ...

والشعب المتحضر من اهل المدن كان في بلاء عظيم ، ومصيبة لا توصف . والعشائر استفادت من ضعف الحكومة ومالت لقوي من الجلايرية وآل المشعشع والى معاكستهم أخرى ... والناس كانوا قد احترقوا بنيرانهم ونيران من مالوا اليه او انتصروا له ... وقبيلهم السياسية اكبر من الحرية وفي هذا الاوان

يخطب الكل ودمم ... والتلويحات عنهم لا تكلم تذكر ، واخبار الانحاء العراقية الاخرى سواء في البصرة او في الموصل اكثر غموضاً واقل مادة ... قلة التلويحات من عراقيين وارباك حالة الناس او ضياع الوثائق . ولودون جميع ما كان لزيد في الايضاح عن حوادث هذه الازمنة واضاف مظالم اكثر وقسوة وانتهاك حرمت وقموض مدنية وعمارة ... فالبلاد تركها هؤلاء خاوية ليس لها رونق حياة ، ولا أمل امتعاش ... بل لوزادت الحوادث لما افادت إلا تعداد امثلة ، او تكبير وقائع متائلة في الظلم والتمدي ...

وفي حالة سياسية وحرية كهنه نرى دائماً الحكومة في ضعف ... لا يؤمل منها بقاء حضارة ، ولو ازم مدينة ... ولولا للدارس وموقوفاتها ... لما بقي للمسلم اثر او للحضارة علاقة ... ومع هذا نرى اكابر النابئين من العلماء لا يطبقون صبراً على هذا المصاب فترام يقعون مواطن الرزق ، واما كن الراحة والطمانينة والامان والرغبة العلمية والحضارة ... وقد عدنا جملة صالحة منهم عن اشهر خارج القطر ... ونال منزلة رفيعة ... ونجدهم قفوا عن سبق ايام الحكومات الماضية ... مما يشعر بتناقض الثقافة ... والحكومة لم تبال بثقافة ولا تذكر في هذا العهد آثار عمارة للمدارس ولا لغيرها ، ولا تعمير مساجد ، ولا قيام بأمر من شأنه ان يشوق للعلم او الترغيب فيه ...

كل هذا نرى للؤسسات السياسية قد رسخت والادارة استقرت نوعاً والعنصر الغالب من ارباب السلطة هم التركمان ، شكلوا لهم كياناً على حسابهم ودافعوا عن حوزتهم فلم يستطع حسن بك بصولته القاهرة آتئذ ان يستولي على بغداد ... مما يدل على شدة التمسك بالسلطة والقدرة على ضبط الاهلين ودرجة الضغط عليهم ...

ذلك ما دعا الى التهاك في الدفاع واضطرار حن الطويل على العودة ... ومما
 يكن من الامر فالشؤون العراقية مضطربة ، والامّة منهوكة القوى ، والشعب
 عاجز والعنصر الحاكم متغلب ... فلا قدرة للشعب ان ينهض لحسابه ويشكل
 ادارة ذاتية معترزة الجانب او يقوم بثورة ضد هؤلاء الحاكمين كما انه لم يستطيع
 رد صولة الصائيل ومعارضة هجومه للاحتفاظ بما لديه ... واكبر سبب ان العناصر
 الاخرى لم توحد جهودها مع العرب ... فكان اعظم بلاء ، وأجل خطأ ارتكبه
 العراق في حياته الاجتماعية والسياسية للاعتراز بكيانه فسهل اكتساحه والتحكم
 فيه وسلب خيراتہ ... ولعل في حوادث الماضي ما يصر ، ويرجع الى الصواب ،
 وقد انحلى القبار ، وعرفت الحالة ... ومن كلن في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى
 واضل سيلا .

٢

الدولة البائدة

(آق قوینلو)

(من ١٤ جادی الآخرة سنة ٨٧٤ هـ - ١٤٧٠ م
الى ٢٥ جادی الآخرة سنة ٩١٤ هـ - ١٥٠٨ م)

الدولة البائدة

(آى قورناو)

السلطان حسن الطويل

فتح بغداد

في ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٧٤ هـ — ١٤٧٠ م فتح السلطان حسن الطويل بغداد على يد ابنه مقصود بك ، ومن ثم ابتداء حكم البائدة ، وكان السلطان حسن حاكماً في أنحاء ديار بكر ، وإن جانشاء كان يحضره ، فسمع أنه فرح بقتله ير يوداق ، واستضعف أمره . ذلك ما دعا أن يزم جانشاء على التنكيل به ، ويقضي عليه ، فكان ما كان فعكست الآلة . . .

وهذا السلطان قارع اكابر رجال الشرق آتند ، وبينهم جانشاء والسلطان ابو سعيد ، وقضى على حكومات . . . فظهر متمصراً على الكل فسلت بغداد بلا حرب ، وإن السلطان لم تصبه نكة تصده عن ممتلكاته ، وعن توسعه في الأقطار المجاورة . فكون حكومة قوية الشكيمة عاشت مدة بعده . وعلى كل حال استولى على بغداد ، فصار (ملك العراق) .

ولما كانت هذه الدولة ترجع في تكوينها وظهورها الى ما قبل هذا التاريخ لزم أن نعين ماضيها ولو بصورة موجزة ، ليكون القاري على علم منها ، ومن سلطان العراق الجديد وأصل حكومته .

نظرة عامة

كانت هذه القبيلة من حين شعرت بلفظ الجحيم لم تراع الحالة المادية والوضع اللدني ، وإنما قضت غالب ايامها في حروب قبائلية ، ثم انصرفت الى آمال استقلال أو استيلاء ، وقد تكون بعض حروبها خوفاً من اللقائل ، أو تعدياً منه أو مراعاة للحيلة والحقد ...

ولم تشعر بقوة الا في أواخر العصر الثامن الهجري ايام ظهور تيمور في هذه الانحاء ، فقد رأت مناصرة منه ، وأخلصت له فئات مكاثرة أرعبت المجاورين . ولما برز قرا يوسف بقبيلته كان رئيسها قرا عثمان اكبر ند له ، وهما على طرفي قبض ، يتحاربان مرة ، ويتسالمان اخرى ، وايام السلم قليلة .

وفي ايام حسن الطويل نالت هذه القبيلة للموقع اللائق ، وللنزلة المهمة ، فحصل على فتوح كاد يضارع بها اكابر الفاتحين ، فاق كثيرين غيره في حسن ادارته وحمايته للعلم والعلماء الا ان مدنه كانت قصيرة ، ولم يطل أمد حكمه ليحجي الناس راحة وهناء ، ولا رأت بغداد ما يساعد على ثقافتها . وان ابنه يعقوب بك كاد يجاريه في اهتمامه بالثقافة والنظام .

ثم اضطربت الحالة ، وتشوشت الامور ، وطمع آخرون بالملك ، فلم تتم هذه الحكومة ، ولم يتصرع في حضنها من يداني الطويل وابنه ... ذلك مادعا ان تمسح الامور وتختل الحالة ، وترتبك الادارة ... فلم تحصل كفاءة علمية او ادبية الا قليلا ... وما ذلك الا لقصر الالة ، وقلة عناية التالين في حراسة العلم والادب فلم يظهر في مدارسها نوابغ عديدون ليصح ان يقال لها حضارة خاصة لها طلابها

المعروف ... والعلماء وارياب الثقافة يكلدون يمدون بالاصابع ...
والاهلون لم يتمكنوا من فتح اعينهم من غوائل الحروب ليميلوا للعلوم بل عادت
بعد قليل جذعة ، قامت الفن ، ونحركات الاضطرابات ، وصار سوق للتفدين
في رواج ، وزاد التغلب في الانحاء ...

وحالات المشائر ، وسلوك المجاورين يبين اوضاعهم ... فعم في تنازع
لا هوادة له ، ولا ركود للزواج والاقلاق ... نرى القوي يتغلب ، والضعيف
يقهر ، ومن شعر بوهن في المقابل او خلى فيه جمع ، او حاول القضاء على نده
ليحل محله ... ومن ثم نجد الحكومات المجاورة ، والقبائل بالمرصاد تترقب
الفرصة ، وتتطاع الحالة ... تتفق مع هذا اليوم ، ثم تصد غداً ، وتركن الى آخر ،
وهكذا الاهواء مختلفة والنزعات متباينة ، والآمال لا تحف عند حد ، والحرص
يلغ مشناه ، قتل الشعوب والحكومات معا ...

وفسيات الاهلين من الخضر خاصة تجاه ذلك في ارتباك ، لا تدري مايراد
بها ولا ما تضره الليالي من نكبات وآلام ، او ارزاء ومصائب ... مما لا يسه
وصف ، او يحيط به قلم من توقع خطر واضطراب وترقب ما لا تحمد عواقبه ...
وهذا العهد يتصل في اكثر وقائمه بالنوالة (البارانية) من اوائل تكونها الى
ان فتحت العراق ، ومن ثم استقلت وحلها بالادارة وقهرت علوها ، وكان لها
الز الصولة ... دامت الى ان جاء اجلها ، ووقائنها في العراق عن ايله الحاضرة
غير معروفة تماماً بسعة وبسط ولا مطردة متسلسلة ، وانما حكاهلها المجاورون او
تصينت اجمالاً في تواريخ هذه الحكومة ...

وعلى كل نبني العلوم عما وراه ، وتشير الحالة الى ماجرى والوقائع المتكررة

لا نريد أكثر من أن تكون امثلة . . . ولا اعتقد أن هذا الاهمال للحوادث العراقية مقصود من الحكومة الأصلية ، ولكن لم يلتفت الا الى اعمال السلاطين وحروبهم ، والتفني بما آثرهم ، واغفال ما سوى ذلك على ما اعتاده المؤرخون في هذه العصور اعلياً .

قبيلة البايندية

(آق قوینلو)

١ — ماضيها:

بيننا أوضاع القبائل التركمانية ، ومنها هذه فقد قدر لها أن تتأهب للكفاح وتنال فيها في صف الحكومات التاريخية ، وتدخل ضمن قائمتها سواء في العراق ، أو في إيران وديار بكر . ولا بدع أن تكون حكومة من قبيلة فغظاثرها كثيرة . . .

كانت أيام استيلاء التتر والفلق قد مالت الى ديار بكر والانحاء المجاورة ، وقد مر الكلام على تاريخ هذه الهجرة . ومن المقطوع به تاريخياً انها من ذرية أوغوز ، وتمت الى احد احفاده (بايندر) بن كون بن أوغوز ، والبايندرية نسبة اليه وفي جامع اتواربخ ان بايندر بن كوك بن أوغز ، وهذه القبيلة من بين ٢٢ قبيلة من القبائل المتفرعة من أوغز ، وعلامتها اوصمتها على دوابها وخيولها هي الفارق بين مواشيها عند الاختلاط ذكرها صاحب ديوان لغات الترك ، وهناك بيان قبائلهم . . . وفي شجرة الترك عين ان (بايندر يعني النعم) (١)

(١) ديوان لغات الترك ج ١ ص ٥٨ وشجرة الترك وجامع الفول ج ٢

وآق قوينلو صفة لحقهم من جراء أن هذه القبيلة كانت قد اختفت غيا أيضاً فصاروا يدعون ؛(ييىض الغنى) ولما كانت الاعلام لا تغير أختارنا لزوم الاحتفاظ بـ(آق قوينلو) ، و (البايئندرية) . ولا نرى صحة ترجمة اللفظ . والتركيب عرفوا باسمائهم ، ولم يترجم علم عرفوا به ...

٢ - امارتها :

هذه القبيلة أقامت في أنحاء ديار بكر (١) ، وعولت على نفسها ، فزعت الى السيادة والاستقلال ، وتوالى منها رجال مشاهير ، نالت بهم الحكم ، وكانت قد طمعت نفوسهم الى السمو ، وأسسوا إدارة منتظمة ... فظهرت القبيلة أخيراً بمظهر حكومة وكانت معروفة بالقسوة (٢) ، تدرت على يد الأمير تيمور ونهجت طريقته (٣) . خلفت أثراً في التاريخ ، وصار لها شأنها من عظمة ، وأبهة ، وسطوة ... قارعت وفاضلت فضال مستميت حتى حصلت على ما أرادت ، ودار امارتها على الاكثر في ديار بكر ... وحصلت على السلطة أيام حسن الطويل فأنحى بندا ، فانقلبت من رئاسة القبيلة الى الامارة ، فللحكومة أو السلطنة بالمعنى الصحيح ... وعرفت ؛(آق قوينلو) ، و ؛(البايئندرية) ... (٤)

٣ - مشاهير رجالها :

عرف منها مشاهير عديون ، وان فرا عثمان ذاع صيته أيام تيمور أكثر ، وعدد صاحب ديار بكرية أجداد الأمراء واصلهم الى آدم عليه السلام مما لا نرى

-
- (١) ديار بكر هي آمد والتفصيل عنها في قاموس الاعلام ، وكان يسكنها قبائل بكري بن والى قبل الاسلام فتلق عليها اسم (ديار بكر) . (٢) للنيل الصافي . (٣) ديار بكرية ص ٩٠ (٤) جامع النور ، وديار بكرية .

ضرورية لذكره ولا داعي لاي راده ، وانما اخترنا أن نعين للمؤلفين منهم من حين عاشوا في أنحاء ديار بكر وما والاها ...

وهنا نقول ان آباء قراعمان يعرفون : (آل بزديغان) من أمراء التركمان في ديار بكر .. (١) و قراعمان هو ابن قتلوي بك بن طور علي بك ابن بهلوان بك ابن ازدي ابن ادريس بك (٢) . ومن هؤلاء (ادريس بك) كان أميراً على البائية وكمان يقطن بعض الأنحاء في ديار بكر ، وهو معروف بالصلاح والاستقامة .. و (بهلوان بك) كان في عهد المستعصم ، مشتهراً بالشجاعة ، عرف بهذا الاسم واذنل اسمه الاصلي ، تصرف في قلعة (النجق) ، وحارب جرماعون نواب فهزمه ، وقاتل جيش الروم النصاري فكسروهم ، وقتل الكثيرين منهم في حدود بروسه مع قتلهم ... و (طور علي بك) كان قد خلف والده في الامارة .. وتوسع نطاق امارته في ديار بكر وما والاها ... وفي ايام السلطان غازان لازمه في التوجه الى انحاء الشام ، ورأى لطفاً منه لما رأى من شجاعته وفروسيته ... لحد ان قبيلته آتت تعرف به .

واما (قتلوي بك أو قتلوي بك) ، فانه كان من الاخيار ، يراعى الدين ، ويتبع احكام الشرع الشريف ، ويعرف بالصلاح والتقوى . وكانت جهوده مصروفة لحرب الأمم المخالفة ، ويد من واجبه حفظ الثغور ، وفتح البلاد لتشر الاسلام ، وكسر اعداء الدين . . وكان في ايامه صاحب طرايزون وهذا بدا منه ومن جيوشه التصلب في مخالفة للمسلمين فخاربهم وقتل اميرهم (يوسف دوخاري)

(١) مجموعة تواريخ التركمان (٢) ديار بكرية ولي ب التواريخ اول من نزع الى هذه الأنحاء هو طور علي بك ، ولي نخبة التواريخ ازدي بك . وسماه خانجي بك وديار بكرية هي من اقدم المراجع ، وعليها المول ...

فبكل بأعوانه واكتسح مملكتهم وأسروا الكثيرين منهم ، وفل جموعهم . وكان
 بين الأسرى (تشيه) بنت تكفور طرازون فأعادها . . . وخذل علوه في
 حملاته الصادقة في حروبه (١) .

أبام حكوتهما

١- قرأ عثمانه : (قرأيلك)

كان قد ظهر أيام الأمير تيمور ، فقصده . . وقوي به ، واعتز ، كما قال
 السلطان أحمد وقرا يوسف من الأمير تيمور ما نالهما من جراء عدائه . . ويعرف
 قرأ عثمان بـ (قرأيلك) ومعناه كما في النياقي الأسمر اللون الذي يخلق محاسنه .
 ويلفظ قرأيلوك وقرأيلوق . وأما قرأيلك فقلط ودعاه في ديار بكرية الأمير بهاء
 الدين عثمان ، وهو من الشجعان المشهورين ، له معارك مشهورة ، ومواقف
 معروفة تبلغ نحو ثلثائة معركة ، وكان منصوراً في غالبها . . وهو تحت إمرة
 أخيه الأكبر أحمد بك ، صدرت منه على المخالفين آثار عظيمة من الشجاعة
 والغلبة ، ولما كانت الإمارة ورياسة القبيلة لأحمد بك ، وكانت قبيلة قرأقوينلو
 وكذا طهرتن صاحب أرزنجان من أعدائهم . . . ركنت إليه قبيلته ومالت
 لجبهته ، فحسده أخواه أحمد بك وبيير علي بك وجبساها وبقي في الحبس مدة .

وفي أثناء ذلك هجم قرأ يوسف عليهم فاقتتلوا بين آمد وماردين فانكسرت

(١) ديار بكرية ص ١٠ وما يليها ، وفي قاموس الاعلام ج ٤ ص ٣٠٨ تحصيل حكومتهم
 رأيا (نت) فهي بمعنى السادة ، و (تلو) مسرد ، وينطق به تنلغ أو تدلغ تباً لاختلاف
 اللهجات التركية ، وهذا كما شائع .

آق قوينلو ، فألحوا على احمد باطلاق أخيه عثمان بك ، فأطلقه خوفاً من وئوبهم عليه فخرج هذا من اجس ، وقاتل قراقوينلو ، وكسرم ، فازداد حسد أخويه ، ذلك ما دعا ان يسير الى القاضي برهان الدين صاحب سيواس ، فخطي عنده ، وبقي في خدمته .

ثم انصرف عنه لأنه غدر بابن أخته الامير الشيخ مؤيد وقتله بعد ان حصل على الامان بواسطة عثمان بك . والشيخ مؤيد كان قد اعلن العصيان على خاله ، فلم يتمكن ان يفلته لو لا عثمان بك وكلن قد نزل اليه من قلعة قيسارية فقتله برهان الدين غدرأ (١) ذلك ما دعا عثمان بك ان ينضب للحادث وفارقه بستائة فارس من اصحابه ، وصار الى جهة قلعة ديوركي ، فبعه القاضي في جمع عظيم ، وأدركه في موقع يقال له قرائيل (في جامع الدول قرايل) في الحدود بين الروم والشام فثبت عثمان بك وكان القتال شديداً مع قلة الجمع فقتل القاضي برهان الدين ، وانهزم عسكره واستولى عثمان بك على أكثر بلاده (٢) ثم قصد (قراناتار) الذين كانوا نحو اربعين الف بيت قراعثان ، وكانوا يسكنون في نواحي الروم فقاتلهم عثمان بك وكسرم في موقع يقال له (سورك) بين سيواس وقرائيل وفرق ثملهم ، ومنق وحلثهم (٣) .

وبعدها سار فحاصر سيواس ، فبلغه ان يلديزم بايزيد قد ارسل ولده سليمان

(١) بزم ورمز ، والتتصيل عن القاضي برهان الدين هناك ، وقد طلت أنه ترجم عن الفارسية الى اللغة التركية من لجنة التأليف والترجمة في الجمهورية التركية ، راجع وصف هذا الكتاب في تاريخ العراق ج ٢ ص ٤ (٢) ديار بكرية ص ٢٩ وجامع الدول ج ٢ (٣) قرا ناطر ملاحظة من التركمان أقام قسم منها في خراسان وآخر في الاناضول ، بعد وفاة تيمور تمرقت في انحاء مختلفة ، وفي ايام تندر شاه جمع قسماً كبيراً منهم ، وقد وسع البحث عنهم صاحب «سراة البلدات» وعين مكانهم في ايران . ص ٢٠٤ وديار بكرية .

جلبي في جمع عظيم بفرض تسخيرها ، فثبت الى ان وصل اليه السكرو وأحاط به فتشقق عجزه عن المقاومة ، فاخترق الجبهة ، وتمكن ان ينجو من بين ايديهم ، وسار باتباعه الى ارزنجان ، والتجأ الى صاحبها (طهرتن) ثم تعلق هو وطهرتن بيك بمخمة الامير تيمور عند قصده الروم ، وظهرت منه آثار عظيمة من البطولة فغلب عليه ، وكان اخواه احمد بيك وپير علي بيك ايضا مع تيمور في هذه الواقعة ، وجعله تيمور مقدمه في أكثر حروبه التي في بلاد الشام والروم .

ولما شق تيمور في بلاد آيدين ومنشأ بعد تخريب الروم ارسل عدة احوال من الاموال والامنة التي نهبا من بلاد الروم الى دار ملكه في جمع من شأنه ، فأغار عليها محمد بيك ابن احمد بيك ، وپيلتن بيك ابن پير علي بيك (ابنا اخوي عثمان بيك) في طائفة من تركمان آق قوينلو ونهبها . . . فأحصل الخبر بتيهور ، فقبض على أحمد بيك وپير علي بيك وحبسهما وعفا عن عثمان بيك لبراءة ساحته مما حدث ، بل أكرمه ، وأحسن اليه ، فأرسل عثمان بيك ما كان قد ملكه من منهبوات الروم مع ولده ابراهيم بيك (١) الى ولاية آمد . لأن تيمور كان أقطعها له ، فقطع محمد بيك ابن أحمد بيك الطريق عليه ، وأراد أخذ الأموال وللتنازع من يده فقاتله ابراهيم بيك ، وفي الاثناء وصل عثمان بيك إلى هناك ، فقاد محمد بيك خائباً ، وكان السبب في ذلك أن محمد بيك ظن ان حبس ابيه وعمه كان بنكاية من عثمان فتدخل للمصلحون ، وتأكد محمد بيك ان لا دخل لعثمان بيك ففضى هذا الى اقطاعه آمد ، وإطاعه كثير من قومه ، ومن العرب والاكراد . . .

وله مع قرا يوسف وصاحب ماردین حروب ، كانوا جمعوا عليه من الأكراد

(١) هذا قتل ، وله ابن اسمه اسكندر .

(السلمانية) و (الزرقية) وغيرهم ... وفي جهته طائفة ذكر ورئيسها يانغور بيك (يانغور) بن بهادر حاجي بن عم دمشق خواجه وكوكجه موسى ايضاً من أمراءهم... وكان يطبع قراعتان الف بيت من بني كلاب وشادي ... وكان ابنه علي بيك قد حارب الأمير نعيم أمير آل فضل ... بامر من والده ، وكانت له مكانة ومنزلة كبيرة في تلك الأنحاء ... (١)

وفي جامع الدول تعداد وقائمه وحروبه ، وأغلب الحروب الأخيرة كانت بعد وفاة تيمور ، حارب قراقوينلو وهو في توسع تارة ، واندحار أخرى ، ودمج وخسار والجندال مستمر ، ولم يترك السلاح في وقت ... وفي كل حروبه كان موالياً لشاه رخ بعد وفاة تيمور حتى قتل على يد الأمير اسكندر بن قرايوسف ... (٢) وعلى ما جاء في جامع الدول أن هذه الواقعة كانت في شهر سنة ٨٣٩ هـ . (٣) وترجمته في قاموس الأعلام ، وفي كنه الاخبار ، وفي الضوء اللامع (ج ٦ ص ٢١٦) ... وجاء في القرماني أنه كان شجاعاً ، وله مع الترك والعرب وقائع ، انتهى إلى تيمور ، ودله على مسالك الروم ، واستتابه تيمور في بلاده . وقال القياشي : « كانت آمد عاصمته ، وكذا ما يصاقبها من البلاد ... وتملك ديار بكر العليا كلها إلى حدود الختاتونية ، ومن سنجار إلى اربل والموصل ، وهي ديار بكر السفلى ، والكل يطلق عليه (أرمينية الصغرى) ، وهي بازاء (أرمينية الكبرى) التي هي

(١) ديار بكرية ، وفيها تفصيل زائد للحروب والوقائع ، وإن صاحب جامع الدول كما يظهر من ترتيب مباحته ومواضعها قد قل منها عينا ، وبلا تصرف إلا في نواحي البلاغة والتعظيمات فنقل منه رأساً أو بواسطة ... وفي ديار بكرية تصحيح الاعلام ...

(٢) راجع ص ٨٧ من هذا الكتاب (٣) في ديار بكرية تفصيل زائد عن حادث قتله ، وفيها أن طائفة ذكر وأميرها كوكجه موسى كان قد مال إلى جهة الأمير اسكندر راجع ص ٨٤ : ٥٧ .

شروان وشماخي ... ٥١٤ . (١)

وفي مجموعة تواريخ التركمان أنه كان شجاعا إلا أنه أهوج ، وله مع الترك والعرب وقائع طويلة طال عمره مائة سنة ، ولما طرق التلك البلاد الشامية انتهى إليه ودخل في طاعته ، وله وقائع مع حديثة بن سيف بن فضل أمير العرب ، وجيل بن نعيم ... مات في العشر الأخير من صفر سنة ٥٨٤٠ هـ .

وفي للنهل الصافي : « صاحب آمد وماردين وغيرها ، وملك غالب ديار بكر ابن وائل ، كان أبوه من جملة الأمراء في الدولة الأرتقية أصحاب ماردین ، ثم انتهى إلى تيمور لنگ ، وصار من أعوانه ... واستولى على آمد ، وولاه الملك الناصر فرج نيابة الرها لما قتل جكم ... قوي بذلك ، وضخم والزم جانب ابن نعيم ، وناصره على الأمير حديثة بن سيف الذي جعل أميراً من قبل سلطان مصر ... ودامت وقائمه مع قرايوسف ، ثم مع ابنه اسكندر ... وهي مشهورة طالت سنين ... وكان قرايوك من رجال الدنيا قوة وشجاعة ، قتل عدة أمراء ... وفي أيام الملك الأشرف اخذت الزهامة ، وقبض على ابنه هايل ، وحبس قلعة الجبل إلى أن توفي ... وحروبه مع سلاطين مصر لا تقل عن حروبه مع قرايوسف ... قتل في حرب مع اسكندر في العشر الأول من صفر سنة ٥٨٣٩ هـ ... (٢) تتبع اسكندر قبره (خارج أرزن الروم) حتى عرفه ونش عليه وأخرجه وقطع رأسه وزأس ولديه وثلاثة رؤوس أخر من أمرائه ... وأرسل الجميع مع قاصد إلى الديار المصرية للذك الأشرف برسباي ... ففرح الملك ... وبغني لكل مسلم أن يفرح بموت مثل هذا الظالم للمصر على الفتن والشور ، وقد قتل في أيامه من

(١) راجع سبب وأداة البلاد الأخرى ... في كتب البلدان ، وفيها ما يوضح أكثر عن أرمينية (٢) في التباين أنه توفي سنة ٥٨٣٦ هـ

الخلائق ما لا يدخل تحت الحصر لطول مدته وكثرة اقامته وحروبه مع جماعة من الملوك . . . أفنى الالهيين قتلا وسبيًا وجوعا ، عامله الله ببدله ، والحق به من بقي من ذريته ليستريح كل أحد من هذه السلالة . . . ١٠٠ هـ .

ومن اولاده (بازيد) و (سلطان حمزة) ، و (علي بيك) ، و (محمد بيك) ، و (يعقوب بيك) ، و (قاسم بيك) ، و (محمود بيك) ، (شيخ حسن بيك) ، و (اسكندر بيك) ، و (شمس الدين بيك) ، و (هاييل) . . .

٢ — بن علي بيك ومحمزة بيك :

من حين قتل فرا عثان وقع المرح بين أمراء آق قويونلو ، وقام النزاع بين اولاد عثان بيك وبين اولاد أخوته ، فادعى قليج ارسلان بيك بن أحمد بيك اخي عثان بيك الأمر لنفسه ، وهرب الشيخ حسن بن عثان بيك من أرزن الروم الى خدمة شاه رخ . وأما علي بيك فقد هرب مع اخويه محمد بيك ومحمود بيك من المعركة إلى انحاء ديار بكر . فقصده اخواه بالسوء ، ثم لحق به ابنه جهانكير في ثلة من الجيش ، جاءه من جانب خرتبرت ، فقوي به ، ثم وصل اليه خبر وفاة والده فأطاعه قومه ، وأذعن له قبيخته . . . وأطاعه أمراء البايندرية ، وكان ولي عهد أبيه ، فقام بمقامه . . . فأحسن السيرة وعُدل ، واستتاب ولده جهانكير ميرزا على حفظ الأولسات (١) وسيره معهم الى صوب خرتبرت (خروط) وتوجه هو الى خدمة ميرزا محمد جوكي بن شاه رخ بارزنجان ، وصل اليها في عقب اسكندر واجتمع بمخيمته مع أخيه يعقوب بيك وابني عمه نور علي بيك وجعفر بيك .

(١) أولسات بمعنى قبائل . واللفظة مستمدة عند المغول والجنجائي وسائر الاقوام التركية ، والوس أو اولوس القليلة ، ويوسم فيها الى الاملوة . . .



٧- السلطان محمد الفاتح .

ثم أرسل جوكي ميرزا جيشاً مع علي بيك لطلب اسكندر ، فأدركوه قرب قويلي حصار ، فهرب اسكندر وقتل أكثر أصحابه ، فعاد علي بيك إلى أرزنجان وزوج أخته خاتم من جوكي ، فأقطع هذا ولاية أرزنجان ليعقوب بيك ، وجعل أيلة ديار بكر وحفظ الألوسات لعلي بيك فعاد مع زوجته خاتم إلى خدمة والده شاه رخ . . .

ولما عاد علي بيك إليه أن اخاه السلطان حمزة والي ماردين قد استولى على آمد ، وقصد اخواه محمد بيك ومحمود بيك أرقين (١) ، فتوجه إلى هناك فهرب الاخوان إلى السلطان حمزة بآمد ، ثم سار علي بيك وسخر آمد أيضاً لأن السلطان حمزة قد سار إلى ماردين لحفظها من علي بيك ، فارسل أهل البلد إلى علي بيك يدعونه اليهم لتسليم القلعة ، فسار اليهم وتسلمها منهم وأرسل حريم السلطان حمزة إليه في حقه ، واستتاب علي بيك بامد ولده جهانكير ، وأرسل ولده الآخر حسين بيك إلى صاحب مصر لاصلاح الدين ، فقبض عليه صاحب مصر وجسه ثم أرسل إلى طاقعة (ذكر) وامرهم أن يغيروا على ديار بكر ، فأغاروا على نواحي آمد ، فخرج جهانكير ميرزا لقتالهم في جمع قليل ، وقاتلهم قتالاً شديداً حتى أسر في جمع من أصحابه ، وقتل كثير من خواصه ، فارسل مقدم الـ (ذكر) جهانكير مع سائر الأسرى معتقلين إلى صاحب مصر .

ذلك ما دعا أن يحزن علي حمزة عظيماً ، ويضطرب اضطراباً بلياً . . . وفي هذه الاثناء بلغه رجوع الأمير اسكندر من الروم فتجهز لقتاله ، واستتاب ولده نحسن بيك بامد وسار هو إلى صوب أرزنجان لدفع غائلة ابن أخيه جعفر بيك (١) ولتظ ارغتين . وفي قاموس الاعلام أرغتي من ألوية ديار بكر .

ابن يعقوب بك أولا ، ثم فتنة الأمير اسكندر اذ كان جعفر بك نائب ابيه بأرزنجان ، فأظهر العصيان ، وأغار على كباخ وقرأ حصار . فساد علي بك ومعه أخوته يعقوب بك ومحمد بك ومحمود بك وشيخ حسن ويازيد بك وحاصروا جعفر بك بأرزنجان حتى ظفروا به ، وجسه ابوه يعقوب بك .

وأما اسكندر فانه كان قد انضم اليه قليج ارسلان بك ابن احمد بك ، وأخوه پير حسين بك مع اتباعهما من آق قوينلو .. ، فساروا جميعاً وحاصروا خربتوت ، فقاتلهم نائبها بهلوان ابن سيدي علي قتر كما اسكندر وسار الى كيفا وخرق نواحيها ، ثم سار الى ترجان ، وفعل بها ما فعل ، ثم انصرف الى ارزنجان ونهب اطرافها ، ثم سار الى ارزن الروم فسخرها .. .

وفي هذه الحالة لم يتمكن علي بك من طلبه لحيولة الشتاء ، فنزل بآمد ، فجاء الى خدمة السلطان حمزة من ماردین مستطفاً ، وم تفعياً ، فعناضه علي بك وفوض اليه رياسة الألوس ، فمنه خواصه ، وذكروا له وخامة العاقبة ... فلم يصغ الى قولهم ، فصار الحال كما قال النصحاء ...

ولما تولى السلطان حمزة رياسة الألوس (القبيلة) ارسلهم إلى صوب ماردین ثم اظهر العصيان على أخيه علي بك ومن ثم ابتداء النزاع بين الأخوين على الامارة ودام طويلا حتى قضى على حمزة بك ... ومن ثم نجد قسما من المؤرخين يعنون السلطان حمزة بك هو خلف أیه . وآخرون يعتبرون علي بك الخلف ... ولكل وجهته . فقد قال فريق انه لما توفي عثمان بك تولى السلطان حمزة . ففترق باقي الأخوة خوفا منه ... ومنهم من رأى ان علي بك هو ولي العهد ، ومتولي السلطة بعد والده ... وقد رجح صاحب ديار بکریة هذا القول ، ومثله صاحب

جامع الدول ... وفي الحقيقة ان النزاع استمر ، ولا يزال إلى هذه الايام ولم يستقل واحد منها بالحكومة .

بلغ خبر هذا النزاع الامير اصفهان بن قرايوسف والي بغداد فصار في جمع صوب حصن كيفا فوقع القتال بينه وبين حمزة بك ، وامتد نحو اربعين يوما حتى انكسر اصفهان في ٥ ذي الحجة سنة ٨٨٤٠ وقتل كثير من عسكره ونهبت امواله واقاماله وهرب هو في جمع قليل الى بغداد ، وقد مر ذكر ذلك كما انه انتقم في السنة المقبلة ... فعظم شأن السلطان حمزة وتجهز للسير الى آمد لتسخيرها واخذها من علي بك ، وكان هذا قد سار الى خربتوت لتسليمها الى للصريين فداء ولديه جهانكير بك وحسين بك ، ففعل ، وخلصهما ، ثم سار الى زيارة اخيه الاكبر يعقوب بك بارزنجان ، قاتله السلطان حمزة الفرصة ، واستولى على آمد ..

وعلى هذا سير علي بك اولاده جهانكير وحسين وحسن الى صاحب مصر الملك الاشرف للاستنجاد وسار هو مع ولده الآخر أويس بك الى صاحب الروم السلطان مراد للاستنجاد منه ايضا ... فترك جهانكير اخوه حسن وحسين بدمشق وسار هو الى الملك الاشرف ، فأكرمه وانجده بخمسين الف فارس من عسكر الشام ومصر ، فسار جهانكير ، واسترد البلاد من يد عمه السلطان حمزة ، وهرب حمزة الى ماردين . وفي اثناء ذلك اتصل الخبر بعسكر مصر ان الملك الاشرف توفي فهاذوا الى مصر مجدين مسرعين ، ولم يشجوا علي بك ، وكان قد عاد من الروم الى ارزنجان عند ما مع وصول النجدة ... ولكن السلطان حمزة يرجوع الجيش عاد فاستولى على البلاد ، وهي علي بك عند أخيه يعقوب بك ، وبش من النجاح ، فسار الى دمشق ، ثم الى مصر مع بعض اولاده ، والتجأ الى الملك

الظاهر جقيق ، وبقي عنده مكرماً .

وأما اولاده جهانكير ميرزا وحسين بك وحسن بك فكلوا يتجولون في ديار الشام تارة ، وفي انحاء ارزنجان أخرى حتى آمد صاحب مصر جهانكير بقطعة من الجيش فاستولى على الزها ويرة فقام فيها مع اخويه حسن وحسين ، ووجرت بينه وبين عمه حمزة بك مقاتلات ومحاربات ، والحرب بينهما سجال وكانت ألومى آق قوينلو تحت طاعة حمزة الا انهم كانوا ينحرفون عنه تارة ويميلون اليه اخرى وكان حسن بك يراعى اخاه مرة فيخله ، او يصير مع عمه يعقوب بك صاحب ارزنجان وكان آنذا ابن ١٤ سنة لكنه كان آية في الشجاعة ، وجرى بينه وبين جعفر بك ابن يعقوب بك مقاتلات عديدة ، وظفر في كلها لان جعفر بك كان قد عصى على ابيه يعقوب بك . ثم سار حسن بك الى مصر لللاقة والده ، وسار اخوه حسين بك الى جانب الروم لما لها من ضيق ، ثم عادا لحضرة اخيهما جهانكير في ولاية الزها .

وكان السلطان حمزة قد استولى على ارزنجان أيضاً اخذها من يد اخيه يعقوب بك فبقي هذا في قلعة كلخ فقط ذلك مادعا ان يمد حمزة سلطاناً مستقلاً من مؤرخين كثيرين (١) . وفي اثناء ذلك اغار جهانكير على نواحى ماردن ثم حل ارقتين (ارخين) ونهبها ، وسخر قلعة جبر ، ثم عاد الى الزها .

ومن ثم باهت في هذه الايام خبر وفاة ابيه (علي بك) بقلعة (شير) من اعمال حلب ، وكان قد عاد اليها من مصر ، فتوفي بها ، ولم يمض غير قليل حتى توفي السلطان حمزة أيضاً بدار ملكه (آمد) في أوائل رجب سنة ٨٤٨ هـ ، ولم يكن

محمود السيرة كأيّه وأخوته. وأما كان مشهوراً بالظلم والسوء ، وأستقر بعده ابن أخيه جها نكير بن علي ييك . (١)

وعلى كل حال لم تدم سلطنة لواحد منها ، وكانا في نزاع حتى ماتا ... وفي ديار بكرية فصل حوادثها ، وأوضح كل واقعة بسعة ، وفيه مباحث خاصة تصلح أن تكون تاريخاً للحكومات المجاورة ، ومنها قراقونلو ، والحكومة المصرية ، وحكومة آل تيمور أو على الأقل توضيح وقائعها معها ... ولم تنوغل في ذلك فإنه لا يهيم العراق الا بقدر ما يوضح الوقائع والعلائق أو الاجال عن الماضي وضبط الاعلام ، والاشخاص والمواقع ، أو الأقوام . . . وقد توسع في وقعة أصبهان الاولى وبين سببها في أنه أراد ان يستفيد من النزاع بين الاخوة وأظهر أنه جاء مناصراً لعلي ييك ... فهاجم مواطن السلطان حمزة بمجيوشه الا انه قتل ألف لخيولهم ودوابهم ، فغضبوا ، ومن ثم فلجأ السلطان حمزة مقر الامير اصبهان ... فوقعت حروب دامية: جداً ، اضطر اصبهان بسببها على العودة .. (٢) هذا ولو فصلنا وقائع اسكندر ومقبوب ييك ، وابنة جعفر ، وحوادث جها نكير لتكون لنا مجلد كبير ولكن كما قلنا أن هذه لا يمس بحيث تاريخ العراق مباشرة ، وكفانا أن نعرف زبدة الوقائع ونتائجها .

٣ — جها نكير :

هو ابن علي ييك بن قرا عثمان كان قد ولد في حدود سنة ٨٢٠ هـ وكان قد توفي والده علي ييك ، فلم يمس غير قليل حتى توفي عمه السلطان حمزة فارسل أهل البلد

(١) الضوء اللامع ج ٣ ص ١٦٤ ، وجامع الدول وقاموس الاعلام .

(٢) ديار بكرية ص ٩٤ — ٩٩

وامراء آق قويونلو الى جهانكير يدعونه الى الملك ، فسار مجدداً وملكها ، فتعين للملك ولياسة آق قويونلو (الباييندرية) ...

ولما أتم أمر آمدسار الى مارددين ، وكان فيها (شاه سلطان) بنت السلطان حمزه مخطوبته من قديم الا أن العداوة عاقت من الزفاف والوصال . وحينئذ أرسلت شاه سلطان الى جهانكير تدعوه لتسلم اليه البلد فضى اليها توأ وسيراً أخاه حسن بيك في جمع لقتال العريان بقرب جعير ، فظفر حسن بيك بهم وغنم منهم ، وسار جهانكير فقسلم القلعة ، وتزوج البنت ... وكان للأمول منه أن يصلح الحالة لما نالها من حروب وغوائل متعددة .. وهكذا فعل ، ولكن بعد مدة توالى الخطوب وكثرت الخصومات وعادت الغوائل جلدة سواء بينه وبين أقاربه ، أو بينه وبين قرا قويونلو ، وذلك أنه بلنه ان عمه محمود بيك قصده من صوب بغداد مع مدد من صاحبها أصفهان بن قرا يوسف ، فاضطرب جهانكير ، ثم وصل الخبر عقيب ذلك بان أصفهان قد مات ففترق مدده عن محمود بيك ، فسر بذلك ، وكان في سنة ٨٤٨ هـ فسار جهانكير الى آمد ، فالتجأ اليه عمه يعقوب من كنج (١) ، وبقي عنده أياماً ، ثم توفي .

وفي أثناء ذلك قام بالخلاف عمه الآخر الشيخ حسن بيك ، وكان نائب السلطان حمزه أرزنجان (٢) ، فبلغه خبر وفاة يعقوب بيك فسار بلا توان إلى محاصرة كنج واتبه ييلتن بن ير علي بيك ، وكان نائب يعقوب بيك بكنج جلال الدين بيك رنجلا داهية ، فخدع الشيخ حسن بيك حتى ادخله إلى القلعة وقبض عليه ففترق جمعه وقيت أرزنجان خالية عن الصاحب والحاكم ، وبلغ هذا الخبر الى محمود بيك (١) بلد في أرزنجان (٢) آمد الولاية أرزن الروم (أرضروم) كما في قاموس الاعلام .

يفتد، فسار بسرعة واستولى على قلعة يرجك أولا، ثم ملك أرزنجان ولما سمع جهانكير بالخبر عجل في جمع جيش وأخذ معه أخاه حسن بك وحاصر أرزنجان ٤٠ يوما ففانعه أهلها، ومن ثم أضطر على العودة.

وفي سنة ٨٥١ هـ قلم جهان شاه بن قرا يوسف إلى ديار بكر لقتاله وكان سبب ذلك أن جهان شاه لما ملك بغداد وأخذها من يد ابن أخيه فولاذ ابن أصفهان في سنة ٨٥٠ هـ أقطع الموصل لابنائه أخيه الوند ورستم وترخان ومهادولاد أسكنتر، ولم يمض غير قليل حتى أظهر الوند العصبان على عمه، فسخر أربل وكرديستان أيضا، فسبر جهان شاه من أعظم امراهه رستم ترخان في جيش إلى دفع عائلته فانكسر الوند بعد قتال عنيف، والتجأ إلى جهانكير بن علي بك، فطلبه منه جهان شاه، فلم يجبه إلى ذلك (١)، فسار جهان شاه وشقي في بردع وكنجة وبشت جيشا أخذوا أرزنجان من يد محمود بك أولا وحضر إلى خيمة جهان شاه كثير من امراه آق قويونلو وأولاد عثمان بك وأحفاده وأبناء اخوته مثل قبيج ارسلان بك ابن احمد بك وأخيه موسى بك، وخليل بك، واسكنتر بك ابني بلتن بك بن بير علي بك، وبازيد بك ابن الشيخ حسن بك بن عثمان بك، والشيخ حسن ميرزا بن علي بك، ثم أرسل جهان شاه جمعا عظيما إلى تسخير ديار بكر فمعيذ جهانكير عن مقاومتهم فحسن القلاع وتحصن هو بآمد، وأخوه حسن بك بأرغنين، وأخوه الآخر أويس بك بالرها فخر عسكر جهان شاه كل ما مر به من القرى والقصبات، وحاصر جمع كان مع رستم ترخان قلعة ماردين مدة حتى أخذها، واستولى على أرزنجان وترجان، ثم حاصروا قلعة الرها وبها أويس بك

(١) مر أنه ذهب إلى المنتفع ..

فسار حسن بك من ارغنين ليد أخاه قاتل المحاصرين أشد قتال وكسرم، ثم عاد إلى آمد، وزار أخاه جهانكير، وسار إلى اقطاعه ارغنين وقسم رسم ترخان من ماردین، فأغار على سواد آمد وخرّبها، ثم انضم إليه محمدي ميرزا بن جهان شاه بدد من والده، وبقي رسم ترخان ومحمدي ميرزا في تلك الديار بمجيش عظيم من قراقوينلو ين تخريب وأسر وقتل ...

وكان جهانكير وأخوه حسن بك يبتاعهم وقاتلهم عند انتهاز الفريضة نحو خمس سنين حتى آل الأمر إلى الصلح، وسبب ذلك هو أن جهان شاه كان قد بلغه خبر قتل السلطان محمد علي يد أخيه بابر ميرزا، فطعم في العراق (عراق العجم) فأرسل إلى جهانكير فصالحه، فخطب ابنته لابنه محمدي ميرزا، فعاد إلى العراق، وكان نائبه علي همدان علي شكر بك بهارلو، وعلى السلطانية شمسوار بك، يرأوا قد جمعا وحشدا، وسار مع ولده پير بوداق، واستولوا على العراق (عراق العجم) قبل وصول جهان شاه، وأرسلوا إليه بالبشير، فلقبه حين قبوله من ديار بكر، وكان ذلك في سنة ٨٥٧ هـ

ولما وقع الصلح بين آق قوينلو وقراقوينلو قام الشقاق بين الاخوين جهانكير ميرزا وحسن بك المعروف بالطويل ... وباحتلافهما قوي أمر عمهما قاسم بن قراصمان، فادعى الأمر لنفسه ورفع راية الخلاف.. وكذا عظم شان قليج ارسلان ابن پير علي بك بولاية ارزنجان وترجان اذ أقطعه جهان شاه تلك الديار، وكان حسن بك لا يرضى بالمصالحة فاجتمع اليه من شجعان آق قوينلو، فأغار بهم على صحراء موئن ثم هجم على عمه قاسم بك فهرب هذا إلى صوب قراحصار الشرقي فقبضه حسن بك وغنم أهاله ويوته، ثم رد عليه أهله وعياله، فعاد إلى تسمخير: ارزنجان وقتال قليج

ارسلان ، وظفر بواله مع جمع من اصحابه فأسروهم ، وحاصر ارزنجان نحو ٤٠ يوما وخرب سوادها ، ثم بلغه أن سليمان بك بن ذي القدر (دلفادر) قد توجه لقتاله ، فلم يضطرب حسن بك من هذا الخبر وثبت .

ثم ظهر كذب الخبر فأغار على بلاد ترجان وأرزنجان ، ثم على المخالفين من الكرد ، فاطاعه امراء الاكراد ، وعظم شأن حسن بك ، وكثرت جموعه ، ثم بلغه أن عمه قاسم بك قتل ابن عمه جعفر بك ابن يعقوب بك وحاصر كاخ ، فسار الى دفع غائلته ، فوصل اليه وهو على الطريق خبر زهاب اخيه جهانكير الى مصيف الاطاع وتركه آمد خالية من المستحقين ، فأنهز حسن بك الفرصة ، وترك جميع اقاله وألوساته قرب كاخ ، وسار هو بجريئة في نخبة من الجيش صوب آمد ولما قرب منها سار هو في خمسة فوارس متكرأ ، ودخل آمد ، وقتل البواوين ، فدخل بقية جيشه البلد ايضا ، فاطاعه من كان فيها من اعيان أهلها .

ولما وصل الخبر الى جهانكير حار في امره ، وهرب الى قلعة ماردن ، وتحصن بها وقنع بامتلاكها ، واطاع أكثر من كان معه من الامراء أخاه حسن بك ، فسخر اعمال آمد ايضا في ايسر الاوقات ، فتولى رئاسة ألوس آق قوينلو في سنة ٨٥٧ هـ وهذا هو حسن الطويل . ولا تزال الادارة لم تستقر لأحد ، والنزاع قائما ... وقد مر من الحوادث ما يبين علاقته الحرية والسياسية سواء بمحكومة مصر ، أو قراقوينلو ، أو نفس قبيلتهم (آق قوينلو) ، وفي هذه الأيام زادت المشادة بين الأخوين . وكان أعداؤه الآخرون يراقبون الحالة ويتربصون له الفوائد ... (١)

(١) الثاني ، وجامع الدول ، والقنوه اللامع ج ٣ ص ٨١ ودطر بكريه . وهذه أزاله الإجماع عن كتب من الاعلام .

وكانت مناصرة أخيه له خير معين له للقضاء على قاصم بك ، وعلى قايج ارسلان ابن پير علي بك ... ولكن أقوى العداء ظهر في شخص حسن بك نحو أخيه ... فقد أعلن حكمته سنة ٨٥٧ هـ ، وإن جها نكير تصالح معه ورضي منه بماردين ، وإن تكون سائر اجزاء للملكة والساكر بيد أخيه حسن بك ، واتفقا على ذلك ، واستقر جها نكير في ماردين هو واولاده ورجالهم المحتصون به ، وبقي إلى ما بعد موت جها شاه . وتوفي هو سنة ٨٧٤ هـ ، واستقر أولاده بعده ، وكان له ابنان تزوج أحدهما بابتة عمه حسن بك ، وتوفيا أيضاً (١)

وفي هذا كناية لمعرفة الحالة أيام جها نكير ، كما ان ترجمته عرفت من وقائع أيامه ، وكل ما هناك أن أخاه حسن بك لم يقصر في تهريبه ، وقبول صاحبه عند كل ظفر وانتصار عليه ، وكان في أعماله هذه ينال عطفاً المرة بعد الأخرى ... مما يدل بوضوح على ان أماله اكبر مما يتصوره أخوه جها نكير المذكور ، وهذا شأن الرجل العظيم ، وصنعه عن أخيه بعد اكبر فضيلة له ، وقد برهنت الوقائع الكثيرة أنه كبير النفس لا يحمل انتقاماً ولا يعرف حقداً ، ولا حرصاً زائداً ، ولم يقصر في تدبير ، ولم يهمل يقظته للمحاذات ... فهو بحق من أعظم الفاتحين في حروبه مع أقاربه واعدائه ...

حسن الطويل

١- همز وب ومقارعا - :

حسن بك بن علي بك بن قرا عثمان يعرف بـ (حسن الطويل) وكان عادلا

(١) النياي ، وكلشن خلفا وغيرها .

مقدماً ، من مشاهير الفاعخين ، قضى على الحكومة البارانية ، واستولى على العراق وعلى قسم كبير من إيران . بل أكثر أقسامها . ولما استقر على سرير الملك بآمد بلغه ان اخاه جهانكير قد سار الى الرها ، وافتح مع اخيهما أويس والي الرها على قتاله فكسبهما ونهب كل ما وجده خارج القلعة من الدواب واللواشي ، وكذا أغار على سواد ماردین ، ثم هرب اخواه جهانكير وأويس الى ماردین ، وتركوا الرها فاستولى عليها ، واستتاب بها أحد امرائه ، ثم أغار على حدود الشام ، وغنم أشياء كثيرة ، ثم سار الى قتال اخويه بماردين ، وقاتلها بظاهرها وكسرهما ، ثم حاصرها فيها أياماً فوسطت والذينهم فيها بينهم فاستقر الصلح بتوسطها ، فعاد حسن يبك الى آمد ، ثم أغار على بلاد أرزن الروم واو نيك وبايرت وترجان ، وكانت هذه القلاع والحصون في ايدي نواب جهان شاه وامراء قراقوينلو فخر بها ونهبها وسخر قلعة سبكة وغيرها ، فأقام بترجان أياماً ، وحاصر أرزنجان مدة ، ثم عاد الى المشتى ، وفي الربيع رجع الى حصارها ، وبلغه ان جهان شاه قد امد الملك خلفاً الايوبي أيضاً ، وكان بين حسن الطويل وبين الملك احمد الايوبي مصادقة ، فسار الى مدده ، ورفع الملك خلفاً منها ، فعاد منها وأغار على بلاد اللومل وسنجار ثم رجع إلى آمد ، ورتب ولية لختان أولاده خليل الله ، وأوغورلو محمد ، وزينل ، وزوج أخويه اسكندر ، وجهان شاه

ثم سار إلى انحاء أرزنجان وترجان فأغار عليها وفي اثناء ذلك سقط من الفرس فانكسرت إحدى رجليه ، فقارب الهلاك ، وتارت بذلك فتة عظيمة وقام أخوه جهانكير بالخلاف والغارة على حوالي آمد

ولما عوفي حسن الطويل خاف جهانكير من سطوته ، فأرسل إلى جهان شاه ابن

فرا يوسف يستجبه ويلتجئ اليه ، ثم سار بنفسه إلى خدمته في العراق ، فأرسل حسن إليه أحد أمرائه ينصحه ويمنه من المسير إلى خدمة جهان شاه ، ويدعوه إلى المصالحة والاتحاد ، لأن حسن بك وجهانكير كانا شقيقين ، فاتفق أن الرسول قدمنا في الطريق قبل الوصول إلى جهانكير ، فسار جهانكير إلى جهان شاه ، فأمرع حسن بك بحث السير في طلبه ، ولما قرب من ماردین استقبلته والدته سراي خاتون مع ابنتها (أخت حسن وجهانكير) فأكرمها الطويل ووسط والدتها بيته وبين أخيه جهانكير في المصاح على أن يرجع من الاتجاه إلى جهان شاه فعاد حسن إلى صوب آمد ، فنقض أخوه العهد ، ومن ثم عاد حسن إلى قتاله ، وقتل من الطرفين خلق كثير ، ثم انهزم جهانكير وتحصن بالقلعة ، ثم اصطالحا ثانياً ، فرجع حسن إلى دار ماسكه آمد ، ولم يمض غير قليل حتى نكث جهانكير العهد وأغار عسكره على بعض ولاية الطويل فسار هذا إلى محاصرة ماردین بعد أن أرسل يوثه مع ابنه خليل الله إلى قراجه طاغ ، فأغار حسن على نواحي ماردین وخرّبها ثم خرج إليه عسكر ماردین فاقتتلوا قتالا شديداً ، وكان جهانكير في هذه الموقعة غائباً ، سار إلى جهان شاه في العراق فخرجت والدتها واصلحت اليين إلى أن قدم جهانكير من العراق فعاد حسن إلى آمد ، ثم أغار نائب جهان شاه ولاية ارزنجان وترجان الأبير عرشاه الكردي ، وكان معه عشرة آلاف فارس من قراقوتلو فأخرجه الطويل من تلك البلاد فهرب إلى جهان شاه فغضب عليه وحبه وصادر أمواله هربه من حسن بيك فذهب حسن بيك تلك الديار وولاية ياسين (في ارزن الروم) ثم توجه إلى العراق فأطاعه أهلها ، ثم سار إلى ارزن الروم ، ثم حاصر ارزنجان ثم بلغه أن أخاه جهانكير قد عاد من العراق ، وقصد أن يكبس قبيلته (الوسه)

فصار حسن لدفع غائلته فتحصن أخوه جهانكير منه بقلعة ماردين ، فحاصره حسن يك فيها ، فأرسل جهانكير أخاه أويسا إلى جهات شاه يستمد ، فأمد به جيش عظيم مع رستم ترخان ، ثم أرسل في عقبه من أعظم أمرائه الأمير علي شكر يك ايضاً فاجتمع كلا الجمعين ، فساروا جميعاً إلى ديار بكر لقتال الطويل ودفع غائلته فاستقبلهم هذا وقاتلهم قتالاً شديداً وكسروهم وأسر رستم ترخان مع جمع من أصحابه وثبت علي شكر يك وابنه پير علي يك في جمع من اصحابها بعد انهزام السكرو ، فاجتمع عليهما جمع عظيم من المهزمين ، فقاتلوا عسكرو الطويل حتى أخرجوهم من معسكرهم ، وكلدوا بكسروهم لولا اقدام حسن بنفسه فيمد جده عظيم ، وقتل شديد أسرو علي شكر وابنه پير علي مع ألف وسبعائة من نخبة الجيش ، وقتل خلق عظيم ، وفرت البقية ، وتفرقت شذر مذر ، وتبعهم عسكرو حسن . ففرق أكثر الماردين في الفرات ، ولم يفلت منهم إلا القليل ، وغنم العسكرو اثمالم واموالهم ، ثم أمر الطويل بقتل الأسرى قتل خمائة منهم صبراً ، وجبس الباقين ، ثم أمر بضرب حق رستم ترخان بين يديه .

٢-ملأية : (استطراد)

يحكى ان مجنونا يقال له (بابا عبد الرحمن) كان قد حضر مجلس الطويل يوما وأخذ سيفه وضرب به على طاس في المجلس ، فقال هذا رأس رستم يضرب فيما بين يديك بهذا السيف . وكانت هذه الاشارة قبل الواقعة بقلعة سنين ، فضرب عنق رستم ترخان بذلك السيف كما قال المجنوب انتهى .

عود : ثم أمر حسن الطويل بحبس علي شكر يك بقلعة جرموك وحبس ولده پير علي بقلعة أرقين (ارغين) فسار حسن وحاصر ماردين وبها أخوه جهانكير ، ولما قرب

الأخذ شغفت فيه والدتها ، فأصاحت بينهما ، وأرسل جهانكير ولد علي خان إلى حسن الطويل ليكون في خدمته ، وكذا حضر عنده أخوه أويس نعمنا عنه حسن وأكرمه ، وأعادته إلى إقطاعه الرها ، ثم توجه إلى أرزنجان وكانت قد خربت بتعاقب القتال فأقطعها خورشيد بيك ، وأمره بتعميرها ، وإعادة الرعية إليها ، فأطاعه جميع سكان حدود الروم والشام فعظم شأن الطويل بعد هذه الواقعة .

عاد من أرزنجان إلى دار ملكه آمد ، وأغار بقرب الرقة على أعراب نشيب ، وكبشين ، وعين ، وريمية ، ونهب أموالهم ودوابهم ، وأزال فسادهم من تلك الديار ، لأنهم يقطعون الطريق على القوافل والمسافرين ، ثم وصل إلى دار ملكه آمد . وكانت الواقعة التي جرت بين حسن ويسك ورستم ترخان في حدود سنة ٨٩١ هـ (١)

ثم أطلق حسن الطويل على شكر وولده پير علي وغيرهما من أمراء قراقوينلو الذين كان قد أسرهم في الواقعة ، وأرسلهم مكرمين إلى جهان شاه ، وكان هذا إذ ذاك مشغولاً بتسخير خراسان .

٣ — انقراض الدولة الأيووية :

ثم اشتغل حسن الطويل بتسخير قلاع الأكراد المخالفين له ، وفي أثناء ذلك بلغه أن الملك زين العابدين ، والملك أيوب الأيوبي قد خرجا على الملك خلف الأيوبي صاحب حصن كيفا وقتلاه ، فأرسل جمعا فظفروا بهما ، وفتحوا الحصن مع أعماله ، فقتلها الطويل قصاصا للملك خلف ، فأقرضت الدولة الأيوبية من حصن كيفا في حدود سنة ٨٩٤ هـ وأقطع البلاد لولده السلطان خليل .

وهذه الدولة فرع من الدولة الايوبية وحكومتها في حصن كيفا . عاشت من سنة ٥٨٢ هـ الى هذه الايام فانقرضت .

٤ — حمزة علي بن مهزاد شاه والقرمانية :

في هذه السنة التجأ حسن علي بن جهان شاه الى حسن الطويل فأكرمه وأنزله منزلة ابنائه وأخوته ، وكان قد عصى والد جهان شاه ، فظفر به ، وأخرجه من حدود ملكه ، فبقي عند الطويل ، ثم توجه الى والده ، فرجع من طريقه ثانية ، فأكرمه كالاول ، ثم ظهر لدى حسن بيك الحاد حسن علي ، وضعف دينه ، فطرده من عنده لئلا يفسد اولاده أيضاً فسار الى أخيه مير بوداق في العراق . ووصل الخبر الى الطويل بأن صاحب البلاد القرمانية ابراهيم بيك ابن قرمان قد توفي ، فطعم الملك ارسلان من ذي القدرية (دلدادر) في بلاد قرمان وأغار عليها ، ونهبها وخربها . وكان بين ابراهيم للتوفى ، وبين الطويل مصادقة ، فاستغاث اهل اولاده بحسن الطويل على الملك ارسلان فتوجه حسن الى صوب قرمان لرفع غائلة ارسلان فتحمى هذا من بين يديه ، ونهب الطويل بعض امواله ، فأقام حسن اسحق بيك القرماني والياً على تلك الولاية فعاد منها .

٥ — مير بوداق — حمزة الطويل :

وفي سنة ٨٦٩ هـ أرسل جهان شاه الى حسن الطويل يعطيه للموصل وأربل وسنجار على بشرطان يسد الطرق على ولده مير بوداق بن جهان شاه ، ويمنع وصول الميرة والنخيرة الى بغداد وكان مير بوداق قد أعلن العصيان على والده ، فحاصره والده ببغداد نحو سنتين ، ثم خدعه بالعهد والامان فقتله ، وفي هذه الواقعة فرح حسن بيك وقال كلمته .

٦ - الكرج - الدرسي :

وفي سنة ٨٧١ هـ سار الطويل في جمع عظيم الى غزو الكرج ، وقبل مسيره أطلق كل من كان في حبه من قراقوينلو ، والاكراد ، والاعراب وغيرهم ومن جعلتهم ير علي بن علي شكر ، وسولان بيك من قراقوينلو ... وكانت مدة حبسها نحو عشر سنوات ، واما اطلاق علي شكر بيك فقد كان قبل ذلك ... وقد فصل في جامع الدول وفي ديار بكره واقعة الكرج ...

٧ - هروانت اخرى :

ثم ارسل حسن الطويل اخاه جهان شاه الى حصون الاكراد ، فصار اليها وسخرها واعظمها قلعة (پالو) (١) .

ثم سار حسن الى ارزنيان ، ولرسل ابن أخيه مراد بيك الى سلطان الروم أبي الفتح السلطان محمد بن مراد يلتمس منه أن لا يقصد طبريزون ، ويتركها له لأن صاحبها كان يؤدي الجزية اليه ، فلم يجبه الى ما اراد ... ذلك ما دعا الى الحروب بينها... وسار الى الكرج وفتح فيها بعض الفتوح ...

وفي تاريخ ايران أن السلطان حسن الطويل كان في أيام شبابه قد أمر بنت ملك طبريزون من اواخر الملوك هناك ، هي للسماة (دسينا) خاتون (٢) . والظاهر أن هذا غير صحيح كما يأتي وانما الواقعة جرت أيام قطلوبيك ، وتسمى (تشيه) كما جاء في ديار بكرية وان الملك كان يدعى (يوسف دوخاري) ، وقد مر ذلك .

(١) بناء في الشرقامة بلفظ (پالو) وفي جامع الدول جاء بلفظ (پالو) وليس بصواب ، وهي امارة كردية ، وأمرؤها من سل تيمور تاش بن الأمير محمد . والتفصيل عنهم هناك وفي قاموس الاعلام ، وقائهم مع البايستورية في شرقمة ص ٢٤٠ . (٢) تاريخ ايران : عبدة الرازي المهداني ص ٩٩



٨- السلطان سليم الياوز.

بين جهان شاه وحسن الطويل

١ — العزقات الحرية - قنر جهانه شاه :

في سنة ٨٧١ هـ جمع جهان شاه جمعا عظيما ، فتوجه الى انحاء ديار بكر ونزل مصيف خوي ، اقام فيها اياما ... وأرسل الى حسن يدعوهُ الى الحضور وطيء البساط اما بنفسه ، أو بارسال أحد أولاده اليه ، فلم يجبه ، وجمع جيشه ، وتجهز للقتال ... وأرسل الى اخيه جهانكير صاحب ماردين يستنجده ، فأرسل عسكره مع ولديه مراد و ابراهيم للانجاء والامداد ، فسار حسن من دار ملكه آمد الى جانب جهان شاه ، ونزل صحراء موش بجماعة عظيمة وأهبة كاملة وارسل ابنه السلطان خليل في التي فارس ليتجسوا احوال المخالفين ، وأمره بان لا يقدم على القتال مالم يقاتل الخصم رعاية للعهد واليمين التي جرت بينه وبين جهان شاه . فبدأ الخصم بالقتال ، فقاتله السلطان خليل ، وظفر بمقدمة جهان شاه ، وقتل كثيرا ، وأسر منهم ، فعاد منصورا ، فغلب الخوف على جهان شاه وعسكره مع كثير منهم وقوتهم ، فعاد من موضعه ، فقبضه حسن ييك في سنة الآف فارس ، وترقب الفرصة حتى أخبره عيونه بأن جهان شاه قتل على يد شخص مجهول ، وذلك انه لما أن ضربه الشخص للذكور وجرحه التمس منه جهان شاه أن يحمله حيا الى الطويل ، فلم يلتفت الشخص الى كلامه ، وأتم أمره ، ثم عرفه وحمل رأسه الى حسن ييك ثم طلب جسده أيضا فبصر حسن ييك الرأس الى السلطان أبي سعيد بخراسان والجسد الى موضع كان أبوه فرايوسف مدفونا فيه فدفن بجنبه ، وأسر ولديه محمدي ، وأبا يوسف مع جماعة من خواصه ، وقتل خلق كثير من اعاضل امراء قراقرم ...

ثم أمر حسن بقتل محمدي ميرزا وساثر الامرى سوى أبي يوسف فانه حبس في قلعة ، وكان يادكار محمد ابن السلطان محمد بن بايستر بن شاه رخ قد أسر في المعركة . ولما عرفه الطويل أطلقه وأكرمه ، وأطلق أيضاً كل من أسر من أمراء الجغتائية ، وعينهم لحكمة يادكار ، فبقي هذا عنده مكرماً الى أن جعله والياً على خراسان بعد قتل أبي سعيد ...

واما عسكر جهان شاه فقد بلغهم خبر الواقعة ففزعوا ايدي سبا ، وكان ذلك في سنة ٨٧٢ هـ . وأطلق الطويل پير علي بيك بن علي شكر ، وعلي بيك جاكيري وسهراب بيك ، ورسم الپاوت من قراقوينلو ، ولم يأذن لعسكره في تعقيب المنهزمين وأطلق كل من أسر من ضغاء اله كرو واحسن اليهم ...
ثم عاد منصوراً ، مطعراً ، غانماً ، سالماً الى دار ملكه آمد .

وقائع حسن بيك

— بعد قتلة جهان شاه —

١- مصادر بغداد :

ثم ان حسن الطويل عاد إلى دار ملكه ليتجهز للسير إلى العراق وأذربيجان فصار من طريق الموصل إلى بغداد ، وسخر جميع البلاد التي على عمره ، وأطاعه نواب جهان شاه واستقبله رسول نائب بغداد پير محمد الپاوت بالطاعة والاحقاد ، فأراد أن يتوجه إلى أذربيجان ، وأرسل ولده أوغرو محمد بيك في التي فارس إلى بغداد ليتسلمها من پير محمد المذكور . ولما وصل محمد بيك إلى بغداد أبدى پير محمد العصيان ، فعرف أوغرو محمد والده بالامر ، فتوجه إلى بغداد ، وحاصرها ، فلم

يتمكن من الاستيلاء عليها ، وكان حصاره لها في ٢٠ رجب سنة ٨٧٢ هـ . وكان والي بغداد ير محمد الطواشي (التواجي) ولها من قبل جهان شاه ، فلم ينعن لحسن بك ، ورأى هذا أن الضرورة تدعوه أن يترك بغداد ويرحل عنها إلى تبريز فكان ذلك يوم الجمعة ١٥ رمضان سنة ٨٧٢ هـ .

٢ — حسن علي — السلطان أبو سعيد :

وفي هذه الأثناء بلغه ظهور حسن علي بن جهان شاه بأذربيجان ، وكثرة تمديه على الأهالي هناك ، وأنهم استأثروا به ، فسار لدفع غائلته ... فأرسل رسولا من اكابر أمراءه اليه ، وذكر ما له عليه من الحقوق السابقة ... فلما وصل قتله مع ثلاثين من اصحابه ، فعلم حسن بك بالخبر ، فغضب غضبا شديدا ، فلقى عسكر حسن علي في (مرند) وكان اكثر من جيش حسن بك باضعاف ، لكنهم كانوا اخلاطلا لا يحسن أكثرهم الحرب ، فأمر حسن علي بحفر خندق حول عسكره خوفا . ودام القتال أياما ، وهرب جماعة من أمراء حسن علي عند انتهاز الفرصة فلولوا إلى حسن بك ومنهم أمير شاه علي ، وأمير شاه ابراهيم ... وذلك في ٤ صفر سنة ٨٧٣ هـ وتابهم غيرهم . ثم أمر حسن بك أن يجمع أحجار ترمى بالفلاخن ، وصاروا يرمونهم ، فلم يروا بدا من الفرار ، ففرق جمعه ، وهرب هو بشق الأنفس إلى باكو ، ونهب ما كان معه من الأموال والأعمال ...

وفي أثناء ذلك كان حسن بك يرسل الرسل مرة بعد أخرى إلى جانب السلطان أبي سعيد وإلى أمراء الجغتائية يظهر لهم الطاعة والصدقة ، ويذكر لهم حسن اقياد آباءهم من أيام تيمور ، وعدم ظهور العصيان والخلاف منهم قطعا كما كانت طائفة قراقوينلو . ولكن بلغه أن السلطان أبا سعيد قد تجهز للسير إلى العراق وأذربيجان

طالباً الثأر لجهان شاه منه ، وكان قد سير أميراً من أعظم أمراءه الأمير مزيد أرضون في مقلتمته مع جيش عظيم . هذا وبعد فرار حسن علي وخرق جموعه في مرند سار حسن بيك إلى تبريز وكان ذلك في ٦ رجب سنة ٨٧٣ هـ وبث أمراءه مع جموعهم ليفتح القلاع والحصون ففتحوها بأيسر الوجوه ، وذلك لاشتهار حسن بيك بالعدل وحسن السيرة ، وكان أكثر أهل القلاع يسلمونها إلى نوابه باختيارهم قبل الحرب .

ولما وصل ظاهر تبريز ، في التاريخ المذكور ، بلغه خبر وصول أبي سعيد إلى السلطانية ، ثم إلى موضع ميانه ، فجمع حسن بيك مرأياه وبعوثه وسلم تبريز إلى الأمراء الجغتائية ، وارسل رسولا إلى السلطان يستعطفه ، ويستأمن إليه ، فلم يجبه السلطان وكان قد اجتمع إلى السلطان جمع عظيم زهاء ثلثمائة ألف فارس ... وكان معه صاكر الولايات التي مر بها من أقصى بلاد ما وراء النهر إلى حدود ديار بكر وكان قد انضم إليه عسكر جهان شاه ، وبعض من كان مع حسن بيك مثل عمه محمود بيك بن عثمان بيك ، وعلي بك قاجري ، وشاه علي حاجيلو ، وأويس ابنال وغيرهم من طائفة آق قوينلو ، فبقي حسن بيك في قلعة ، وكان قد كحل أباه يوسف ميرزا بن جهان شاه لما علم أنه كان قد أرسل إلى الطواشي يقول له لا تسلم بغداد ، وإني صائر إليك ، ثم أطلقه فسلم إلى السلطان واستغاث به على حسن بيك ، وكذا التجأ إليه حسن علي ، فسيره السلطان في جمع من الجيش إلى حكومة تبريز وولاه أخريجان كلها . وترددت الرسل بين حسن بيك ، وبين السلطان ، والتمس حسن بيك أن يترك السلطان أخريجان له ، وإن يكون العراق للسلطان ، فلم يجبه إلى ذلك ، فأل الأمر إلى القتال ، فانتصر حسن بيك في نتيجة هذا القتال بالرغم من القلة ، فهرب

السلطان الى (قزل اغاج) في جمع من اصحابه ، ثم سار الى (محمود آباد) من حدود شيروان بعد تعب شديد من جراء كثرة المياه والوحول ، فغندقوا على الطرف الذي كان الى البتر ، فبيتهم عسكر حسن بك و قتلوا فيهم قتلا ذريعا ، وضيق حسن بك على مصكر السلطان ، ومنع منهم الليرة من كل جهة ، فاضطر السلطان الى الخروج من ذلك اللوضوع ، فقاتله عسكر حسن بك ، فانكسر منهم وعاد الى موضعه ، وارسل رسولا معه والدته يطلب الصلح ، فلم يجبه ، ويشس السلطان ، وخرج من للمسكر الهرب ، فقبه السلطان خليل واخوه زينل والاير شاه علي اليراي ... فأدر كوه ، وحملوه مع ولديه السلطان محمد ، وشاه رخ الى حسن بك ، فأكرمه وعاتبه على ما صدر منه من الطمع والسفه ، فحبسه ثم سلمه الى يادكار ميرزا قتله قصاصا عن جده كوه شاه وذلك في شهر رجب سنة ٨٧٣ هـ . وهذا هو ابن ميرزا محمد بن ميران شاه وكان من اجل ملوك الشرق ... (١) خلفه ولده السلطان أحمد ودامت حكومته الى سنة ٨٩٩ هـ (٢)

وفي هذه الحركة غنم حسن بك أموالا لا تعد ولا تحصى ، وحوانج ملوكية وانحالا سلطانية ، وأمر بحفظ الحرم ، وحبس ولدي السلطان ، واطلق سائر الاسرى الجبائية وخبرهم بين المكث في خدمته وللسير الى اوطانهم ، وأحسن الى والدته السلطان وجهازها الى خراسان مع نفس ولدها .

ومن ثم بث حسن بك نوابه في البلاد والنواحي من أذربيجان والعراقين وجيز لكل واحد جمعا من الجيش ... وفي القرمانى أن أبا سعيد قصد أن يسترد ما كان لجهان شاه من البلاد من حسن الطويل فقاتله بمحمود أذربيجان ، فالتحم الحرب بينهما

(١) بدائع الزهور لابن أبي عمير ج ٣ ص ٣٠ (٢) تاريخ العراق ج ٢ ص ٢٨٣

وقتل خلق كثير، وأسر الملك في يد زينل بن حسن الطويل، ثم قتله وأرسل برأيه إلى صاحب مصر فامر به صاحب مصر فدفن باجلال له ... وأرسل مع الرسول كتاباً سلك فيه طريق اللوك وأبرق فيه وأرعد وكان قبله يتلطف ... (١)

٣ - وقائع أخرى :

ثم إن الأمير حسن بك بلغه أن حسن علي قد اجتمع إليه جمع، فسار من كردستان إلى همدان وحاصرها، فأرسل ابنه أغرلو محمد في جيش ليدفع غائلته، فظفر به وقتله، وسار إلى أصفهان وتسلمها من أهلها بالامان ثم أقبل الخير بأن ير علي بن علي شكر بهارلو قد أقام أبا يوسف الكحول ملكاً في بعض بلاد عراق الصجم، فاجتمع إليه جمع من قبايا قوينلو، فأرسل حسن بك إلى ابنه أوغرلو محمد بأمره بالمسير لدفع غائلة أبي يوسف أيضاً. وكان ير علي هذا مع السلطان أبي سعيد بعد وقعة جهان شاه، ولما فترق جمع السلطان حل ير علي هذا ميرزا أبا يوسف إلى أنحاء همدان، والتهبأ إليه يار علي بن حسن علي، ففد به ير علي وقتله، ثم بلغه أن شاه حسين صاحب لرستان قد أستولى على دركزين بعد وقعة السلطان وأغار على ألوس بهارلو في بهشتي سرورد، وكان ألوس بهارلو هي ألوس ير علي هذا فسار مجداً مع من كان معه وأخذ الطريق على شاه حسين المذكور حين قتل من غارة الألوس وأبدى أصحابه ممثلة من الغنائم والسبايا، فحكم ير علي فيهم السيف، وقتل منهم مقتلة عظيمة، ولم يفلت منهم أحد، وقتل الشاه حسين في المعركة، ورد ير علي جميع النهويات إلى أصحابها (٢). وقال وكان الشاه حسين ملحداً، زنديقاً،

(١) ديلر بكريه، وجامع الدول، والقرماني ص ٣٣٧ (٢) جامع الدول

مشعشع للنهب (كذا) . ولما قتله ير علي عاد الى همدان ولكنه تركها من خوفه وسار الى صوب قم وجربادقان ، ومعه أبو يوسف للكحول فبقى يتردد في البلاد ، ويتحصن بالجبال عندما يرى هجوم المخالف ، ويجمع الأموال ويظلم الناس عند انتهاز الفرصة .

ثم استولى على فارس أياماً ، وأخذها من يد الأمير سيدي علي البغدادي وكان سيدي علي هذا مدبراً أمور ير بوداق ببغداد ، ولما قتله والده جهان شاه حنا عن سيدي علي هذا لحظي عنده فولاه فارس ، فبقى فيها سنتين وحدثته نفسه بالاستبداد بعد وفاة جهان شاه ، ثم أظهر الاقياد للسلطان أبي سعيد بواسطة صاحب الكشف المولى شمس الدين محمد البهبهاني ولما وقعت رقعة السلطان أظهر سيدي علي دعوى الاستبداد والاستقلال ، وجمع جيشاً ، فقصده أبو يوسف .

ولما خرج الى قتاله انحرف منه من كان معه من أمراء فرا قوينلو الى جانب أبي يوسف فهرب سيدي علي ، والتجأ بعد مدة الى حسن بك ، فقتل بكثرة الشكاوي وبعد فرار سيدي علي استولى أبو يوسف على فارس أياماً ، ثم أرسل حسن بك ولده اغرلو محمد للفتح غائلته ، فسار الى فارس فهرب أبو يوسف منه الى بلاد شبانكورة فقبه اغرلو محمد حتى ظفر به وقتله في منتصف ربيع الآخر من سنة ٨٧٤ هـ ، وهرب مدبر أمره وأتابكه الأمير ير علي بن علي شكر مع أخوته وأولاده الى انحاء خراسان والتجأ الى السلطان حسين ميرزا ، فسار حسن بك عقيب ولده أوغرلو الى فارس فأقام في شيراز أياماً حتى أتم أمرها ، ثم سار الى قم وشتى فيها ، واستتاب بفارس عمر بك موصولاً أياماً ثم أقطعها لأكبر أولاده السلطان خليل الله ، وأقطع اصفهان لولده الآخر أوغرلو محمد .

وكان حسن بك لما ان توجه الى جانب فارص للضع غائلة ابي يوسف ارسل ولده زينل في جمع من الامراء والخييش الى انحاء كرمان لتسخيرها وأخذها من يد الامير يار علي بن علي شكر . لان ير علي بن شكر حينما استولى على فارص مع أبي يوسف وأخذها من يد الامير سيدي علي البغادي هرب سيدي علي للذكور الى كرمان ملتجئاً الى ولده أخيه فرج ، فإرسل ير علي أخاه يار علي في جماعة من العسكر لتسخير كرمان ، فسار يار علي وأستولى عليها ، واخرج سيدي علي مع ولده منها ، فالتجأ بواسطته الى خدمة حسن بك ، فآكرمه اولاً ، ثم قتله بشكاية أهل أبرقوه منه ، فبقي يار علي بولاية كرمان عدة أشهر ، ولما وصل زينل الى كرمان هرب يار علي الى انحاء خراسان ، واستولى زينل على كرمان بلا نزاع ، فولاه والده الطويل عليها وكان والي كرمان في زمن جهان شاه ولده أبا القاسم ، وكان سفياً ظالماً سفاكاً ، فاسقاً ، ملحداً ، قتله أخوه حسن على بعد وقعة والدهما ، ثم أرسل السلطان أبو سعيد اليها نائباً ، ولما وقعت وقعة أرسل الامير سيدي علي اليها ولده أخيه فرج والياً عليها من قبله ، فأخذها منه يار علي ، ثم أكتسحها منه زينل .

٤ — بفرار — الاستيلاء عليها :

ولما أن وزع حسن بك للملكة الايرانية الى أولاده ، وسائر امرائه عاد الى أمر بغداد وكان قد ترك حصارها بالوجه اللار ، وحينئذ أفضله مع لواحظها لولده ميرزا مقصود . وكان فيها من جانب جهان شاه ير محمد البابا واليا ، فخاصره بها حسن بك بعد واقعة جهان شاه نحو اربعين يوماً كما سبق ، ثم تركه على حاله وسار الى دفع حسن علي ، فكان ما كان ... وحينئذ أرسل ولده ميرزا مقصود في

جماعة من الأمراء والجيش الى أنحاء بغداد والعراق . فبينما هو مشغول بالعارة على أطراف بغداد وبلاد العراق اذ توفي ير محمد البابوت والي بغداد فأقام أهل بغداد الأمير حسين على (١) بن زينل البراني صهر ير محمد المذكور وكان قد تزوج بنت ير محمد ، فمات هو ايضاً بعد قليل . وكل هذه كانت من مسهلات الفتح . فأقام أهل بغداد مكانه أخاه شاه منصور فأساء السيرة ، فأرسل أهل بغداد الى الامير مقصود يصنعونه ان يتسلم البلد ، فسار وتسلمها بلا نزاع ، وقتل شاه منصور مع اتباعه وارسل بشارة الفتح الى والده حسن بيك وهو بمشقي قم ، فأقطعها له . (٢)

وتفصيل الخبر كما جاء في ديوار بكري :

« كان حسن بيك قد حاصر بغداد - كما تعلم - وحاصرها ير محمد البابوت فأوصل البغداديون الخبر الى حسن بيك بان حسن على قد خلف والده في السلطنة بتهربز ، ودخلت الممالك في حوزته ، والخزائن في تصرفه ، فاذا ظهرتم عليه وفظرتم به ، فنحن لا نتخلف عن الطاعة ، ولا نتحرف عن الاذعان ...

ومن ثم توجه السلطان الى انحاء أذربيجان ... وأودع الموصل الى خليل آغا التواجي ، وعهد الى شاه علي حاجي لو باريل وها من قرا قونلو ، ليكونوا ولاية هناك ويستولوا على تلك الانحاء ، ومن هؤلاء خليل آغا بالرغم من وجود ير محمد التواجي ببغداد قد تصرف باريل ، وبسط نفوذه الى نواحي أخرى منها قلعة فرعون ، وكر كوش ونون... ويمكن من التسلط على من ناواه مثل أمير ذي النون ومحمد سارلو في قلعة خفتان ...

(١) في الثاني حسن علي وليس بصواب لان جامع الدول وديار بكريه امتتا على هذا التلظ .
(٢) جامع الدول .

وفي هذه الاثناء سار السلطان مقصود ميرزا الى خليل آغا واتصل به من انحاء سهل على الذي هو مصيف ، وياهاق سائر الاعوان ضرب ولاية خنتان ، وضم اموالا كثيرة ...

أما بغداد فان واليها مير محمد قد توفي في هذه الايام ، واختار الاهلون خلفا له وهو حسين علي بن ذبيل البراني ، ونصبوه حاكما ، وهذا صهر مير محمد ، تزوج حسين علي بنته وكان في خلال حكمه قد اساء للعامة مع الناصر ، جمع اقوات البلدة الا أنه لم يطل أمد بقائه ، فمات بعد قليل ، فقام أخوه شاه منصور مقامه . وفي مدة نحو ستة أشهر مات عدة من الحكام مما أدى الى تيسير مهمة حسن بيك ونجاحه في الاستيلاء فسلم الاهلون للقضاء ، وراعوا سبيل الطاعة لما رأوا من استبداد حاكمهم هذا ، وتسلمه ... وتولى بغداد الامير مقصود وكان شابا .

وعلى هذا وصلت البشائر الى حسن بيك ، وكان بعد ان فتح شيراز قد اقام في آنحاء قم ولا يزال بها حيث بلغه الخبر ... اهـ . (١)

وهذا جاء مكملا لما في النياتي الذي هو من الوثائق المعاصرة .

وللمحفوظ أن الديار بكريه أوسع من النياتي في بسط وقائع الحكومة بصورة عامة ، والنياتي أوسع في تفصيل حوادث بغداد ، ومن للمؤسف أن نرى ديار بكريه تحف عند حوادث بغداد هذه ، وتمضي إلى ما يتعلق بإيران مما لا نرى ضرورة لنقله أو التعرض له ... والنسخة فيها قص ، فلم ينته الكتاب إلى آخره ، وإنما يحتوي على ٤٢١ صفحة وكل صفحة ١٩ سطرا ، والظاهر ان القص قليل ، ولا يتجاوز بضع صحائف ومن مقابلة الحوادث ومراجعتها ، ومشاهدة اطراف مباحثها

تقطع في أن (جامع الدول) يعتمد (ديار بكرية) رأساً أو بالواسطة ...
ومن هذا الأثر نعلم درجة غناية حسن يك بالعلماء ، وبالمطالب الدينية والثقافة ،
فقد مالت اليه قلوب العلماء ، وقصدوه من كل صوب ، فاجتمعوا عنده ، وعقد لهم
مجالس كما أنه جاءته الوفود من كل مكان . وابتدى له المجاورون الاخلاص
والطاعة ... فكان لفتوحه هذه حوي ، وولدت رجاء ورغبة في الراحة ...
وتنهد إلى وقائع بندگان ، وتوالي ازمته ايام هذه الحكومة ...

بقية حوادث سنة ٨٨٧هـ — ١٠٤٧ م

والى بغداد الأمير مقصود :

في يوم الاثنين ١٤ جمادى الآخرة سنة ٨٨٧هـ كان قد دخل بغداد مقصود بك
ابن الأمير حسن الطويل . وكان قد أخبر والده بما جرى من فتح ، فولاه منصب
بغداد وجعل معه من الأمراء خليل آغا الملقب بـ (كور خليل) وقور خمس بك
(قورقاز ومعناه الجري) (١)

هذا . وقد اهضمت أخبار الحروب في بغداد ، وذهب اليأس بآمه .

طاعونه عظيم :

أرادت هذه السنة أن لا تتم براحة ، وإنما أصاب الأهليين في بغداد طاعون
عظيم مات فيه خلق كثير حتى أنه مات في يوم واحد ألف وخمسمائة ، ثم وصل
الطاعون إلى تكريت وشهرزور وأربل والوصل ، ومات فيه عالم عظيم (٢)

(١) الثاني ص ٣٦٥ (٢) الا تار الجلية في الحوادث الارضية .

ابن قري بردي : (المؤرخ)

« وفي ٥ ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ كانت وفاة الجمالي يوسف بن الاتاكي قري بردي الشبغاوي الرومي نائب الشام ، وكلت الجمالي يوسف ... فاضلا ، حنفي المنصب ، وله اشتغال بالعلم ، وكان مشغوقا بكتابة التاريخ ، والف في ذلك عدة تواريخ منها تاريخه الكبير للوسوم بالنجوم الزاهرة ، والنهل الصافي ، ومورد الطائفة فيمن ولي السلطنة والخلافة . وله تاريخ آخر في وقائع احوال على حروف الهجاء في التوفيات ، وله غير ذلك عدة مصنفات ، وكان نادرة في ابناء جنسه . ومولده في سنة ٨١٣ هـ . ٤٠٠ هـ . (١)

وفي السخاوي ترجمة مفصلة له ، وكان يسم له بالبراعة في احوال الترك ، ومناصبهم وغالب شئونهم منفردا بذلك ، لاعد له بمن حدام ... ويقعد قدأمرأ ، ولكنه لا يقر على أكبر ما قاله ٠٠٠ (٢)

وقد رأيت من مؤلفاته الخلا الثالث من المخطوط للمسى بـ (البحر الزاخر) ، وهو كتاب جليل ، ومجلد ضخمة ... ويعد من قنائس الكتب (٣) ٠٠٠ واعتدلت على كتابه النهل الصافي في التعرف بأمراء البارانية والبايندرية وهو من أجل الآثار المعاصرة وأوسعها في التعرف بالأشخاص ، وقد مر وصفه ٠٠٠ ولا يضره النقد الموجه اليه من صاحب الضوء ، فهو متحامل فيما كتب ، ولعله يرى انه كان دونه واننا لانستطيع ان نستغني بواحد منهما . والتاريخ في هذه الايام سلسلة مرتبطة لا يكفني ببعض حلقاتها ٠٠ ومتصلة بالماضي اتصالا وثيقا ، ولكل واحد فضل كبير

(١) بدائع الزهور في وقائع العصور : ابن الجسج ٣ ص ٤٢ (٢) الضوء اللامع ج ١٠ ص ٥٠٠ وما إليها (٣) اتتته دار الكتب المصرية .

على تاريخ العراق ، ولا يخلو امرؤ من قد ... وعلى البعد كانت خدماتهم لتاريخه
جليلة ، ولها خير لأثر ...

حوادث سنة ٨٧٥ هـ - ١٢٧٠ م

تبرل في أمراء بغداد :

مكث الأمير مقصود بك وأمراءه اللذ كورين مدقنة كاملة . ثم توفي خليل
آغا الملقب بـ (كور خليل) في ليلة الجمعة ٦ جمادى الآخرة من هذه السنة فارسل
السلطان حسن الطويل مكانه خليل بك (و كان أخا قورخس) وها اولاد محمد
بك ابن قرا عيان (١) وجعل خليل بك هذا انا بكاً للامير مقصود بك وقال
له (دانا خليل) فكان مديراً لاموره ...

ادارة بندا د أيام هؤلاء الامراء غامضة لقلة التتوينات عن الحوادث المتعلقة
بالعراق وتحول الاهتمام الكبير الى مراكز الوقائع الجسام وما خلفته من أثر وكل
ما علقناه ان السلطان حسن بك كان قد رأى أن أوغزلي محمد أبه قد هرب من
بندا د ومضى الى الروم فغضب على ولده مقصود بك وعلى انا بكه دانا خليل
فهرب هذا والتجأ الى المششم وجعل حسن بك ولده مقصود بك لدى ولده الآخر
السلطان خليل صاحب فارس فبقي عنده ... ولكن السلطان حسن كان قد استمال
دانا خليل وفي الثباتي انه رضي عنه بشفاعه والده فاتها حالته ... (٢) واقطعه
بندا د والعراق قبل وقاه على ما سيأتي .

(١) الثباتي ص ٣٦٦ (٢) باسم الدول وطالم آراي أميني .

حوادث سنة ٨٧٦ هـ - ١٢٧١ م

هروب وفن:

قال ابن اياس كانت الفتن المولت في هذه السنة يبلاد فارس والشرق بين حسن الطويل وبين ملوك هراة وممرقند (١) ولكن لانرى في هذا ما يدعو الى الى التهويل ، وانما القوم أصابهم بهمة قتركوا السلاح ودلوا شأن كل من يترك عزّه ويلجأ الى حب الحياة المهانة ...

والأمر الاعظم ما كان بين العثمانيين وبين البايندية وكانت هذه الحكومة مشغولة في تدبير الممالك المفتوحة وتحرير أوضاعها وتأمين ولائها ... وبينما هي في هذه الحالة إذا استعجد ير أحمد القرماني بملكها حسن الطويل لما أصابه من العثمانيين من أكتساح مملكتهم ... وكان السلطان العثماني آتند محمد الفاتح ابن السلطان مراد فالتجأ ير أحمد مستفزاً ووصل بنفسه الى حدود أذربيجان فأرسل اليه الطويل بالمساكر نجدة له في اواخر شهور سنة ٨٧٦ هـ وكان مقدمهم أمير يك فأخذوا توقات وسيواس وعلة مدن . وكان قد اجتمع عسكر السلطان محمد في اقرة فاراد أمير يك أن يرجع فلم يمه ابن قرمان فتوجه أمير يك بالمساكر نحو اقرة وتوافقوا مع جيش السلطان فاتكسر عسكر أمير يك وهربوا . فلما وصلوا الى اليرة وطلبوا العبور من الفرات ورموا بانفسهم الى بلاد الشام حسب وصية حسن يك من أن القوم أصحابهم قالوا لهم فبركم جيئاً ولكنهم

ابطأوا فلما طال بهم احتجوا بقلة السفن فتصدوا بتأدية مائة تكية (١) عن كل واحد ليعبر . وبذلك جاؤا بسفينة واحدة وادخلوا عشرة عشرة وعشرين عشرين . . .
فحين كانوا يخرجون من السفينة يسلبونهم ويشدون وثاقهم حتى أتوا على آخرهم ثم أرسلوهم إلى حلب وأعطوا بصورة الحال . .

وحينئذ أرسل نائب حلب وأسمه قاضوه اليحايوي فاختدم إلى حلب وجاؤا بهم إلى المازات وذبحوهم بها كالإغنام ولما سمع حسن بيك بهذا الخبر توجه إليهم وعبر الفرات يريد حلب فانكسرت بلاد الشام جميعها وتوجهوا إلى مصر . ومن لم يتوجه أرسل ماله وأهليه فوصل حسن بيك إلى قرب موضع يقال له (الباب) ثم رجع . ولو سار لأخذ حلب فرجع إلى البيرة فنزل عليها وحاصرها من الجانبين فاستولى عليها وأخربها وصمد بعض أهلها القلعة وبضعم مضوا إلى حلب .
ثم أنه مل المقام هناك وترك خليل بيك عليها ورحل عنها وبعد مدة ورحل خليل بيك أيضاً (٢)

وفي بدائع الزهور أنه في سنة ٨٧٧ هـ تحارب الجيش المصري مع حسن الطويل ، فانتصر عليه وإن حسناً أرسل يكاتب الأفرنج ليعينوه على قتال عسكر مصر . وهذا أول ابتداء عكسه لكونه أرسل يستعين بالأفرنج على قتال المسلمين . . (٣)
وعن هذه الوقعة قال القرماني :

-
- (١) استمكت مفردة كما في النياتي وأما في الحوادث الجامعة فقد ذكرت بلفظ الجمع المكسر دناكش . وهي من التعود المتداولة آخذ من إلم النول وإلم هذه الحكومة راجع من ٣١٧ ج ١ عن تاريخ العراق .
(٢) النياتي ومختبذ التواريخ والترماني ومشاهير اسلام إلا أن النياتي قد غلط في التاريخ (٣) بدائع الزهور ج ٢ من ١٤٤

« في سنة ١٨٧٦ هـ وصل يوسف بك بعسكر حسن الطويل الى مدينة توقات
قهبها وخرب اسوارها ثم أتم مسيره الى بلاد قرمان وكان بها السلطان مصطفى ابن
السلطان محمد خان قاتح أستانبول فكبسه وظفر به فأسره وقتل غالب عسكره ثم بعث
به الى ابيه السلطان محمد خان . » (١) هـ

ومن هذا نعلم أن أمير بك هو (يوسفجة) . والتفصيل في وقائع العثمانيين . وقد
أفرد صاحب مشاهير اسلام ترجمة خاصة لحسن الطويل . وكل ما قوله في حسن
الطويل انه لم تكن له رغبة في التوسع ولكنه رأى أن العثمانيين قد اعتدوا عليه
واراد أن لا يدهمهم يقسطون على كافة انحاء الاناضول . وهؤلاء كل همهم
ومهمتهم مصر وفن الى أن بقضوا على القرمانيين وغيرهم مما يشوش أمرهم ويمنع
تقدمهم ولكل وجهة .

وهذه الحروب دامت الى السنة التالية وجرى ما جرى

حوادث سنة ١٨٧٧ هـ — ١٤٧٢ م

المحج — المحمل العراقي :

في ذي الحجة من هذه السنة وصل المحمل العراقي ، ودخل المدينة الشريفة
وكان أمير الزكبي يدعى رستم وصحبه قاض يقال له أحمد بن دحية ، فضيقوا
على قضاء المدينة وامروهم أن يخطبوا في المدينة باسم الملك العادل حسن الطويل ،
خادم الحرمين الشريفين . فلما خرجوا من المدينة وقصدوا التوجه الى مكة كاتب
اهل المدينة أمير مكة بما وقع فخرج اليهم الشريف محمد بن بركات ولاقاهم . من بطن



٩ — كسوة الصدر الاعظم عند العثمانيين.

مرو قبل ان يدخلوا مكة ، وقبض على رسم أمير ركب المحمل العراقي ، وقبض على القاضي ، وجماعة من اعيانهم ، واودعهم في الحديد ليبحث بهم الى السلطان واطلق بقية من كان في ركبهم من الحاج .

ولما وصل الحاج الى مصر وصحبهم ابن أمير مكة ، وأحضروا رسم أمير الحاج العراقي والقاضي الذي بحث به حسن الطويل ، وصحبتهما كسوة للكعبة ٠٠٠ رسم السلطان بسجن رسم والقاضي في البرج الذي بالقلعة فسجنوا . الا أنه في ربيع الآخر امر باطلاقها وأخلع عليها ، وبث بها الى بلاد حسن الطويل ٠٠٠ (١) وهذه الاوضاع يوضحها ماسبق من الوقائع ٠٠٠ وحسن يك كان مسالماً للمصريين .

الحروب مع الكرج :

سار السلطان حسن الطويل الى الكرج عدة مرات فلم يتمكن من اكساحها والقضاء عليها جميعاً ذلك مادعاه أن يهتم لأمرها والعزم على ضبطها ٠٠٠ وفي هذه السنة (٨٧٧ هـ) سار بنفسه الى تمليس فافتتحها ٠٠٠ ومن هناك توغل في المملكة فحاصر ملكها (بكرات) ٠٠٠ وهذا حاول ارضاء حسن يك بتقديمه هدايا فلم ينجح ولم يقدر أن يصد حركة السلطان الا كيلة وقضائه للبرم ٠٠٠ فحدث معركة طاحنة لم يخسر فيها أمير الكرج ما في وسع الا أنه خذل وفر هارباً وترك ما في يده من بلاد الى السلطان فكان لهذه المعركة وقع كبير في النفوس فقد بلغ الاسرى ثلاثين الفا كما ان خزائن بكرات ، وأمواله صارت غنائم ، استولى عليها حسن يك ٠٠٠

(١) بدائع الزهور : ابن الجوزي ج ٣ ص ٨٤ وص ٨٦ وص ٨٧

كأن يكون الوحيد في حروبه وانتصاراته، لولا أن نالته الضربة من السلطان محمد الفاتح (١) فلم تمض أيامه على حالها حليقة النصر والظفر ...

حوادث سنة ٨٧٨ هـ — ١٤٧٣ م

مروبر مع العثمانيين أيضاً :

في منتخب التواريخ لم يفصل بين الواقعة الساجدة وهذه فقال : « في أول سنة ٨٧٦ هـ قصد الروم وفي حدود آذربيجان تحارب جيشه هناك مع مقدم جيوش الروم (العثمانيين) فانتصروا على العثمانيين وقتلوا خاص مراد الرومي . وبذلك يوم السبت ٩ ربيع الآخر سنة ٨٧٧ هـ تقارع مع السلطان محمد ملك الروم فانكسر وقتل ابنه زينل بيك وكان والي قزوین فصاد هو إلى تبريز فلم يعقب عسكر الروم أثره وعاد السلطان محمد إلى بلاد الروم . وبعد قتل زينل بيك فوضت قزوین إلى أخيه يعقوب بيك ... » ١ هـ . ومثله في لب التواريخ .

وأما القرمانی فإنه عدما في السنة التالية قال :

« في سنة ٨٧٨ هـ نهض كل من الملكين السلطان محمد خان وحسن الطويل إلى قتال الآخر فالتقى العسكران بقرب مدينة يايورد فوقع بينهما قتال شديد فبكتل النصر لسلطان محمد خان فانهزم حسن الطويل وقتل ولده زينل على يد السلطان مصطفى ... » ٢ هـ (٢)

ومعها يكن من تساهل المؤرخين في ضبط التاريخ فقد كان الباعث الوحيد لهذه وسابقتها أن القرمانيين لما رأوا من العثمانيين تضييقاً مرأوا إلى حسن بيك واستمدوا

(١) مشاهد اسلام ص ٢١٨ . (٢) أخبار الاول وآثار الدول ص ٣٣٧ .

به لدفع هذا الصائل الذي لم يطبقوا كنهه... وطلبوا من السلطان حسن الحاية... وهذا أهم للأمر وجيز فيلقا سافه الى الممالك العثمانية فتقدم إلى طوقات فأبادهها وسار إلى قيصريه وكان ما مر ١٠ ثم ان السلطان حسن سار بنفسه وأقام صاكره في قاط مهمة وتأهب للحرب...

أما السلطان محمد الفاتح فانه حينما سمع بهذا الخبر جمع جيشا تبلغ عدته مائة وثمانين الفا ونهض لمقارعتة... وكان في مقدمة جيشه (خاص مراد) وهذا قد قرب من عدوه فتأهب لمحاربه ولما نالته الصدمة الأولى من جيش حسن بك وافي الفاتح بسرعة لقراع عدوه في صحراء (ترجان) (١)

ان حسن بك عهد لنفسه قيادة القلب وجعل القائد على المينة ابنه زينل بك وعلى الميسرة بعض الامراء عن اعتقد فيهم الكفاة... وعلى كل بادرت مينة العثمانيين وميسرتهم بالمهجوم فكانت النتيجة ان اختلت مينة الجيش وقتل قائدها زينل بك فحاول السلطان حسن اعادة النظام إلى الجيش المغلوب بكل جهد فنهبت محاولاته عبثا ولم يهد التشجيع فأنحسروا ولم يعد أمر ادارتهم ميسورا...

هذه الحرب كانت من الحروب العظيمة للعودة بل هي من أكبر الحروب التي جابهها السلطان حسن ودارت فيها الدائرة عليه فقد قتل فيها ابنه وأسر من جيشه نحو اربعين الفا... فكانت مصيبتها كبيرة ونكبتها ويلة جدا... فلم يستطع الدخول في الحرب مع العثمانيين مرة أخرى وحاذر أن يناله ما يؤدي إلى ضياع جميع ما يده فآخذ التدابير اللازمة للرجعة المنتظمة...

(١) في تاريخ تركية ان الحرب كانت في تلال (اوغلق يي) قرب ارزنجان ص ١٨

والحق أن هذه الواقعة سببت توقيف نموه عند حله وكاد يطعم فيه اعداؤه فيستعيدوا مكائهم ... فكانت قاصمة الظهر فلم ينالوا نجاحا معها بعد أن أذنت لهم أمم كثيرة وارهبوا مصر وكذا اربعوا العثمانيين وخافوا أن يصيبهم ما أصابهم أيام تيمورلنك فاعتد السلطان العثماني وسائل لتقوية نشاط الجيش فأكرمه ووعده بانعامات أخرى ... ونذر أن يمتق عيده وامائه ... وعلى كل حال كان هذا الانتصار العثماني فاتحة عهد جديد ونمو عظيم ... وإن كانوا لم يقبوا الأثر ولم يقضوا على عدوهم ولكن الانتصار كان كبيرا جداً..

حروبه مع الكرج :

ان انتصار الترك العثمانيين في الواقعة السالفة مما اطعم اعداء الطويل وم الكرج من استعادة مكائهم فقصوا عليه الا انه كان قد احتفظ بمقدار كبير من جيشه ورجع رجته للتنظمة ... فلما رأى هؤلاء قد قاموا في وجهه ساق عليهم جيوشه ونكل بالثائرين منهم والناهضين عليه قتل فيهم قتيلا مرأ وأعاد النظام إلى نصابه كما كان ثم رجع إلى عاصمته ... كذا في مشاهير اسلام (١)

وقال في منتخب التواريخ : « ان السلطان حسن ذهب إلى بلاد الكرج في أوائل سنة ٨٨١ هـ وأخذ معه السادات والمشائخ وأرباب الاقلام فافتتح بلاداً كثيرة من كرجستان وغنم غنائم وافرة فانهم على المذكورين من هذه الغنائم بانعامات كبيرة ... جرت هذه الواقعة بعد حروبه مع العثمانيين . وكذا في لب التواريخ . وأيد تاريخ الوقعة ما جاء في (تاريخ عالم آراي أميني) من انه غزا

الكرج في هذه السنة وهي سنة ٨٨١ هـ وهو الصحيح فان هذا التاريخ من الوثائق المعاصرة لنفس هذه الحكومة .

اعماله بهر عودته :

ان السلطان حسن بك لم يضع تدبيراً فانه مضى في سبيل إدارة المملكة وضبط أمورها وبنى القلاع الواجب بناؤها . وانشأ استحکامات مهمة وزاد في قوة الجيش الى غير ذلك مما تمضي به الحيلة وتوقع الحوادث وتدارك نقاط الضعف... وكان في أمل أخذ الثأر والانتقام من العثمانيين بالمهجوم عليهم مرة أخرى... فخال دون ذلك مرضه ثم وفاته... فلم يطل أمد حياته...

حوادث سنة ٨٧٩ هـ — ١٢٧٤ م

وما يليها الى غاية سنة ٨٨١ هـ — ١٢٧٦ م

مرض عهده بك :

أصاب السلطان مرض . وكان عصى عليه ولده اوغرو محمد في واقعة الروم ، فلما سمع بمرض والده توجه من الروم الى بلاد ابيه ، وجاء الى انحاء بغداد طمعا فيها ، وترقباً لما يحتمل وقوعه ، فلم يرافقه خليل بك ، فمضى الى حدود عراق العجم . وفي هذه اللدة شفي والده حسن بك مما اصابه ، ففرسل الى ولده ياندر وأمره بقتله ، فقتله في سنة ٨٨٠ هـ . (١)

ميراد وغموره :

في هذه السنة هجم الميراد التجدي على اللوصل ، وأكل الزرع وحصل الغلاء

ثم رحل الجراد الى شهرزور ، وعاث في غلاتها فحدثت منه اضرار أيضاً (١) .

ولاية بغداد — وقائع أخرى :

ثم أن دانا خليل ييك خاف من حسن ييك من جهة ما اغتايوه في أنه كلن السبب لمحبي اوغورلو محمد الى بغداد ولذلک أرسل السلطان شاه علي ييك حاكما مكانه وأعطاء الحلة فدخل شاه علي بغداد يوم الجمعة ٦ رمضان بعد الصلاة سنة ٨٧٩ هـ ومضى خليل ييك الى الحلة . وكان ذلك قبل قتلة اغورلو محمد ٠٠٠

وفي غرة جمادى الأولى سنة (٧) ٨٨٠ هـ أرسل حسن ييك جماعة لاقاء القبض على خليل ييك فانهزم من الحلة الى المولى محسن للمشعشع وتفرقت عساكره عنه وتبعه القليل .

وفي ٧ جمادى الأولى سنة ٨٨٠ هـ أقام بالقائم (كذا) متطلعا الأخبار . وفي ٢ جمادى الثانية أرسل للمشعشع اليه سـمـمـا وحملوه اليه وسيروا دوابه من طريق البر .

وأرسل حسن ييك الى الحلة حمزة حاكما عوضا عن خليل ييك . ومكث خليل عند المشعشع سنة وثمانية أشهر حتى رضي عنه حسن ييك بشفاعته والدته فانها خالته كما تقدم . فأرسل في طلبه فتوجه اليه من عند المشعشع بتاريخ ذي الحجة سنة ٨٨١ هـ . وقتل السلطان وزيره شاد علاء الدين لسوء ظن حدث .

(١) الآثار الجلية في الحوادث الارضية .

(٢) جاء في الثبائي سنة ٨٨٩ وهو ظاهر اللفظ ويجرى الطوارى يستدعي أن يكون يكون ما ذكرنا .

حوادث سنة ٨٨٢ هـ — ١٢٧٧ م

ولادة بقرار — تبرلست :

ان شاه علي كان قد مكث في بغداد ثلاث سنوات الا شهرين فعزل ونصب ابراهيم الوزير في اوائل رجب سنة ٨٨٢ هـ . ثم ارسل عوضه الأمير شيخ حسن حاكما ببغداد فدخلها يوم الاثنين ١٧ شعبان سنة ٨٨٢ هـ (١) .

وفاة حسن الطويل

وفاة السلطان مسير :

في ٢٧ رمضان سنة ٨٨٢ هـ توفي السلطان حسن الطويل كذا في الفياثي ، وجاء في منتخب التواريخ انه توفي ليلة عيد الفطر من هذه السنة ، وفي الشذرات والضوء اللامع انه توفي في جمادى الآخرة أو رجب ، ودفن في المدرسة النصرية التي انشأها في بستانه بجوار تبريز ، فكانت مدة حكمه على ما جاء في منتخب التواريخ ١١ سنة ، وفي الفياثي انه حكم بعد جهان شاه عشر سنوات ٠٠ والعميلة حساية صرفه خصوصا بعد تعيين زمن سلطنته ٠٠٠

ملحوظة :

رأيت في متحة الاوقاف الاسلامية باستانبول فرماتا يعود لزوجة ماردين وهي زابية الشيخ كمال الدين أصدره هذا السلطان ، وإمضاءه الواثق بالله الرحمن

حسن بن علي بن عثمان ، كتب باللغة الفارسية ، مؤرخا في ٧ المحرم سنة ٨٧٢ هـ
وخطه قريب من الديواني ، ولم تمكن من قراءته قلمه وتشوش خطه .

ترجمة السلطان حسن الطبري :-

كاد يبلغ هذا السلطان ما بلغه اكابر الفاتحين في اكتساح الممالك . وله مزايا
فوق بها غيره وهي رافته بالاهلين ، وعفوه عند القدرة واعتداله فيما يحرص
الآخرون في الانتقام من أجه . واعماله للقولة مراعاة الحكمة من جهة
والسلطة من أخرى ...

فنه مؤرخون كثيرون يغيروا الاوصاف ونسبوا اليه احسن الافعال قال في
حيث السير هو ابو النصر حسن بيك توفي سنة ٨٨٢ هـ وكان من وزرائه شمس
الدين محمد بن سيدي أحمد وبرهان الدين عبد الحميد الكرمانى ومجد الدين
اسماعيل الشيرازي . قداموا بقرار العدل — كما رغب السلطان — خير قيام .
وكان في اباه من أهل التأليف المولى ابو بكر الطبراني كتب تاريخا في وقائع
ايلمه وفي احواله الا انه لم يصغر عليه . (١)

وفي منتخب التواريخ :

كان ملكا عالما وقاهراً صاحب شوكة . محباً لرعاياه وعدله ورافته قد
بلغا النهاية . واما هيئته وسياسته فانهما مالا كلام فيهما ولا يزال (قانونه)
مرحياً لحد الآن في استيفاء المال والمقوق وكان يتوصل في مهماته واحكامه الى
نهج العدل والحق . وان الشرع قد نال في ايلمه دواجا عظيما . واكتسب
عظه الاسلام للمكانة الالاهة والتوفير التام . وكلت يمالى العلماء والفضلاء
(١) راجع ص ٥ من هذا الكتاب في وصف ديكر بكريه .

ويتباحثون بمحضره في التفسير والحديث والفقه . ولم يقصر في توفير السادة والمشاخ وما يترتب من تكريمهم ويعطي الجوائز والتمتع . وقد عمل المساجد والمدارس والرباطات ...

وفي اوائل دولته اتصر في حادثين مهمين على ملوكين شهيرين احدهما جهان شاه ... والآخر السلطان ابو سعيد ... وكان لحسن يك سبعة أولاد منهم اوغورلو محمد توفي في اوائل سنة ٨٨٢ هـ والسلطان خليل . ويعقوب . ومسيح . ويوسف . ومصعود يك . وهذا قتل جرمان من السلطان خليل آخر وفاة ابيه . وزينل كان قد قتل في حرب الروم (١) ٨١ هـ

وجاء في نظم القيان في اعيان الاعيان للسيوطي أن حسن يك ... يعرف بالطويل ، سلطان العراقيين وأذربيجان وديار بكر وما الى ذلك . وقال : انشدني شاعر المصر شهاب الدين المنصوري لما وجه السلطان للملك الاشرف .. عسا كره اليه لقتاله حين خرج وبني :-

هذا الذي ظن الخروج فضيلة * هل تعرفونه باسمه وصفاته
قالوا اسمه حسن قتلته هلاكه * قالوا الطويل قتلته ليل شتائه (٢)

مما يشير الى ايام الخلاف بين مصر وبين السلطان حسن المذكور وقد طويت غالب اخباره عنا وغابت صفحات كثيرة منها وبهنا ان نين ان السلطان حسن قد راعى المجاورين كثيراً خصوصاً المصريين فانه في سنة ٨٧٣ هـ ارسل قاصداً الى مصر يحمل هدية للسلطان ومكتابة تتضمن ملكه العراقيين ومعه مفاتيح لعدة حصون وقلاع مبيتاً ان كل ما ملكه من البلاد هو زيادة في

(١) منتخب التواريخ ص ١٨٧ وحيد السير.

(٢) كذا اوضح صحيفة ١٠٤ وفيها غلط في تزيين الوقت واسماء الاجداد .

بمالك السلطان وانه النائب عنه فيها . وهكذا فعل مع العثمانيين . وفي سنة ٨٧٩ هـ أرسل قاصده الى سلطان مصر ومعه مكتابة تتضمن الاعتذار عما كان وان ذلك لم يكن باختياره فظهر السلطان العفو . . . (١)

ومن هذه يظهر انه مسلم بالرغم مما رأى من النواب التابعين لمصر وانه يرغب في تحرير الادارة وثبيتها . . . ولكن المصريين حملوا قلمه على التملق . . . وهكذا كانت آمال العثمانيين طامحة كثيراً فلا ترضى بالتوقف . . .

وفي مشاهير الاسلام :—

« انه كان شديد الحرص على بث العلوم والفنون فلما اليه علماء العراق ويران وادبائها فجعل يبرز مركزاً للسلالات والآداب المختلفة والنوعية . . . وفتح المدارس العديدة لتحصيل العلوم وضروب المعرفة وجعل الوظائف للمدربين وقرر لهم المرتبات . . . (الى ان قال) وكان عاقلاً ، عادلاً ، شجاعاً ، هيباً ، محباً للعلماء ، صاحب خيرات وكثير الحسنات . وقد بلغ من العمر ٥٤ سنة فتوفي عام ٨٨٢ هـ . . . » ١٠٠ .

وجاء في تاريخ الضيائي :

« كان عادلاً ، خيراً أراد ان يطل التمتع من اصلها في جميع بلاده فلم يوافق امرأه فجعلها درهماً من كل عشرين درهماً على النصف واقل مما يأخذه السلاطين قبله . واطل بيت اللطف (كذا) وتوابه من الحر واليسر في جميع بلاده ، واطلق خارج (كذا) للال الذي كانوا يأخذونه من جميع بلاده (الضرائب) وكتب قانوناً (في الشكوى والتخاصم مما يقع بين الناس) يستلحي عقوبة فاعله بالتعزير »

والتعزيم وغير ذلك وارسلها الى جميع بلادهم ليعملوا بموجبها.. ولم يفادر من أمور
العدل شيئاً. يقدر على فعله .. وكان يحب العلماء والادباء ويعامل أهل البلاد
للمتنوعة بأنواع الرأفة والعدل . « ١١ ص ٣٦٨

وفي الضوء اللامع انه انتزع مملكة بني ايوب بقتله زين العابدين اللقب بالصالح
واخويه بني علي بن محمود بن العادل سليمان وذلك في سنة ١١٦٦ هـ . ومات في
جمادى الآخرة او رجب سنة ١١٨٢ هـ .

وفي تاريخ تركية لاسجد حامد ومصطفى محسن : « ان آخر ملوك طرايزون
داود قومين كان قد صاهر حسن الطويل فكان يحاول ان يحمله ولكن تشبثاته
ذهبت سدى . وقيل في الهامش عن هاجر الالماني ان الاميرة زوجة حسن
الطويل هي كاترينة بنت جان اخي داود وللتولي قبله .. « ١١ هـ (١)
وقال في بدائع الزهور :

« كان ملكاً جليلاً عاقلاً سيوساً كثير الحيل والخذاع اقتلع ملك العراق ..
وقتل عمه الشيخ حسن ، واقرضت دولة بني ايوب على يده ، ثم قوي على جهان شاه
وحاربه حتى قتله وشقت اولاده ، وملك تبريز والعراقين ، وبلغ مبلغاً لم يصل
اليه احد من اجداده ولا من اقاربه وقد تحرش بابن عثمان ملك الروم .. فاقدر
عليه ثم تحرش بسلطان مصر ، وجري له مع الاشرف قايتباي امور يطول
شرحها . وكان الاشرف يخشى سطوته ، فلما مات عد ذلك من جملة سعمه . »

ج ٣ ص ١٤٤

والحاصل كان حسين بيك من اكابر ملوك الشرق الادنى واعظم الفاتحين

وبوفاته باغت فتوحه مبالغاً عظيماً من السعة يحير العقول ويهر الفحول .. ويدل على مقدرة وهمة كبيرة واقدام وروية .. اذعن له من الاقطار ما يصلح كل منها للقيام بحكومة مستقلة ، ولو طال به الاملد لتجاوز حد للعقول وفاق اكابر الفاضلين امثال تيمور في سعة الممالك .. هذا في حين انه لا يقاس بغيره من اصحاب السيف والجور فهو لم يعمل عن طريق الانصاف ، ولم يتجاوز للآلوف مع اكبر اعدائه وخصومه لمجرد حق الدماء ، وافق ان يترك للسلطان ابي سعيد بلاداً كثيرة فعانده في قبول الصلح ولما قتل اسف عليه حتى انه اشترك مع امه في البكاء حيناً رآها تبكي مما يبين رقة شعوره .. فهو بمن يرجع العفو على الانتقام .. وكان قد عصى عليه اخوته وقارعوه كثيراً فصفع عن زلاتهم وعاملهم بالعفو ما وجد سيلاً ، وكانت آماله اكبر الا ان الضربة التي اصابته من العثمانيين كسرت غروره ، وعرفته قصص تدابير ، وأن لا يهازف هذه المجازفة ، او يحاطر بامثالها .

السلطان خليل

سلطنة :

ولي السلطنة بعد والده وهو الابن الاكبر المحبوب لآبيه . كان والياً بخارص وولي عهد نجلس على تخت آنديجان وملك جميع ما ملكه ابوه من البلاد وائر جلوسه على سرير السلطنة فوض ايلة ديار بكر لآخيه يعقوب بيك ، وجعل بغداد لابن عمه مراد بن جهانكير .. إلا انه لم يمهناً بالملك ولم يتم له الأمر سوى ثمانية اشهر ومن حين ولي اخذ العنف والشدة ديدناً له وقتل كثيراً من الامراء

وقتل اخاه مقصود بك وخلفاً كثيراً من اقاربه (١) ومع ذلك « اشتغل بالهوى والملاهي ، وكانت الفتن نائمة في اطراف البلاد فاهبطها ، ولم يمكن احداً أن يعرض عليه شيئاً من ذلك لسوء خلقه وشدة جبروته فاتفقوا على خلعهم وتولية اخيه الصغير يعقوب بك ... (٢)

وفي تاريخ عالم آراي أميني ان السلطان خليل هذا ولي لللك بعد ابيه ، واستولى على اذربيجان والمراقين وفارس وكل ما كان يد والدة ، وجعل ولي عهده الامير الوند ، واتخذ من الامراء حسين بك قوجه حاجي وكان صاحب تدابير صائبة وقائداً محمكاً ، وعاقلاً عادلاً لا نظير له ... وجعل كاتب الديوان التواجي ، أبقاه كما كان ، وسير ابنه الامير الوند الى فارس ، وصحبه خضفر بك وجماعة من آق قويونلو ، ومن الامراء الذين سيرهم به عباس بك البائندري ابن يوسف بك ، وبهرام بك ، وپري بك ، وحزة حاجي لو ، والامير حاجي بك من امراء قراقوينلو ، ومهاد بك الپادت وامراء آخرين ، وادع بلاداً اخرى في قبضة بكر بك موصلو فوصل الامير الوند ابنه الى شيراز دار امارته سنة ٨٨٣ هـ .

حوادث سنة ٨٨٣ هـ - ١٤٧٨ م

الحالة العامة :

لم تميز الحالة بوضوح خلال السنة الماضية وذلك ان وفاة السلطان كانت في اول عيد الفطر فلم يبق من السنة الا القليل . وقامت الفتن في الحقيقة في هذه السنة .. وارتفعت الاوضاع السياسية ، وظهرت الحوادث الحربية بجلاء .. ومن ثم اضطربت امور الدولة ، وتفرقت الرجال الى احزاب متعادبة ...

(١) منتخب التواريخ والفتاوي ص ٣٦٨ وحبيب السير وكتن خفاه (٢) انقريامي ص ٣٣٧

مقام بغداد : (التشكيلات الادارية)

كلف الأمير شيخ حسن قد ولي الحكم بغداد ودخلها يوم الاثنين ١٧ شعبان سنة ٨٨٢ هـ وهذا مكث فيها ١٤٦ يوماً فعزل وخرج منها في هذه السنة يوم الجمعة ٨ المحرم سنة ٨٨٣ هـ وولي منصب بغداد عوضه كلاي فدخلها يوم الثلاثاء ٢٣ ربيع الاول سنة ٨٨٣ هـ (١). وفي هذه الايام كانت الحالة غامضة والتشكيلات الادارية في وضع لا يمكن الاطلاع عليه الا من الحوادث للمارة فان مقصود بيك كان امير العراق والحاكم المباشر للادارة فعزله ابو من بغداد ... ولما آلت السلطنة الى خليل بيك قتل مقصود بيك وأودعت امانة العراق الى مراد بيك بن جهانكير .. ولم نعلم عن الوضع غير ما ذكر من تبدلات . فالولاة كانوا بالوجه اللين واما الأمراء فاتهم حكام عامون لا يتدخلون في الادارة المباشرة .

الشمع :

كلف المولى محسن الشمع قد جمع بوقلة السلطان حسن وحينئذ توجه الى بغداد وفي أول الامر جاء نائب الزمحية الى الجعيش (٢) وآل جودز (٣) في طلب جماعة من الذين هربوا منه فقبضهم وقتلهم وسلب تلك الانحاء حتى وصل

(١) النياي . (٢) الجعيش . قية من قبائل زيد في انحاء الحلة ولا تزال تعرف بهذا الاسم ونحوها (جاش) وكذا يد منها من يتخى هذه التسمية من القبائل الكثيرة العدد ، ولها الكلمة النافذة هناك والتفصيل عنها في كتاب عتائر العراق .

(٣) الجودز . قية من قبائل الجبور ونحوها عجم وهي في اطراف الحلة حتى الديوانية ويتكون منها ومن سائر الجبور هناك جوع كثيرة . راجع عتائر العراق .

الى قنانيا (١) من قرى الحلة ورجع اما حكومة بغداد فانها مشغولة بنفسها ولا علم لها بما يجري أو لا تريد الالتفات اليه (٢) .

مراد بيك - السلطان خليل :

ان مراد بيك بن جهانكير لم يرض بامرة العراق فصلى على السلطان . وفي صفر هذه السنة نهض لمناصرة السلطان خليل وقتاله فجاء السلطانية فقاتل مع منصور بيك برناك وكان هذا من امراء السلطان خليل فتغلب مراد بيك عليه اما السلطان خليل فانه تأهب لقتاله بنفسه فخرج من تبريز لمقابله ففر مراد بيك من وجهه وذهب الى قلعة فيروزكوه وكان حاكم هذه القلعة حسين كيا الجلاوي فأخذ مراد بيك ومن معه من الامراء الى القلعة . وفي يوم الاثنين ١٤ ربيع الاول من هذه السنة قتلوا وأرسلت رؤسهم الى السلطان خليل في خرقان (٣) وفي عالم آراي اميني ان مراد بيك جمع اخلاطاً من الناس من اكراد وغيرهم واحشام وازالك فتوجه الى تبريز فلما سمع السلطان خليل بادر للقضاء عليه فر ، ثم لقي القبض عليه ، فهرب ايضاً ، ثم قتل . . . وفصل هذا الحادث .

يعقوب - قوتلو السلطان :

جاءت الاخبار ان يعقوب بك ثار على أخيه السلطان خليل في ديار بكر وسار الى أذربيجان . أما السلطان فقد تأهب لقتاله وهو في خرقان وتوجه نحو أذربيجان . وفي يوم الاربعاء ١٤ ربيع الآخر من هذه السنة وقعت المعركة عند نهر خوي وبعد جهد انتصر يعقوب وكاد ينكسر ، وقتل السلطان خليل ، وقطع

(١) وتلفظ اليوم جناح بالمجم ولا يزال موجوده . (٢) الثاني من ٣٦٨

(٣) لب التواريخ ص ٢٢٢

جسده على فرسه فكانت سلطته ستة أشهر ونصف (١)

ترجمة السلطان خليل :—

مضى ما يبصر بوضعه وهو لم يتمكن من ضبط الامور والظواهر قام الامراء في وجهه لتطلبهم السيادة لا لأمر أشيعت عنه ففي هذه المرة لا يقين سوء الادارة ولعل الذي ولد النعمة عليه قتله أخاه مقصود يك فقد جاء في منتخب التواريخ انه قتل فرمان من أخيه السلطان خليل بعد وفاة ابيه وكان حاكما يفتاد الى حين وفاة والده . كذا . ولعله يقصد انه كان ولا يزال اميراً وان غضب عليه والده والحكم الولاة غير الامراء بمقتضى التشكيلات الادارية .

ومن مراجعة نصوص كثيرة علمنا انه حدث نزاع بين الاخوين السلطان خليل ويعقوب واستحكم المدا بينهما فادى الى حرب طاحنة واشتبك القتال بين الفريقين في حدود (خوي) و(مرن) فاسفرت النتيجة عن انتصار يعقوب فقتل أخوه السلطان خليل بضربة من أحد افراد الجيش .

وأصل النزاع ان السلطان خليل لم يسلك سلوكاً مرضياً فنفرت منه القلوب الا ان ذلك لم يؤيد برقائق مادية تحققة . فعصى مراد بك في العراق وتحارب معه وحينئذ وجاء على تلك النفرة استلعي يعقوب بك لأمر السلطنة فعزم على الذهاب الى تبريز وجاء الى حدود سلس قنابله السلطان خليل فبدت المزيمة في عساكر ديار بكر وفي ذلك الحين سقط السلطان من ظهر جواده في المعركة فوافاه جندي من جنود يعقوب بك فقتله وقطع رأسه (٢) .

(١) منتخب التواريخ والقرماني وجامع الدول .

(٢) كلتن خلفاء ونجبة التواريخ وغيرهما ...



۱۰—واقعة چالديران

وعلى كل حال لم تعرف مجارى الحزبية بصورة واضحة لتبين الحالة بجلده
وانما عرفت بعد ذلك وتبينت أوضاع الامراء وسائر احوالهم ...

سلطنة يعقوب بيك

سلطنة :

هو ابو المظفر السلطان يعقوب جاس بعد قتله أخيه على سرير الملك في جادى
الأولى لسنة ٨٨٣ هـ في دار السلطنة تبريز وأنعم بما كان قد جرى عليه ابوه من
الانعامات وقرر المناصب التي فوض بها الى رجاله . . وأودع مهام الامور
الشرعية وللشيخة الى القاضي مسيح الدين عيسى الساوي ابن الخواجه شكر الله
الوزير ، واستوزر الشيخ نجم الدين مسعود وهو ابن شقيقة القاضي مسيح الدين
عيسى فلم ينحرف هذا قيد شعرة عما يحكم به القاضي . وفي زمنه ظهر الامن
والامان وانتشر العدل (١) .

المشعشع — شهجورم على انحاء بغداد :

في يوم الاربعاء ١٩ جادى الثانية سنة ٨٨٣ هـ عاد المولى محسن الصكرة
وجاء الى نواحي بغداد حتى دخل ديالى ومضى الى الخالص فقبه وقتل وأسر .
ثم ارتحل يوم الاربعاء ٢٦ جادى الثانية وكان مكثه ثمانية ايام .
وفي يوم الجمعة ٢٨ جادى الثانية قتل الحاج ناصر القباني وأولاده وحسبوا
غلامه شعبان بسبب انه اتهم بقضية المشعشع قتلهم كلاي للذكور في
هذا اليوم (٢) .

(١) منتخب التواريخ من ١٨٧ والنياي من ٣٦٨ . (٢) النياي من ٣٦٩ .

عزل كهلدي ماكم بفرداد :

في يوم الاثنين ١٥ ذي الحجة لسنة ١٨٨٣ هـ عزل كلاي ماكم بفرداد
وخرج من بغداد ولعل لمزله علاقة بوقائع للشعشع للذكور (١).

تاريخ النيباني :

الى هنا وقف تاريخ النيباني ووقفت به حوادث العراق وهي ناقصة ، ضاعت
اوراق من هذه النسخة لا يعرف مقدارها . ومن مراجعة كلامه عن الحوادث
الآخرى مما لا يخص العراق نجد ان حوادثه تفت أيام السلطان حسين باقر
للتوفي عام ٩١٠ هـ فن المقطوع به أنه كان عائشاً في أيامه وقد انتهى من
تأليف تاريخه ولم نستطع معرفة ما انتهى اليه . مما يتعلق بالعراق وللأسف لم نطلع
على نسخة كاملة ، والنسخة الموجودة ناقصة وأوراقها مبعثرة . . والموجود فائدته
كبيرة وفيه جلاء للحوادث مما لم نشر عليه في كتاب آخر . . الا انه يحتاج الى
تمحيص ومقارنة مع التواريخ الأخرى لتعرف درجة صحة مباحثه . وللؤلف
من المعاصرين لهذا العهد وكان يذكر السلطان يعقوب بهادر خان ويدعوه
بخلود الملك ، ويعد قدومه مباركا على العالم في الأمن وانتشار العدل والاحسان ،
وكان يتقرب حوادث بغداد ويدون عنها . فهو من أجل الآثار المعاصرة للعلاقة
ولم اعثر على ترجمة له الا في المخطوطة للسما بالانوار ، ولم يذكر فيها تاريخ وفاته
ولا زاد عما عرفناه من كتابه . ومراجع تاريخه نظام التواريخ لليضاوي ،
وظفرنامه لشرف الدين البردي وكتب ابن حجر ، فقد هل منها بعض للباحث

حرفياً . وأهميته في الحوادث الخاصة بهذه الأيام وما قبلها .
 وجاء في (تذكرة الشعراء) ان للمولى غياث توفي الاصل ، يميل الى
 التصوف ، ويحضي غالب أوقاته في الكتاب يعلم فيه ، وله ابن هو قطبي ، وله
 من الفضائل ما يحق به والده توفيا في شهر سنة ٩٣٥ هـ . وهل غياثي هذا هو
 صاحب التاريخ ؟ لم نستطع أن نعين العلاقة ، كان يلجج بذكر السلطان يعقوب
 بك قلل الوضع ساقه الى هناك ؟

حوادث سنة ٨٨٥ هـ — ١٤٨٠ م

حوادث وفورات :

كان السلطان يعقوب من حين ولي الأمر قد أحسن السيرة ، وأظهر العدل
 ولطف في المعاملة مع أمراء والده ، وقررم على أقطاعهم التي كانت لهم في زمن
 والده ، فخرج عليه في أوائل دولته ابن أخيه الوند بك ابن السلطان خليل في
 شيراز ، والامير كوسه حاجي من اعيان البائندرية في اصفهان ، فسير يعقوب
 بك جماعة من الجيش مع أعظم امرائه بايندر بك الى دفع غائلة كوسه حاجي
 في العراق ، فسار بايندر بك وظفر بكوسه حاجي واعتقله ، ثم سار الى الوند
 بك وأدخله تحت الطاعة بحسن التدبير (١) .

قتل الامير بسبك

كان في سنة ٨٨٥ هـ قد وقت فتنة كبيرة بحيلة قتل فيها نائبها ازدرم من ازيك
 قريب السلطان (سلطان مصر) ، فقد عصى الامير سيف (امير آل فضل)

وخرج عن الطاعة ، فحاربه النائب المذكور ، قتل في المعركة ، وقتل معه جماعة أمراء حماة ، فانزعج سلطان مصر لهذا الخبر ، وفي ربيع الآخر لهذه السنة خرج الأمير يشبك من مصر عليه ، ففرح الناس بخروجه ، وقاموا بأنه لا يعود إلى مصر أبداً ، وكذا جرى . وصاروا يقولون خرج لسيف ، فنكان هذا شؤماً عليه .

ومن ثم وقعت كائنة أخرى قتل فيها الأمير يشبك الدوادار (١) وأنسكر المسكر قاطبة ، وقتل الأكثر منهم ، وسبب ذلك أن الأمير يشبك لما دخل إلى حلب كان صحبته نائب الشام ونواب آخرون ، فلما استقر بحلب بلغه أن سيفاً أمير آل فضل الذي خرج بسببه قد فر وتوجه نحو الرها . فتقوى عزم الأمير يشبك أن يعبر الفرات ، ويتبعه في أي مكان كان . وتوجه نحو الرها ، فحاصر المدينة أشد المحاصرة ، فلما أشرف على أخذها أرسل بايندر وكان أميرها ، وهو أحد نواب يعقوب بيك يتلطف بالأمير يشبك . فإني هذا لما رأى من كثرة عساكره ، فطمعت آماله في أخذها ، وإن يزحف على ملك العراق كما حسنوا له ذلك ، فزعم التغير وركب المسكر قاطبة ، فبرز إليهم بايندر بمن معه من العساكر قاطبة ... فأسر الأمير يشبك وهو راكب على ظهر فرسه ، فأثوا به إلى بايندر ، وأمر معه نائب الشام قانصوه اليحياوي ونائب حلب ازدمر ، ونائب حماة جانيم الجداوي ، وقتل ما لا يحصى من الأمراء والعساكر ... ثم قتل الأمير يشبك في الشهر الأخير من رمضان سنة ٥٨٨٥ هـ .

(١) في منتخب التواريخ ورد (باش بك) والصواب باش بك بالياء ، فخنق وصار (يشبك) كما جاء في السكتب المصرية وشاع كذلك وفي باب التواريخ جاء بلفظ (بلش بك) وهذا خلط ناشئ من اتصال الشين بالالف .

وان يعقوب بيك شق عليه ما فعله بايندر من سرعة قتله للامير يشك ، ولامه
رأطلق من كان عنده من الاسرى ٥٠٠ فلما سمع سلطان مصر بهذا الخبر سر به
جداً ، ثم جاء القاصد يعنتر عما وقع ، فعفا السلطان (١) .
وفي جامع الدول أقطع السلطان يعقوب بايندر بك ايلة اصفهان في مقابلة هذا
الفتح ٥٠٠

حوادث سنة ٥٨٨٦ - ١٤٨١ م

قتل بايندر بيك :

كان الامير بايندر بيك آتابك السلطان يعقوب وأمير امرائه ، وقد قام بالاعمال
للمذكورة مما اوجب سرور السلطان يعقوب ، فأقطعه ايلة اصفهان في مقابلة هذا
الفتح ، وامل السلطان اراد بذلك ان يكسر الفتنة بينه وبين مصر فنقله الى الايلة
المذكورة ... (٢)

أما بايندر فانه لم يرق له هذا الانعام ، وكان يأمل اكبر من ذلك ، فلما علم
بالخبر عصى على السلطان يعقوب ، وفي حدود ساوة جرى الحرب معه ، وهناك
قتل في اواخر هذه السنة . سار اليه السلطان بنفسه لنفع غائلته فهرب منه الى
قم ، فتبعه الأمير صوفي خليل ، وظفر به بظاهر قم وقتله ٥٠ .
وبهذه الواقعة زالت عنه الفوائت تقريباً لمدة ليست بالقليلة خصوصاً ان السلطان
محمد الفاتح العثماني قد توفي في هذه السنة ايضاً ، ولكن الحوادث قد يطرّق من

(١) بدائع الزهور لابن الجاس من ١٥٩ : ١٨٣ واعلام النبلاء في تاريخ حلب ج ٣
(٢) جامع الدول ، وبدائع الزهور ج ٣ من ١٥٩ وما يليها

حيث لا يتوقع ظهورها فحُضت مدة دون ان يسكن الصفو . ومضى الامر مع
العثمانيين بسلام وكانوا يتهادون رسائل المودة والوفاء (١) .

حوادث سنة ٨٨٧هـ - ١٤٨٢م

قتل سيف أمير آل فضل :

هو الامير سيف بن علي من امراء طيء . قال ابن اياس في جنادي الاولى
جاءت الاخبار بقتل سيف الذي خرج الامير يشبك بسبيه ، قتله ابن عمه عساف
في بعض بلاد العراق .

وكان سيف هذا حاربه نائب حماة أزدمر ، قتل هذا النائب في المعركة وجاعة
من الأمراء ، فجز عليه سلطان مصر الأمير يشبك وهذا بدوره مال الى الرها
وحاصرها ، فخرج عليه الامير بايندر ، فقتل . وقد مر ذلك .

أما الامير سيف فكان قد خرج على عساف ابن عمه المتولي الامرة ، والتف
عليه جماهير العرب الى أن جز له فدادي ، فنزل عليه وطنه بسكين فقتله .
وآل الامر الى ان قتله ابن عمه عامر بن عجل أخذاً بثأر سليمان بن عساف ابن
عم سيف لكونه كان قتله ايضاً . وذلك سنة ٨٨٧ هـ في آخر صفر أو أول الذي
يليه ٠٠ (٢)

الكرج :

ان السلطان يعقوب إثر قتل بايندر بك شتى بهم . وفي هذه السنة سار لتسخير

(١) منتخب التواريخ وكنه الاخبار . (٢) بدائع الزهور ج ٣ ص ١٨٨ والنسوة اللامع

الكرج، ففتح قلعة اخسفة (حصن خاتون) وأتباعه اسمي البلد بهذا الاسم لان خواتين كبار الكرج كن يودعن حلين فيه عند هجوم المخالفين على تلك البلاد لكل حصاته ومناعته . ولما فتح الحصون وغنم الأموال وسبي القراري، وقتل القاتلين عاد الى دار ملكه تبريز منصوراً مظهرأ (١)

حوادث سنة ٨٨٧ - ١٤٨٣ م

عمارة هشت بهشت :

في هذه السنة أمر السلطان يعقوب ببناء العمارة المشهورة التي سماها (هشت بهشت) ومعناها (الروضات الثمان) ، وكان دأبه ان يصيف بمصيف سهند ، ويشتي بتبريز فكانت بدائع الصناعة قد تجلت في هذه العمارة ... ومضت اوقات السلطان بالعيش والطرب وصحبة الشعراء والظرفاء واصحاب النغم ، وكان ميله الى الشعر والشعراء عظيمًا ، فراج سوق الشعر في ايامه ووقسد اليه الشعراء بقصائد بليغة ، ونالوا منه منلات جليلة ... (٢)

حوادث سنة ٨٨٩ - ١٤٨٤ م

اموال العراق :

المردنات عن العراق في هذه الايام قليلة ، ولعل الحوادث الكبيرة انست ، وتوجهت السياسة الى تبريز عاصمة السلطة . ولم تتخذ بغداد عاصمة لبروج فيها سوق العلم والادب ... إلا ان العراق لم يكن في وقت جامداً وإن قلت العناية ،

ولم ينصر الملوك الثقافة ويساعدوا على تسيبها ، فالنزعة تبعث ، والتاريخ القومي من اكبر المشوقات .

والعراق لم ير ذلًا في ازماته السابقة مارآه في هذه الايام اهماته الحكومة ، ولم تنظر الى غير الحروب ، والتتم باموال الثنائم ، والبذخ ... وقد طمع المجاورون بهذا الامل ، وقام للشعشع يغزو العراق ، وليس في الاستطاعة صده ، يسلب ما تيسر منه فكانت وقاته من اعظم الرزايا ، ففي زمن قوة حكومته ينال هذا العناء ويقامي هذه المهنة ... جاء في القرماني :

« في سنة ٨٨٩ هـ بعث يعقوب شاه عسكرياً كثيراً الى بلاد الشعشع فكسروه كسراً شديداً ، وكان للشعشع بعد نفسه علواً ، ثم تعالى حتى قال انتقلت روح علي بن أبي طالب (رض) اليه ، واستفصل امره ، واستولى على بلاد ابن علان . » (١)

وفي جهان نما لكاتب چلبی :

« تمكن السيد محمد من جمع الناس اليه ، فكان اتباعه يضربون بطونهم بالسيوف الى أن تلتوي ... واشتهر امره في خوزستان ، فاستولى عليها ، وخلفه ابنه علي فصار حاكماً ، وأغار على العراق العربي ، فزعم ان روح علي بن أبي طالب (رض) قد حل فيه وبقي اتباعه على هذا الاعتقاد ، خلفه أخوه محسن ، وفي زمنه راجت فكرة الاعتقاد بالوهيته من جانب اتباعه ، ورفعوا الاركان الاسلامية ، وسلكوا طريق الزندقة ... » اه (٢)

وشؤلاه لا يستدعي أمرهم هذا الاهتمام ، ولكن انهائهم أطمعهم ، فترتب

من الأخطار ما لا يوصف ، وصارت حوادثهم تترى ... وفي هذه لم تمكن الحرب حاسمة ، فلا تزال بقية منهم باقية ، ولها مناعتها في ديار الحويزة وما والاها ودام ازعاجا للعراق .

هذا وكانت الحكومة الاصلية في نعيم وراحة ...

وفيات

الجمالى أبى نصر الله :

في هذه السنة في الحرم توفي الجمالى يوسف الحنبلى بن الشهابى احمد بن نصر الله البغدادى قاضى قضاة الخناينة ، ولي تدرى الخناينة بالمدرسة البرقوقية (١) وقد ذكر أبوه وجهه وعمه ولعلامة أشرنا هنا الى ترجمته .

حوادث سنة ١٢٩٠ هـ — ١٢٨٥ م

غزو الكرج :

في هذه السنة غزا السلطان الكرج ودامت الحرب الى السنة التالية ، وقد فصلها صاحب (عالم آراى أمينى) .

حوادث سنة ١٢٩١ هـ — ١٢٨٦ م

المردة :

في الحرم من هذه السنة عاد السلطان من غزو الكرج ونزل تبريز ومضت هذه السنة بهلوه وراحة ...

(١). ببائمه الزهور ج ٣٠ ص ٢٠٠ .

حوادث سنة ١٨٩٢هـ - ١٤٨٧م

مخابرات سياسية وهرايا :

لم يكن للسلطان أمل توسع في المملكة العثمانية ، ولا في مملكة مصر ولا في مملكة الجنتاي ولذا كانت السياسة تجري بين هؤلاء على ألود والصفاء . في هذه السنة كتب السلطان كتاباً الى ملك مصر قايقاي ارسله مع اخي فرج ييك ، وقدم له قرآناً بخط ياقوت . والكتاب عربي العبارة مطول الا أن الفاظه معقدة واجابه ملك مصر بكتاب صحبة رسوله وهو للزُرخ في ١٠ رمضان هذه السنة . وجرت المخابرات السياسية مع السلطان حسين باقرا ملك الجنتاي ... مما لا مجال لتفصيله هنا . وفي (عالم آراي اميني) توضيح ذلك ، ويان مجيئه قاصد الروم (العثمانيين) في السنة التالية .

حوادث سنة ١٨٩٣هـ - ١٤٨٨م

الشيخ مير الصفوي — شيروانه :

في هذه السنة جمع الشيخ حيدر الصفوي جيشاً على شيروان بقصد افتتاحها وأشاع انه سائر الى الجهاد لحرب الكرج في الفريدن وكان سلطان شيروان آتند فرخ يسار ابن الأمير خليل الله وهذا رأى انهم قد يمدون ايديهم الى رعاياه اثناء عبورهم من مملكته ومرورهم منها فاستمد هذا بالسلطان يعقوب وهذا عرف نوايا الشيخ حيدر ورأى لزوم القضاء عليه وكان أعرف به .. فجهز نحو اربعة الاف

فارس في قيادة سليمان بك التركاني لمعاونة السلطان فرخ يسار . وفي حدود طبرستان وقع الحرب بين الطرفين فقتل الشيخ حيدر والتي السلطان القبض على أولاده فسجنهم في اصطخر من فارس .. قضى على نهضتهم ويرى كثيرون انه كان الاولى به ان يقتلهم ولا يبقى احداً منهم ولكن القدر كائن وسوف تظهر للوجود دولة يصفو لها العيش ويدوم لها الحكم (١) .. قالوا رأفته ورحمته دعه أن لا يقسو والا فقد رآه جمع جوعاً كثيرة بفرض الخروج عليه فأوجس خيفة منه فقتل في طبراق من اعمال شيروان . وكان قد سمع ان للتصوفة قد اجتمعوا في أردبيل حول علي شاه ابنه الاكبر فاخثاروه مكانه فلم السلطان يعقوب ومن ثم ارسل أحد امرائه لاقاء القبض عليه وعلى كل من أخويه الصغيرين ابراهيم واصماعيل ووالدتهم حليلة بيكم وبعدم إلى شيراز واوصى حاكم تلك الديار (منصور بيك برنك) بحبسهم ففعل وسجنوا في اصطخر (٢)

وجاء في القرماني :

« وفي سنة ٨٩٣ هـ ظهر الشيخ حيدر وهجم على شروان شاه صاحب شمانخي فتغلب عليه واستعبد صاحب شمانخي بالسلطان يعقوب وكان بينهما علاقة مصاهرة فاستنجد على الشيخ حيدر بعسكر كثيف فأوقفوا مجيد المذكور فقتلوه وأعادوا شروان شاه إلى مقر ملك شمانخي » اهـ .

وجاء في جامع الدول :

« أستمده من - من السلطان يعقوب - فرخ يسار صاحب شروان على الشيخ حيدر الصفوي فأمدّه بجميع من الجيش مع سليمان بيزن (بزاه فارسية) (٣) ، فانتصر فرخ

(١) منتخب التواريخ وحبيب السير ص ٣٢٢ . (٢) منتخب التواريخ وحبيب السير

(٣) ورد في التواريخ بلفظ بيجن ، وكذا طبرسران جاءت بلفظ تبرسران ص ٢٢٣

يسار بملده على الشيخ حيدر وقتله بعد قتال شديد في موضع (طبرسران) وكان الشيخ حيدر ابن عمه يعقوب لان حسن ييك كان قد زوج الشيخ حفيد الصغوي والد الشيخ حيدر بأخته ، فولدت له الشيخ حيدر . ومع ذلك انما أمد يعقوب ييك فرخ يسار عليه لتوجهه منه بسبب كثرة اتباعه. ولما قتل الشيخ حيدر قبض يعقوب على أولاده وجسمهم ... » اه

وفي تاريخ عالم آراي آميني قد بسط القول في وقائع الصفوية، وذ كر مجمل مشايخهم الا انه نحامل على الشيخ حيدر وبين عصيانه بعد أن اتني على أسلافه وأورد في مقام التتديد آية (وجعلنا في ذريتها الكتاب والنبة فمنهم مهتد وكثير منهم فاسقون) للإشارة الى ذم هؤلاء الصفوية ...

وقائع خوزستان :

كان 'الأمير محسن المشمشع مستولياً على خوزستان . ولما جاء الأمير زاده ابراهيم ييك الى شیراز قدمه الطاعة ولكن الأمير محسن أراد أن يستولي على قاعدة خوزستان وهي مدينة (نستر) ، فارسل ولده السيد حسن للاستيلاء عليها ولكن أزدباد سطوة هؤلاء وشيوع بدعتهم ... مما لا يرضاه أحد وان الأمير جابراً أمير العرب هناك وكذا الأمير نصر قد طلبوا المساعدة... وان أخا الأمير محسن وهو الأمير حسام الدين ابراهيم بن محمد بن فلاح كان قد رفض هذه النحلة والتجأ الى تبريز الى السلطان ، وأظهر براهنه من حقيقة آبائه الكفرة والحق أن هذا السيد كان صاحب فضائل ...

ثم ان الأمير محسناً أرسل ابنه سفيراً الى السلطان فقال كل رعاية وأبدى أنه لا أمل لايه في الفتح ، وذكر أن غرضه أن يجمع الصاكر لفتح الجزائر والبصرة

الى حدود الحلة والرماحية ... وان يمرض الأمر للسلطان وينظر أمره ... (١)
والظاهر أنها كانت يد أمراء العرب (المتفق) عادت لأبهم والا فلامعنى لفتحها...

وفيات

١— أحمد بن اسماعيل الشهرزورى :

أصله من قرية في كوران . ولد سنة ٨١٣ هـ . حفظ القرآن وتلاه للسمع على
الزين عبد الرحمن بن عمر القزويني البغدادي الجلال . وحل عليه الشاطبية وحقه به ،
وأخذ عنه النحو والمعاني والبيان والعروض وكذا اشتغل على غيره في العلوم وتميز
في الاصول والنطق وغيرها ومهر في النحو والمعاني والبيان وغيرها من العقليات
وشارك في الفقه ، ثم تحول إلى حصن كيفا فأخذ عن الجلال الحلواني وقدم دمشق
في حدود الثلاثين فلزم العلماء البخاري وانتمع به وكان يرجع الجلال عليه ، وكذا
قدم مع الجلال بيت المقدس ، ثم القاهرة في حدود سنة ٨٣٥ هـ فأثنى عليه للقرنزي
ثم خرج من مصر منفياً لما وقع بينه وبين حميد الدين التتائي ، ومضى إلى مملكة
الروم وما زال يتوصل هناك إلى أن صار في قضاء الصكر ... توفي في أواخر
رجب سنة ٨٩٣ هـ (٢)

٢— الشيخ عبد الله البصرى :

هو ابن عبد الواحد بن محمد بن زيد جال الدين بن زكي الدين الشيرازي الأصل
البصري الشافعي نزيل مكة ولد بالبصرة سنة ٨١٩ هـ ، ونشأ بها قرأ القرآن
لعاصم علي ابراهيم بن محمد بن أحمد بن زرق وعلى ابته محمد وعلي غيرها وحج سنة

٨٤٨ هـ ثم عاد إلى بلاده في التي بعدها ، فدام بها إلى ان امتحن مع الشعاع (للششم) الخارجي في سنة ٨٦٣ هـ فصر منه إلى مكة ... وكان اماماً فاضلاً مفتناً عاقلاً سالكاً تام المعرفة بالفرائض والحساب والعروض ذا نظم كثير ... صنف (فتح الرحمان في مسألة دور الضمان) توفي ليلة السبت ١٨ صفر سنة ٨٩٣ هـ ودفن بالمعلاة (١)

حوادث سنة ٨٩٤ هـ — ١٤٨٩ م

الاستيلاء على بلاد ديار بكر :

وفي هذه السنة تميل يعقوب شاه بحيلة غريبة حتى استولى على ديار بكر وزحها من يد الأكراد والتركمان وانتصر عليهم (٢)

حوادث سنة ٨٩٥ هـ — ١٤٩٠ م

وفيات

١ — سلجوق بيك :

هذه أم السلطان يعقوب ، توفيت في ٢٨ ذى الحجة هذه السنة في مشى فراياغ وكان السلطان مريضاً ، وكذا أخوه يوسف بك ، فكنم عنهما وفاة والدتهما .. (٣) وفي كلشن خلفا أن هذه الأم من غير قصد منها أعطت أولادها سمّاً وهي ايضاً تسمت فانت هي مع أولادها ... وان موتها على ما جاء في القرماني كان سبباً لاختلاف أهل البيت ، وكان دائماً أن تجمع في كل اسبوع أهل بيت السلطنة

(١) الضوء اللامع ج ٥ ص ٣٠ (٢) أخبار الدول وآثار الاول من ٢٣٨

(٣) جامع الدول ج ٢

بمكان اعتدته لهم ، وتكلم على لسان كل ما يناسب الحال التي فيها اتصال البعض إلى البعض ، وأنها لما ماتت أقطع هذا التدبير وقررت الكلمة ...
وفي كنه الأخبار أن الأم كانت قد أخذت الطريقة من الشيخ عمر الروشنى ، وبعد وفاتها بثمانية عشر يوماً دس القوم السم لكل من الميرزا يوسف والسلطان يعقوب (١) وعن أحسن التواريخ أرادت أن تسم مسيح ميرزا وممت غلطاً السلطان يعقوب وأخاه ونسبها ...

حوادث سنة ١٨٩٦ هـ - ١٤٩٠ م

وفاة السلطان يعقوب :

في ١١ صفر توفى السلطان يعقوب في مثنى فراياغ عن ٢٨ عاماً ومدة سلطته ١٢ سنة وعشرة أشهر وكان قد توفى أخوه يوسف بك ليلة الجمعة ١٠ محرم ، وكذا أمه سلجوق شاه خاتون كما مر . وجاء في كلشن خلفاً أن أمه عن غير علم منها أصطه ممّا وتاولته هي أيضاً فصادف هلاكهما معاً وتوفيا ... وما بينه من أن مدة حكمه ثلاث سنوات فخير صحيح (٢)

قال الشاعر للتخلص بينائي (٣) في وفاته ووفاته أخيه يوسف :

نه أزيوسف نشأت ديدم نه أزي يعقوب آكاري

عزيزا يوسف اركم شد چه شد يعقوب راباري (٤)

(١) كنه الاخبار ج ٣ ركن ٣ ص ٣٠ (٢) النخبة وحبيب السمر وجامع الدول

(٣) ورد في جامع الدول بلفظ بينائي وليس بصواب فانه معروف بينائى من الشراء

في أيام هذا السلطان (٤) حبيب السمر ص ٣٣٢ جزء ٤ جلد ٣ وجامع الدول

ترجمة السلطان يعقوب :

هو أبو الظفر السلطان يعقوب بهادر خان ومن الغريب أن صاحب كلشن خلفاء لم يذكر له حادثاً ولا بين علاقته بالمرقا بوضوح ... وسائر المؤرخين لم يستقصوا أحواله وكل واحد أضاف من صفحة فرفنا من الكل ما يصور مجل أيامه ألا أننا عثرنا على تاريخ (عالم آري آميني) فالتفت في ذكر أخباره إلا أنه أكثر من اللبائعات واظهار القدرة في البيان فشوش الغرض ... وإن كان جلا صفحة غامضة، وصار خير صلة تاريخية ، وكان لولاها لا يؤمل أن تفت على حوادث هذه الأيام.. وإن تاملت باصل الحكومة ، وتفيد تاريخ ايران أكثر مما تفيد تاريخ العراق ... هذا مع العلم بأن معرفة الوقائع الكاملة عن هذه الحكومة غير متيسرة ... وقد تكلمنا على وقائمه في المراق خاصة بقدر ما سمحت لنا المراجع وهي قليلة جداً وكل ما نقوله ان هذا السلطان لا يقل عن والده حسن الطويل من حب العلماء ، وقرر العدل ، ورواج الشعر والآداب ، مضى زمانه براحة وطمانينة قهرياً ويعزى الفضل في ذلك إلى وزيره وقاضيه فانها كما عضده في كلفة أموره وسائر احواله .. ولم يكدر صفو الراحة إلا بعض الوقائع وقد مضت بسلام ونجاح ...

وفي أحسن التواريخ انه بنى قصر آسماء (هشت بهشت) في تبريز ، وقال : توفي في سنة ٨٩٦ هـ مسموماً وذلك ان أمه سلجوق شاه يكم أرادت أن تسم مسيح ميرزا بن حسن الطويل ، وبالفعل تناول السم ... وكانت وقاته في ١١ صفر من السنة المذكورة وعمره ٢٨ سنة وسلطنته ١٢ سنة وشهران ثم ان صوفي خليل موصلی من أمرائهم جعل ابنه بإستقر ملكاً ...



١١-الملك اسماعيل.

وفي الضوء اللامع :

« أبو المظفر صاحب الشرق وسُلطان العراقين ، وعم حسين ميرزا ابن محمد اغرلو المقيم في القاهرة ، قتل أخاه أبا الفتح خليلاً . واستقر في السلطنة ١٠٠٠هـ (١) »

وفي حبيب السير :

« بعد قتل سلطان خليل انفق الأمراء والأعيان على سلطنة يعقوب ، فعلا سعيه ، وعلت عظمته ١٠٠٠ تأبىه كل من يوسف ، ومسيح ، وبابويه على الطاعة ٠٠٠ . فجلس على تخت الملك ، ومضى من ميدان الحرب إلى تبريز فأنفذها عاصمته ٠٠٠ . ومن ثم أراد استئالة الخلائق فضى بهم على ما كان عليه والده من قواعد ، ومال إلى الرأفة بالرعاية والعلف بهم ، وسعى السعي الخيث لتدكين الشريعة التراء في نفوس القوم فأنعم على القضاة والسادة والعلماء بانعامات وفيرة كما هو المقرر ٠٠٠ . وقد نصب القاضي مسيح الدين عيسى الساوي بن الخواجه شكر الله الوزير نصب الصدرة العليا والحكومة في الأمور الشرعية وكان هذا استاذة ففوض إليه تمشية أمور الملك وللحال مما يتعلق بواردات الدولة وبذلك وصل إلى قمة الجاه والاجلال ونال أوج الكمال والاحترار ... وأما الوزارة والنيابة في أمور السلطنة فقد أودعها إلى الشيخ نجم الدين مسعود وهذا هو ابن اخت القاضي عيسى وفوض الشؤون المذكورة إليه ، وجعل كافة الأمراء والوزراء ، وأركان الدولة طوع امره ، ... لحد أنه أعلن أن لا يطاع لأحد أمر ما لم يوقع منه ... وصير قيادة الجيوش مودعة إلى سليمان بك وكانت في عهدة خليل موصلي الصوفي ... »

وبذلك لمعت آواررأفته وانتشرت مراحه على مفرقه وعلى سائر الناس ١٠٠٠هـ (٢) »

ثم اطلب في اوصاف الوزير والقاضي ، وأورد أن اقدام السلطان على الشيخ حيدر الصفوي مما دعا الى تغير نياته وبالنسبة الى دمار ملكه وزوال سلطته ... وهكذا فعل صاحب منتخب التواريخ ولب التواريخ والقضية لا تخلو من مما يلة ... لأن هؤلاء من مؤرخي الدولة الصفوية وفي كتبه الاخبار بين انه يقدر الرجال ويعدل في الحكومة ، وصاحب كرم ، ووقار واحتشام يقرب الشعراء ويتعدهم ... وله طبع في النظم التركي والفارسي الى ان قال ، ان الشعراء يقرون بلطف طبعه ويعلمون الى تتبع ما قاله من الاشعار وله هذا المطلع اللطيف :

سوختم جند آنکه بر تن نیست دیگر جای داغ

بعد ازين خواهم نهاده داغ وبالاى داغ (١)

يقصد احترقت قلم يبق من بدني مالم يحسبه المحرق ومع هذا أحاول ان احرق ما احترق ، وهكذا .

وله من الأولاد بايستر ، وسلطان مراد وهذان من زوجته كوهي سلطان خانم بنت فرخ يسار الشيرواني ، وحسن بيك وامه بيبي جان خانم بنت سليمان بيك ييجن وتولى السلطنة بعده ولده بايستر ... (٢)

ومن الشعراء في زمنه :

١- أميرهايون . من سادات امراء بن خراسان ، شاعر لطيف القول ، رقيق النظم . في اوائل شبابه جاء العراق وبسبب رقة طبعه صار من ندماء السلطان يعقوب ومن أجل مجلسه فنال مكانة رفيعة . وكان ينعوه السلطان (خسرو كوجك) أي خسرو الصغير وكان عن استأمره المشهود ذكر له صاحب تذكرة (٣) الشعراء جملة من شعره .

(١) كتبه الاخبار ركن ثالث جزء ٣١ وجامع الدول . (٢) منتخب التواريخ . (٣) هذه نسخة مخطوطة عندي . قصة الاول وغالباً في ألب السلطان يعقوب .

٢ — المولى شهيدى . دعاه السلطان يعقوب (ملك الشعراء) والمعروف عنه أنه فخور بنفسه ، معجب بها ، ولا يميل عن رأي ارتأه ، ولم يتدخل في شؤون الشعراء غيره ... شعره جميل ، مرغوب فيه . وفي أواخر أيامه رحل من خراسان الى العراق ومن هناك توجه الى الهند فسكن إحدى مدن كجرات . توفي عام ٩٣٥ هـ وبلغ من العمر نحو مائة سنة وذكر له صاحب التذكرة جملة ابيات من مختاراته .

٣ — درويش دهكي . وهذا ممن نال مكانة لدى السلطان يعقوب وحصل على جاه ولازم مجلس السلطان . وقال أن جاني استحسن بعض مقطوعاته ...

٤ — مير مقبول . اصله من الترك ، أقام في بلدة قم فاشتهر بالقي . وفي أوائل أمره كان سباحياً لدى السلطان يعقوب وترقى هناك . وفي أيام شيخوخته ترك وانصرف الى العزلة ... ولم يعرف تاريخ وفاته .

٥ — حبيبي . من تركين اذربيجان . دخل في خدمة السلطان يعقوب ... وصماه الشاه اسماعيل ملك الشعراء وصار يؤم مجلسه ... ولقبه كرز الدين يك ...

٦ — بموسي . من تجار آق قويونلو ... وله أشعار ... (١)

٧ — القاضي مسيح الدين عيسى .

٨ — الشيخ نجم الدين مسعود الوزير .

٩ — المولى بنائي . كان والده معارفاً فقلب بذلك وكان مشهوراً في الخط والموسيقى وله بيان ملهيب شراً وهو في الأصل مقيم في هراة ولا مرامفر من امير علي شيرنوائي وجاء الى السلطان يعقوب فكتب له (بهرام و بهروز) ، ثم عاد الى هراة وبصدا مضى الى محمد الشيباني أمير ماوراءالنهر وهذا لقبه (بملك الشعراء)

توفي سنة ٩١٨ شهيداً في وقعة امير نجم . وكان البيت المذكور في وفاة السلطان وأخيه له ...

وهناك شعراء كثيرون وإنما ذكرت هؤلاء لبيان درجة تعلق السلطان بالشعر وحب له وانما كان في احترام أهله ... وفي أيامه علماء عديدون منهم الدواني .

اضطراب الاموال :

اثر وفاة السلطان يعقوب حدث اضطراب كبير وقامت الفتنة على قدم وساق فقتلعت الخزينة بين رجال التركين والكابري امرائهم وقد قتل في الفتنة القاضي مسيح الدين عيسى الساي قتل خليل الصوفي لأنه كان قد اتزع الامارة منه وبعده هلك الوزير نجم الدين مسعود فكلن اكبر ضياع ... ومن ثم التهب نيران الثورة واندلعت الى الانحاء والامراء لا يقفون عند حد وأحزابهم لا تنقطع وتتافسهم مستمر ...

وفيات

١ - القاضي مسيح الدين عيسى الساي : (ترجمته)

هو ابن الخواجسة شكر الله الوزير ، كان استاذ السلطان يعقوب نصبه للصدارة العليا والحكومة الشرعية . وهذا القاضي كان صاحب كلال وفيرة وفضائل جمة ، والدرود من حاله أنه متمسك بالدين ، متحل بأدابه ، وأعماله الجميلة قد قشت على الواح القلوب ... بأمر السلطان ، والامراء ، والعسكر بالمعروف ونهى عن المنكر ، ولا تأخذه في الحق لومة لائم فلا يبالي بأحد ... ولا يتأخر عن التصح ولزوم العمل بمقتضاه وقد منع عن القاضي ضياء الدين نور الله كان قد ورد

سفراء من مصر والروم لمواجهة السلطان يعقوب وهذا لبس الكسوة الذهبية ويظهر بمظهر الابهة والجلال وجمع مجلسه وأبدى العظمة والحشمة الزائفة واحتل العرش وكان هؤلاء السفراء واقفين أمامه كل في محله. وحينئذ دخل القاضي ورأى السلطان في ذلك اللباس تقدم إليه وقال :

« ان الكسوة الذهبية محرمة شرعاً على الرجال » وحينئذ أمر السلطان مراقبه (ملازمه) سراج الدين فاخذ هذه الكسوة التي كانت عليه فأبدلها فراعى السلطان جانب القاضي وأطاع أمره فلم يتأثر لما نهاء عنه ولألا علمه من الاحتساب، ولا زال القاضي يأمر برفع الامور المخالفة للشرع ويسعي للجهات الخيرية ويحض ، على الأعمال البرورة وأن السلطان يرى وجوب مراعاة ما يأمر به أو ما ينهى عنه... وقد استشهد هذا القاضي أثر وفاة السلطان بسبب الفتنة الحاصلة كذا في حبيب السير وكان قد قتله خليل الصوفي . وله الشعر الكثير الذي ينطق بمقامه الأدبي وعلو كعبه ... وقد أورد جملة صالحه منه صاحب انشكده وقال عنه انه كان أعلم العلماء في عصره ، نال المسكنة الرفيعة لدى حسن بيك وابنه يعقوب بيك كما انه سبق لوالده خدمات في الديوان وهو شكر الله للمستوفي ، علم السلطان يعقوب وله ديوان في الغزل والتعشق في الف بيت ... »

وروى ادريس بن حسام الدين البديلي قد مدحه في مقامة (مجمة نظم) مدحاً زائداً وجمع فيها المقدار الوافر من شعره ورتبه مجموعاً من شعره وشعر الوزير الشيخ نجم الدين مسعود ونعت القاضي نفسه بعيسى في كافة القصائد التي قالها وأوردتها

(١) انشكده ص ٢٢٦—٢٢٧ طبع في الهندسة ١٢٩٩ هـ ومؤلفه الحاج لطف علي بك المروفي يأتى من اسنان ولد في سنة ١١٢٣ هـ وكتابه تذكرة شعراء طوسي من نوع دمية القصر ، وتذكرة دولت شاه . طوف في بلاد كثيرة منها العراق والشام ، والحجاز .

البديسي مما تمكن على جمعه والعمور عليه ... وقال في القلمة أنه لا يستطيع ابداء ما يستحقه المملوحان (القاضي والوزير) في كافة أوصافها فهذه مالا يكاد يحصيها استقصاء ولو بذل جهوده ليلا ونهاراً إلا أن الروابط للعنوة ، والاخوة في الله وخصوصية السوابق في للؤناسات الروحانية ... مما دعا أن يلجج بذكر جليلها ، ويدي بعض فضائلها مما أكتسبه من روابط الاختلاط ، والالفة ودوام المرافقة فقد كانا ركيتين للاسلام ركيتين ، قوماً أساس الملك في مراعاة الدين وتقوية الشرع للدين فكانا متلازمين معاً وساهرين لاقامة نواويس الشرع ، وامضاء الاحكام الساطانية فلم ينفلا لحظة ...

هذا رفع الجبل عقل مشخص وذاك لفيض الفضل روح مجرد
وذاك لقانون الممالك حافظ وهذا لكائون للظالم محمد

وهذا ما جاء في نصت القاضي في مجمة النظم قال :

« ان القاضي صفي الدين عيسى في حسن شمائله كأنه نازل من اللآلئ الاعلى في صورة جسم هيولاني يمثل في هيكل جسماني وكلت له كلمات واساليب في فنون العلوم ، وفهوم العقل الكلي ، ونراه قد أكل النفوس الناقصة في افسانه الكمل الهيئة ، بليغ للقال ، صادق الهمجة .. فكأنه علم في حرية ارباب الحق واليقين أو هو روحاني مذهب .. وحط عن يانه وقظه ثراً وشعراً ولا حرج سواء في العلوم العربية وآدابها ؛ أولطائف وقائمه ومحاضراته بفصاحة ليس ورائها وهكذا قل عن تبحره في القوانين الادبية ...

كلم كأن الشهد من الفاظها جار وان الطيب منها سائر
فكأن أفاص للسبح نسيمها اذ من شذاها كل ميت ناشر

عن كل لطف فيه معنى كاشف في كل معنى منه حسن باهر
بحر ولكن الطفاوة عنبر منن ولكن الثبوت جواهر
عقد تسمى نظم در دونه نظم النريا ضده متائر
ولم يتأخر أيام قضائه من مراعاة الشرع في كافة الانحاء الايرانية فكان
موفقاً في اعماله بمزيد التوفيق ، أعلى منار الشرع أيام السلطان المؤيد الى عنان
السياء ، وأعلن للعالم اسم ذلك السلطان فصارت تتجدد ذكراه بالخير والوصف
الجميل ونال الشرع في أيامه نصابه ذلك ما أدى ان يقتدي به سائر الملوك
والامراء في الرجوع الى أحكامه وصاروا يأتمرون بأوامره وينتهون بنواحيه .
أسدى اليه أولو الالباب قلعة قلائد المدح من عجم ومن عرب
فيمموه وفازوا من مكلومه بكل ما قد تمنوه من الادب
فأصبر به الشرع وأرفع لللك بما فقه من العدل فصار الأئمان يفتخران ..
وكان له مجمع مؤلف من أصحاب الدين والدولة ومجمل من ارباب الخلافة وهكذا
مجالس الاعيان والافاضل ... مما زاد في رونق المملكة وعلو شأنها ... اه
الى آخر ما جاء .

علمون:

في الضوء اللامع ج ٥ ص ٨٦ ذكرت ترجمة عبد الملك بن علي الساجي
خال القاضي عيسى وانه نال مكانة كبيرة في أيام ابن اخيه المذكور وبعد موت
القاضي امتحن بالتعذيب حتى مات في اوائل سنة ٨٩٦ هـ .

بايسنقر

سلطته :

هذا هو ابن يعقوب يك تسطن بسعي انا بكه الامير صوفي خليل موصلو فانه لما بئس من صفة يعقوب يك قبض على علي يك ابن السلطان خليل يوم الاثنين غرة صفر من هذه السنة وجسه ولما توفي يعقوب يك قتله ، ثم قبض على كل من توهم منه الخلاف مثل القاضي عيسى صدر قتله ، وصفا له الأمر اياماً . وكانت الباندرية تحسده على استبداده بالأمر مع كونه من اللوصليين (١) وبدأت الفتنة .

النزاع على السلطنة :

من مراجعة النصوص التاريخية العديدة نرى النزاع على السلطنة كان شديداً وهو في الحقيقة نزاع بين الامراء أو تنازع على السلطة وبدأ من تاريخ القبض على علي يك ابن السلطان خليل ، وبعد وفاة السلطان يعقوب ركن كل امير الى أحد أفراد بيت السلطنة والامسرة للالكة ونهض بالمطالبة ، فوقع بين هؤلاء الامراء عدة حروب فصاروا جماعات كل جماعة منهم اختارت واحداً من أهل بيت لللك ومالت اليه (٢) وقتل الكثير من هؤلاء الامراء فبعد ان كانوا قوة كبيرة بربهمون أعدائهم ومحاورهم عادوا بينهم تلتهمهم نيرات الفتنة وتأكلهم فصاروا حطب جهنم القوائيل .. وذلك انه لما توفي السلطان يعقوب أفتق الامير صوفي خليل وامراء موصلاو وبرناك على اصعاد الامير بايسنقر (٣) بن يعقوب

(١) جامع الدول • (٢) الترماني وكشن خفاء وحبيب السير • ٣ ورد في الترماني بايسنقر وكشفك. جاء عن جهان شاه ومنهم من يكتب هذه اللفاظ كسكفة واحدة ولكل وجهة •

وكان صغيراً ، ومال قسم من القوم الى تولية علي بك بن خليل بن حسن الطويل
وكان أمير الدوان السلطاني قهض في وجههم خليل الصوفي قتلته ومن معه في
الليلة التي توفي فيها يعقوب بك وصار يناضل عن بايستر (١) . وجاعة من
القوم رأوا الكفاءة :

١— في مسيح بك أخى يعقوب ابن حسن الطويل وأخى بهم امراء البائدة
فاختاروه للسلطنة فاشتد الخلاف بين الفريقين فلم يروا بداً من الالتجاء الى سل
السيف والاختكم الى قضائه فكانت النتيجة ان قضى على الامير مسيح وظهرت
علامات الاستقلال بايستر فاعلن سلطته بابهة واجلال (٢) وقسل في المعركة
أكثر البائدة . . . وحينئذ سار الامير بايستر الى تبريز فجلس على سرير الحكم
وهو لم يبلغ العشر سنوات من العمر فاستولى خليل الصوفي على ادارة الملك
والمالية فعلا سطره . وصار صاحب الأمر والنهي وعزم ان يحقق ما كان أضمره
لسائر الامراء من كان في خدمة السلطان الراحل فبادر في القتل ، وصار يلتمس
الوسائل للوقعة بهؤلاء الواحد بعد الآخر . . . ومن هؤلاء القاضي عيسى (٣)
فقد أودى بحياته . اما الشيخ نجم الدين مسعود فقد تمكن من ابقاء حياته
خلال هذه الاحوال (٤) .

٢— اما محمود بك بن اوغورلو محمد ابن الامير حسن الطويل فقد انهزم
يوم قتله عمه مسيح بك من المعركة وذهب الى شاه علي برناك وكان آنذاك حاكم
العراق فالتحق به وأدعى الاستقلال هناك فبايعه شاه علي ومن تحت امرته

(١) ب التواريخ . (٢) كلتن خلفاء وحيب السيد . (٣) مضت ترجمته .

(٤) عيب السيد .

فاستولى على أكثر بلاد العراق وجمع ما لديه وسار الى دركزين . فلما وصل خبره الى تبريز قام في وجهه بايستقر بتدبير من خليل الصوفي فتوجه اليه بمجموعه فالتقى الفريقان في رباط آتابك من حدود دركزين فكانت الغلبة للسلطان بايستقر بعد قتال شديد وحاول محمود بيك الحرب فتمكن السيد نعمة الله الهمداني من القبض عليه في طاحونة هناك وسير مائة الى الامير بايستقر فقتل عليه . . . وفي هذه الحرب قتل شاه علي برنك ايضا (١)

٣ — وفي هذا الحين ظن خليل الصوفي ان قد خلا له الجو فزاد تجهيزه وعتوه وتجاوز حد العقول وعبث بالامراء وأقصى الايدي التي كانت تدبر الملك وترى شؤنه ... ذلك ما دعا سليمان بيك ييجن التركماني والي ديار بكر آتخذ أن ينهض للقراع ويجرب طالعه لما رآه من التقتيل بامراء أذربيجان وانفق مع سائر أمراء ديار بكر فجمع جيشا سار به نحو تبريز فعلم الصوفي بذلك وسار لمقاومة الشائر فلجئ الفريقان في حدود وان .

ومن الغريب ان القوم حينما هاربوا من بعضهم وكانوا على أبواب الحرب مال دفعة واحدة كل من كان يضمير الخلاف للصوفي من أمراء أذربيجان (أمراء البايكندرية) والقوا القبض على بايستقر ميرزا وجاؤا به طوعا أو كرها الى سليمان بيك ييجن فاحتفظ به واشتبك جيش سليمان بيك في القتال مع خليل الصوفي فانكسر جيش الصوفي وقتل هو ايضا مع جمع من الموصلية . وفي جامع الدول غدروا به عند اشتباك القتال ومضى سليمان بيك مع بايستقر الى دار السلطنة ، ولم يتعرض للسلطان بايستقر بل ناصره وصار هو ولي الامر ، وآتابك

(١) حبيب السيرة ومتن تاريخ وجامع الدول .

السلطان . وقبض على للهام المتعلقة بالا دارة وسائر أمور المملكة ... وذلك في
اواخر سنة ٨٩٦ هـ (١) .

عالم آراى امينى :

في ايام السلطان بايسنقر قدم اليه هذا التاريخ ، وكان قد كتب في ايام والده .
مروصفه في صحيفة ٦ من هذا الكتاب . وقد ذكر الاستاذ محمد بن عبد الوهاب
القزويني في الجلد الثالث من تاريخ (جهانكشاي جويني) وجود نسخة منه في
المتحفه البريطانية .

حوادث سنة ٨٩٧ هـ - ١٤٩١ م

فرار بايسنقر - سلطنة رستم بيك :

كان رستم بيك بن مقصود بيك بن الامير حسن بيك لما قتل مسيح ميرزا في
المعركة السابقة التي خليل الصوفي القبض عليه وسجنه في قلعة آكنجق وصار خليل
الصوفي أمير الامراء ... ولكن بعد قتلة خليل هذا تعاهد قرق سيدي علي (٢)
حاكم قلعة آكنجق وجاعة من التركمان على ان يسلموا رستم بيك فاطلقوه من
السجن لتخليص أذربيجان والعراق فخرجوا من القلعة ونهض معهم أبيه (٣)
سلطان فجهزوا الجيوش العظيمة نحو بايسنقر فاستقبلهم الامير سليمان بيك مع بايسنقر

(١) حبيب السير ومتن تاريخ وجامع الدول * (٢) ورد في الكتب التاريخية غرق سيدي
علي وفي التركية قرق سيدي علي وهو الصحيح * (٣) في كلشن خلفاء آيينه سلطات
والمرور الشائع أبيه سلطان وهو اخو نور علي بيك البايديري وفي جامع الدول اشهر بلقه علي
سلطان واصل اسمه ابراهيم بيك بن داتا خليل .

للقائفة ومن ثم وقبل التحام الجيوش صار يفر جيش بايستر افواجاً ويلحق
باعدائهم لحد أنهم بقوا وحيدين .

ولما كان الوضع بهذه الحالة اضطرب بايستر أن ينهب الى صهره شاه شيروان
باتفاق من حسن علي بيك والشيخ نجم الدين مسعود فساروا اليه في أواخر رجب
سنة ٨٩٧ هـ وسار سليمان بيك الى ناحية ديار بكر . أما رسم بيك فانه مضى في التاريخ
للذكور الى تبريز وهناك استقر حكمه وأذنت له بالطاعة كافة الانحاء وجاءته الوفود
من العراقيين وفارس وكرمان ولرستان وقسموا له الهدايا وأجروا مراسم الاذعان
كما أنه أنعم بانعامات وافرة على البائدة بصورة لم يسبقه أحد اليها فانه لم يدع
واحداً منهم محروماً ...

أما بايستر فانه رحب به شاه شيروان وهو جد أمه (فرخ يسار) فأكرمه شواه
وأن نجم الدين مسعود قد سمع بعض الامراء هناك عند تقديم الطعام له فجنى عليه
وانتقل هو الى رحمة ربه ، وان سليمان بيك وصل ديار بكر وهناك صار يعقد الاماني
والآمال الى أن قتل . وسبب قتله أن سليمان بيك كان قد قتل في ابان سطوته
أخا دانا خليل فلما رجع في حال نكبته الى ديار بكر سنحت الفرصة الى نور علي
بيك بن دانا خليل أن ينتقم لعمه فانهز حاله وجوده في الحمام المسمى حسين كيف
وقت السحر فضره وارداه قتيلا . ونور علي بيك هذا بايتري أخو أبيه سلطان
فلما بلغ خبر ذلك الى رسم بيك فرح وأرسل خاله قاسم بيك والياً الى هناك
فوصل الى المدينة وقام بأمر الملل فيها (١)

وفيات

١—مسن ييك بن أوغرلو محمد بن حسن الطويل :

كان قد قتل والده على يد بايندر قاتل البودار الكبير أحد أمراء أيه لخروجه عليه ففر حينئذ هذا واخوه أحمد . أما أحمد فذهب الى ملك الروم فاقام في ظل سلطانه ، ولترجم فرّ للملكة مصر فاقام بها في ظل سلطانه ، واستقيم له أبنه عمه وكان لتزويجه بها ما كان ... ثم رجا من السلطان ما وعده به من القيام معه في مملكة العراق فادركه المنية في المدينة للنورة في ١٥ ذي الحجة سنة ٨٩٧ هـ ودفن بالبيع . وكان له ذكاه وفطنة وميل الى الآدب والتاريخ مع حسن عشرة . (١)

٢—الوزير نجم الدين مسعود : (ترجمته)

« وهذا رحمه الله كان متصفاً بحكمم الاخلاق ومحاسن الآداب ولطف الطبع وجودة الفهم ، يراعي العدل في ادارة الملكة وأمورها المالية . ويزرع في قلوب الاهلين بذور العاطفة الطيبة والاحسان ، وكان يختار لأمر الدولة وأمرائها من له كفاءة على القيام بالمهمات المودعة ومن هو بصير بها ... ويسعي جهده لارضاء الاكابر والاداني وينصف الجميع ... وقد مضت الأمور على هذا الدين بما أدى الى عمارة للملكة باطرافها ... » اه . كذا في حبيب السير . وقال ان هذا الوضع قد تبدل بتغير نيات السلطان نحو الصغوية ... فكان ذلك داعية اقراض هذه الحكومة ... والرجل من مؤرخيه وتعامله ظاهر في أرضائهم . وجاء في أشكده ما نصه « أممه الشيخ نجم الدين وأصله من بلدة ساوه وهو

ابن عم القاضي مسيح الدين عيسى، نال منصباً لدى السلطان حسن بك وكذا عند ابنه السلطان يعقوب حتى حصل على الوزارة... وذكر له بعض الغزل من شعره (١) وقد نعت نفسه في شعره بالشيخ وذكر ذلك في كل قصيدة فيه في الديوان الذي جمعه له والقاضي مسيح الدين عيسى الاديب الفاضل اديس البديلي وله فيسه مختارات من النظم جمعها له البديلي لاقل عن مقاطيع اكابر الشعراء... وهي باللغة الفارسية. وأساساً ان سوقها آتد رائعة والاعتبار بها كبير والشعراء قاطبة في ايام للبرزا يعقوب من العجم... والملاقة والارتباط بيران زائد جداً... وعما قاله فيه انه لايمحي صفاته وجيل خصاله لفظ، ولا تلي عنها عبارة فهي لاتمد ولا تمد... فمن شقته وجبال الله طحت ولا حرج فهو مقبول عندهم كخطوته لدى الشاه وجيشه، وعنده مع ارباب الحكومة والرايا لا منازع فيه... هو الوزير محرم الاسرار، والتدعيم الروحي ليعقوب خان، ومرجع الخلق في حسن الادارة... فلا يضارعه في كلفة أوضاعه ند... وأصله ينتمي الى نسب عريق ونجار شريف فهو يتصل بقطب العارفين الشيخ شرف الله والدين محمد الدر كزني قدس الله روحه يمت اليه قربي المصوبة... وكان ملاذاً للفقراء، ومرجعاً للفضلاء ولم يقصر في تأسيس قوانين الدين، وتمهيد قواعد الشرع للمين فهو نعم المعين للقاضي صفي الدين عيسى بل لم يأل جهداً في حسن إدارة البلاد، وسلوك الهداية والارشاد... (إلى أن قال) وبعد ارتحال السلطان عمت القن، والتبته نيران الاحن فاستشهد القاضي ثم زادت نيران المصائب اشتعالا حتى أودت بالوزير:

طواه الردى طي الرداء فاصبحت معانيه ما فيهن منه سوى الذكر

يوسع صديري بالزفير اذكاره على ان ذلك الوسع اضيق للصدر
هذا وقد أطلب في اللوح والاطراء وقال جمعت هذه القصائد من بعض الاوراق
للتناثرة ، والصفحة الشاردة والالسة والصدور ... مما كان يتغنى به القوم ...
حتى تكونت لي هذه المجموعة ...

ودعاها (مجموعة النظم) الا انه فصل بين اشعار القاضي وبين اشعار الشيخ فجعلها
في ديوان واحد فقدم اشعار القاضي عيسى ثم ذكر نظم الشيخ نجم الدين ...
ادريس البرلسي - مجموعته نظم :

هذه المجموعة كان قد جمعها ادريس بن حسام الدين البديلي وكان من امراء
الكرد ، ومن المؤرخين ، والادباء ... فر من الشاه اسماعيل الصفوي والتجأ الى
الدولة العثمانية فبال حسن الثقات وصار مظهر قبول من السلطان بايزيد خان الثاني
فكتب باسم السلطان تاريخه المعروف بـ (هشت بهشت) كتبه باللغة الفارسية وسماه
ايضاً الصفات الثمانية في اخبار قياصرة العثمانية ومنه نسخة في مكتبة نور عثمان في
الاستانة تحت رقم ٣٠٨٢ وترجمه الى التركية عبدالباقى سدي بن ابي بكر الوائلي
بأمر من السلطان محمود الاول عام ١١٥١ هـ ومنه نسخة في المكتبة الحيدية
تحت عدد ٩٥٨

وقد رأيت الكتاب في المكتبة العامة في استانبول وفيه انه أمر بالترجمة
عام ١١٤٦ هـ اوله : بنام خداوند جان آفرين الخ والكتاب في مجلد ضخم وقف به
مترجمه ومؤلفه عنتمناقب السلطان بايزيد فلم يتجاوزها .

وعلى الاصل ذيل لابن المؤلف البديلي وهو ابو الفضل محمد افندي (١) كتبه

(١) كل من اهل الكمال ايضاً وهو دقي في الخطورة ويخافنا في علمه يخافه حاله

بالفارسية أيضاً منه نسخة في مكتبة أسعد أفندي عدد ٢٤٤٧ .

وفي نسخة الخطاطين أنه كان كملأ في الثلث والتسخ والتعليق وأنه كان كاتب الديوان لدى بعض أمراء العجم وشاعراً (الظاهر أنه يقصد السلطان يعقوب) وفي فتنة الاردبيلي (الشاه اسماعيل) التجأ الى الحكومة العثمانية فأكرمه السلطان بايزيد الولي ومن آثاره تاريخ جامع قوجة مصطفى باشا في اعلى باب وهو بخطه (النسخة ص ١١١) وخط وخطاطان ص ٥٩

وفي تاريخ أنجمي ترجمة ابنه فضل الله وترجمته ايضاً ...

وفي أيام السلطان سليم خان سير الى كردستان فسمى لادخال ديار بكر والوصل وكردستان في حوزة العثمانيين فكانت جهوده في هذا السبيل بليغة... وفي عودته الى العثمانيين حصل على كل الاعزاز والتكريم . وفي عام ٩٢١ هـ توفي في الاستانة وترجه في جوار ايوب الانصاري وله دار سبيل هناك ، وان زوجته زينب خاتون دفنت في مسجد لها بالقرب منه ...

وله ترجمة في قاموس الاعلام (١)

وقال في الكواكب السائرة (٢) : ادريس بن حسام الدين العالم الفاضل للولي البدليسي الجبجي ثم الرومي الحنفي كان موقفاً لديوان أمراء العجم (البابندرية) ولما حدثت فتنة ابن اردوبيل (شاه اسماعيل الاردبيلي) ارتحل الى الروم فأكرمه السلطان

== دفتر دار جامعي ودفن فيه . توفي سنة ٩٧١ وتاريخه فضل اولدي وله عدا القبل على هشت بهشت نظيره على ديوان حافظ ر : تحفه خطاطين ص ١١١ وزاد في كتاب خط وخطاطان هو صاحب تاريخ الاكراد ، ويختصر هشت بهشت وكان في بلاد الصفوية قد تربي وتوفي في الاستانة وكان دفترها فيها ر : ص ٥٩

(١) قاموس الاعلام ج ٢ ص ٨١١ (٢) الكواكب السائرة في رجال المائة العاشرة . من نسخة خط وخطاطين في الظاهرية بهشت.

أبو يزيد (بازيد) غاية الأكرام وعين لمشاهدة في مسانبة وعاش في كنف حمايته عيشة راضية وأمره أن ينشي توارخ آل عثمان بالفارسية فصفها وكان عديم النظير ، فافتد القرن بحيث أنسى الأقدمين ولم يبلغ أنشأه أحد من التآخرين وله قصائد بالعربية والفارسية نفوت الحصر ، وله رسائل عجيبة في مطالب متفرقة وبالجملة كان من نواذر الدهر ومفردات العصر توفي في أوائل سلطنة السلطان سليمان خان رحمه الله اهـ . (١)

وأما مجمعة النظم فأنها مما جمعه من نظم القاضي والوزير وفاء بحق اصحبه للموما إليها وأولها :

جون اي حسن تودر آينه روح بديد أزذ كر لبث جان سخن را تجديد
عيسى قسان ياد لملت جان بجشي وصاف جان توشه شيخ ومريد
عندي نسخة مخطوطة من (مجمعة النظم) المذكورة وفيها بعض النقص على ما يظهر ... وفي الحقيقة هذا الديوان تاريخ حي ، ناطق بمقدرة القاضي والوزير ... ومقدمته تعين مكاتبتها وليس فيها طمع أو أي أمل نحو المملوحين فهي صفحة صادقة من لسان عارف بها وصديق حميم لها (٢) ... والظاهر من وصف تحفة الخطاطين ، وكتاب خط وخطاطان ان النسخة من مجمعة النظم بخطه وهي تعليق ونسخ مما وخطها جليل جداً وزمنها يقدر بزمته .

* * *

حوادث سنة ١٨٩٨ هـ - ١٤٩٢ م

بداية الزمان :

وفي أوائل أيام رستم بيك عزم بديع الزمان ابن السلطان حسين بإقرا من أبناء السلاطين في خراسان أن يستولي على العراق (عراق المجمع) فجهز جيوشه وفي يوم الأربعاء من المحرم لسنة ١٨٩٨ هـ سار حتى وصل (ورامين) فنزلها . وقد مضت بضعة أيام من توجه أمراء آق قوينلو نحوه فأصابه الزعب فعاد إلى أمراء خراسان قبل لللاقة فلم يعم ما يكدر الوضع ... (١)

كوسه حاجي البانديري — عصبانه :

قد مضت مدة سنة على سلطنة رستم بيك وكان ملكا جوادا كريما وفي هذه الأيام أثر وقعة بديع الزمان عصى كوسه حاجي البانديري حاكم أصفهان وكان من أمراء السلطان رستم بيك وحينئذ سار السلطان إلى العراق وجهز بعض الأمراء لدفعه وإخاد غائلته وذلك أنه سير عليه قراري الطواشي (التواجي) وفي للمركة محدود قتل وأرسل رأسه إلى رستم بيك قضى على عصبانه وأخذت ثورته ... (٢)

كيموره — الخروب معها :

ان بادشاه كيلان كار كيمايرزاعلي قد ظهرت عنه بعض الخلفات. وان أهدام امير عبد الملك حسين سيني كان قد قتل بعض البانديري في الري وقزوين وكان هذا من سادات قزوين ومقدي أمراء كيلان . ولم يكف بهذا وانما سار إلى السلطانية

(١) جامع النور . ١٠٠ - (٢) منتخب التواريخ ج ١٠٠ - ١٠١ وصحيفة البعث ج ٣٤٣ - ٣٤٤

فأغار عليها وعاث في الأمن هناك... وحينئذ أرسل السلطان رستم أبيه سلطان (الله في سلطان) مع جيش من القاجار إلى أنحاء كيلان فنزل أبيه سلطان في موقع من أنحاء قزوين في كورة لاره يشم في منزل يقال له (دربادك) فلما سمع عبد الملك بذلك فر من وجهه وان جيش القاجار قد استولى على تمام قطر (رودبار) وكان هذا تابعا إلى مملكة كيلان وقتلوا هتيتلا كبيرا في جيش كيلان وذلك في رمضان سنة ٨٩٨ هـ فعلم من رؤس القتل منارات قتم تمكيله بهم (١)

عودة بايستر — قتله :

وفي هذه الاثناء عاد الأمير بايستر من شيروان وسار على آذربيجان بقصد الاستيلاء عليها فلم يأمن السلطان رستم غائلته فأراد اشغال شاه شيروان لئلا يمد بايستر فأطلق اولاد الشيخ حيدر من السجن في اصطخر وهم سلطان علي پادشاه ابن الشيخ حيدر الصفوي واخوته ليكونوا في صحبة أبيه سلطان وقاتلوا بايستر فجرت بينهم الحروب لمرتين. وفي المرة الأخيرة كانت الحرب في موقع يقال له كنجه وبردع فالتقي القبض على بايستر قتل بعد أن كان قد ملك سنة وثمانية أشهر وكذلك قتل أخوه حسن بك بن يعقوب بك وبهذا فال رستم بك مأموله فاتصر على حدوده ٠٠٠ (٢)

السلطان علي الصفوي — رستم بك :

وأثر تلك الواقعة صار السلطان رستم بك بمنحدر من السلطان علي ابن الشيخ حيدر الصفوي فأراد التدر به ، ذلك ما دعا أن يذهب السلطان علي الى اردبيل

(١) منتخب التواريخ ص ١٩٠ وجامع الدول.

(٢) كلشن خفاء والقرماني وحبيب السير ص ٣٣٣ وجامع الدول.

لما علمه من تغير نوايا السلطان رسم ييك عليه وبالتصير الأصح رأى منه نزوعاً إلى الملك ، دخل المدينة بأبهة وسطوة ليكون أكثر أهلها بل كلهم من أصحاب أبيه وجده فزاد خوف السلطان رسم من أوضاعه وصار يحسب له الحساب ومن ثم هــ جيشاً عظيماً بقيادة أبيه سلطان وأرسل معه ابن خاله حسين ييك عالي خاني (علي خاني) ففضوا بقوتهم إلى أردبيل فقتلوا مع السلطان علي الصفوي في أنحاء البلد قتل السلطان علي مع أخوته ٠٠ أما شاه اسماعيل فإنه في هذا الحين مال إلى كيلان كان جماعة من أصحاب السلطان علي حملوه إلى هناك فاستقبله كلاركيا ميرزا علي بتعظيم زائد وأخلص له الود والاعزاز ٠٠٠ وحينئذ أرسل رسم ييك قصاداً متوالين وبصورة مكررة إلى كلاركيا ميرزا علي في طلب شاه اسماعيل أما هو فقد شاور مير عبد الملك حسين سفي من مقدي أمراء كيلان وبمن يطيع الشاه أمره فقرروا لزوم الاستفاظ به فقطع العلاقة ٠٠٠ وسير القصاد إلى رسم ييك مبدياً أنه لا يستطيع اتخاذ مطلوبه (١)

وفيات

١ — أبيه زفره البصري

هو ابراهيم بن ابراهيم بن محمد بن أحمد البصري ، نزيل مكة قطبها وراه السخاوي فيها سنة ٨٩٣ هـ ، وكذا جاور المدينة سنين ٠ وأخوته محمد واسماعيل كانوا في مكة أيضاً ٠ وكان أبوه وأخوه محمد من علماء البصرة ، وهو من الصلحاء توفي في رمضان هذه السنة (سنة ٨٩٨ هـ)

وأما أخوه محمد فكان من اشتغل ببلده وبالشام وتميز في الفقه والعريضة وغيرها
وشرح الجواهر مختصر الملحة شرحاً جيداً مختصراً . ومن أخذ عنه وعن أبيه
عبد الله البصري صاحب البرهاني بن ظهيرة .
وهكذا ذكر صاحب الضوء اللامع أباه أيضاً . (١)

حوادث سنة ١٤٩٠هـ - ١٤٩٤م

وفاته عمود الربيع البقراوى :

في هذه السنة توفي علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن البهاء البغدادى
الحنبلى الامام العلامة الفقيه المحدث ولد سنة ٨٧٢ هـ تقريباً في العراق وقسم الى
الى دمشق سنة ٣٧ وأخذ الحديث والعلم عن جماعة وصار من اعيان الحنابلة اثنى
ودرس وصنف (كتاب فتح الملك العزيز بشرح الوجيز) في خمسة مجلدات
وتوجه الى القاهرة فاجتمع اليه حنابلتها وقرأوا عليه وأجاز بعضهم بالافتاء
والتدريس وزار بيت المقدس وياشر نيابة القضاء بدمشق وكان معتقداً عند أهلها
وأكابرها ورعاً متواضعاً على طريقة السلف توفي بها يوم السبت ٢٣ جادى
الآخرة (٢)

حوادث سنة ١٤٩٠هـ - ١٤٩٥م

بقيّة احوال رسميك - وفاته :

اعتقد رسميك ان قد صفا له الجو وخلا من منازع .. وكان رسم

(١) الضوء اللامع ج ١ ص ٧ وص ١٢٩ وج ٦ ص ٢٧٤ (٢) التفريات ..

هذا مغرمًا بحب النساء مغلوبًا ، لينًا فاستولت كل واحدة منهن على أمور المملكة وادكأها فاحتل نظام الملك .. ومن ثم أرسل الامراء وراء السلطان احمد بن اوغورلو محمد بن السلطان حسن الطويل في بلاد الروم (مملكة العثمانيين) يدعون للقيام ويتهددون بمناصرته .. وكان قد هرب من عمه يعقوب بعد قتل أبيه فالتجأ الى السلطان بايزيد خان العثماني فصاهره السلطان وزوجه ابنته فوصل الى بلاد العجم بعد أن كان قد بقي لمدة بضع سنوات عاش فيها براحة وهناء ففي السنة السادسة من حكومة رستم ميرزا استأذن من السلطان وفي رواية نجبة التواريخ بلا اذن وساق جيوشه الكثيرة من تركمن وغيرهم الى آذربيجان . وفي شاطئ نهر أرس (أراس) قارع رستم ميرزا . ولما كان امراء العراق واذربيجان راعوا شروط الحزم والحيلة لم يروا بداً من التسليم ، ورفع كلفة القتال فقبضوا على رستم ميرزا وسلموه الى أحمد بادشاه قتل في الروم في شهر ذي القعدة سنة ٩٠٢ هـ وجلس أحمد بادشاه على سرير الحكم (١)

وجاء في جامع القول : « خرج .. كوده أحمد سنة ٩٠٢ هـ ، وقسم آذربيجان من جهة الروم في جمع عظيم . ولما وصل الخبر الى حسين بك على خاني بالعراق وثب على عبد الكريم لله (بفتح اللامين) وقتله في حدود السلطانية ، وخطب لأحمد بك في بلاد العراق في غرة رمضان هذه السنة . لأن حسين بك كان مغزوبًا باخت احمد بك ، وانحرف منه مدبر امره الله في سلطان (ابيه سلطان) الى جانب احمد بك ، فجرت بين رستم واحمد الحرب لمرة فأنكسر

(١) كلتن غلقاء والقرماني وحيب السير وفي كلتن أت هذه الرواية كانت عام ٩٠٣ هـ وليس ذلك بمصواب .

رسم في الثانية فهرب وعبر نهر ارس الى جانب بلاد الكرج ثم قبض عليه بعد ايام قتل ٠٠ وتولى احمد ٠٠ اه

حوادث سنة ٩٠٣هـ - ١٤٩٧م

سلطنة الأحمر باديساه - قتلته :

ان هذا السلطان لم يطل أمد حكمه أكثر من ستة اشهر فقام عليه الامراء وينهم أيه سلطان فأورده حقه . . وذلك انه على ما جاء في القرماني :
« رام أن يجري في تلك البلاد نواب الشرع وساسة الملك على ما شاهدته في الروم (الحكومة العثمانية) فلم يجب ذلك امراء تلك البلاد للطبوعين على الظلم واراقة الدم فقتل عليهم ذلك واتفقوا على خلعهم فمروا الى مراد بن يعقوب شاه نجاه وقاتل احمد ميرزا وهنمه ثم ظفروا بقتله وكانت مدة ملك أحمد نحو ستة . ٠ اه (١) ويرف بكوده أحمد يك لقصر فيه وتوفي ببحر وفي سنة ٩٠٣هـ توفي أحمد يك ابن اغورلو ابن حسن الطويل ، وكان محبا للرعية ومنع شرب الخمر ، وسعى في تنظيم العلماء (٢) .

وقال في منتخب التواريخ :

« انه تمكن في السلطنة بعد قتل رستم يك وكان رؤفا برعاياه . وفي ايامه قد سدت أبواب الاخراجات (الضرائب) لحد انه لا يسوغ لأي أحد أن يستوفي شيئا من الالاهين ما قل وكثر بلا وجه حق ، وكان يتجنب التواصي والملاهي والخور وجل آماله ان يسي لتقوية الاحكام الشرعية والمطالب الدينية ، وكان

(١) من ٣٣٨ - ٠ (٢) دول اتملية وغيرها ٩٠٣هـ - ١٤٩٧م

يعظم العلماء والفضلاء يلتزم جانب سيد شيخي المعروف بـ (قطة جي أوغلي)
وإن أحمد بك قد وافق رغبته فلا يتجاوز مشوره وتديره إلا أنها كان من
طبعها البخل والامساك سواء الشيخ والسلطان وقصروا في امر الانعامات على ما
هو المعتاد ذلك ما دعا ان يطلبوا بالخاح ويخرجوها في الطلب ... وهذا ما انتج
الضرر عليها بسبب ان الحكومة لم تتمكن من الاستقرار بعد فكانت العاجلة في
القضاء على هذه الحكومة وأدت الى اقرارها ...

إن احد بك لم يأمن من غدر هؤلاء الامراء وكان من اكابر امرائه
والمقربين لديه كثيرًا حين عالي خاني الذي هو صهره ولما ارتاب منه قتله
وذلك في شهر ذي الحجة لسنة ٩٠٢ هـ مما اسخط عليه القوم ...

وفي هذه الاثناء فوض الى ابيه سلطان ايلة كرماني . وهذا اتخذ ذلك فرصة
سائحة فلتأذن في القهاب وسار اليها من بهرز وذهب الى فارس . وهناك اتفق
مع حاكم تلك الديار قاسم بك برناك فقصوا . فطلع السلطان على جلية الأمر
ومن ثم جهز جيشًا في الشتاء وسار الى العراق وقاموا هم ايضًا من شيراز في عدة
قليلة وساروا اليه . وفي حدود خواجه حسن يوم الاربعاء ١٨ ربيع الثاني سنة
٩٠٣ هـ التقت الكتائب فكانت الحرب قد اسفرت عن قتل السلطان احمد بك
والشيخ المشهور بنقطهجي أوغلي مع خواص أحمد بك ...

وفي جامع الدول :

« كان - السلطان أحمد بك بعد قتله رسم بك - متوهمًا من الامراء ، لاسيما
مدبر أمره وصهره علي أخته حسن بك علي خاني ، قبض عليه وقتله في ذي الحجة
سنة ٩٠٢ هـ ، ثم قتل مظفر بك بن منصور بك ايضًا من اعظم الامراء ، فتوهم



١٢ — الشاه طهماسب .

منه سائر الامراء ، واستأذنه الله في سلطان في السير الى اقطاعه كرمان فاذن له في ذلك ، فخرج الله في سلطان من تبريز وسار الى فارس وحرك واليها قاسم بك برنك على المصيان فاقمقا على الخلاف . ولما وصل الخبر الى أحمد بك خرج الى صوب العراق للفتح غائلهم ، وسار الله في قاسم بك ايضا من شيراز الى جانب العراق فالتقى الجمعان في حدود خواجه حسن من نواحي اصبهان يوم الاربعاء ١٨ ربيع الآخر سنة ٩٠٣ هـ فقام القتال فقتل الامراء باحمد بك ... قتل مع شيخه ومستشار دولته الشيخ الشير بنقطهجي أوغلي في جمع من خواصه ، وكان هذا من ابنة السلطان محمد خان سلطان الروم وكان مشهوراً بكونه لكونه قصير القامة واليدين والرجلين ... وكان رحمه الله ملكاً عادلاً حسن السيرة ، رفع للظالم من جميع بلاده ، وكان متشرباً متورعاً ... وكان معظم همهم مصروفاً في العدل ... وكان يكرم العلماء والفضلاء ، ومجلسه معموراً بالمباحث العلمية وكان معتزلاً في شيخه قطهجي أوغلي (ابن قطهجي) اعتقاداً بالثقة .. لا يصدر عن رأيه .. ومع ذلك كان هو وشيخه مسكينين بخيلين ، وقطعا الادارات التي كانت من زمن بك وضيقاً على الامراء في اقطاعاتهم ، قال أمرها الى ما ذكر . وكانت مدة ملكه نحو ستة أشهر . اهـ

وهذا ما جاء في حبيب السير وفيه توضيح قال :

« ان أحمد حينما جلس على سرير الحكم قرر قواعد العدل وأقام لواء الشريعة الفراء وأمر بلزوم متابعتها ورفع التكاليف الديوانية وغيرها مما كان يؤخذ سابقاً ففعا عن كافة الطوائف من أداء الضرائب المذكورة كما انه التي رسوم الاخراجات ومنع من المصادرات (شلتاقات) فأبطل كل ذلك وكذا الانعامات والاعطيات

السلطانية الأخرى ومنع من شرب الخمر وللأهلي ٠٠٠ الا انه لم يرق ذلك لأرباب المطامع ففوجئوا في أوائل السلطنة بإبطال هذه وان لا يخالف أمر قاضي الشرع فلم تكن في أوانها وتفصيل الخبر انه في أوائل سلطنته قام في وجهه أيه سلطان وقاسم برناك فرفضوا راية الخلاف وتحاربوا معه فقصوا عليه وذلك أن أحمد كان في مقدمة رجاله حسن علي خاني وله قوة زائدة وشوكة عند السلطان أكثر من سائر الأمراء واركاز الدولة وله ميزة عليهم مما دعا أن يظهر ما أضمره من العدا لظفر برناك فخاصه العدا لحد أنه قضى على حياته فوصل خبر ذلك الى قاسم برناك (أخيه) وكان حاكما في شيراز فاعتد هذه الواقعة وسيلة للقيام بشق عصى الطاعة وفي هذه الاثناء قد فوض أحمد أياالة كرمان الى أيه سلطان وهذا سار من أذربيجان الى انحاء كرمان وبعد أن قطع عدة مراحل جاءه الرسائل من قاسم برناك كان أرسلها اليه وفيها حرضه على طلب دم أخيه وأتقيا على ذلك وتأكدت العهود بينهما وفي الحال اتصل قاسم برناك وجيشه بأيه سلطان فسمع أحمد بالخبر عن هذه الحادثة فجمع جيشه وسار لنفع غائلة أولئك فالتقى الفريقان في أنحاء اصفهان فلستعرت نيران المعركة فكانت الواقعة دامية جداً وقد كتب النصر فيها لايه سلطان وقاسم برناك وقتل أحمد بعد أن قضى نحو ستة أشهر في سلطنته ٠٠٠هـ (١)

هذا وصفة القول أنه بعد قتلة أحمد ديك صارت دولة آق قويونلو سائرة الى السمار فاتفق القوم على الباطل وزاد التفاق بينهم ٠٠٠ ولم يبق من نسل حسن ديك سوى ثلاثة أطفال وكل واحد منهم في ناحية . فن هؤلاء سلطان مراد بن يعقوب كان

في شيروان ، والوند يك ابن يوسف يك في أذربيجان ، وأخوه محمدي في يزد .
ومن ثم صارت البائدة الى ثلاثة أحزاب كل حزب منهم مع واحد فأعلن
السلطنة فقاتل الامراء فيما بينهم ، وسعى كل منهم في القضاء على الآخر وعادت
الممالك خراباً ... الى أن ذهبت السلطنة منهم فانقضت على ماسيجيه
شرح ذلك ... (١)

الوند يك .

لما قتل أحمد يك لم يكن لدى أيه سلطان ، من الاسرة للملكة من هو أهل
لقبام بأمر الملكة فكانت الخطبة قراً في العراق باسم السلطان مراد . وتضرب
السكة باسمه ، وتصدر الاوامر والراسم موشحة باسمه ... فذهب أيه سلطان
الى أذربيجان ...

وقبل وصوله الى تبريز رأى ان دايه (داي) قاسم الذي كان حاكماً في
ديار بكر قد أتمق مع سيدي غازي يك بن يوسف البائدة حفيد شيلي يك
بن حاجي يك ابن طور علي يك على نصب الوند يك ملكاً كما ان جماعة
أخرى كانوا قد اخرجوا السلطان مراد من شيروان وكان عند جده فرخ يسار
وخالفوا أيه سلطان وهذا لم يتوان في الأمر وانما تحاربهم وتغلب عليهم وقبض
على السلطان مراد وسجنه في قلعة روتين (روين) وتزوج بأمه كما انه اختلف
مع الوند يك وأعوانه وآتى به إلى تبريز . وفي أواخر شهر سنة ٩٠٣ هـ أجلسه
على سرير السلطنة وسيأتي ما آل اليه أمره في خلال بيان أحوال السلطان مراد .

حوادث سنة ١٤٩٨م - ١٤٩٩م

محمدي بن يوسف ييك :

اتفق جمع من الأمراء وجعلوه سلطاناً على العراق وبعد الاستيلاء على اصفهان تجاروا في فارس مع قاسم ييك فانهزم منهم قاسم ييك ونحسني في قلعة اصطخر وبعد أن تم الاستيلاء على شيراز وجوا.

أما أيه سلطان فإنه مع الوند ييك قصداً مقارعة هؤلاء فتمزقوا من آذربيجان إلى العراق . وعند وصولها إلى حدود الري اختار محمدي الفرار وذهب إلى قلعة أسنا عند حسن كيا الجلاوي فشتى أيه سلطان مع الوند ييك في قم وصينوا بعض الأمراء في درامين لدفع محمدي وهذا في أواخر الشتاء وبالتفاق مع حسن كيا الجلاوي باغت الأمراء الذين كانوا مرابطين في درامين وفرقهم ثم ذهب أيه سلطان مع الوند ييك إلى آذربيجان فأخذ محمدي يتقوى شأنه في العراق والتف حوله جيش عظيم من الترك وغيرهم ووقعت المحاربة بينه وبين أيه سلطان والوند ييك في موضع يقال له عزبر كندي في شهر شوال سنة ٩٠٤ فكلت الفوز في جانب محمدي وإن أيه سلطان قد قتل في هذه الحرب .

وكان أيه سلطان من أمراء البايينديري واسمه إبراهيم بن دانا خليل بن كور محمد ييك بن قرا عثمان البايينديري . ثم اشتهر بالله قلي سلطان وكان ملكاً شجاعاً وذو صولة إلا أن طالع آق قويونلو أخذ بالتحسن وطمع الخصوم في الملك . وسارت الدولة إلى الاغراض وبدت فيها علامت الموت . من جراء قلة هذا الأمير . . (١)

حوادث سنة ٩٠٥ هـ - ١٤٩٩ م

تفصيل ما جرت اليه الحوادث :

بعد قتل أبيه سلطان ذهب الوند بك الى حدود ديار بكر ونزل محمدي في تبريز وكان في هذه الاثناء اخراج اخو ايه السلطان مراداً من قلعة (روئين) واسرعوا في استصحابه الى فارس وذهبوا به الى قاسم بك برناك وهناك نصبوه سلطاناً .

اما محمدي فانه تحرك من آذربيجان الى العراق قاصداً دفع هؤلاء وكذلك تحرك السلطان مراد من فارس متوجهاً نحو العراق فتلاقى الفريقان في حدود اصفهان ووقعت بينهما معارك دامية في اواسط سنة ٩٠٥ هـ فاسفرت النتيجة عن قتل محمدي وكانت مدة سلطته سنة واحدة (١)

السلطان مراد بن يعقوب بك :

فلما قتل محمدي ظهر السلطان مراد غالباً متصراً وتمكن من الاستيلاء على فارس والعراق . . اما الوند بك فانه لا يزال في آذربيجان مملكت سلطته . وفي الاثناء خرج عليه امرؤ دعا نفسه السلطان حسين وزعم انه ابن جاهد شاه ابن قرا يوسف وصار يطلب السلطنة في آذربيجان فجمع جيشاً كبيراً . وحينئذ لم ير الوند بك بداً من مكافحته في شهور سنة ٩٠٥ هـ جرت معركة بينهما فغلب الوند والقي القبض على السلطان حسين قتلته . . . واثر هذه تأهب السلطان مراد لمقارعة الوند بك .

(١) منتخب التواريخ ص ١٩٣ وجامع الدول .

حوادث سنة ٩٠٦هـ - ١٥٠٠م

الحرب بين السلطان مراد والوند بيك :

في أوائل هذه السنة وبعد وقعة الوند بيك مع السلطان حسين تأهب السلطان مراد للحرب الوند بيك فتصافت الجيوش في حدود أبهر وقزوين فتدخل بعض المصلحين في أمر الصلح على أن يكون العراق وفارس للسلطان مراد ، وأن تترك آذربيجان وديار بكر لالوند بيك فرضى الطرفان وذهب كل من المتنازعين لمملكته . . .

أما السلطان مراد فانه في جمادى الثانية من السنة المذكورة جاء الى قزوين فاقام هناك لمدة اسبوع وسار الوند بيك الى تبريز .

حوادث سنة ٩٠٧هـ - ١٥٠١م

الحالة في هذه الأيام :

جاء في منتخب التواريخ أن الحالة بعد هذه الحرب قد اضطربت ، وانحلت الأمور فصار التهب والقارة ، والظلم والتعديت في اطراف المملكة ديدناً ومعتاداً فانسدت الطرق وقلت الحركة . وقد بدت علائم الخلاف والاختلاف وذلك ان قاسم بيك برناك كان قد حكم سنين عديدة في شيراز كما ان والده كان أيضاً حاكماً . وفي صفر سنة ٩٠٧ التي القبض عليها وارسلوا الى اصطخر ، وبعدها قتلوا الى اصفهان وهناك قتلوا في يوم السبت ١٠ صفر المذكور وقتل أيضاً يار علي بيك البائندري وجاء ابو الفتح بيك البائندري الى شيراز وكان حاكماً في كرمان وكان يعقوب جان بيك قد

اقطع فارساً في رمضان هذه السنة فوثب عليه صاحب كرمان ابو الفتح بيك ابن اخي حاجي بيك البايىندرى فهرب يعقوب جان (اخو ابيه سلطان) من شيراز فاستولى ابو الفتح على فارس ودخل شيراز وبقي حاكماً مستقلاً نحو ستة اشهر حتى سقط من قمة جبل من جبال فيروز آباد في الصيد فأت يوم الاحد ٨ شعبان هذه السنة . والحاصل ان المملكة في ايام هذه الحكومة قد نالها الخراب والدمار وكثرت المجاعات فأت الكثير من الاهلين جوعاً وبسبب الطواعين والابوية تفرق الباقون شذراً مندر وتروكوا اوطانهم ، ولا تزال الاوضاع في ارباك ، والشله اسماعيل الصفوي لم ينم عن هذه الاحوال وانما كان يتطلع اليها ويتربص الفرصة استعادة من الوضع وانحلاله ٠٠ (١)

وما قيل آتت في تصوير حالة الشرق :

اذا شئت ان تلقى دليلاً الى الهدى لتقفوا لآثار الهداية من كلف
فخل بلاد الشرق عنك قاتها بلاد بلادال وشرق بلا قاف (٢)

شاه اسماعيل — المور بيك :

اغضم الشاه اسماعيل فرصة الخلاف والضعف وتغذّبب الحالة فجمع كتاب كثيرة في اوائل شهور هذه السنة (سنة ١٠٨٠٧ هـ) فتقارع مع الوند بيك في حدود نخبوان فتشكل بالوند ومن معه من امراء البايىندرية تمكلاً مراً وفرق جوعهم شذراً مندر فاستولى الجيش الصفوي على مملكة اخريجان ٠٠٠ وأساساً ان الاهلين ضجروا من ظلم آق قوينلو وسائر من معهم من التركمن فضلوا ذلك خلاصاً لهم مما نالوه ٠٠ فآت بهموا بهذا النصر وكانوا في امل ان يستريحوا من العناء ٠٠٠

(١) لب التواريخ وجامع الدول . (٢) بدائم الزهور ج ٣ ص ١٦٩

وبقي الوند مدة متجيراً يتجول هنا وهناك الى ان طلحت به الحالة الى ديار بكر
وكان قد مر بغداد فلم ير له بها مستقراً والمالك في هذه الانحاء دايي قاسم بك
بن جهانكير بك (ابن اخي حسن بك) ولها مدة وكانت السلطنة باسمه ،
وهذا تحارب مع الوند في حدود ماردين فتغلب الوند عليه وتسلطن هناك ...
قضى هناك مدة وتوفي في شهر سنة ٩١٠ هـ (١)

حوادث سنة ٩٠٨ هـ — ١٥٠٢ م

السلطان مراد — الشاه اسماعيل :

بعد أن أخرج الشاه اسماعيل الوند بك من انحاء آذربيجان فظم ادارته وقرر
ملكه فمضى سنة على حكمه وجيئته عزم على حرب السلطان مراد فصار الى اطراف
العراق وفي يوم السبت ٢٤ ربيع الاول سنة ٩٠٨ هـ (٢) تحارب في حدود همدان
مع السلطان مراد فانتصر عليه وعلى هذا مضى السلطان هارباً الى انحاء شيراز ومن
هناك سار الى بغداد الى باريك بك برناك حاكم تلك الديار فاستقر في الحزم
هناك ... (٣)

وفيات

مبول الدين الرواسي :

في هذه الايام زاد انعمك الناس بالسياسة فصدمتهم من الالتفات الى العلوم
والتبرز فيها ، وتركوا النظر ، او اعملوا التدريس وصاروا يلتفت الى العلوم ...
(١) منتخب التواريخ وجامع القول (٢) في جامع القول قاله يوم الاثنين ٢٥ ذي الحجة .
(٣) ب التواريخ .

فكانت السياسة من جهة والحروب الضيقة من جهة أخرى مما اشغل الاهلين ، وألمى غالبهم عن الانصراف للعلوم ، والتطلع للفلسفة ، او الحرص الزائد في طلبها ... وفي الوقت نفسه مال الامراء بكليتهم للحروب والسياسة فلم ينظروا للعلوم ولا لرجال العلم .

ومترجنا يد من فلاسفة عصره ، ومن مشاهير المتكلمين ، اسهوتة (الافلاطونية الحديثة) ، والغالب عليه انه مال اليها من جراء توغله في الكلام ، ومناظراته ... فرأى مباحثها اوفر تفسيراً لما عنده ، وكان التصوف والشعر الفارسي مما جره الى ناحيتها .

وكانت الآراء السياسية ، والآمال الحرية ، والثورات الكبيرة ، والطفيان والاضطراب مما اثر تأثيره على الآراء العلمية والثورة عليها ، وكانت حالة العصر في تحول عظيم وانتقال فلا يعدان يستهوي التصوف هذا الرجل ، فيمتنع فكرة مثل ما جاء في رسالته الزوراء .

والرجل يعد من اقطاب الفلسفة القديمة كان في عصره ذائع الصيت . ومن مشاهير العلماء في ايام الدولة البائدة ، انتشر خبره في الاقطار وهو حي ، وعرف بالعلم الجم والفضل الكبير ... كان شافعي المذهب ، واصله من قرية دوان التابعة لككزون ، وكان قاضياً باقليم فارس ، أخذ عن المحيوي اللاري وحسن بن البقال ، وقدم في العلوم سيما العقليات وأخذ عنه اهل تلك النواحي ، وشد اليه الرحال كثيرون من مدن قاصية من الروم وخراسان وما وراء النهر واستقر به السلطان يعقوب في القضاء ... وغالب ايامه قضاها بشيراز . وله تصانيف كثيرة : (منها)

١ — اخلاق جلالى ، ويسى (لواعى الاشراق فى الحكمة العملية والمزلىسة والمدينة فى مكارم الاخلاق) ، فارسى مختصر اوله : افتتاح كلام بنام واجب الاعظام الخ ... وهذا كتبه لسلطان حسن الطويل ، وقسده اليه .

٢ — شرح على شرح التجريد للعلوسى . عم الانتفاع به .

٣ — شرح هيا كل النور .

٤ — اثبات الواجب القدىة ، اولها سبحانك ما اعظم شأنك الخ وعليها شروح وتعليقات وعندي نسخ مخطوطة منها ، قدما لسلطان يعقوب بها درخان وجاء فى بعض المخطوطات انه قدما لسلطان بايزيد العناني وليس بصواب . وكان تأليفها فى ١٤ رجب سنة ٨٨٩ هـ . كذا محرر فى نفس الرسالة .

ونمت السلطان بمزيد العلم والدين ، وفى حى بيضة الاسلام من افساد الكفرة الطغام ، وحرص حوزة الايمان عن مفسد اهل الشرك والطغيان ... ذكر الناس بمدالة ابام امير المؤمنين عمر بن الخطاب ، انسى الناس خلافة بنى العباس بشامل الجود وكامل السطوة وعظيم الباس ... فهو الذى اثار مصاييح العلوم بعد انطفائها ونضر رياض الحكم عقب ذبولها ، وذهب روائها واصلى اركان الفضائل والمعالى بعد فسادها ، وروج اسواق الافاضل والاعالى باثر كسادها حتى جلبوا بضائع العلوم الى حضرته من كل فج عميق ، وجنوا ثمرات باسقات عرائس الفهم الى سدنه من كل بلد سيقق قومتها باسمه المعالى المكتوب على جباه السماوات الموالى يدركها لخصمته وانخفضت نسخة منها الى عامر خزائنه الخ .

٥ — اثبات الواجب الجديدة ، وعليها شروح وتعليقات ايضا .

٦ — الزوداء . يذكر انه المم بها فى حضرة الامام على رضى . وكثيرون

يُقطعون في أنها لم تكن له وهي مختلفة ، لما فيها من عقائد و آراء فلسفية مثل الأعيان الثابتة غير مجسولة . وهي مطبوعة مع ذيلها . كتبها - على ما يقال - بيفداد فكانت سبب تسميتها ، فقد ألّفها أو ألهمت إليه .

٧ — ذيلها (هتك الاستار) . له . طبعت .

٨ — الأنوار الشافية .

٩ — شرح العقائد الضدية . فرغ من تأليفه في ربيع الأول سنة ٩٠٥ هـ . بيلة جيرون وهو آخر مؤلفات الجلال كما قيل . ذكر ذلك في كشف الظنون . وبهذا عرف أنه لا يزال على عقيدته الأولى وأن الزوراء منسوسة عليه ومن كتبه (أخلاق جلالي) ويعد من الآثار المعتبرة ، نال شهرة كبيرة ، وترجم للانجليزية وله مباحث في الشعر أيضاً . وبما قاله فلما للفتولات :

درد خار دارم ودودمان من ميس

مي ده كه من زبهر مداوي حرام نيس

واجابه بعض الشعراء :

بهارست در كشي مي ارضواني

بفتواي ملا جلال دواني

ويطول بنا الآن الكلام على مؤلفاته ، وفيها الفلسفية ، ومكانة عقيدته منها ... خصوصاً رسالة الزوراء وهتك الاستار ، فإن لها موطناً غير هذا ، وهو التاريخ العلمي والأدبي ... والملاحظ أن أهل الأبطان حاولوا الاستفادة من شهرته فقسبوا إليه الزوراء وهتك الاستار ...

ولد سنة ٨٣٠ هـ ، وتوفي سنة ٩٠٨ هـ (١) .

(١) ترجمته في الضوء اللامع ج ٧ ص ١٣٣ وقاموس الاعلام ج ٣ ص ١٨٢٤ وتاريخ ==

حوادث سنة ١٥٠٣هـ - ١٥٠٧م

مكومة مراد في بغداد :

قضى السلطان مراد في العراق نحو خمس سنوات ونصف وهو في حالة اضطراب وتشوش لا يدري مصيره تجاه عمو قاهر استولى على أكثر بلاد إيران وصار لا ينازع في سلطته وقهره .. مضت هذه السنة ولم تظهر حوادث تستحق التدوين في حين أننا نرى الشاه اسماعيل يفسق ادارته ويقرر حكمه وينظم شئونهِ ويتأهب للقضاء على البقية الباقية من حكومة آق قوينلو .. وهو في هذه الحالة يعلو سعده وتتقاد له الاقوام طوعاً أو كرهاً وقد مل الناس الحروب وصاروا في رغبة شديدة الى الراحة ، والى حاكم قاهر يقضي على ارباب الفساد والشغب (١)

حوادث سنة ٩١٤هـ - ٩٥٠م

شاه اسماعيل رفع بغداد :

وفي سنة ٩١٤هـ توجه الشاه اسماعيل نحو العراق للوقفة بالسلطان مراد وتفصيل الخبر ان الشاه اسماعيل كلن قد احتفل بمناسبة استيلائه على كيلان وفي هذه الأثناء سمع ان السلطان مراد قد سار الى علاء الدولة من دلفاد (ذي القدر) والتحق به تاركاً بغداد ، وان علاء الدولة قد زوج ابنته الى السلطان مراد فاتفقوا وتكاتفوا على القيام في وجه الشاه اسماعيل وتوجهوا بجيش

== إيران لبيد الله الرازي الهندي ص ١١٥ وكشف الظنون وقس مؤلفاته ...

(١) جامع الدول ومختب التواريخ .

جرار ومضوا به الى ديار بكر بقصد الاستيلاء عليها واشتعلت نيران الفتنة هناك فعمل الشاه بكل ذلك وحينئذ عزم على دفع هؤلاء وجهر جيشاً لجياً لهذه الغاية والقضاء على هؤلاء وجعل وجهه آذربيجان .

فلما اطاع علاء الدولة على جلية الأمر ونوايا الشاه انسحب من ديار بكر التي كان قد استولى عليها قتر كما وابقى فيها بعض اعدائه ومعتمديه ومضى الى البستان اما الشاه اسماعيل فانه سار الى ديار بكر واستولى عليها ومزق جيش علاء الدولة فعين محمد بك استاجلو حاكماً في تلك الانحاء ورجع الشاه الى مدينته خوي فأقام بها .

ثم ان علاء الدولة رفع لواء الحرب مرة أخرى وبعد مدة وجيزة جاءت البشري للشاه بانتصار محمد بك استاجلو عليه وتمزيق شمل جيشه وهربه الى ديار الروم (الاناضول) فقتل هناك .

وفي جامع الدول : « هرب السلطان مراد الى بلاد قرمان ، ثم رجع والتجأ الى الأمير علاء الدولة من ذي القدرية (دلتادر) فآكرمه علاء الدولة وزوجه بابنته فولدت له ولدين يعقوب بك وحسن بك وبقي السلطان عند الأمير علاء الدولة الى ان توجه سلطان الروم (العثمانيين) السلطان سليم ياوز الى قتال شاه اسماعيل في سنة ٩٢٠ هـ فسار السلطان مراد في جمع الى تسخير ديار بكر ملك آباءه وأجداده فقاتل القزلباشية المستولية على تلك الديار وكان مقدمهم دورمش بك قورجي باثي شاملو فانكسر السلطان وقتل قبل عيد الفطر يوم من الة المذكورة وحل رأسه الى الشاه اسماعيل . وكان مولده ليلة السبت ٣ رمضان سنة ٨٩٥ هـ وعمره (٢٥) سنة ومدة حكمه ٩ سنين وهو آخر ملوك البائدة . » ١ هـ

أما بغداد فاتها كانت من حين ذهب السلطان مراد عنها بيد الحاكم بها وهو (باريك بك) استولى عليها وكان ينزع الى السلطة والاستقلال ولم يخضع لتفوذ الشاه وفي خريف سنة ٩١٤ مينا كان الشاه في روع همدان عزم ان يستولي على بغداد باخضاع صاحبها فارس لهذه المهمة احد قواده للشهورين خليل بك يساول وهو من المخنكين المجرمين فتوجه الى مدينة داور السلام بصفته رسولا من جانب الشاه بفرض ان يقف على الحالة ويختبر الأمر مباشرة ...

فلما علم صاحب بغداد بقوم رسول الشاه بعث لاستقباله جماعة من خيرة رجاله فاستقبلوه بجز واحترام وجاؤا به الى بغداد فاجتمع بالوالي (باريك بك) في بستان ميرزا پير بوداق فادى للرسول مراسم التكریم والاحترام وابدى الوالي الخضوع للشاه وانه طائع منقاد ... وارسل الوالي احد امرائه وهو اسحاق الدباس السيرجي (١) ومعه تحف وهدايا برسم تقديمها للشاه ويظهر الطاعة له . فقادروا اسحاق بغداد ومعه خليل بك رسول الشاه فوردوا اليه وقسم ابو اسحاق الهدايا من سيده وقال له انه اذن بالطاعة ...

ان الشاه كان يأمل ان يجيء اليه باريك بك بنفسه ولذا لم ينظر الى الهدايا بعين الرضى ولكنه أبدى لآني اسحق لطفاً وكرماً وأذن له بالانصراف وان يبلغ سيده باريك بك انه لا حاجة له بالهدايا وانما يريد ان يأتيه باريك بك طائفاً لينال كل عاطفة وإلا فانه اذا توسل بالخداع وعكر فسوف ينال العقوبة الصارمة فانصرف ابو اسحق من الشاه وعاد الى بغداد فعرض لسيده مطالب الشاه (٢) .

(١) ورد شيرجي ايضاً ، والاكثر بالثين . (٢) في احسن التواريخ ان الهدايا وقعت موضع الاستعسان ، ورخص ابو اسحق بالعودة الى بغداد ، ثم سار هو ...

أما باريك فانه أبدي في اول الأمر طاعته بصورة ظاهرة وبعد مدة أخذ يتأهب ويستعد لبناء القلاع وجمع الارزاق والمؤونة وفرض على الأهلىن ضرائب هائلة وأمر بأخذ ما عندهم من حبوبات واطعمة تأهباً للطوارئ بحيث تجمع لديه ما يكفي اعاشة الجيش لمدة ثلاث سنوات ...

وكان هيب بغداد ومن اشرافها السيد محمد كونه (١) الذي ورث النقابة أباً عن جد وكان متعها باخلاصه للشاه فامر باريك بالقبض عليه وزجه في السجن . . . وأما الشاه فانه حينما انصرف ابو اسحق الدياس منه عزم على فتح بغداد وعين لهذه المهمة أحد قواده وهو حسين بك (الله) (لالا) ارسله مع الجيش مقدماً ثم تحرك هو بعده متأخراً فسمع باريك فاضطرب وفضل الفرار على الكفاح والنضال فعبّر على ظهر جواده من جسر بغداد ليلا وتوجه نحو مدينة حلب . وجاء في جامع الدول « أن باريك ذهب الى العثمانيين وبقي في خدمة السلطان سليم ثم ولده السلطان سليمان ثم عرض اليه عمى فلستأذن السلطان في المجاورة بمكة المكرمة فاذن له في ذلك ، وسير اليها مكرماً وبقي فيها الى ان توفي . » ا هـ

وعند الصباح اجتمع الاهلون ببغداد وجاؤا الى الحب الذي سجن فيه السيد محمد كونه المذكور فلخرجوه منه وسلموا اليه مقاليد لأمر ببغداد . وهذا بعد بمثابة طاعة منهم للشاه . . . وفي هذه الاثناء تبينت طلائع الجيش الإيراني يوم الجمعة يقدمهم لالا بك وجاؤوا الى اطراف بساطين ببغداد وفي يوم الجمعة المذكور صعد السيد محمد كونه للتبر وخطب باسم الشاه اسماعيل وأدى كمال الاخلاص والطاعة وبعد الصلاة خرجوا من البلدة لاستقبال لالا بك والاحتفال بقدموه . .

(١) لا تزال هذه الاسرة الى اليوم ومعروفة بهذا الاسم وهو قيب النجف .

اما لالايلك فانه راعي التعظيم والتكريم اللائق في حق السيد محمد كونة وعطف عليه عطفاً لا مزيد عليه فذهب السيد محمد كونة وحسين يك لالا الى الشاه وبشروه بفتح بغداد وسلم ادارة المدينة لخلفايك وهذا كما قال صاحب حبيب السير امير عادل ، أتى بغداد قبل موكب الشاه فامن حقوق الناس .
 ونهول الشاه بغداد وزيارته مراقرة المنة :

واتر ذلك ، ويتاريخ ٢٥ جادى الثانية سنة ٩١٤ هـ وافى الشاه اسماعيل بغداد وقد فرح به السواد الاعظم وقلموا له الذبائح واحتفلوا بقدمه . نزل بستان پير بوداق قائلنجاً الناس اليه وزاد الشاه في رتبة السيد محمد كونة ...

وفي اليوم التالي ذهب الى زيارة كربلا للشرفة وضع الصندوق للذهب للحضرة ووقف فيه اثني عشر قنديلا من ذهب وفرش رواق الحضرة بأنواع المفروشات القيمة ... واعتكف هناك ليلة ثم رجع في اليوم التالي متوجهاً الى الحلة ومنها ذهب الى التنج الاشرف لزيارة الامام علي رضه وقسم النوادر الفاخرة والهدايا الجزيلة لسكان المدينة وانعم بالاعمال وافرة .

ثم رجع الى الحلة ومن هناك توجه نحو البادية الى (قبيلة غزية) النازلة في البادية (١) فاختصها وعاد الى بغداد ومن هناك مضى لزيارة الامامين موسى الكاظم ومحمد الجواد وكذلك أنعم على من هناك بأنواع الأناعم ...

ثم توجه الى زيارة (علي التقي) و (حسن العسكري) الامامين في سامرا وبعد ان أتم زيارته رجع الى بغداد ونزل في البناية التي أوصى يبنائها في اول مجيئه الى بغداد قرب باب (قواقبو) في فسحة هناك فاستراح ...

(١) قبيلة عراقية من اشهر قبائل المنتفق .

ثم ذهب الى (طاق كسرى) لتفرج ومن هناك توجه الى أجة السباع للصيد في الحزيرة المجاورة فهجم سبع عليهم وحينئذ قتله الشاه بنفسه ورجع الى بغداد وعين رواتب الى خدام الأعتاب المقدسة وأمر بجمع نجارين ومهندسين من اطراف للمالك ليصنعوا ستة صناديق منقوشة بنقوش خطائية أو اسلمية (سليمية) في غاية الاتقان والابداع ليضعها على المراقد المشرقة ويرفع الصناديق العتيقة .
ثم عين بولاية بغداد (خليفة الخلفاء) وكلف قبل هذا يدعى (خادم بك) فلقبه بخليفة الخلفاء وكسناه بابي منصور وأوصاه بتمشية الأمور والعناية بمراقد الأئمة وأنعم عليه بأنواع الخلع ثم توجه الى الحوزة (١)
وبهذا اقرضت حكومة البائدة من العراق ...

استات آق قوينلو :

يبدأ ذكر المؤرخين السلطان مراداً آخر ملوك آق قوينلو . وإن وقعة بغداد سنة ٩١٤ هـ هي تاريخ اقراض هذه الحكومة الا أن مراداً سار قبلها الى علاء الدولة دلتادور وبقي عنده ٠٠ وفي رواية أنه فر الى مصر . وللعول عليه ما تقدم . وفي أثناء الحرب مع ايران قد ولي مراد قيادة فرقة من الجيش العثماني وذهب للاستيلاء على ديار بكر وهناك قتل في رمضان سنة ٩٢٠ هـ فأتى أمرها تماماً .
وفي القرماني ما نصه :

« في سنة ٩٠٨ هـ قصد الشاه اسماعيل الصفوي بغداد وبها السلطان مراد ، وكانت قد ضعفت دولتهم وقويت شوكة الارديلية وكانوا قد استولوا على غالب بلادهم التي بأيديهم فلم يطق مراد المقاومة فترك بغداد وآتى الروم مستغيثاً ، مستجيراً
(١) حبيب السير . وتاريخ ايران .

فلم ينل بها قبولاً ثم ذهب والتجأ الى علاء الدولة بن ذي القادر وأخذ منه مبدأً وذهب الى بغداد واستردها واستقر على سرورها وكان اسماعيل مشغولاً بحرب بعض الملوك ثم قضى اربيه وحجيم على مراد اللنكور ببغداد وطرده عنها واستولى عليها وأضحل حال مراد ولم يعلم له خبر وهو آخر من ملك عراق العجم من أهل هذا البيت . « ١ »

ولكن هذا لم يؤيد من مؤرخين آخرين .

وفي كتاب الدول الاسلامية وغيره ذكر النقود لاكثر ملوك آق قويونلو وانها موجودة ويشاهد فيها عنوان (سلطان) . وفي المسكوكات الاسلامية لأحمد توحيد المطبوع سنة ١٣٢١ قد ذكر بين اسماء ملوكهم زينل بن أحمد بن اوغورلو محمد وحسن الثاني بن يعقوب الا أنه لم يبين المرجح الذي عول عليه ... وعلى كل ان فروع هذه الحكومة في اذربيجان وآمد وماردين الا ان التفاصيل عنها لاتزال غامضة وقد ذهبت اخبارها فلم يبق الا القليل وفي انحاء الموصل تركان عديليون ولكن لا يفرق بينهم أوعاد لا يعرف لهم مكان خاص .

فهم الآن يعيشون اشتاتاً ومتفرقين أو كتلات ضعيفة وصغرى ...

سروطين آق قويونلو :

- ١ — بهاء الدين قراغان ٨٠٦ — ٨٣٩
- ٢ — جلال الدين علي ٨٣٩ — ٩٤٢
- ٣ — نور الدين حمزة ٨٣٩ — ٨٤٨
- ٤ — معز الدين جهانكير ٨٤٨ — ٨٧٥
- ٥ — ابو النصر حسن بك الطويل ٨٧١ — ٨٨٢

— ٣١٩ —

- ٦ — خليل ٨٨٢ — ٨٨٣
٧ — يعقوب ٨٨٣ — ٨٩٦
٨ — بايستر ٨٩٦ — ٨٩٨
٩ — رسم يك ٨٩٨ — ٩٠٢
١٠ — كوده سلطان أحمد ٩٠٢ — ٩٠٣
١١ — محمدي ٩٠٣ — ٩٠٥
١٢ — الوند ٩٠٣ — ٩١٠
١٣ — سلطان مراد ٩٠٣ — ٩١٤

١ — ملحوظة :

ان الذين جاؤوا قبل حسن يك كانت امارتهم قبائلية وضربت أحيانا النفود باسمائهم .. وان حسن يك أكسبها شكل حكومة منظمة واعتقت كلمة للوزيرين على أنه أول ملوكهم .. والثلاثة الآخرون تمارعوا السلطة ولم يصف الأمر لواحد والآخر منهم انتزعت بغداد منه في سنة ٩١٤هـ وبقي متجولا ، قتل عام ٩٢٠هـ .

٢ — ملحوظة :

لا يرى أسماء ولاية بغداد متسلسلة ومطردة .

آخر القول في هذه الرواية :

مضى هذا العهد بتفصيلاته وخير أيامه زمن حسن الطويل وابنه يعقوب يك فاتنا من احسن الادوار دامت فيها بعض اللواهب العلمية ، والكفاءات الصناعية الى مدة .. فترى ظهور بعض الشعراء والطاء . الى أن جاءت النوبة الى الحكومة

الصفوية . فلم تقطع الصلة بين الماضي والحاضر . ولكن الفتن الاخيرة جعلت
امراء هذه الحكومة وسلاطينها في ريب من وضعهم . وقد اشتدت الحزبية حتى
بلغت حدّها وكثرت الفتن فكانت أشد مما هي عليه في عهد دولة قراقوينلو .

كانت المجادلات بين أمراء هذه الدولة انفسهم وصار للوك ألوية بأيديهم
فلم يستقر حكم . ثم زاد في الطين بلة (ظهور الصفوية) وقيامهم ، فلم يبق أمل
للناس في الراحة ، والطمأنينة . وضعف العراق وتذبذب أمر ادارته فلم تدع
النوازل طريقاً للهبوط ولا كانت الفرصة سانحة للاستفادة من شدة الخلاف
والاختلاف بين الامراء وبين الناهضين الجدد .

وكل الدولات عن هذه الحكومة أو غالبها يخص حالتها العامة ، ووضعها
الشامل فلا تجد بحثاً خاصاً عن العراق ومستمرّاً الى آخر ايام هذه الدولة وليس
فيها ما يوضح الحالة الاجتماعية وما عرض لها من أوضاع . فهي في غموض نوعاً .
والحالة العشائرية متبيلة ولم تر لعشائر ذكرها في ايام هذه الدولة الا قبيلة
واحدة هاجتها الحكومة الصفوية وهي قبيلة (غزبة) وهذه كانت صاحبة الصولة
في هذا الدور وكذا جاءت الاشارة الى الجوزر والجيش .. وكان هذه العشائر
اعترتها بهمة من هذه التبدلات .

أما المدارس فلا نجد واحدة من مؤسساتهم بل لا نرى لها ذكرًا فان الحالة
كانت تدعو للقلق فلم ترج سوق العلم الا بقدر الحاجة والتنوع في ضروبه يكاد
يكون مقوداً ذلك ما دعا ان يندثر . والبقية الباقية لا تزال تظهر مواهبها في واحد
بعد آخر . فلم يعلم القطر من علماء والاطراد والمجرى العلمي للعروف من أكبر
العوامل على البقاء أو بالتعبير الاصح التشكيلات آتت تدعو ان لا يقدر العلم وان كان

فقد من يدون عنه ، أو عاد لا ترى له قيمة تجاه العظمة الساجدة والعلم المعروف قله
واتراً كالأبرار من كابر .

ولا قول في ان الناس عباد الجاه والسلطة ... وان رغبة الحكومة مصروفة الى
الآداب الفارسية . . مما دعا ان تنشط العربية ، او انها لا تنال المكانة ما لم تهون
بالفارسية التي حلت مكانتها ورسخت . . فاضطر الناس ان يتطوعوا معها وبرز
النواحي في الشعر الفارسي والعربي معاً ووجدنا من حمى العلم والملاء ، اوداعي
الروح الادبية والفنية واتخاها الصناعة . . فراج الخط وظهر خطاطون عظام
خصوصاً في التعليق وفي التستعليق . . مما بلغ الغاية حتى ظهر مير عماد . . .
ومن نحا على هذا النحو . . كما ان التسخخ بلغ غاية ليس وراءها . .

وهكذا لم ينعم النقش والزواجات الكالية ، والتجليد فترى نماذج فائقة
ونخبة إلا أنها متفرقة ومشتتة في مختلف الاقطار . . ومن مجموعها ما يشعر بأن
الروح العلمية والادبية والصناعية . . لم تندثر وانما اقتشرت في مناطق اخرى
وتجولت بالنظر للرغبات العلمية والصناعية . . إلا أنها لم تكن بشكلها العام الشامل
ونرى افراداً قليلين قد نبغوا فاشتهروا ولم يعمموا التقدير . .

وفي صورتها هذه قد وقف كل صنف من صنوفها على فرعه وجد عليه فلم
يحصل احتكاك في الافكار فلو اوجد لا يدري عن عمل الآخر ولم يلتفت الى
العلاقات . .

وجمع للعلوم المتفرقة توقف على الحصول على الوثائق من كافة النواحي واما
الوجهة السياسية والحربية فهذه قد يتعرض لها في بعض اللواتن وتهمل اخرى . .
ذلك ما صعب مهمة بحوثنا ، والاعتراف بالجزء في اكثر اللواتن ، ولزوم

التكافؤ للباحث والتناصر على جمعها وعرضها للعموم ..
والحاصل ان هذه الحكومة قد طمس الكثير من آثارها ، واقتصر العظيم من
تاريخها ولولا التحري ورجاء الشور ، وأمل التناصر لقطنا في مهبولية غالب هذا
التاريخ ...

تصحيح مهم :

لقد ورد في صحيفة ٦٠ من هذا الكتاب عبارة « بير بوداق يرلنديين أبي
النصر يوسف بهادر نوغان سهوزميز » ، وان كلمة (سهوزميز) خطأ ، وصوابها
(سوزميز) ، ويتلفظها الأتراك الآن سوزمز ، ويراد بها (قولنا) وتعني
(فرماتنا ، ومنشورنا) أو (اراداتنا) ، وتكتب عادة كتوقيع في صدر فرامين
أكثر الملوك التركية ، كالتيمورية ، وقراقونلو ، وآق قوينلو حتى انها تذكر
في وثقياتهم ، وفي خزائن الاوراق في استانبول فرمان للشاه رخ فيه جملة
(شاه رخ بهادر سوزميز) وفي فرمان آخر لسلطان حسن الطويل بمصدر
ب (سلطان حسن بهادر سوزميز) ويعبر عنها العثمانيون بعبارة (فرمان عالي شان
حكيم) ويقابلها عندنا عبارة (أمرنا بما هو آت) وهذا الايضاح والتصحيح
للاستاذ الفاضل (البروفسور مكريم ميك خليل) استاذ التاريخ في الجامعة
التركية باستانبول ونحن نشكره هذا الاهتمام والطفلا بفضل به مقدرين له جهوده
العظيمة للتاريخ .

٣

الدولة الصفوية

—————:٥:—————

(من ٢٥ جادى الاخرة سنة ٥٩٩٤ - ١٥٠٨ م
الى ٢٤ جادى الاولى سنة ٥٩٤٩ - ١٥٣٤ م)

الدولة الصفوية

في العراق

نظرة عامة

هذه صفحة أخرى من صفحات تاريخ العراق ، تتعلق بحكومة نشأت خارج العراق واستولت عليه ، في ٢٥ جمادى الثانية سنة ٩١٤ هـ - ١٥٠٨ م ولا تزال معروفة لدينا ، ووقائها باقية الى ايام نادر شاه لما قامت به من حروب ومناضلات بينها وبين الدولة العثمانية في النزاع على السلطة في العراق بصورة متوالية وكانت مؤثرة جداً مما دعى ان يقول العوام في أغانيهم (بين العجم والروم بلوى ابتلينا) وهذه وإن كان موردها غرامياً تعني التآلم والتوجع مما جرى فقد احترق الاهلون بين نيران الاثمين المتجارين .

ولو لم يقولوا شيئاً فان ذكرى الحوادث مما يحزن ويستدعي الكره لهذه الحالة فالتغلب منها يحاول القضاء على كل نزعة لحاقه ويسعى لتسليمها واستئصالها والآخري يراعي عين العملية بلا رحمة ولا شفقة ... فكأن القوم لا هم لهم غير اجتثاث ما من شأنه أن يبق أثراً للآخر ... وكل يعلن نصرته للدين ، وانتصاره لمجابهة المؤمنين ... والسياسة اصل الفعل ، تمصت بقميصه ، وظهرت بمظهره ... والفقول يستقنون صحة ما ذهب اليه كل فيجري الفضول بلا شفقة ولا رحمة .. ولا تسل عما اصاب من هلاك في النفوس وتمهير في الاموال ، أو في العلوم والآثار ، أو في الثقافة .. والواحد لا يترك أثراً للآخر ، أو علاقة إلا أنى عليها فلم يجد العراقي من راحة أو هناء ، ولا طمأنينة وسكون .. يخرجون من حادث

ليترقبوا آخر ، فللمصائب ثرى ، والوضع غامض ، لا يعرف القوم مصيرهم ، ولا ماذا سيحل بهم . . . وسيأتي ما يصير بهذا من وقائع مثبتة ، وحوادث مزعجة لا تقف عند هذا الحد وإنما تمتد الى ما بعده . . . وان خبرات البلاد مكنت الناس من المقاومة نوعاً ما وحافظت على البقاء .

وفي هذا الدور الوثائق قليلة جداً من ناحية التعرف بالمحيط ، والاطلاع على احواله الخاصة ووقائمه الصحيحة . . . وما وصل إلينا غالبه جاء من طريق الحكومات المسيطرة وفيه ترويح سياستهم ومراعاة وجهة نظرم وخطهم في فتوحهم وادارتهم . ومن مقارنة النصوص تتوضح لنا الحالة وتبدو ناصعة إلا أن ما بهم السياسة مدون ، او ما يتعلق بالحروب مع اعدائهم ، او مع أهل المملكة معروف . وما سواه مما يحيط بالثام عن الشعوب ومكائنها ، او علومها وآثارها ، او علاقاتها الاعتيادية . . . لا يزال في خفاء وغموض او قليل التمخيص والتقيب . . . وقد استعقنا مؤرخين عديدين لتستخلص ما يجب الوقوف عليه لجلاء الغامض . . .

حوادث سنة ٩١٤ هـ — ١٥٠٨ م

فتح بغداد :

استولى الشاه اسماعيل على بغداد بتاريخ ٢٥ جادى الثانية ٩١٤ هـ وقد ذكرنا حادث دخوله فلزم أن نعين أصل هذه الحكومة وتكونها ...

أصل الصغرة الى توليها الحكومة :

هذه الحكومة ليس لها ماض في الحكم والادارة ، وإنما كانت معروفة

بتصوفها ومؤسسها قانع بنداد الشاه اسماعيل ابن السلطان جنيّد ابن الشيخ صدر الدين ابراهيم بن الشيخ خواجة علي ابن الشيخ صدر الدين موسى بن الشيخ صفى الدين ابي اسحق بن الشيخ أمين الدين جبرئيل بن الشيخ صالح ابن الشيخ قطب الدين ابن صلاح الدين رشيد بن محمد الحافظ بن عوض الخالص بن فيروز شاذرين كلاه بن محمد بن شرفشاه بن محمد بن حسن بن محمد بن ابراهيم بن جعفر بن محمد ابن اسماعيل بن محمد بن الاعرابي بن ابي محمد القاسم بن ابي القاسم حمزة بن الامام موسى الكاظم (ع). هكذا ساق نسبه صاحب لب التواريخ وقد رأينا الايرانيين اليوم يرهنون بأدلة كثيرة على أن الصفويين لم يكونوا سادة... (١) وهكذا وجدنا الدكتور رضا نور صاحب (تاريخ الترك) يبين أنهم من الترك، ويستدل بأنه رأى ديواناً لشاه اسماعيل باللغة التركية ومنه نسخة في استانبول وأخرى في طهران وأقول أنه يقب نفسه في شعره بخطائي ولعل استدلاله مبني على أنه من الخطا... والا فالتركية لا تعني بطلان السيادة. وديوانه معروف ولكن هؤلاء لم يبنوا المراجع القطعية في تحقيق نسب هؤلاء ولم يرهنوا على صحة نسب آخر يؤيد بوثائق معتبرة ولا يهيم هذا كثيراً في نظرنا فقد قاموا بما قاموا به وصاروا في عداد دول ايران والعراق... وليكن الشاه اسماعيل مبدأ نسبه، ومؤسس دولته... توسل اصدائهم بشئ الوسائل للطنن في نسبهم. (٢)

ومعها يكن فان هذه الحكومة نهضت من سجادة الارشاد الى كرسي السلطنة من طريق التصوف واستهواء الناس من ناحية الدين باتخاذ المريدين وتشكيل جيش

(١) آينده مجلة فارسية في مقالة منها تذكر ذلك تحت عنوان (صفويها سيد نيست)

(٢) كلشن خلقاً ص ٢٠٥

منهم ... وليس هذا بالمستبعد ولا بالغريب في وقائع التاريخ وماضيهم الارشادي هو أن بعض هؤلاء قد أشتهر بسلوكة القبول ونال مكانة محترمة أعني به الشيخ صفي الدين الجبلائي على كان درويشاً صوفياً ، ملازماتكميته في أردبيل وقد تلقى الطريقة وسائط عن الامام الغزالي ولما توفي خلفه في ارشاده ابنه صدر الدين وبهذه ابنة الشيخ علي في تلقين الطريقة وبوقاته جاءت النوبة الى الشيخ ابراهيم فصار صاحب الارشاد وخلفه في المشيخة ابنة الشيخ جنيد ... وهذا كثر مرهونه وذاع صيته وتزايدت شهرته في أنحاء ايران ... أيام السلطان جهان شاه من ملوك قراقوينلو . ولما علم الأمير جهان شاه أن قد توسعوا إلى هذا الحد أوجس منهم خيفة وحاذر أن يخرجوا عليه فأمر بطردهم من أردبيل سواء للرشد منهم والمسترشد ، فأجلاهم جميعاً . فوردوا ديار بكر فرحب بهم حاكماً آنند (حسن الطويل) من آق قوينلو وتقام بالأكرام الزائد على خلاف ما قام به الأمير جهان شاه ولم يكف بذلك بل زوج أخته خديجة بيكم من الشيخ جنيد وأبنته حليمة بيكم من الشيخ حيدر بن الشيخ جنيد فنالوا رعاية واعتباراً ...

إلا أنهم لم يمل أمد بقائهم كثيراً ، دعاهم حب الوطن فلم يطبقوا صبراً على الإقامة ، فعاد الشيخ جنيد إلى أطراف أردبيل ورحل إلى تلك الأنحاء . ولكنه لما كان صهراً لحسن الطويل علا مكانه وأرتمت منزلته وكبر جاهه ...

ومن حليمة بيكم هذه ولد الشاه اسماعيل بتاريخ (٨٩٠ هـ) وقال في جامع السير ولد سنة ٨٩٢ هـ وأن الشيخ جنيد أيضاً توفي قدام الشيخ حيدر مقام والده . وهذا جبل مرديته صنفاً خاصاً ووضع لهم كسوة رأس ليمتازوا عن سائر الناس فكانت علامتهم لبس (التاج الأحمر) من الجوخ وفيه اثنا عشر لوناً على عدد الائمة

الاثني عشر . ومن ثم محوا بين الناس بحمر الرؤوس (قزلباش) . (١) فكلن
شعارهم الذي يعرفون به عند الترك وغيرهم .

وإن ذلك توجه المريدون إلى دربند شيروان بقصد غزو بلاد الكرج ولكن حاكم
شيروان وهو شيروان شاه مانعهم وأشبك في القتال معهم فلم يدخلون بلاده
ودام النزاع بينهما . وفي اللتحي هاتلوا في أنحاء المنزل و (طبرستان) فسقط
الشيخ حيدر قتيلاً في المعركة . ومن نجا من مردييه بايع ولده الشيخ علياً في
أردبيل وصاروا يحرضونه على الانتقام وأخذ الثار ...

أنهي هذا الخبر من جانب ميرانشاه إلى السلطان يعقوب فأوجس خيفة وصار
في ريب من أمر هؤلاء ورأى أن دفع قائلهم أمر ضروري ولذا أمر سليمان بك
قتل الشيخ علياً وجاء برأسه وأمر أيضاً أن يقتل باقي أولاده إلا أن أخت حسن
الطويل عارضت في ذلك ومنعت من إبطال الأذى بهم فاكنتي بحبسهم في اصطخر
(وفي جامع السير في فقهة) مع خديجة يك .

وبعد أن توفي السلطان يعقوب حدث نزاع على السلطنة بين ابنه بايسنقر ومسيح
ميرزا وأن أتباع السلطان يعقوب انقسموا إلى قسمين كل فريق مال إلى واحد
من المطالبين بالسلطنة . وفي هذه الحروب قتل مسيح واستقل بايسنقر بالسلطنة ،
إلا أن محمود بك بن اوغورلو محمد بن حسن الطويل من أتباع مسيح قد هرب
إلى جهة بغداد وكان الحاكم فيها شاه علي باريك . وهذا قد اهتم في إجلاله على
سرير السلطنة وجهر للمرة الأخرى صوفي خليل بن محمود بك وشاه علي فتحركوا
على بايسنقر وأثاروا الحروب في أنحاء دركزين وفي هذه الحروب قتل كل من محمود
بك وشاه علي ولم تضر مدة حتى قام لمحاربة بايسنقر ابن عمر سم بن مقصود بن حسن

(١) قزلباش حفظ تركية من آخر الرأس .

الطويل ونازعه السلطنة حتى تمكن من الاستيلاء على آذربيجان فجعلها منقادة له. ولذا اضطر بايسنقر الى الفرار الى حاكم شيروان وهو صهره . ولكن رسم لم يأمن من حركة بايسنقر هذه وحاذر من شاه شيروان أن يمد بايسنقر فأراد اشغاله فأطلق اولاد الشيخ حيدر من سجن اصطخر ليشوشوا عليه الا ان ذلك قليل الجنوى ولم يند هذا التدبير فان بايسنقر تقدم اليه بجيوش جرارة فلم يردأ من مقارعة . وفي أثناء الحرب معه قتل بايسنقر في ساحة القتال وقال رسم ما كان يأمله ومن ثم أكرم أولاد الشيخ حيدر وأرسلهم الى اردبيل . وهذه الصورة نال ابناء الشيخ حيدر لطفاً من رسم (١)

وفي حدود سنة ٨٩٨ هـ اختل الأمر واقلب هذا الحب الى بغضاء وجفاء فأرسلت الحكومة على الشيخ علي جنداً قضا عليه فاضطر كل من ابنه ابراهيم وأسماعيل أن يفرأ الى أنحاء كيلان بحالة برئ لها ولم يستقرا الا في بلدة لاهجان من مضافات كيلان فانهما قد لاذا بها كها كلاركيا ميرزا علي فأواما واحتميا به .

وبعد سنة ضاق صدر ابراهيم من الإقامة في لاهجان فترك التاج الموروث من أبيه وسله إلى أخيه اسماعيل وغيّر لباسه وعلامته وترك أمه وأخاه وتجرّد من الكل وعزم على السياحة الى محل مجهول ولم يعلم ما آكل اليه أمره وما وصل اليه حاله ولم يدون عنه شيء في كتب التاريخ . (١)

* * *

بيت الحيدرية في بغداد

من بيوت العلم المعروفة في بغداد ، تنسب الى ابراهيم أخى الشاه اسماعيل ، وكان قد تقيب ، وترك الطريقة الى أخيه ، وذهب لحاله ، لا يدري أين طوح به الزمان ... وقد عرفنا ابراهيم فصيح الحيدري أنه ذهب الى ماوراء النهر ، وعاش هناك ، ومن اسفاده محمد بن حيدر بن الدين بن الشيخ امين الدين بن يبر الدين بن ابراهيم المذكور كان اول الواردين من وراء النهر الى العراق ، كان يتكلم باللغة التركية الجغتائية ، وهذا قد ولد ابنه حيدر في العراق وكان اول أجداده الذين عرفوا به (أسرة الحيدرية) . ومن ثم توالى علماءهم في العراق ، واشتهر من بين افرادها علماء عديون ، منهم صبغة الله الحيدري برز في النصف الثاني من القرن الثاني عشر الهجري ، وتراجم علماءهم مدونة في كتب عديدة ، في سلك المدرس ، وفي شمامة الغدير ، وفي الروض النضر ، ومطالع السعود ، وفي عنوان المجد . وكل ما يقال عنهم أنهم خدموا المسلم في العراق ، وقاموا بالتدريس والتعليم ، فبقى لهم الذكر الجليل ، وسنعود للموضوع عند الكلام على علماءهم الواحد تلو الآخر ... وارى مكانتهم العلمية فوق النسب ، والأسرة يذكر فضلها بما أسدته للمملكة من خدمات صادقة ، وهافة قديمة ... وهذه قامت من ذلك بنصيب وزى معالي داود الحيدري في زمن وفاة والده للرحوم السيد ابراهيم الحيدري قد عين أن أصلهم من الكرد ، فلا مانع ولا تضاد في الأمر عاشوا في العراق يلاذلكرد ، ثم مالوا الى بغداد ، فاذا قلنا كرد فنكرد صحيح واذا قلنا بغداديون فلا نفور شاكلة الصواب ... ولا تنكر هذه العلاقات ببغداد والكرد ، وغيرها ... أعضاء فصالة

ونافعة جداً الى أن تحولت الثقافة في ايماننا هذه . فقد كان الطريق العلمي والديني انتهى بمالي الشيخ ابراهيم فقد نال مكانة عظيمة معروفة أيام الترك العثمانيين وفي عهد الحكومة العراقية وسنعرض لمكانته ومؤلفاته في محلها من كتابنا ، واليوم تحولت الثقافة ، ومالت الفكرة الى ثقافة جديدة ...

الطريقة الصغوية :

كانت من الطرق المعروفة ، ولها منزلة مهمة في قلوب اتباعها ، انتشرت انتشاراً هائلاً بين قبائل التركمان ، والبلاد التي يقطعونها مثل اذربيجان وبلاد كثيرة ... ورأس هذه الطريقة ومؤسسها الذي عرفت به هو الشيخ صفي الدين أبو اسحق ، أحد أجداد الشاه اسماعيل ، ومن شيوخ طوقته الشيخ تاج الدين ابراهيم الزاهد الكيلاني للتوفي سنة ٧٠٠ هـ في سيارود من كيلان وتصل طريقته بالفرازي وتنتهي في سلسلة شيوخ هذه الطريقة بالامام علي رضى . وكان الشيخ صفي في زمانه قد ولي الارشاد ونال للوضع اللايق في قلوب المريدين ... وعرف بذلك أيام المغول ولهم الاعتقاد التام به ، وكثير من اقوامهم ارتدعوا عن ايذاء الخلق ، والتجاوز على الناس بسببه كما جاء ذلك في تاريخ كزينة (١) . وكتب كثيرون في مناقبه ، ويأت طريقته ومجاهداته ... ومن أهم هذه الكتب وأوسعها كتاب (صفوة الصفا) (٢) ، وهذا الكتاب سميت انه طبع في الهند . ورأيت كتاباً يسمى (لنقاب الصغوية) باللغة الايرانية في التصوف ، ولا أدري ما اذا كلت عين (صفوة الصفا) أو غيره ، وهو في مناقب صفي الدين في مجلد ضخم جداً يطلب في اوصافه وكراماته ، وسائر احواله من ابتدائها الى انتهاء أيامه ، وهو يساعد

(١) توفي سنة ٧٣٥ هـ (٢) ب التواد يخ م ٢٣٦ وكلشن خلفاء .

كثيراً لمعرفة طريقته ...

والكتاب في مكتبة ايا صوفيا رقم ٣٠٩٩ واعتقد أن هذا الكتاب فيه كفاية وغناء عن غيره لمعرفة هذه الطريقة . ومع هذا لا تزال معروفة وفيها مدونات ورسائل تعين هذه الطريقة ، وتسمى طريقة (شاه صافي) ، ومن كتبها التي رأيتها مخطوطة (هداية) و (مرشد) و (ووبرق) و (حسنية) مكتوبة باللغة التركية الاذنية (١) مما تيسرت معرفته . وكلها لا تخرج عن مختصرات في التعرف بهذه الطريقة او بيان مناقب الائمة ولكنها لا تخلو من غلو او تعالي . توفي رأس هذه الطريقة الشيخ صفي الدين في ١٢ المحرم سنة ٨٧٣٥ في اردبيل ودفن بدار الارشاد التي قام بتأسيسها ابنه الشيخ صدر الدين موسى . وان الشاه اسماعيل هو ابن حيدر بن جنيد بن ابراهيم بن الشيخ علي بن الشيخ صدر الدين موسى المذكور .

وللمحوظ هنا ان اصحاب هذه الطريقة والمتتبعين اليها قد تفاؤوا في سبيل نصرة مرشديهم واولادهم حتى نالهم ما نالهم في جهنم ، لحد أن قسماً كبيراً منهم تجاوز في الحب ، وغلا في الاتباع ... ولا امضي دون ان اذكر بعض النصوص لتعرف درجة ما ساقط الحزبية اليه ، وما أدت الغفادة بسببها ... فصار ينمت صنف من الناس من اصحاب هذه الطريقة (بالقزلباشية) ، ويقولون بمراعاة هذه الطريقة بحيث صاروا اليوم لا يعملون من العقائد والدين سوى غلوها الطريقة ، ودخلهم الغلو ، وتجاوزوا حدود الشريعة بل اهلواها ، وظنوا النجاح في الدار الآخرة في

(١) من هذه المخطوطات حسنية كتبت بالرية وترجت الى الفارسية والتركية وعندي نسخها المخطوطة .

اتباع مرامم هذه الطريقة وأنه كاف وواف بالعرض ، بل صار يقطع في أنه
الموصل الى النجاة ..

خلفه في الارشاد ابنه صدر الدين موسى وهكذا توالوا في طريق الارشاد الا ان
هؤلاء قد دخلتهم افكار جديدة ايام الشيخ جنيد ، فقد كان هذا يحمل فكرة السلطنة
والسلط استفادة من نفوذه الديني ومكانته في المشيخة من مريديه واتباعه .. ولما
شعر جهان شاه بذلك طرده واتباعه من مملكته ، فذهبوا الى حلب ، ثم الى ديار بكر
وهنا نالوا احتراماً من حسن الطويل ، فآكرمهم واعزهم .. وتظاهر معهم ، فقالوا
مكافأ اكبر .. وذلك للخلاف بين جهان شاه والسلطان حسن الطويل ، فاراد
ان يستفيد من مريديه .. (١)

وكان الشيخ جنيد ايام وجوده في انحاء حلب — على ما جاء في كنوز
الذهب — (٢) يرى بأنه شعاعي للذهب (كذا . والصواب مشعشع) ، وأنه
تارك للجماعة ، ونسبت اليه اشياء أخرى ... وقد سكن كلز (كلس) وبنى
فيها مسجداً وحماماً . وللمناس فيه اعتقاد عظيم بسبب ابيه وجده ، وآثمرون بامره
ولا يغفلون عن خدمته ، ويثابرون على لزوم بابه ، ويأتيه الناس من الروم والعجم
وسائر البلاد ، ويأتيه الفتوح الكثير . ثم سكن جبل موسى عند انطاكية هو
وجماعته وبنى به مساكن من خشب . وفي الجملة كاف على طريق الملوك لا على
طريق القوم .

(١) ب التواريخ ص ٢٣٨ . (٢) كنوز الذهب مخطوط منه نسخة في مكتبة أحمد تيمور
باشا وجزء في مكتبة كامل الغزي وهو ذيل در الحبيب تأليف الشيخ الامام المحدث موفق الدين
ابن ذر أحمد بن برهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل المحلي الشافعي سبط ابن العجمي وتوفي
سنة ٨٨٤ هـ بحلب ويعد من مفاصري الشيخ جنيد (راجع اعلام النبلاء) .

وان ما نسب اليه دعا ان خرج اليه الناس الى الجبل ، فاقتلوا ، واسفرت
الوقعة عن قتلى من الفريقين ، فانسحب من الجبل الى حجة بلاد العجم وأقام هناك
ثم خرج على بعض ملوكها قتل . (واراد هنا (بالشعشاعي) محمد بن فلاح الذي
ظهر بالجزائر) وقتل الناس وحملهم على الرض وترك الجماعات وتكلم المحارم
ويعرف بالشعشاع (١)

وقد مر ذكر الشيخ جنيد وأخلاقه ، ومن هنا علمنا ان فكرة السلطنة تولدت
من هذا التاريخ ومن النصوص التالية ما يتوضح ان العلو حصل من الاتباع ،
وكان الشاه اسماعيل لم يرض به ... وفي (تاريخ عاشق باشا زاده) (٢) كلام
لبعض رجاله مما يدل على العلو فيه ... في حين انه حارب الغلاة مثل المولى المشمع
وستعرض لرجته في تاريخ وفاته ، ونعين ما قيل فيه . . .

وكل ما قوله هنا ان هذه الطريقة تصوفية في اصلها ، وتعد الأئمة الاثني
عشر رجال طريقتها وأولهم الامام علي (رض) . واهلها يسمون بـ (القزلباشية) .
وهؤلاء منشرون في العراق وغيره ودخلهم العلو ولا سبب له الا دخول
للبلغات في أشعار المدح للآل ، ثم اقتشار شعر الغلاة فتمكنوا في العلو ، وم الآن
يميدون من حقائق المسلمين وفروضها الدينية ، ودخلتهم فكرات غريبة من هؤلاء
الغلاة . وقد فصلنا هذه الطريقة في رسالة على حدة تبين أوضاعها ومختلف تطوراتها
الشاه اسماعيل :

وهذا أقام مدة في لاهجان وتربى هناك ، تلقن مذهب الشيعة وبالرغم من صغر سنه

(١) اعلام النبلاء بتاريخ الشاه ج ٣ ص ٥٦ والتفصيل هناك فلا عن كنوز الذهب راجع
وصفه في ج ١ ص ٢٦ وج ٣ ص ٩ وفيه بحث مهم عن تسمي راجع ج ٣ ص ١٥ .
(٢) تاريخ عاشق باشا زاده ص ٢٦٦ وما يليها .

حول وجهته نحو أردبيل فكون جيشاً من مريدني أبيه وجسده هناك . وبقى في أردبيل وآذربيجان مدة ٠٠٠

وفي حدود سنة ٩٠٥ هـ جمع من الساكر ما كان يأمله وتوجه نحو شيروان فسقى حاكمها كاس اللون فانقم لشينخ حيدر . وكان الوند يحرق الأرم على الشاه اسماعيل ، وكان يخشى أن يطش به فاستمد لمجربيه في صحراء نخجوان ، وفي هذه الأثناء علم الشاه اسماعيل بما دبر عليه فتوجه إلى تلك الناحية وعند اشتداد الحركة لوى الوند عنان فرسه إلى جهة آذربيجان وفر وأصابته جيوشه كسرة هائلة لاروجة ورامها .

وفي سنة ٩٠٦ هـ وجه عزمه نحو تبريز فافتتحها بلا منازع فجلس على سرير السلطنة وهناك أكل قواه وابدل الخرقه والتاج بالحرير والدياج ٠٠٠ أما الوند فإنه حاول أن يجمع شمله ويجهز جيوشاً من آذربيجان لمناضلة الشاه مرة أخرى فنهض هذا لمقارعتة فلم يطق الوند المقاومة ففر إلى بغداد ومنها إلى ديار بكر وهناك توفي وقد أوضحت وقائمه ٠٠٠

وبعد أن قضى الشاه اسماعيل على آمالي الوند وأزال غائلته تماماً خلال سنة ٩٠٧ لم يبق له معارض فوجه عزمه إلى همدان لقتضاء على قوة السلطان مراد بن يقوب . وقد تربت الصفوف قرب همدان وقارعت الجيوش وفي الحركة لم يطق السلطان مراد المقاومة ففر من ساحة القتال وأختفى . وبهذه الصورة نال الشاه اسماعيل مملكة فارس بلا عتاء . ثم استولى على كلشان وأكثر بلاد العجم ونصب فيها حكاماً ونواباً عنده .

وفي حدود سنة ٩٠٨ هـ استولى على كيلان وفي سنة ٩٠٩ هـ جاء إلى آذربيجان

بقصد الحصول على مرادين كثيرين . وفي سنة ٩١٢ هـ كان السلطان مراد قد فر من ميدان المعركة وتوجه إلى بغداد وبعد أن استراح مدة قليلة سار إلى دلفادر (ذي القدرية) جاء إلى حاكمها علاء الدولة والتجأ إليه يأمل أن ينال مرغوبه وقد صاهره . أما علاء الدولة فقد جمع جيوشاً كثيرة ومضى نحو ديار بكر وقد انتزع بعض قلاعها . فسمع الشاه فوافاه نحو البستان فقابل الجمعان في ساحل النهر فدام الحرب بينهما لمدة يومين وفي اليوم الثالث بعد العصر ولى جيش دلفادر (القدرية) الادبار وأتصر عليهم القزلباشية .

ومن ثم استولى الشاه على ديار بكر وأودع أمر إدارتها إلى محمد خان الاستاجلو وفي هذا التاريخ ولى بغداد السلطان يعقوب بعد أن تركها السلطان مراد وفي زمانه كان الوالي عليها باريك الباييندي فلما بقيت في حكمه إلى أن استولى عليها شاه اسماعيل سنة ٩١٤ هـ بواسطة قائمه للاحسين فاقتتها وابن باريك فرّ إلى حلب فاستقرت بغداد لحكم لالا .

وعقب ذلك جاء الشاه إلى بغداد وخرب مشاهد الاثمة ولشايخ وقتل الكثير من أهل السنة . وبعد ذلك ذهب لزيارة مشهد الحسين ، ومشهد الامام علي (رض) . وقد مر ذكر النهر الذي حفره حطامك الجويني وأجرى مائه إلى التجف فيما سبق . ولكن النهر قد اندرس بمرور الايام وتخرب فلم يصل مائه . ولذا أمر الشاه بتجديد حفره وانما مشتهر (نهر الشاه) وأرصد ربه لخدام المشهدين الشريفين وقف عليهم . وكذا باشر تعمير مشهد الامام موسى الكاظم (ع) في هذا التاريخ وأحال ذلك إلى أمير الديوان (خادم بك) . وحينئذ عاد إلى إيران (١) . كذا في كلشن خلفا .

أما الشاه فانه لما انصرف منه ابو اسحاق الديلمى عزم على فتح بغداد . وعين لهذه المهمة أحد قواده حسين بك لالا (لاله) فجعله مقدماً على جيش كبير ثم تحرك هو متأخراً عنه ولما سمع باريك اضطرب أمره ولم يقر له قرار ففضل الفرار على الكفاح وعبر على ظهر جواده من جسر بغداد ليلاً وتوجه الى مدينة حلب . وعند الصباح اجتمع الاهلون ببغداد وجاءوا الى الجب الذي سجن فيه السيد محمد كونه فاخرجوه منه وكان نحيفاً ضعيفاً من ظلمة السجن وسلموا اليه مقاليد الأمور ببغداد وبهذا أبوا طاعتهم للشاه .

وفى هذه الاثناء ظهرت طلائع الجيش الايراني . وفى يوم الجمعة قاربت الطلائع بساتين بغداد . وقد صعد السيد محمد كونة المنبر فى أول جمعة وخطب خطبة باسم الشاه اسماعيل وأدى كمال الاخلاص والطاعة . وبعد أداء الجمعة ذهب الأهلون الى خارج المدينة لاستقبال لاله بيك والترحيب به .

أما لاله بيك فانه راعى غاية التعظيم والتكريم للسيد محمد كونة وعطف عليه خير عطف . وذهب السيد محمد كونة وحسين بك لاله معاً الى الشاه اسماعيل وبشروه بفتح بغداد . وسلمت ادارة المدينة وقيادتها الى خليفة بيك ..

وهذا امير عادل . أتى بغداد قبل ورود موكب الشاه .

وفى هذه الأيام جاء للشاه اسماعيل الى بغداد . وقد فرح السواد الأعظم بقدمه وكان ينتظر بفارغ الصبر . وأخذ الاهلون يقيمون القرايين والذبائح أكراماً له واحتفالاً بوروده ويتأرخ ٢٥ جمادى الثانية سنة ٩١٤ نزل الشاه بستان پير جوداق والتجأ الناس الى عدله وزاد فى رتبة السيد محمد كونة واعلى مقامه . وبذلك تم (فتح بغداد) .



١٣- السلطان سليمان القانوني.

ما جرى بعد الفتح :

وفي اليوم التالي ذهب الشاه لزيارة كربلا المشرفة فأدى الزيارة وأنعم على مجاوري الروضة المطهرة بأفامات جزيلة . وأمر بعمل أنواع الزينة والزركشة الذهبية ، وبصنع الصندوق المذهب للحضرة وأن ينقش ببدائع النقوش وقد وقف الشاه في الحضرة ١٢ قنديلا من ذهب . وفرش رواق الحضرة بأنواع السجاد الثمين واعتكف ليلة هناك .

ثم رجع إلى الحلة . ومنها ذهب إلى النجف الأشرف لزيارة ايضاً . وقدم الحضرة هدايا جزيلة ونوادير قلخرة وأكرم سكان المدينة المشرفة وأنعم عليهم بوافر العطايا ثم رجع إلى الحلة . ومنها توجه إلى البادية إلى (أعراب غزوة) فأخضعهم ورجع إلى بغداد إلى آخر ما مر بيانه ... (١)

نصوص موصلة — وقف بغداد :

ولا نخفي دون بيان أعمال الشاه في بغداد ووقتها وقدم النصوص فقد جاء في كلشن خلفاء :

« في سنة ٩١٤ أرسل الشاه اسماعيل جيوشاً لا تحصى تحت قيادة لاله حسين للاستيلاء على بغداد فحرب باريك منها إلى أنحاء حلب فدخلها اللاله وفي عقبه وافي الشاه وهذا حرب المدينة التي هي مهد مرافد أئمة الدين والمشايع للصطفين ، وقتل في أهل السنة وأهلياء الأمة ومن ثم توجه لزيارة النجف وكربلا وأمر بحفر النهر وتجديده وهو التهر الذي حفره وأتاه عطا ملك إلا أنه بمرور الأيام قد اندثر فجده الشاه ومن ثم ممي بنهر الشاه ووقف ريمه على خدام الشهداء الشرفيين ، وفي هذه

السنة شرع في بناء حضرة الامام موسى الكاظم (رض) وفوض حكومة بغداد الى أمير الديوان خادم ييك وعاد هو الى ايران ... « اه (١) وفي منتخب التواريخ قال :

« وفي سنة ٩١٤ هـ عزم الشاه على السفر الى عراق العرب وكان والي بغداد أنتد باريك ييك برنك فلما مع بورود رايات الشاه فر الى حدود الروم والشام فافتتحت بغداد وسائر بلاد العراق العربي ودخلت تحت حوزتهم وقضى على الكثير من المخالفين في تلك الديار بسيف الغزاة فجرت دجلة بسائهم بدل الماء ، وصالت الجيوش العظيمة على اعراب البادية فاتهبهم وتسلطوا عليهم فحصلوا على غنائم وفيرة وأهل كثيرة لا تعد ولا تحصى ، وان الايالة والحكومة في العراق العربي دخلت بتواضع وملحقاتها في حوزة العجم وفوضت ادارتها الى خادم ييك أمير الديوان ولقب هذا بخليفة الخلفاء مؤقن السبد محمد كونه من اكابر السادات والقباء من الجب الذي كان قد القاه فيه باريك ييك برنك ونال توجها وانعاما وأودعت اليه ادارة بعض الولايات وتولية النجف الاشرف وأحسن اليه بعلوم وطبل . وبعد أن استولى الشاه على الديار تشرف بزيارة المشاهد المقدسة لحضرات الائمة الأطهار... وعين لها حفاظا ومؤذنين وخداما وقدم انواع القناديل من ذهب وفضة والمفرشات اللائقة ، والصناديق... وانعم بالذهب والفضة على سائر الناس... ثم توجه نحو خوزستان وافتتح تسرو والحوزة ... « اه (٢)

وفي تحفة الأزهار وزلال الانهار في نسب السادة الفاطمية الاطهار لابن شدقم مايؤيد تدوينات مؤرخي الاتراك عن شاه اممصيل قال مانصه :

« فتح بغداد وفعل بأهلها التواصب ذوي العناد مالم يسمع بمثله قط في سائر الدهور بأشد أنواع العذاب حتى نبش موتهم من القبور . ثم توجه الى الاهواز وخوزستان وشوشتر ودرزفول وقتل من فيهم من المشعين والغلاة والنصيرية وأستأسر منهم خلقاً كثيراً . ثم في سنة ٩١٤ توجه الى شيراز ... الخ » اه (١) ونظراً لما أصاب الاهلين نرى الاسرة الكيلانية هربت من الجور وهرقت قال صاحب قلاند الجواهر عن هذه الواقعة وأثرها في النفوس .

« - بعد أن عدد ذرية الشيخ عبد القادر - قال - ويقتاد جماعة بمقام الشيخ عبد القادر يدعون أنهم من ذريته . ولم جاء وحرمة عند الخاص والعالم . ولهم رزق ومربيات برسم الفقراء وللتزدين على الزاوية . ولما ملك بغداد الشاه اسماعيل سلطان العجم خرب الزاوية وشتت شملهم وفرقوا في البلاد وحضر جماعة منهم أنزلناهم بمنزلنا » الى آخر ما جاء .

وهؤلاء ندحوا طلباً بحكم الشاه وضموا افعاله وحكوا ما نالهم وهذا يعد من دواعي غزو بغداد من قبل السلطان سليمان القانوني .

وكذا يقال عما فعله في مشهد الامام ابي حنيفة رض وانها كه حرمة مقابر المسلمين ومشاهد مما ادى الى كرهه اكثر . وإنما فعل ما فعل بقوة لسياسته في حينه (٢) .

ونحن قول هنا ان الداعي لهذه الاعمال من تعبير مرافد الأئمة (ع) وتخريب مشاهد الآخرين لا يقصد به إلا تهريق الامة العراقية واضاف قوة مقاومتها ولم يكن غرضه الحرمة الدينية والخير للامة .

وهنا نرى ان لا معنى لارتكـب فضائح لجـرد المخالفة في العقيدة وسفك هكذا دماء مع الاعتراف بان العراقيين سلـموا له ، وان الامة تركت السلاح واحتفلت بسـخوله .. فكان عمله مما لا يأتلف والاخلاق الفاضلة ولا مسـح روح الاسلام في القرآن الكريم .. ووضح ذلك بصورة قاسية القتل العام في ذرية خالد بن الوليد (رض) لجـرد اتسـابهم اليه دون جريرة ارتكبوها او مخالفة قاموا بها وذلك عام ٩١١ هـ (١)

ولا يهـمنا بيان أمثال هذه بأنواعها والتفصيل فيها مما لا يخـص وقائع العراق وفي الاشارة ما يكفي ، والعراق اجـل بيلاء عظيم بين ناري حكومتين متنازعان السلطة هذا مع العلم بأن العثمانيين راعوا حين الطريقة في القتل والظمن بنسب هؤلاء ، او الفتوى بقتلهم ، أو حرق موتاهم بعد نبشهم قبور موتاهم ما عدا الشيخ صفي وما مائل من الفضائح (٢) .. فلا يـنذر هؤلاء ايضاً سواء كان ذلك بطريق للـقابلة بالمثل او ابتداء إلا أن هؤلاء كانوا اوسع صـلداً من غيرهم في الحرية للذهبية .. واكثر تساهلاً ..

والمعروف عن الاثنين الحرب للملك والاستقلال به فالتخذ الدين ذريعة بل آلة للوقية بالآخر والقضاء على سطوته فبحا الواحد قوة الآخر الى ان هلكا معاً .. والعراق ينتصر مرة لهذا واخرى لذلك ، فصار مرسعاً لمطامع الطرفين .

هذا ولم يعلم عن الادارة وما اجراه الشاه فيها من تغيير في حكومة العراق ، ونصب الوالي لا يعني ماهية الادارة .. فصارت بغداد تابعة لايران متقادة لها وحال البلاد دول .. كان الأهليون يأملون الراحة ولذا لم يحرك لهم ساكن .

(١) منتخب التواريخ ص ٢٠٧ (٢) كنه الاخبار ص ١٠٢ كن جزء ثالث .

ولا ناروا استفادة من ضعف الحكومة السابقة وهجوم الحكومة الجديدة ..
ولا يفسر هذا إلا بما نالهم من ضعف وما أصابهم من قسوة .. فسادوا يخضعون
لكل قائم .. ويفضون لكل نازح .. ظنوا في هذا خيراً فنالهم منه ما نالهم ..

نوجه الشاه الى الخويزة :

قال في حبيب السير « ثم توجه الشاه الى جهة الخويزة فالأعراب القاطنون هناك
وفي ياديتها تسمى امارتهم بامارة المشمش وكأوا قائلين بالوهية علي بن ابي طالب (ع)
وللتقول عنهم أنهم - حين اشتغالهم بالعبادة - يرتلون اذ كلوا خاصة تجري على
السننهم هي (على الله) (١) .

وفي اكثر الاوقات كان يرأسهم سادات يعرفون بالموالي وكان رئيسهم اثناء
فتح بغداد « السلطان محسن » . وعند توجه الشاه اسماعيل الى جهنم اتاه خبر
وفاة السلطان محسن وجلس ابنه « السلطان فياض » مكانه .

وكان سلاطينهم يستقلون بالوهية علي وينادون بفسخ الشريعة المهدية ويسلكون
سبل الضلال .

فلما سمع الشاه بهذا تهيأ للنعم وإيصالهم الى طريق الهداية والصواب ، ولما
كان الشاه في منتصف الطريق اتاه خبر حاكم لورستان (الملك رسم (٢)) أنه لم يبق
بالطاعة فأرسل عليه نجم الدين مسعود ويرام بك الترماني وحسين بك لاله وجهر
معهم نحو عشرة آلاف جندي وسيرم لاختصاعه

أما هو فتوجه بنفسه الى الخويزة مقر المشمش فسمع السلطان فياض أمير آل
المشمش وحينئذ استعد للقتال فرتب الشاه جيوشه الى يمينه ويساره . وصار

(١) سر البيان عن عقائد البلى القبرية وعلاوة هؤلاء بهم ... (٢) هو أمير التيلية .

يقود القلب فوقعت معركة دامية وهائلة أسفرت عن اندحار المشمسين . وتم الاستيلاء على الحويزة . ونصب الشاه أحد أمراءه حاكماً (لم يسمه) ثم توجه نحو دسقول فأبدى له حاكمها الطاعة وجعل أحد معتمديه هناك فصار حاكماً عليها ثم اكسح شوشتر ، قم له الاستيلاء على قطر خوزستان جميعه .

وأما الجيوش التي أرسلت لاختضاع (حاكم لرستان) فانه حين ميع بمجيئهم أحس بضغفه فهرب مع بعض ملازميه وتحصن بجبال منيعة . أما الامير نجم الدين مسعود فانه رجع بناء على الامر الوارد اليه من جانب الشاه واهتم القائدان الآخران في اخضاع حاكم لرستان ...

وبعد العناء والجهد الجيد لم يربداً من التسليم فسلم نفسه وآتى لجانب الشاه . ولما رأى اضطراب حالته صفاته وشمله بلطفه ...

وبقي مدة ملازماً للوكب الشاهي الى ان نال حاكمية لرستان بطريق الوراثة وبذلك أكل الشاه فتوح هذه النواحي وتوجه الى شيراز . « انتهى (١) »

وفاته المولى محسن بن محمد المهرى : (المسموع)

في أثناء وجود الشاه في بغداد جاءت الاخبار بوفاته المولى محسن المشمخ . (سنة ٩١٤ هـ) .

وفي آثار الشيعة الامامية ان للمولى محسن توفي عام ٩٠٥ هـ ولم يعين سنداً لهذا القول في حين ان صاحب حبيب السير يذكر ان وفاته حدثت حين فتح بغداد . وقد مضى البحث عن حوادثه مع العراق مفصلاً وما جاء في كتاب آثار الشيعة الامامية ان صاحب كتاب عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب قدم مؤلفه

(١) حبيب السير . وفي تاريخ القلية استوفيت الكلام عليه .

اليه فغير صحيح لما جاء في مقلة نفس الكتاب (١).

وقال عنه ابن شلق : ان للولى محسن ولي بعد أخيه (الولى علي) وكلت
ذا جأش وقوة ، بنى البلدة للمروقة بالمحسنة فسكنها . وهي الآن (عام ١٠٨٣
و ١٠٨٥) مسكن نسله وبها حصار مصون تمزله القزلياش من صكر الشاه سلطان
الحجم ٠٠٠ (٢) وقيل عن الشيخ عبد علي بن فياض بن عبدعلي عن الشيخ محمد
بن يحيى الحلبي ما نصه :

« كان يني وبين المحسن صعبة وعشرة ومودة من الصغر وألفة فأصابني
عسر وشدة فضيت اليه ، وتمثلت بين يديه وهو جالس وحوله جماعة جلوس
فسلمت عليهم فلم يجيبني احد منهم قط بسلام ولا امرت بالجلوس فخرت لذلك
وندمت على فعلتي ولم أزل واقفاً على اقدامي ... حتى بلغ الديوان ثمانمائة من
ولد الشيطان وهو يحدثهم ثم ضربوا بالدقوف ، ولم يوقنوا بالمخسر والوقوف ،
ويضعون سيوفهم في بطونهم وإذا رموها أو غيروها في الشط قالوا لها بسر علي
عودي عودي فتعود اليهم . فلم يزالوا هكذا وهكذا حتى أخذتهم سكرة ، فلم
يزالوا في خفة الى أن أتتهم سفرة الطعام فأكلوا وانتشروا عن المحسن وانصرفوا
فلم أزل واقفاً انتظر من الله سرعة الفرج وأنا حزين كثيب اذ أتني أمة وهمزتي
من خلفي قائلة لي اتبعني فقلت ما الاسم ومن الطالب فقالت سر وعليك أمان
أبي طالب فلزمت أثرها على غير درب معهود وبالصراف مسدود وهي تشق
صريفة بعد أخرى حتى انتهت بي الى المحسن فرأيت جالساً على سرير ولم
يكن عنده مؤانس وبين يديه حوض مأنوس وهو في انشاء خلع اللبوس

فقال لي مبتدئاً وعليك السلام يا شيخ محمد بن يحيى نعمة الصكرام .
قلت وما هذه الحالة للغيرة لتلك الجلالة فقال قف ليلي انظر وأخبرك وما يجب
لك علي اوفيك فاخذ فوطه وانزرها ونزل الخوض وتطهر ولبس غير تلك الثياب
ثم صلى بتضرع وخشوع فلما كل صلاته اقبل علي وعاقني وبازائه اجلسني ولم
يزل بالرفق يحدتي وعن الأصحاب يسألني فقلت له ثانياً وعما رأيت منه سائلاً
لقد خالفت اسلافك واركتبت ما نهت عنه اجدادك اخترت الدنيا الدنية ولغظت
الآخرة السنية . فقال والله أصبت ومن الخوف منهم واقفت ولو وقع الفرار
لفررت وانا كما روى الحديث من لا هنية له لا ايمان له ثم انه امر تلك الأمة ان
تخصر معرضاً معلوماً وتأتي بما فيه فضت ضا هنية وأنت بأناه محتوم فأمرها بدفعه
الى جيبك فقال بعد القسم انه لم يجد من الحلال سواه وهو بمن النخل الغلابي الذي
باعه والله فانه قد منحني اياه . ثم أمرني بالانصراف وأكد علي عدم البيات
خوفاً علي من هؤلاء القلة للنكرين وحدانية الآله سبحانه وأمر الأمة معي
بالتسار بعد مضي نصف النهار فركبت مسرعاً في الحال . هـ ا هـ

قال : وله من الأولاد : (فلاح) ، و(فرج الله) ، و(صالح) ، و(بدران)
و(داود) ، و(حسن) ، و(حسين) ، و(ناصر) ، و(حيدر) .

ثم قال وولي بعده والده فلاح . وهذا قتل أخاه حسناً في حياة والده وانهمز
الى الجزائر واخذ أهلها وقتل عبادة سنة ٩١٣ هـ . وفي سنة ٩١٤ سار الشاه الى
الشعشين وقتلهم . فلاح خلف بدران . وهذا ولي بعده والده وبدران هذا :
(سجاد ، وعامر ، وهاشم ، ومطلب ، ومناف) .

هذا ملخص ما جاء فيه ولا يطمئن القلب ببياناته وذلك انه قال في حبيب

السيرة ان الشاه بعد فتح بغداد توجه الى جهة الحوزة وكانت بيد السيد علي والسيد أبوب أولاد السلطان محسن وذلك بتحريك من مير حاجي محمد وشيخ محمد رعناش اللذين كانا ابني مدرس أولاد السيد محمد قنص نوحهما ، وان السيد علي كان قد تظاهر بالتشيع ولكن ادخلوا في فكر الشاه أنهما في غلو والحاد فقتل الأخوين مع أعيان طائفتهم سنة ٩١٤ المذكورة واستولى الشاه على الحوزة وتستر (شوشتر) وسائر أنحاء خوزستان ودخلت في تصرف رجال دولته وهذا للمؤرخ معاصر للصفيين وهو مدون وقائهم لهذا الحسين ٠٠٠ ونرى ابن شدقم لم يعد هذين الولدين في قائمة أسماء أولاده .

وعلى ما جاء في مجالس المؤمنين ان السيد فلاح ولي الحوزة بعد ان نهض الشاه من تستر الى فارس فتصرف بالحوزة وأرسل التحف الالاهة لحضرة الشاه وحينئذ فوض اليه ايلة الحوزة ...

وبلاحظ هنا ايضا ان الشيخ علي بن حسن السنباني كلف قد شرح قصيدة والده حسن بن علي السنباني بلداً ، للالكى مذهبا ، الحبري قيسلة التي مدح بها السلطان أيمن بن السلطان للالك عبد الحسين بن للالك المحسن ملك الديار الفارسية وصاحب الحوزة والزكية . ومالك الاقاليم المحسنية ٠٠٠ وسمى شرح هذه القصيدة (كتاب بنية الفيد وبلغة للمستفيد في شرح القصيدوقال : لما كانت القصيدة التي نظمها سيدي ووالدي ٠٠٠ مدح بها سليل الطينة الطيبة الهاشمية ٠٠٠ وذكر الملك الآف المذكور حتى قال : احيت أن أضمح لها شرحا لطيفا بوضع من الألفاظ غوامضها ٠٠٠ فرغ من تأليفه في ١٧ رمضان لسنة ٩٩٣ هـ ومن بيانه فيهم أن للالك عبد الحسين من أولاد للالك المحسن وهذا لم يعد في قائمة اسماء اولاده الذين

ذكرهم ابن شدقم وفي هذا ما يستترك عليه ٠٠ كما انه قال :
السلطان ايمن هو السلطان المملوك بالقصيدة ٠٠٠ ومسكنه مدينة الحويزة على
شاطئ نهر لطيف هناك يقال له شط كارون . وفيها يقابل مدينة الحويزة المذكورة
مدينة اخرى يقال لها الحويزة ايضا تشبه الاولى في الوضع والمهيئة بها سلطان يقال
له (علي بن بركة) ذو قوة وشدة يستمد ما تستمد طائفة للشمشعين من قولهم أن
علياً كرم الله وجهه هو الله ٠٠٠ الا أن ابن بركة المذكور ليس بملاوي وتسليمه
الامر للملك ايمن مع انه أشد منه قوة وأكثر جمعا إنما هو لكونه علويًا ويشبه ان
يكون شريكاً في الدينيتين المذكورتين وتواضعها من القرى والضيع . وأكثر اهل
تلك الأرض شيعة كالاعتقاد ملكهم ايمن المذكور لا يجوزون من الاصحاب العشرة
الا علياً وآل البيت فقط رضوان الله عليهم اجمعين ٠٠٠ والموجب للمدح إنما هو
لحسن صنيعه ومعرفته الذي اوصله الى والدي ولا غرو ان مدح مثله بما هو فيه
وان كان فيه ما فيه ... » ١٤

حوادث سنة ٩١٥ — ٩١٩ هـ (١٥٠٩ — ١٥١٣ م)

العراق — الحالة العامة :

كان الشاه اسماعيل وامراه في حالة غليان ونشوة فتوح وأمل اكتساح
للكفة للعمورة قترام في جدال مع المجاورين وحروب لا تنقطع واستيلاء على
بمالك وحصول على ظفر ، اثر ظفر وانتصارات متوالية . . . من ذلك اعتماداً على
قوته وشجاعة رجاله من جهة ، ومن جراء اذاعته عن المذهب الجعفري وتقصيه
له من اخرى فتشكل تمكيلا مرآ بمن علم منه انه مخالف له في العقيدة وتجاوز الحد

ولم يدرك ان الضعف للمستولي على الامارات . وسلوكها الشائن ، وملل الناس من الظلم وسوء الادارة ... ، هو الذي سهل له مهمة وكاد يرج قضيته لولا طيشه وظلمه ونكايته .. فاشتد الأمر وضاق الحال بالناس ، وذلك ما اوجد رد فعل فاستغل العثمانيون هذا الوضع بالانتصار لجماعة السنة واساساً توغل المذهب الشيعي في الاناضول حتى يد من يسميه الترك (بـشيطان قولي) أي عبد الشيطان والمعروف عند السجم (بشاه قولي) اي عبد الشاه روجه هناك بقسوة .. مما دعا أن يهتم القوم للامر فيدخلوا سلطانهم السلطان بايزيد وقيموه ابنة (ياوز سلطان سليم) فيتأهب لحرب الشاه بلا توان ولا تراخ وصار شغله الشاغل .

ذلك ما جعل الشاه أيضاً يهتم للامر ويجمع اطرافه ويتصب لمقارعة السلطان والامر كان دائراً بين احدهما .. ولم تسمع في خلال هذه المدة سوى الفتوح أو التبديل في الامراء ، أو قتل بعضهم ، واكتساح بعض الممالك الا ان العراق كان هادئاً ولم يستفد من هذا الانشغال وتناطح الحكومتين وتنازعهما السلطة فيما بينهما ..

وعلى كل في سنة ٨٩١٩ ولد للشاه ابن ممي (طهما سب) فأجريت له التراسم والاحتفالات فرحاً بقدومه الا ان تدهم العثمانيين للعراق وتوهم للحدود مما نص هذا الفرح ... وحينئذ جمع الشاه اطرافه ودعا قواده وجيوشه وبين هؤلاء والي العراق للقب (خليفة الخلفاء) ومعه السيد محمد كونه ... وهناك للمقادة واظهار الاخلاص وصار الناس على ابواب الحرب ، ويتظفرون بالطقاة الاولى .. ولم تكن للعراق علاقة بها سوى ميل بعض العراقيين لجانب الشاه لا بأمل استقلال العراق وانما كان بالاخلاص للشاه واظهار الحب له .. ولم يدخل في فكر

العراقي آنف حسب الاستقلال والتزوع للحكم الذاتي .. والتاريخ في صفحاته يعين
ان الامة متى تفرقت ، وتحكمت فيها الطائفة للمقونة انحل كياناتها واضاعت
استقلالها ، وفاتها الفرص . فينما كان الواجب على العراق ان يتأهب ليوحد
له مركزاً ويكون حكومة صار يسير بعض ابناءه لمساعدة الاخير والتفادي في
سبيل مصلحتهم .

وفيات

(قاضي بغداد) :

في سنة ٩١٧ هـ توفي للولي قولم الدين يوسف العالم الفاضل الشهير (جاضي
بغداد) كان من بلاد العجم من مدينة شيراز وولي قضاء بغداد مدة فلما حدثت
فتنة ابن اردبيل (ابن الاردبيلي وهو الشاه اسماعيل) ارتحل الى ماردين وسكن
بها مدة ثم رحل الى بلاد الروم فاعطاه السلطان ابويزيد (بايزيد) سلطانية برومه
ثم احدى الثانية . وكانت عالماً مقشراً ناقداً وقوراً . صنف شرحاً عظيماً على
التجويد وشرحاً على نهج البلاغة وكتاباً جامعاً لمقدمات التفسير وغير ذلك . (١)

حوادث سنة ٩٢٠ هـ - ١٥١٤ م

وقعة جالديرانه :

لم يكن للناس حديث سوى التطلع الى ما سيقع ، وما يتولد من النتائج فكانت
التأهبات والاستعدادات للحرب بلغت النهاية من الاهتمام .. ولم تحض مدة الا

وجاءت الاخبار بوقوع الحرب في أوائل شهر رجب من هذه السنة وتمت باقتصار
العثمانيين على الصفوين وبهزيمة الشاه من وجه علوه وقتلة السيد محمد كونه ،
ووالي بغداد وامراء كثيرين ومن العرب نحو عشرة آلاف .. وتفصيل الخبر
مدون في أكثر كتب التاريخ ولا يهنا سوى ان ننظر الى نتائجها فهو الذي
أمن الحاكبة للعثمانيين في الاقطار العربية ومصر وديار بكر وما والاها
وفي الحقيقة هذه الحرب قضت على النفوذ الإيراني وأضعفت شأنه وخيبت آماله
حتى انها من باعست اختلال ادارة السجم في العراق وتزعزعا الى ان صارت
للعثمانيين .. فهي من الحروب الكبرى التي كانت قد ترتبت عليها مقدرات
الحكومتين ومحييت الوقعة بهذا الاسم لحلوها في موقع معروف بـ (جالديران)
في انحاء تبريز .. وبعد مدة يسيرة عاد السلطان سليم الى مملكته بالقوز والنصر .
وفي هذه الحرب استولى السلطان على خزائن الشاه وامواله وخيمه ونسائه كذا
في القرمان (١) . وجاء في تاريخ احمد راسم ان السلطان استولى على خيم الشاه
وزوجته تاجلي خانم وعلى نخته وخزائنه وأخذ اسرى منه كثيرين ، وان هذه
الحرب ادت الى ضبط تبريز وعدا الغنائم التي اخذت اختير من ارباب الصناعة
نحو الف استاذ سيرم معززين الى استانبول ... (٢)

ثم ان الشاه ارسل هدايا ثمينة مع اربعة من رسله وطلب اطلاق زوجته تاجلي
خانم من الامير ولكن السلطان حبس السفراء ، وزوج امرأته من جعفر چلي
قاضي السكر قال احمد راسم للمؤرخ التركي : وهذه المعاملة غير لائقة جداً (٣)
وأساساً نرى آمال العثمانيين مصروفة للاستيلاء وحقارة المقابل بكل شدة

واستحصل الفتاوي في قتاله واستباحة حريمه وماله ... وسنورد في حينه فتاوي كل جانب من للتقايين ابي انهم استظموا الدين وسيلة لاغراضهم وسيروا القهاء بمقتضى اهوائهم ...

عرش الشاه :

هذا والمفتون ان (عرش الشاه) لا يزال موجودا في استانبول وفي هذه الايام عرض في المتحف للمشاهدة سواء للاهلين او غيرهم ... ولم نثر على نصوص قديمة تؤكد ان للشاه (عرشا) من بقايا تلك الحرب استولت عليه الحكومة ، وقد كتب على بطاقة ان هذا العرش منسوب الى الشاه اسماعيل وارى انه (عرش نادر شاه) والنصوص الواردة في (حوكة الوزراء) تؤيد انه اهداء نادر شاه الى السلطان العثماني ، وكان نادر شاه قد ضمنه من ملوك الهند ، ومن للقطوع به انه من معمولات الهند مما يؤكد وجهة نظرنا وقد ذكر وصفه هناك . بقي بغداد مدة بعد قتل نادر شاه ... ثم ارسل الى استانبول .

وفيات

السير محمد كونة : (آل كونة)

في هذه السنة قتل السيد محمد كونة في واقعة جالديران كما ختم . واشهر اسم هذه الاسرة في الاقطار وأخذ يرددها التاريخ فان السيد محمد رئيس اسرة آل كونة في وقعة بغداد كان متعملي الليل الى الشاه قتاله من جراء ذلك حبس واهانة ، من حكومة البائدة ثم أخرجه أهل بغداد من الحبس عندما رأوا ان حكومتهم

ليس لها قدرة الدفاع، وصد المهاجم ... فكلن ما كان مما مر، والشاه في هذه الحالة اكرمه، وأعزه، وأنعم عليه بأنعامات كبيرة ... والاهلون لم تسكن فيهم فترة المقاومة. وللمحوظ انهم رأوا من الحكومة الزائلة ما أضعفهم وأنهك قواهم، فلم يروا بداً من التسليم ...

والحالة التي نمرها في تلك الايام أن الاهلين يرون الازعاج للحكومة الاسلامية ضرورياً فلا يسلون السيف في وجه القوي، ولا يدافعون كثيراً ولكن اهل السلطة والحكومة يقومون احياناً وينازعون أغلياً ... ولم تظهر الحوادث القومية وأمثالها إلا في هذه الايام فأبدلت تلك بمهادنات واتفاقات قللت من الحرص والطعم كثيراً، ووقفت بالحكومات عند آمالها المحدودة لما رأت من تيارات قوية ...

وان السيد محمد آل كونة من حين ورد الشاه اخلص له الورد وواقعه في حروبه، وناصره في السر والعلن ... حتى قتل في واقعة جالديران مع من قتل في سنة ٩٢٠ هـ وبقي اسم هذه الاسرة معروفاً باسمها الاول، وولي بعض افرادها النقابة في النجف ... وطراً على رجالها القوة والضعف شأن غيرها، وقد رأيت شجرة النسب، ووثائق عديدة وفرايين وحجج شرعية في مختلف الازمان تؤكد الاحمال ولا تدمع ريماً او محلاً للتشكيك، فهي أسرة قديمة، حسينية النجار وان السيد محمد هو ابن حسين بن ناصر الدين بن علي بن حسين ابن ابي جعفر الحسين بن منصور بن ابي الفوارس طراد بن شكر الاسود، وهذا الأخير مذكور في عملة الطالب، وهم بنو ككة اولاد شكر الاسود. وجاء ذكر آل كونة في احسن التواريخ وفي كلشن خلفاء وكتب عديدة بمسالا يسع للقيام ابرادها،

وستعرض لمن عرف منهم ، واشتهر بلم أوجاه ذكره في التاريخ ...
ولا تزال هذه الاسرة عامرة لحد الآن وقد أطلب صاحب (ماضي النجف
وحضره) (١) في ذكرها وبين المراجع التي تشير الى أفرادها ، ومن كانت له
صلة قرابة بها ، وطول يسا بيان اسماء افرادهم وتسلسلهم فانه لا يحتمل هذا
القلم ولعلنا نشبع الموضوع اوسع في (يوقات العراق) .

حوادث سنة ١٥٢١ هـ - ١٥٢٥ م

في العراق :

في هذه السنة ايضاً لم تقع حوادث مهمة وانما غطت حوادث السنة الماضية على غيرها ،
وابران مشغولة في ترتيبات جديدة للم شعثها ... وللفهم انها اجبت الادارة كما
كانت بأيدي قوامها الذين تركهم فيها .

الموصل والاندحار والمبارزة :

وفي هذه السنة أحب أهل آمد أن يتخلوا في طاعة السلطان سليم فانخرجوا
واليهم للنصوب من سلطان المجمع وأرسلوا يطلبون أميراً من السلطان ليكون
والياً عليهم فنصب يقولو محمد يك الأمدي وجعله أمير الأمراء فوصل الى تلك
البلاد وقاتل واليها قره خان فانتصر عليه وقتله ، ثم ان محمد باشا حاصر مدينة ماردين
فاحتصمها ثم افتتح بلاد الموصل وعانة وحديثة وهيت وستجار وحسن كيفا وجشكر
والعمادية وحسن سوران وسائر بلاد الاكراد وعامة جزيرة ابن عمر (٢) ومن ثم
نرى أواثر العلاقة بين العراق والعثمانيين بعد واقعة جالديران وفي هذه الايام كان

(١) ص ٢٢٢ طبع في النجف . (٢) قاموس الاعلام والقرماني ص ٣١٥ .

العراق في اضطراب وتشوش ... وإن الحكومة التركية أرسلت يقلو محمد باشا وادريس البدليسي (١) نظراً لوقوفه على الأحوال هناك فصادف مشاكل إلا أنه بتعلوية قراخان في قوج حصار دخل امراء الكرد في طاعة السلطان وكذا صارت كركوك في حوزتهم (٢)

حوادث سنة ١٢٢٥هـ - ١٢٢٦م

الحالة كما كانت :

لا تزال الحالة على ما هي عليه بل كانت أسوأ فإن الإيرانيين لم ينظموا أمورهم ويقرروا إدارتهم بعد حتى عاد السلطان ياوز وتوجه نحوهم فجعلهم في اضطراب إلا أنه مضى إلى قانصوه النوري سلطان مصر وسورية والحجاز فاستولى على مملكته وذلك لما علمه من مساعدته للصفيون قتلته وأعلن خلافته ...
تقويت آمال السلطان سليم في الانحاء العربية وما جاورها وتولدت فكرة توحيد الممالك الإسلامية ...

حوادث سنة ١٢٢٣: ١٢٢٥هـ ١٢١٧: ١٢١٩م

الاضطراب السياسي :

مضت هذه السنين والاضطراب السياسي في العراق مرتبكة والحكومة الإيرانية شغلت بمحاذاتها مع الصفويين والحكومات الأخرى المجاورة لها في الأنحاء الشرقية.

(١) نكلتنا عليه في حكومة آق قويونلو . (٢) أحمد رامس ص ١٩٢ .

حوادث سنة ٩٢٦ هـ — ١٥٢٠ م

وفاة السلطان سليم :

وفي هذه السنة توفي السلطان سليم فكان ذلك أكبر خبر أسره به الصفويون لنجاتهم من غوائل كبرى وخلاصهم من خطر عظيم .. وقد استولى على أكثر الممالك التي يد الشاه إسماعيل كما أنه تولدت فيه فكرة الفتوحات في الممالك الشرقية الإسلامية وتوحيدها .. ولم يعم العراق إلا من ناحية الليل إليه والفرح بفتوحه وانحصاراته .

وكل ما يقال عنه أنه قاهر الشاه إسماعيل الذي قتل كثيرين من المسلمين مما دعا أن يقابل في قتل العجم وانتهاك حرمت الكثيرين منهم حتى أنه لم تسلم زوجته من الأسر لما حقق عليه المسلمون وفرحوا بمقابلته بالمثل ... وقد قال صاحب الشنرات عنه « أنه في أيامه — أيام السلطان سليم — ظهر إسماعيل شاه واستولى على سائر ملوك العجم وملك خراسان وأذربيجان وتبريز وبناد وعراق العجم وقهر ملوكهم وقتل صاكرهم بحيث قتل ما يزيد على ألف ألف وكان يصكوه بسجود له ويأجرون بامرهم وكاد يعني الروية وقتل العلماء وأحرق كتبهم ومصاحفهم ونش قبور المشائخ من أهل السنة وأخرج عظامهم وأحرقها ، وكان إذا قتل اميراً أباح زوجته وأمواله لشخص آخر فلما بلغ السلطان سليم ذلك تحركت همه لقتاله وعد ذلك من أفضل الجهاد فالتقى معه بقرب تبريز بمسكن جرار وكانت وقعة عظيمة فانهزم جيش شاه إسماعيل واستولى سليم على خيامه

وسائر ما فيها وأعطى الرعية الأمان (١) . . . اه
ومثله جاء في كتاب الاعلام بأعلام بيت الله الحرام وأنه استولى
على تبريز وقال :

« أخذ — السلطان سليم — من أراد منها من الافاضل للتمييز في الصنائع
والفضائل والشراء الاماثل وساقهم سركتا (جلاء) الى اصطنبول
(استانبول) ... (٢) وبوفاته نجوا من اكبر عدو لهم ، ولم يدروا ان سليمان
اعظم منه ، وأنه اتم مشروع والده ونهج نهجه .

حواث سنة ٩٢٧ هـ - ١٥٢١ م

١- أحمد البغدادى :

هو شهاب الدين أحمد ابن القاضي علاء الدين علي بن البهاء بن عبد الحميد
بن ابراهيم البغدادى ثم الممشقي الصالح الحنبل الامام العلامة . ولد سنة ٨٧٠ هـ
وأخذ العلم عن أبيه وغيره وأنهت اليه رئاسة مذهبه وقصد بالفتوى وانفع الناس
به وفوض اليه نيابة القضاء في الدولة العثمانية ثم ترك ذلك واقبل على العلم والعبادة
توفي بدمشق سنة ٩٢٧ هـ (٣) .

٢- بربر الدين حسن الفلوجي البغدادى :

هو ابن عيسى بن محمد الفلوجي البغدادى الأصل العالم الحنفي اشتغل قليلا
على الزيني بن العيني واضنى بالشهادة ثم تركها وحصل دنيا واسعة وولي نظر

(١) الثغرات ص ١٤٤ ج ٨ (٢) ص ١٢٧ (٣) الثغرات ج ٨ ص ١٤٩

للإردانية والمرشدية ونزل له أخوه شمس الدين عن تدريسها وعدة مدارس ولم تكن فيه أهلية . مات سنة ٩٢٧ هـ (١)

حوادث سنة ٩٣٠ هـ — ١٥٢٣ م

وفاة الشاه اسماعيل : (ترجمته)

قدم الكلام على حكمته وما جرى للعراق في أيامه وترجمه كثيرون وهذا قام بيد حديدية وحاول أن يقضي على كافة الحكومات الإسلامية بما أبداه من شدة وأعاد الناس ذكرى وقائع تيمور وأمثاله والحكومات كانت مضضعة الجانب ، والأقوام والشعوب منهكة القوى ، تترص الصبيحة لتقوم على حكوماتها وتدبها للقائم التائر ، ولا يحتاج الأمر إلى الاهتمام الكبير ، ولا إلى تطبيق مناهج مشاهير السفاكين أو مراعاة خططهم في حروبهم . فكان من نتائج هذه المعركة أن خذل ونالته الضربة القوية من يد السلطان سليم العثماني بحيث اضاع رشده ، وصار لا يقوى على مجابهته ، أو مقايلته . وترك معظم الممالك التي حصل عليها ومن خسائره ذبوع أعماله وتدميراته التي قلها للورخون ونددوا به من أجلها وفنداد التي سلت له بالأمس طائفة بلا قيد ولا شرط صارت تقصر السخط عليه لما أصابها من ضيم وتعصب ، وصار يلتجئ رجالها إلى البلاد الأخرى وخاصة إلى بلاد العثمانيين شاكن ضميمهم ، مستصرخين بهم ، راجين النصرة على أيديهم

قال في كتاب (الاعلام باعلام بيت الله الحرام) :

: « قتل خلقاً لا يحصون ... وقتل عنة من اعظم العلماء بحيث لم يبق احداً من أهل العلم في بلاد العجم الا واحرق جميع كتبهم ومصاحفهم ... وكلما مرّ بقبور للشايخ فبشها وأخرج عظامهم واحرقها ، واذا قتل اميراً اباح زوجته وامواله لشخص آخر ... » اهـ (١)

وعلى كل لا يفسر قيامه بعمل معقول وقد ذكر له هذا التعصب رئيس وزراء ايران سابقاً ذكاه لللك محمد علي فروغى في كتابه تاريخ ايران ... (٢) ولم ينظر الى ان السلم أخو السلم ، ويجب ان تكون العقيدة حرة . قترى المؤرخين يقولون القسوة والحيف الا بعض كتاب العجم من صنائمه ... بل نجد بين مؤرخي الايرانيين من يندد بسياسة ويهدأ خرقاء ... أوردنا فيما سبق من النصوص ما يفيء بفروره قبل كسرتة ، وبذلة بدلها وانهمزاه من وجه الثمانين ، ولم يحسر ان يأخذ بحيفه بل قامت عليه مملكته وصار يركن دائماً الى الانحراف من وجه عدوه ... وهكذا فعل اخلافه من بعده ... ولا فطيل في تاريخ حياة الشاه اسماعيل وغاية ما فعل عنه انه صوفي في الاصل ، نشأ نشأة تركية وله ديوان في التركية ومخلصه في اغلب قصائمه (خطائي) وفي كشف الظنون ذكر ديوان خطائي وهو ديوانه ...

وما قام به الثمانيون من معاملته كان مبناه للقابلة بالمثل وهنا أيضاً لا مبرر له ، وفيه غفلة عن قاطعة (لا ضرر ولا ضرار) وقيل وقاته اترزت العراق منه فاستقل بها بعض امراءه للاعتقاد بان حكومته سائرة للزوال ... واليرانيون

(١) ص ١٢٦ تأليف قطب الدين الحنفي طبع بالطبعة السامرة بمصر سنة ١٣٠٣ هـ

(٢) يوك ايران تاريخي المترجم الى التركية ص ٤٤

يجدون انه الوحيد الذي جعل كياناً خاصاً لآليران ، وقوى آدابها ... والحق انه سعى سعيًا بليغاً لاستقلال ايران .

حكومة ذي الفقار

لم يستمر حكم الصفويين في العراق وقد ثار عليهم ثائر قضى على حكومتهم هنا . وهذا ايضا لم تلبث حكومته الا قليلا فسانت . وذلك انه في هذه الايام دارت الدائرة على الحكومة الصفوية ... فكانت تستمد من امراتها في الاطراف وتطلب للمعونة منهم بالحاح لتوقيف الاضطرابات للتواليمة ، أو الثورات الناشئة عليهم . . .

ومن ام الوقائع حادثة ذي الفقار التي حلت على حكومة الصفوية وذلك ان امراء قبيلة موصل وهم أمير خان وأخوه ابراهيم خان كلت لهما ابن اخ هو ذو الفقار بن محمود سلطان . وكان هذا حاد الزلج ، حار الطبع الا انه مشتهر بالسخاء والشجاعة فالت اليه القلوب وأجته . وقد اعانته بسبب هذا الحب والليل أكراد كلهر (١) فافتتح أكثر بلادهم وصار الكل يقادون له ولا يقصرون في نصرته . وان عمه ابراهيم خان والي بغداد ترك اخاه أمير خان وأولاده وانسبهم واصوانه في بغداد وذهب هو الى الشام بنحو خمسة آلاف من رجاله ... والحاجة الى مثله كانت شديدة جداً . ولما وصل الى (ماهي دشت) انغار عليه ذو الفقار خان بثلاثة فارس هزياً وهاجبه بمن معه على غرة فأورده حنقه كما ان اتباعه

(١) هؤلاء لا يزالون في شمال لورستان ، يجاورون لهم وهم طوائف عظيمة وسكبرى لا يتلون عن الراكثة ويمدون فرعاً من فروع الكرد الاصلية .

اتحادوا إلى ذي القار . وبذلك نال قصده ، وخسر الشاه هذه القوة .

وعلى هذا توجه نحو بغداد وضرب خيامه في أطرافها ، فاقام بضعة أيام ثم عقد مصالحة فدخلها بتسليمها القياد له . فقفى على حاكمها وهو عمه أمير خان وعلى اولاده فاستقل بها ...

وكان فارساً مقداماً كريماً جواداً لا يدانيه أحد ، نال شهرة ذائعة وأحبه أكثر الناس وأدعن الكل له بالطاعة فتشاع صيته وعلت مكانته في القاصي والداني فبسط بساط العدل والرأفة .

ومع هذا كله كان يشعر بضعف وينحني صولة المعجم عليه وهو في أوائل تأسيس الملك فأراد ان يركن الى قوة تكفيه التوائل وعون يستمد من الطوارق فاول ما قام به ان حجب نفسه للاهلين من جهة تأمين العدل وابداه اللطف وللكرام فضلت به القلوب ، ومن أخرى ضرب النقود باسم السلطان سليمان القانوني وقرأ الخطبة له وشايه وأبدى انه من اتباعه وأرسل اليه سفيراً يعرض له ذلك دون ان يحصل أي نزاع يقتضى ذلك .

ولما طرق ذلك سمع الشاه طعاسب حرق عليه الأرم وغضب غضباً شديداً وهاجت نخوته ... فتقدم بجيش عظيم سنة ٩٣٦ هـ في تموزها فهاجم بغداد في مدة يسيرة خوفاً من ان يصل اليه للدند من السلطان سليمان ففعل في الأمر قصد استخلاصها من ذي القار ...

قاومه ذو القار أشد المقاومة وأظهر من البسالة أكثر مما هو مشهور عنه فصرف كل مجهوداته للتضال وتمكن من صد الهجومات وقارع مقارعات

عظيمة خارج البلد ولكن السيد محمد كونة (١) كان يلبس الزائيم ويخجل وكاد
الشاه يرجع بالخفية ، فلم يطق الحرب في أيام الحر ... لولا ان الشاه أطعم أخوة
ذي الفقار علي بك وأحمد بك مع آخرين نحو ١٧ فعزموا على قتل ذي الفقار
وماروا يترقبون الفرص للوقعة به ...

ففي بعض الأيام رجع ذو الفقار الى داره منهوك القوى بقصد ان يستريح
فرمى سلاحه وعدته واراد ان ينام للراحة من المناء وحينئذ هاجمه اخوه علي بك
على حين غرة ومعه ثلة فبادروه بالضربات . ولما حاول مقابلتهم فاجأه اخوه الآخر
أحمد بك فأخذ بتلاييه فقتل عليه ...

صار لهذه الواقعة رنة ضرور وفرح للشاه طمأاسب اذ كان الحر اضجره
ودعاه ان يرجع لولا هذا الحادث الذي نال به بغيته من اسهل طريق وأكرم
ذبتك الآخرين على فعلتها ومنح منشور الولاية (حكومة بندا) الى محمد خان
تكلو آل شرف الدين وبرات كركوك الى صوفي كهر ، ولواء بندنيج الى
غازي خان ولواء الحلة الى سيد بك ، ولواء واسط والجوازر الى قاصوه بك ،
ولواء الزمحية الى صالح سلطان وصدرت البروات بذلك طبق مراسيمها .

وحينئذ وبعد ان تم للشاه الأمر ذهب الى قزوین ورجل عن بندا .
وبذلك عاد العجم الكرة على العراق فصارت تحت حكمهم ...

وعلى كل حال ان هذا يعتبر ثأراً عليهم ومن امرائهم ولا يعد مالكا
حقيقياً للعراق مهما تعلق العراقيون به ، وقد حاول فصل سلطة الايرانيين عنه
وان يتمكن من الاستقلال باقتناع العثمانيين بالخطبة والسكة وامثالها فلم يفلح .

(١) الظاهر ابن السيد محمد كونة لانه مر بنا انه قتل في وقعة جالديران ...

ثم انه لم تطل مدة حكم الابرانيين على هذا القطر وانما تمد بضع سنوات لا تتجاوز الخمس ... أي انها امتدت الى سنة ٩٤١ هـ .

وهذا الوالي (حاكم بغداد) هو الذي انتزعت بغداد منه على يد السلطان سليمان خان القانوني ولا يمكن أن يقال عن هذه السنين الا ايام حروب وأوقات جدال فلا تقتظر ادارة منتظمة وحكومة مدنية معتبرة ... فالكل مخرب يحاول النصر على عدوه ، والمسألة بين الحكومتين .

والحاصل أن ذا الفقار ولي بغداد بعد عمه ابراهيم خان موصلو الذي هو آخر ولاية العجم ، وبعد ان اقضى تغلبه خلفه (محمد خان تكلو) (١) ... وهذا دامت ولايته في بغداد الى ان جاء السلطان سليمان القانوني ... ولا أمل أن نجد وقائع مطردة ، وحوادث مرعبة عن مدة مثل هذه والصحيح لم نثر على مؤرخ عراقي يميل للثنام عما جرى في هذه الايام من الوقائع على وجه التفصيل .

بصري سطرجمي :

في تاريخ دمشق عن ابن القارئ انه في سنة ٩٣٦ هـ وصل الى دمشق حماد البصري الاعمى ونزل بالبادية وكلف بارمكا (بلعب الشطرنج) فتقدم اليه اكابر دمشق ومصر والحجاز ولعبوا معه بعد ان ربطوا عينيه ربطاً محكماً فغلبهم وذكروا انه يمكن ان يلعب مع خمسة أنفس على خمس رقع انتهى (٢) وفي هذا ما يشير الى ان العراق لم يحل في عصر عن رجال لهم شهرتهم وبعد صيتهم في مختلف المواهب الا ان الوقائع للزلة أفست تثبت أفعالهم والقوة غالبية عليهم والاطلاع شديدة في الاستيلاء ...

(١) راجع سليمان نامه وأوليا چلي وكشن خلفاء (٢) من مقال للاستاذ عيسى ألكندر مطوف

لم نسمع بعدها عن العراق شيئاً من الوقائع الى أن انتهى أمد حكومة
العجم الصفوية عام ١٩٤١ هـ .

ولادة بغداد :

١— خليفة الخلفاء أبو منصور المعروف بمخادم بك للتوفي سنة ٩٧٠ هـ

٢— إبراهيم خان وكان والياً على بغداد قتلته ابن أخيه ذو الفقار .

٣— ذو الفقار . (نائر) .

٤— تكلو محمد خان . وهذا انتزعت منه حكومة بغداد سنة ٩٤١ هـ افتتحها
السلطان سليمان القانوني وبعدها اقطع حكم ايران نحو مائة سنة عن العراق ...
وكانت هذه الحكومة تركانية في ادارتها وغالب امرائهم منهم ، اشتغلت
بحروب كبيرة ، وهي في دور التأسيس ، واصابتها صدمات قوية .. وعلى رأسها
الشاه طهماسب وفي هذه الحالة دام حكمها الى هذه الأيام وما بعدها .

فتح بغداد :

كانت من نتائج سوء الادارة ، وقلة التدبير ان قوت ممالك كثيرة من
الحكومة الصفوية ، استنصر بعضهم العثمانيين ، ومن بغداد ذهب آخرون الى
استانبول يشكون الحالة .. والآن نورد فتح بغداد مجملًا علي ان نمود للتفصيل ،
ونبين الاوضاع السياسية والحربية ، ففي جامع الدول عزم السلطان سليمان علي
استخلاص بغداد ... وادعى سبق اليد ، وأمر رئيس العسكر نظام الملك ابراهيم
باشا أن يشي في حلب ، فاذا ذهبت شدة الشتاء سار هو ايضاً في جيوش كثيرة
وأجتمع به في حلب ، فامتثل الأمر ... وفي ١٠ جمادي الآخرة سنة ٩٤٠ هـ

وصل حلب ٠٠ وان الشاه أخذ العدة ، وتأهب للطوارئ . ٠٠ ثم توجه السلطان وقطع مراحل في طريقه الى العراق ٠٠ فوصل بغداد ، ودخلها في ٢٤ جمادى الاولى سنة ٩٤١ هـ وكان النائب بها من قبل الشاه تكلو محمد خان ، فلما سمع بوصول العسكر الى حدود العراق بحث الى السلطان يقدم له الطاعة ، ثم أخذ امواله وعياله وهرب ، فدخل العسكر بغداد ٠٠ ثم عاد في ١٨ ذى الحجة ومثله في الجنابي . وفي منشآت فريدون (١) ، ومطراقي (ميان منازل العراقيين) (٢) ، وساجان نامه تعداد المنازل التي قطعها السلطان بحيشه كما ان التفصيلات عن مدة اقامته ببغداد ، واعماله فيها مما يتعلق بالجزء التالي ، فلا تعرض لها الآن ونكتفي بهذه الاشارة لضيق المجال .

القبائل التركية والتركمانية

كان الترك في العراق قبل المغول بكثير ، دامت علاقتهم ، الا انهم عاشوا فيه في كل احوالهم في قلة حتى في ايام تسلطهم ، وفي ايام المغول تكاثروا عددهم نوعاً ، ومال الى العراق اقوام وقبائل عديدة منهم بالوجه المشروح ، وبمرور الايام ذابوا في المدن . أو صاروا الى مواطن القوة ، وبعضهم لا يزالون بصورة قبائلية ضئيلة ، أو سكنوا قرى خاصة بهم أو مختلطة بغيرهم ، ومنهم من كانت لهم مكانة ، أو عاشوا مجتمعاً ، أو عرفت لهم وقائع في التاريخ :

-
- (١) في منشآت فريدون ج ٢ ص ١٦ وصل السلطان ببغداد في ٢١ جمادى الاولى سنة ٩٤١ هـ وفي الجنابي في ٢١ منه .
(٢) مصور ، يحكى حركة السلطان ، ويبين منازل سفره وهو مهم جداً يأتي الكلام عليه

١ — البيات :

وهؤلاء من أقدم القبائل التركمانية ، ولهم كيان خاص ، وهم مجموعة لا يستهان بها ، يقطنون لواء كركوك ، وكانوا في لواء واسط ، والآن مال قسم كبير منهم الى المدن ، وصاروا في قلة واختلطت بهم عشائر عربية ، وهذه أشهر فروعهم :

١ — البسطمية . رئيسهم وهب بن محمد ابو زيد ، وكانظم بن حبيب . وهؤلاء ترك والغاظم :

(١) المحمودية

(٢) عز الدينية

(٣) الليالي

٢ — ير أحمد . رئيسهم محمد الفرحان ، ومحمد بن حمد البكعة . وهم من الأمراء ، مختلطون تركا وعربا والغاظم :

(١) البوعلوي الناصر

(٢) البوخالد

٣ — كله وند . رئيسهم حسن المحمد وصكر بن بيات . والظاهر أنهم فهم كرد

٤ — روزات . رئيسهم حمد بن حمادي . وهم عرب وترك .

٥ — اسماعيل بكية . رئيسهم فارس بك ابن الحاج محمد بك وهو رئيس عموم

البيات ويزاحمهم البو حسين ويدعون أنهم من طيء . وهم عرب وترك :

(١) البوعيو .

(٢) البونجم .

(٣) البو حسين .

(٤) البو حسن . رئيسهم حسين بن حميد القندو .

٦ — قره ناز . رئيسهم علي بك ابن هادي بك ، ترك .

٧ — براوجليه . رئيسهم رضا بن موسى ، وسداح بن رضا .

٨ — حسن حدلية . رئيسهم حسن بن قايه .

٩ — الامرليه . رئيسهم جاسم بن محمود . ونحوهم (اخوة شاطرة) ويدعون

أن أصلهم من (آل مرى) ، مالوا من واقعة آل مرى . ويتكلمون
التركية والعربية وفروعهم :

(١) عابشلية .

(٢) كرملية .

(٣) باكرليه .

(٤) زبرليه .

(٥) قلايليه .

١٠ — مرادليه . رئيسهم محمد بن نجم .

١١ — دلاؤه . رئيسهم محمد الحسون وعزيز بن علي خان .

١٢ — البو ولي . رئيسهم طعان بك ابن جش بك .

١٣ — قوشجية . رئيسهم حميد آغا . وآل كه في بغداد منهم .

(١) الياسات .

(٢) اليلانجية

(٣) الشوخورتلية . رئيسهم رضا بن يوسف . عرب وترك .

(٤) البوصبة

(٥) زكولة

١٤ — يتكبة . رئيس حميد بن صمد ، وعلى كنه بن ائوب . وهؤلاء مختلطون ترك وكرد (داوده) . وسما بانهم للسكن .

وهؤلاء البيات ورد ذكرهم في (ديوان لغات الترك) من فروع اوغز . وين سمع دوايهم ، وفي الهجسة العمانية لاحد وفيق باشا أيضاً . وهي منتشرة في العراق وخارجه ، ولا يخلو تاريخ قريبا من التعرض لهم كما انه جاء عنهم في تاج العروس . وفي اوليا جلبي تعيين لمواطنهم الحالية . ومنهم فضولي الشاعر البندادي المعروف وفي بستان السياحة يان لهذه القبيلة في صحيفة ١٢٩ وما جاء في عنوان المجد من انهم وردوا العراق ايام السلطان مراد فقير صحيح . فم من اقدم القبائل التركمانية ، قطنوا العراق قبل للفول ، وكانت سموا بلهم في القاطمة المعروفة بـ (يات ودليران) التابعة لواسط قديما .

وفي (فارسانه) اوضح عن علاقهم بـ (الخليج) ، والزنكنة ، وموصلو) واقوام كثيرة (١) . كما أن صاحب جهانما أورد مكان لوائهم وانه قرب جنكوله وهو في لواء واسط قديما ...

واليوم هم مزيج كما ان لثمن كذلك . وفي الوقائع التاريخية تعرض لساير ذكركه .

٢- قمر اولوس :

وهؤلاء قرا اولوس . من قبائل اللؤلؤ . عاشت قرب منطلي (بندنجين) ،
قنيت لنها ، وعادت الآن لا تعرف انها تركية . ومن غروصا (قايتول) ،
(كيني) ، (وقطجي) واتخاذ اخرى ستعرض لها في (عشائر العراق)
عند الكلام على العشائر الكردية .

٣- القليج : (القلجية) :

جاءت بلفظ كلجية (١) وفي جمانكشاي جويني بلفظ (خلجان) وقلج ،
وهناك يظن انهم قبيلة من الترك فلم يقطع في اصلهم . والنصوص العربية تبين
انهم من العرب كما في لسان العرب وتاج العروس . وجاء في صحائف الاخبار
لمنجم باشي مايؤيد ذلك ، اختلطوا بالترك ، وفي قاموس الاعلام ودائرة المعارف
الاسلامية مايبين انهم نالوا الحكم ، وتكون منهم سلاطين في انحاء الهند بعد
ان عاشوا مع النورية ، وعدم المؤرخ التركي الشهير نجمي عاصم في كتابه تاريخ
الترك شعبة من النورية وبين ان (قال آج ، وخولج ، وقلج) من اصل واحد
وتد بقول منجم باشي (٢) . وفي الحلة من الوية بغداد محلة تسمى (كلج) كلن
يسكنها هؤلاء فسميت باسمهم . والآن لا يعرف لم وجود في العراق ، او اختلطوا
فلم يعد يعرف لم كيان خاص .

٤ - صارلية : (سارلو)

وهؤلاء اضطربت الاقوال فيهم ، وهم تركين . وجاء ذكرهم في دائرة المعارف

(١) تاريخ العراق بين احتلالين ج ١ ص ٣٤٩ والحوادث الجامعة ص ٦٥ ومن ٤٦٦

(٢) صحائف الاخبار ج ٢ ص ٦٥٥ ، قاموس الاعلام ص ١٤٧

الاسلامية باعتبار أن ذلك عقيدة . وقيل اصلها (صارت لي الجنة) . وهذا غير صحيح قطعاً لان اصلها (سارلو) (بالسین) قبيلة تركمانية كان لها موقع خاص وذکرت في كتب التاريخ . والآن تعد فرقة من الكاكاية كأنها نحلة من نحلهم ، وطريق اشتقاقها المذكور أعلاه غريب . فلا علاقة لاصل اسمها بماهية نحلها وتلفظ (صاره لو) ،

والآن تحتوي على حدة فري تركمانية بين الموصل واربيل على الجانب الأيمن والابسر من الزاب الأعلى تابعة ناحية الكويز من لواء اربيل وفي مواطن أخرى وهذه أشهر قراهم :

١ — دربند سارلو (صاره لو)

٢ — وردك

٣ — تل ألين

٤ — قوقشة

٥ — صفيه

٦ — مطراد سارلو (صاره لو)

٧ — فتحاوة

٨ — كلك ياسين افا

٩ — زنكل

١٠ — توله بند

١١ — كنزكان

١٢ — تل الحميد

١٣ - كـبرلو

١٤ - خراپه سلطان

١٥ - زاره خاتون

وقد جاء ذكر قبائل وفروع تنطوي ضمن اللذكورين ، اومر القول عنهم .

الحكومات والامارات المجاورة

وعنه كثيرة لا يسع اللقام ذكرها ، والعم ماله علاقة بالعراق . وقد مضى بيان جملة منها واشهرها :

١ - الدولة الفارسية :

إمارة استولت على مرعش وما والاها ودام حكمها الى ما بعد علاء الدولة ، قضت عليها الدولة العثمانية ، واول من عرف منهم ذو القدر زين الدين قراجه ابن ذي القادر (دلتادر) ، وتوالوا الى أيام علاء الدولة بن سليمان . وهذا قتل كما تنعم ، خلفه علي بك بن شاهسوار بن علاء الدولة . وفي سنة ٩٢٨ هـ قضى العثمانيون عليه وعلى ابنه سارو ارسلان واستولوا على مملكتهم (١) .

٢ - الفرمانية :

تكونت في اوائل القرن الثامن ، واول امرائهم قرمان بن نور صوفي ، وآخرهم احمد بك بن ابراهيم . وهذا اقضت حكمته على يد العثمانيين سنة ٨٧١ هـ . ووضح اصلها (تاريخ القرمان) ذكره في جامع النول قال « ظفرت بتاريخ تركي

(١) ياقوتوس الاعلام والفرمانية .

غليظ التعبير في احوال القرمانية لشخص قال له (شكاري) ، ترجمه من منظومة فارسية على اسلوب الشهامة نظمها (دهاني) في احوال سلاجقة الروم ، ثم ذيلها (ارحاني) في احوال القرمانية ، ترجمها (شكاري) (١) هذا الى التركية ثمراً فقال فيه ان اصل (القرماني) من طائفة (الغز) ، ثم قيل لهم (اغوز) ، انتقلت منهم نحو عشرة آلاف بيت الى الروم من اذربيجان وشروان لما ان تسلط عليهم التاتار ، والتجأوا الى سلطان الوقت من السلاجقة ، وصاروا رعية لهم ، فاسكنهم السلطان في ثنور بلاد الروم فاختلطوا بالتركمان ...

٣ — آل المستعصم :

مر الكلام عليهم . والولي محسن توفي ايام الشاه اسماعيل خلفه ولداه ايوب وعلي قتلها الشاه سنة ٩١٤ هـ ، واستتاب احد امرائه . ولما عاد ولواطيهم فلاحاً ابن الولي محسن ، فظهر الطاعة للشاه وقيل الالتزام واداه لئال للشاه ، وبسب وقاته خلفه ابنه بدران ، ثم قام ابنه سجاد . وهذا اطاع الشاه وبذل لئال القلعوع . وفي جهان آرا للفغاري انتهى بحوادثهم الى سنة ٩٧٣ هـ .

٤ — حكومة محمد :

وهذه كانت حوادثها متعلقة بحكومات العراق ، وذات اتصال بها . ويتلو ما سبق ذكره :

١ - الملك المؤيد شيخ (٨١٥ : ٨٢٤ هـ)

٢ - الملك الناصر احمد (٨٢٤ : ٨٢٤ هـ)

(١) منه نسخة خطية في استانبول . راجع اليك متصوفاً للاستاذ الجليل محمد فؤاد الكوريني .

- ٣ - للآك الظاهر ططر (٨٢٤ : ٨٢٤)
- ٤ - » الصالح محمد (٨٢٤ : ٨٢٥)
- ٥ - » الأشرف برسباي (٨٢٥ : ٨٤١)
- ٦ - » العزيز يوسف (٨٤١ : ٨٤٢)
- ٧ - » الظاهر جقمق (٨٤٢ : ٨٥٧)
- ٨ - » المنصور عثمان (٨٥٧ : ٨٥٧)
- ٩ - » الأشرف ابنال (٨٥٧ : ٨٦٥)
- ١٠ - » المؤيد أحمد (٨٦٥ : ٨٦٥)
- ١١ - » الظاهر خشتقم (٨٦٥ : ٨٧٢)
- ١٢ - » الظاهر بلباي (٨٧٢ : ٨٧٢)
- ١٣ - » الظاهر تبرضا (٨٧٢ : ٨٧٢)
- ١٤ - » الأشرف قايتباي (٨٧٢ : ٩٠١)
- ١٥ - » الناصر محمد (٩٠١ : ٩٠٤)
- ١٦ - » الظاهر قانصوه (٩٠٤ : ٩٠٥)
- ١٧ - » الأشرف جانيلاط (٩٠٥ : ٩٠٦)
- ١٨ - » العادل طومانباي (٩٠٦ : ٩٠٦)
- ١٩ - » الأشرف قانصوه النوري (٩٠٦ : ٩٢٢)

هذا ، وقد مر ذكر باقي الحكومات التي لها صلة بالعراق رأساً أو بالواسطة . .
مثل الدولة المروانية (المروانية) وغيرها .

خاتمة الكتاب

هذه الايام كانت في غاية الاضطراب ، والقواهر الشابة تشير الى ماوراءها والحكومات المتسلطة على العراق استقرت في البارانية أولا ، والبايندرية ثانيا ، ثم الصفوية ، وانتهى الحكم بالفتح العثماني ، فاقضى هذا العهد بيؤسه ، فلم يحصل اقياد لو احد وفي أيام الضعف بدت الحزبيات ، واشتعلت نيران القتل بين الامراء ، فلم يصف الجو ولم يسد الهدوء ، وكانوا قوة عظيمة تهرب العدو ، فصارت الحوادث تلهتهم بسعيها ، وسهل الاستيلاء عليهم ، قسّامت الدولة الصفوية ، وقد مل الناس الحروب ، ورأت تسليما من كل جانب بشية الزاحة ، ولكنها لم تراع السياسة في تهريب الاقوام ، فحصلت النفرة منها ...

ذلك ماسهل الفتح العثماني ، وكانت الدولة العثمانية من اكبر دول الشرق ، وسيأتي من الحوادث ما يصر بفنتائج هذا النزاع بين الدولتين ، والآمال حالت دون التناغم ، فكانت القاضية بل السبب الوحيد لتفسير الشرق وجوده وانحلال ادارته ...

والعهد المذكور مبدأ الأعطال ، وأول اندثار الثقافة العلمية والادبية ، وضياح القدرة للمادية ، والمنوبة وانحلال الادارة مما يستلحي الدراسة ، وهي خير عبرة ، والاتباع لتتوحي من حالات مثل هذه لا زم قدر الامكان ... وقد استناد الأغيار من هذه الأوضاع فلم نبال بها ، وانما جابهتنا معضلات لم تأبه لمزاولة حلها أو بالتصير الأصح فقدنا التفكير ضلكننا ...

وحياتنا الحقيقية تموت قفصا على المعرفة ، فلا يكفي التألم للعصاب . والله ولي الأمر .

١- فهرس المواضيع

صفحة	صفحة
البابندرية (آق قوينلو) ٢٠١	١ لقنمة - الراج
حسن الطويل - ترجمته ٢٥١	٢١ البارانية (قرا قوينلو)
السلطان خليل ٢٥٦	٤٥ أقطاب الخروفيه
السلطان يعقوب وأخلافه ٢٧٥	٥٦ قرا يوسف - ترجمته
الصفوية ٣٣٣	٨٢ اقراض الجلايرية
طرفة الصفوية ٣٣٢	١٠٠ الأمير اسكندر - وقته
الشاه اسماعيل ٣٣٨	١٠٧ للششم - ظهوره
السلطان سليمان وبغداد ٣٦٦	١٢٢ آل باش أعيان - الزفاعة
القبائل التركمانية ٣٦٧	٢٢٩ الأمير اسبان
الحكومات المجاورة ٣٧٣	١٥٢ عقائد المشمين
خاتمة الكتاب ٣٧٦	١٧١ ير بوداق - جهان شاه
★	١٨٧ حسن علي - اقراض البارانية



٢- فهرس الكتب

- الآثار الجليلي في الحوادث الارضية :
١٦٨٤١٥٨٤١٤٧٤٩٨٤١٠٤٧٤٧٣٤٣٦
٢٥٠٤١٧٥
آتشكده : ٢٩٠٤٢٨٩٤٢٨١
آثار الشيعة الامامية : ٣٤٦٤١١٧٤١٠٧
آينه (مجلة) : ٣٣٧
اثبات الواجب : ٣١٠
أحسن التواريخ : ٦٤٤٦٠٤٢٩٤١٠
٢٧٦٤١٨٤٤١٧١٤١٦٧٤١٣٥٤٨٢٤٦٩
٤٣٥٥٤٣١٤
أخبار الدول وآثار الأول : ١٣٤٤
٤٢٤٦٤٢٤٣٤٢٣٤٤٢١٠٤١٠٢٤٣٤٢٨
٤٢٩٥٤٢٨٤٤٢٧٤٤٢٦٨٤٢٥٨٤٢٥٧
٤٣٥٣٤٢٩٩
أخلاق جلالی (لواعع الاشراق) :
٣١١٤٣١٠
الأدوار : ٩٥
الآربون النووية : ١٢٢
أرجوزة في علوم الحديث : ٨٠
استخراج الحوادث المستقبلية : ١٠٥
اسلامه تاريخ ومؤرخ : ١٧
الاعلام باعلام بيت الله الحرام : ٣٦٠
اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهباء :
٣٣٥٤٢٦٥
إنباء العمر في أبناء العمر : ٣١٤٤
١٧١٤٩٣٤٦٩٤٦٩
أنساب آل أبي طالب : ٧٣
أنساب السعاف : ١٦٣
انسان الصيون في مشاهير سادس
القرن : ١٤٢
الأنوار : ٣١١٤١١٦٤١٠٤
أوقيانوس : ٣٩
اوليا جلي (سياحة) : ٣٦٥٤٢٣
٤٣٧٠
ايجاز للقال في علم الرجال : ١٦٠٤١١١
ياقصدا له در خوزستان : ١١٨
البحر الآخر : ٢٤٠
بدائع الزهور : ٢٤٠٤٢٣٣٤١٨٤١٤

تاريخ الترك : ٣٢٧	٢٤٥ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٣٠٧
» تركية : ٢٥٥	
» تيمور : ٤	بديع الزمان : ٨
» الجنائي : (العلم الزاهر)	بزم و رزم : ٢٠٨
» جودت : ١٥٥	بستان السياحة : ٣٧٠
» دمشق ، ٣٦٥	بنية الفيد وبلغه للسعيد : ٣٤٩
» دو كيني : ٢٤	بورق : ٣٣٣
» عاشق باشا زاده : ٣٣٥	بهترین أشعار : ٥٢
» العراق : ٤٠ ، ٣٣ ، ٢١ ، ١٣ ، ٤٨	بيان منازل العراقيين (تاريخ مطراقي) : ٣٦٧
٤٨٠ ، ٤٧٦ ، ٤٧٠ ، ٤٦٧ ، ٤٥٥ ، ٤٤٧ ، ٤٤٥ ، ٤٤٢	يونات العراق : ٣٥٦
١٦٦ ، ١٥٦ ، ١٤٢ ، ١٣٨ ، ١١٩ ، ٨٣ ، ٤٨١	تاج العروس : ٣٧٠ ، ٣٩
٢٤٤ ، ٢٤٣ ، ٢٣٣ ، ٢٠٨	تاريخ ابن أبي حذيفة (تاريخ دول الايمان) : ١٤٢ ، ١٤١
تاريخ عبد الباسط : ١٣	تاريخ ابن خلدون : ٦٥
» العلمي والادبي : ٩٥	» الاكراد : ٢٩٢
» الفخاري (عالم آرا) : ١٧	» انجني بمخونه سي : ٢٩٢
» الفيلية : ٣٤٦	» ايران : ٣١١ ، ٢٢٨ ، ٤٦٤ ، ٤٥٠
» القرطبي : ١٣	٣٦١ ، ٣١٧
» كزنده : ٣٣٢	» مجوي : ٣٤٣
» للوسيقى العربية : ٩٧ ، ٩٦	» بغداد : ١٥
» للوصل : ٣٣	
» يشك : ٤	

٩٣ :	تكلة الشاطية .	التبر للمسبوك ذيل السالك : ١٦
٣٩ :	التنبيه	تبصرة العوام : ١٥٥
١٦٢ :	تنبيه ومن العين	التقيف : ٤٤
٧ :	تواريخ سلطان يعقوب	تحفة الأزهار : ١٠٨ ، ١١٤ ، ١١٩ ، ١٤٤٤
٥٢ :	ثمرات الفؤاد	٣٥٠ ، ٣٤٧ ، ١٤٥
٣٩ :	الجاسوس على القانون	تحفة الخطاطين : ٢٩٣
٩٥ :	جامع الاخلاف	تحفة النظر (رحلة ابن بطوطة) :
٨٣ :	التواريخ	١٢٥ ، ١٢٤ ، ٦٦
١٣٧ ، ٨٤		تخميس يانت سعاد : ٩٣
١١٤٨ :	جامع الدول	د البردة : ٩٣
٧٢ ، ٦٣ ، ٥٩ ، ٥٦ ، ٤٤ ، ٢٦ ، ٢٣		تذكرة دولتشاه : ٢٨١ ، ١٣
١٠٨ ، ١٠٠ ، ٨٩ ، ٨٧ ، ٧٩ ، ٧٥		د السمراء : ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٦٣
١٣٧ ، ١٣٦ ، ١٢٩ ، ١٢٨ ، ١١٧		٢٨١
١٨٥ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٧٢ ، ١٥٢		تذكرة المؤمنين : ١٥٦ ، ١٥٢
١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٠		د المحققين (رياض المارقين) :
٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤		٤٧ ، ٤٥
٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥		ترك يوكري : ٢٢ :
٢٦٧ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٧		٣٩ : تصحيح القاموس
٢٩٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٢ ، ٣١٣		٧٩ : تفسير ابن طاهر للوصلي
٣٢٩ ، ٣٣٨	جامع السير	٧٢ : فضيل الاتراك

ديوان خطائي (الشاه اسماعيل) :	جہانکشاي جوفي : ٨ ، ٤١٤
٣٦١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٧	جہان نما : ٢٦٨ ، ٣٧٠
ديوان لغات الترك : ٢٢ ، ٢٠٤ ،	حبيب السير : ١٧٥ ، ٩٥ ، ٥٠ ، ٤
٣٧٠	٢٨٤ ، ٢٧٧ ، ٢٧٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٣
نسيبي : ٥٢	٣٤٦ ، ٣١٧ ، ٣٠٢ ، ٢٩٤ ، ٢٨٨
النريعة الى تصانيف الشيعة : ٧٠ ،	٣٤٨
١٠٥	حسنية : ٣٣٣
ربيع الجنان في المعاني والبيان : ٣٦	حوادث القصور في مدى الايام
رسالة في اربعة عشر علما : ٨٠	والشهور : ١٥
روضات الجنات : ٧٠ ، ١٠٤ ، ١٠٥	حي بن يقظان : ٧
الروض النضر : ٣٣١	خط وخطاطان : ٢٩٢ ، ٢٩٣
روضة الصفا : ٣٢ ، ٣٣	الخلاصة : ١٢٨
زاد للسافر : ١٢٢ ، ١٢٣	الدرر الكلمة : ٧٧ ، ٢٨ ، ٥٥ ، ٨٠
زبدة الادوار : ٩٥	الدرر للكنون : ٤٢
الزوراء : ٣١٠ ، ٣١١	دوحة الوزراء : ٣٥٤
الزواهر : ٧٨	دول الاسلام : ١٤
زهر الريح : ١٢٤	الدول الاسلامية : ٢٩٩ ، ٣١٨
سبائك المسجد : ١٢٣	ديار بكرة : ٥٠ ، ٧ ، ١٢ ، ١٨٩ ، ٤
سلك المدرر : ٣٣١	١٩٠ ، ٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ، ٤
السلوك لدول الملوك : ١٥ ، ١٠٠	٢٥٢ ، ٢٣٩ ، ٢٣٤ ، ٢٢٨

شرح صحيح مسلم : ١٢٠ ، ٧٧	سليمانمة : ٣٦٧ ، ٣٦٥
» الطولم : ٧٨	سنن التساني : ٧٢
» العزيز : ٧٨	سير الملوك : ٣٨
» المضدية : ٣١١ ، ٧٨	الشاطية : ٩٤
» على شرح التجريد : ٣١٠	شجرة الترك : ٢٠٤ ، ٧٣
» المفتاح : ٧٨	شدرات الذهب : ٤٤٥ ، ٤٤٤ ، ٣٦
» المنهاج : ٩٣	» ١٢١ ، ١٧٧ ، ٧٤ ، ٧٠ ، ٦٤ ، ٥٦
» للموجز الحاوي : ١٠٥	» ٢٩٧ ، ١٦٧ ، ١٥٧ ، ١٤٧ ، ١٢٨
» هياكل النور : ٣١٠	» ٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٧
شرفنامه : ٢٢٧ ، ٦٢	شرح الادوار : ٩٥
شملة الضبر : ٣٣١	» الارجوزة : ٨٠
صبح الاضنى : ٤٤ ، ٧٣	» الارشاد : ١٠٥
صحيح البخاري : ١٢٢	» الأوائل : ٧٨
صفوة الصفا : ٣٣٧	» الايضاح : ٧٨
الضوء اللامع : ٣٢ ، ٢٨ ، ١٤	» البرهان : ٧٨
» ٦٤ ، ٦١ ، ٥٥ ، ٤٣ ، ٣٦ ، ٣٥	» الميرجانية : ١٢٨
» ٨٩ ، ٨٦ ، ٨٢ ، ٧٢ ، ٦٩ ، ٦٧	» الحاوي : ٧٨
» ١٢٣ ، ١١٩ ، ٤١١ ، ١٠٣ ، ٩٣	» الحرقى : ١٢٨
» ١٤٨ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٣٨ ، ١٢٨	» الشاطية : ١٢٨
» ١٢٨ ، ١٢٦ ، ١٢٠ ، ١٥٧ ، ١٥١	» الشمس الاصبهاني : ٧٨

٣٣١ ، ١٢٣	٤٢١٧ ، ٢١٠ ، ١٨١ ، ١٧٦ ، ١٧٣
العلم الزاخر (تاريخ الجنائي) : ١٢٠	٤٢٧٤ ، ٢٧٣ ، ٢٥٥ ، ٢٤٠ ، ٢٢١
٣٦٧ ، ٧٤ ، ٥٥ ، ٤٣ ، ٢٩ ، ١٣	٣١١ ، ٢٩٧ ، ٢٨٩ ، ٢٨٣ ، ٢٧٧
النياطي : ٩ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٥٥	طبقات ابن رجب : ١٢١
٤١٨ ، ٩٥ ، ٩٠ ، ٨٢ ، ٦٩ ، ٦٢	طب القاموس : ٣٩
١٢٩ ، ١٣٢ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٤٦	عالم آرا : ٥
١٤٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٥ ، ١٧١	عالم آراي أمين (تاريخ البائدة) :
١٩٣ ، ٢١٦ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٧	٢٦٩ ، ٢٥٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤١ ، ١٢٠ ، ٢٦٦
٢٥٠ ، ٢٥٧ ، ٢٦٢	٢٧٦
قارننامه : ٢٧٠	العبر للنجي : ١٢٥ ، ١٢٦
الفتوحات للكية : ٥٢	ضائلي تاريخي : ٣٥٣ ، ٣٥٧
القاموس المحيط : ٣٩ ، ١١٩	ضائلي مؤلفاري : ١٣ ، ١٥١ ، ١٥٢
قاموس الاعلام : ٢٠٧ ، ٢١٠	عجائب الطائف : ١٧
٢١٣ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٨ ، ٢٩٢	د القنور : ٨٠
٢٩٣ ، ٣١١ ، ٣٥٦	حقه الداعي : ١٠٥
قلائد الجواهر : ٣٤٣	د الناسك في الناسك : ١٢٨
القمير المنير : ١٢٨	حد الجمان : ١٦٠ ، ٢٤ ، ٦١ ، ٩٢
الكمل : ٢٨	حدود القرزي : ٢٨ ، ٧٨ ، ٧٩
كشف الظنون : ٨ ، ٩ ، ١٣ ، ٧٣	عدة البيان : ٤٢ ، ٨٠
٣١٢ ، ٧٧	عدة الطالب : ٧٣ ، ٣٤٦ ، ٣٥٥

ماضي النجف وحاضره: ٣٥٦	كلشن خلفا: ٣١، ٥٦، ١٠٤
مجالس المؤمنين: ١٤٣، ١٤٩	١٧٢، ١٧٧، ٢٢٢، ٢٥٧، ٢٥٨
١٥١، ١٦١، ١٦٣، ١٦٤، ١٧٥	٢٨٤، ٢٨٥، ٣٨٧، ٢٩٥، ٢٩٨
٣٤٩	٣٣٧، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٥٥، ٣٦٥
مجمع البحرين: ٧٧	كز الاديب: ١٧٥
مجمعة نظم: ٤٧، ٢٨١، ٢٨٢	كه الاخبار: ٢٦، ٢٨، ٥٢
٢٩١، ٢٩٣	١٧٧، ١٨٣، ٢١٠، ٢٧٥، ٢٧٨
مجموعة الانوار: ١٤٣، ١٤٩، ١٦٠	٣٤٤.
١٦١	الكواشف: ٧٨
مجموعة تاريخ التركمان: ٤٤، ١٠	كوز القهب: ٣٣٤
٢٣، ٢٨، ٨٠، ٨٢، ٨٧، ٢٠٦	الكواكب الراوي: ٧٧
٢١١	السائرة: ٢٩٢
المجموعة الجامعة: ١٦١	لب التواريخ: ١١، ٣١، ٥٣
المحرر: ١٢٠	٥٦، ٥٧، ٧٤، ٨٩، ١٤٣، ١٧٢
مختصر تاريخ الخبابة: ١٢٠	١٨٧، ٢٠٦، ٢٤٦، ٢٥٩، ٢٨٥
القول: ٨٨	٢٠٤، ٢٠٧، ٢٠٨، ٣٣٠، ٣٣٢
الروض الاقن: ٧٧	٣٣٤
شرح الكرماني: ٨٠	لغة جفتاي: ٥٦، ٢٢٢
الطوفي: ١٢٨	اللغة في الفقه: ٧٠
هشت بهشت: ٢٩٢	الهجة الثمانية: ٣٧٠

مرآة البلدان : ٢٠٨	٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
مرشد : ٣٣٣	١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠
مسالك الاجصار : ٧٣	٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠
مسكوكات اسلامية : ١٩٥ ٤ ٦٤	٣٩٨
٣١٨	٣٩٨
مسلك البررة : ١٢٨	٣٩٨
مشاهير اسلام : ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠	
مطالع السعود : ٣٣١	٣٤٤
مطلع السعدي : ١٧	٣٤٤
معارف لليلة : ١٥٥	٣٤٤
معجم البلدان : ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠	٣٤٤
٤ المطبوعات : ٣٩	٣٤٤
للقي : ١٢٨	٣٤٤
مناخرة القلم والدينار : ٧٨	٣٤٤
للقصير : ١٠٤	٣٤٤
للقصود في تحفة للمودود : ٧٨	٣٤٤
ملحق تاريخ العراق : ١٤٢	٣٤٤
الماليك في مصر : ٢٥	٣٤٤
مذهب الواصلين : ٥٢ ٤ ٥٠	٣٤٤
منتخب التواريخ : ٣٤ ٤ ٣٣ ٤ ٢٩ ٤ ٩	٣٤٤
منتخب المختار : ١٣٧ ٤ ١٢٩	٣٤٤
مفتحات فريون : ٣٦٧	٣٤٤
النهج الصافي : ١٤ ٤ ١٦ ٤ ٣٠ ٤ ٣٥	٣٤٤
٤٣ ٤ ٤٥ ٤ ٤٥ ٤ ٥٨ ٤ ٦٤ ٤ ٧٥ ٤ ٧٧ ٤ ٨٢	٣٤٤
٨٦ ٤ ٩٠ ٤ ٩٣ ٤ ١٠٣ ٤ ١٢٠ ٤ ١٢١ ٤ ١٢٩	٣٤٤
١٨٣ ٤ ٢٠٥ ٤ ٢١١ ٤ ٢٤٠	٣٤٤
الوجز الحاوي : ١٠٥	٣٤٤
للوستي : ٩٥	٣٤٤
للنهب البار : ١٠٤	٣٤٤
معها تامة بخاري : ٨	٣٤٤
النجوم الزاهرة : ٢٤٠	٣٤٤
نخبة التواريخ : ٢٠٦ ٤ ٢٦٠ ٤ ٢٧٥	٣٤٤
نظم القيان : ٢٥٣	٣٤٤

وقائع تاريخية : ٢٦	الشفعة النبوية : ١٦٢
هتك الاستار : ٣٩١	الوافي بالوفيات : ١٥
هداية : ٣٣٣	وجيز الكلام : ١٤
هشت بهشت : ١٣ ، ٢٩١	وفيات الاعيان : ١٥



باب القفا : ٨٢	أفنان : ١٥٥
د الحلبة : ٨٤	ألاماغ : ٢٢١
د سوق السلطان : ٣٠	الوند (جيل) : ١٨٦
د الطلسم : ٨٤	أم عيله : ١٢٤
د كيسان : ١٢٨	الاناضول : ٢٢٢ ، ٥٧٢ ، ٤٨٤ ، ٢٤٤
باد كويه : ١٨٨	٣٣٨
بارودا : ١١	الانبار : ٦٦
بارعة : ١٩٦	الشكر ، اشكر : ١٠١
بالو : ٢٢٨	أتيجا ، آتيجي : ١٨٥ ، ١٠٣ ، ٤٨٧
بايرت ، بايورد : ٢٤٦ ، ٢٢٣	٢٨٧ ، ٢٠٦
البثق : ١١٢	أفلاكية : ٣٣٤
بحر الخزر : ٢٢	اقره : ٢٤٢
البحرين : ١٦٨ ، ٤٤٤	أوتلق لي : ٢٤٧
بخشي ، بخشي ، بخشي : ١٠١	أوجان : ٦٠
بردع : ٢٩٥	أوج كليسا : ٦٢
البرقونية : ٢٩٦	أورته خراب : ١٩٦
بروسة : ٥٢	أونيك : ٢٢٣ ، ٢٦
البصرة : ١٢ ، ٤٤٤ ، ٤٤٤ ، ٤٥٥ ، ٦٤	أهواز : ١١٧ ، ٣٤٣
٧٤ ، ٨٣ ، ٩٣ ، ٩٨ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧	إيران (مكرر)
١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٤٨ ، ١٤٨ ، ١٦٢ ، ١٦٢	الباب : ٢٤٣

تركستان : ٢٣	١٦٤ ، ١٦٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩
تستر (شوشتر) : ٢٩ ، ٤٢٤ ، ٤٣١	البطائح : ١٢٦ ، ١٦٥
٤٣ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٨ ، ١١٤ ، ١١٥	بقوبة : ١٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٤٧
١٤٠ ، ١٤٨ ، ١٥٩ ، ٢٧٢ ، ٣٤٢	بعلبك : ١٢٠
٣٤٣ ، ٣٤٦	بوزة : ١٩٦
تيز : ٣٩	بنسناد : (مكررة)
تكرت : ٧١ ، ٢٣٩	بلخ : ٢٢
تلارة : ١٩٦	بند قريش : ٩٩
تل الحيد : ٣٧٢	بند نيجين ، بند نيج : ١٨٨ ، ١٦٩ ، ٣٦٤
تل كو كو : ١٠٥	٣٧١ .
تل الابن : ٣٧٢	بولاق مصر : ١٨
تلكيف : ١٩٦	بهبان : ١٥٠ ، ١٥٢
توتون : ٢٣٧	بيات ودليران : ٣٧٠
توقات : ٢٤٢ ، ٢٤٤	بيت القدس : ٩٤ ، ١٢٠ ، ١٢٨ ، ١٢٩
توله بند : ٣٧٢	١٤١ ، ١٤٦ ، ٢٧٣ ، ٢٩٧
جالديران : ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦	بيرجك : ٢١٩
جامع الخليفة : ١١٩	اليرة : ٢٤٣
جامع الكوفة : ١١٠	تبريز . (مكررة)
الجامعين : ١٦٣	ترجان : ١٤ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤
جيرين : ٧٦	٢٤٠ ، ٢٤٧

الجوير : ١١٥	جبل كيلويه : ١٥٢ ، ١٤٩
الحبشة : ٧٣	جبل موسى : ٣٣٤
الحجاز : ١٤٨ ، ٣٦٥	جبل هككر : ٣٨٤ ، ٣٦
حديثة : ٨٧ ، ٩٩ ، ٣٥٦	جبة : ١٢١
حربي : ٧١	الجديلة : ١٩٢
حسن كيفا : ٣٥٦ ، ٢٧٣ ، ٢٢٦ ، ٣٨	جربادقان : ١٤١ ، ٢٣٥
حلب : ٣٥ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٢ ، ٨٥ ،	جسان : ١٠١ ، ٧٢ ، ٦٢
١٢٠ ، ١٤٦ ، ١٨١ ، ٢١٦ ، ٢٤٣ ،	الجزائر : ٦٨ ، ٨٤ ، ١٠٨ ، ١١٢ ،
٢٦٤ ، ٣١٥ ، ٣٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٤٠ ،	١١٣ ، ١٧٥ ، ٢٢٢ ، ٣٤٨
٣٦٦ ، ٣٦٧	الجزيرة : ٢٨ ، ٧٢ ، ٨٠ ، ٩٧ ، ١٣٠
الحلة : ٥٩ ، ٦٤ ، ٨٤ ، ٩٩ ، ١١١	جزيرة ابن عمر : ٣٨ ، ٨٥ ، ٨٦ ،
١٣١ ، ١٤٢ ، ١٤٨ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ،	١٣٠ ، ٣٥٦
١٨٦ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ٢٥٠ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣	جبر : ٢١٨ ، ٢١٦
٣١٦ ، ٣٤١ ، ٣٦٤ ، ٣٧١	جفائي : ٨٨
الجديدة : ١٧٤	جالية : ١٩٦
الحويزة : ٥٥ ، ١٠٨ ، ١١٧ ، ١٢٩	جشكر : ٣٥٦
١٣٠ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٧٥	الجمهورية التركية : ١٢٧
٣٤٢ ، ٣٥٠	جنجي : ١٩٦
الحبال : ١٠٦	چنكوله : ٣٧٠
خاتونية : ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٠	جواز : ٣٦٤

در بند شیروان : ۳۲۹	الخالص : ۷۱ ، ۱۳۱ ، ۲۶۱
در تئك (حوان) : ۱۶۹ ، ۱۹۶ ، ۸۸۱	خرابه سلطان : ۲۷۳
درگزین : ۳۲۹ ، ۲۸۶ ، ۲۳۴	خراسان : ۶۵ ، ۶۳ ، ۲۳ ، ۸۷ ، ۶
دریادك : ۲۹۵	۱۰۱ ، ۱۰۳ ، ۱۷۸ ، ۱۸۷ ، ۲۲۶ ، ۶
درزفول : ۱۰۹ ، ۱۱۴ ، ۳۴۳	۲۷۸ ، ۲۷۹ ، ۲۹۴ ، ۳۵۸
دقوقا (طاوق) : ۸۷ ، ۸۸ ، ۱۹۲	خریبرت (خریوط) : ۲۱۵ ، ۲۱۴
دمشق : ۵۹ ، ۸۰ ، ۸۱ ، ۹۴ ، ۶	خزانه الكرملي : ۲۲
۱۲۸ ، ۱۳۸ ، ۱۵۷ ، ۱۶۶ ، ۲۱۵ ، ۶	ختان : ۲۳۷ ، ۲۳۸
۲۷۳ ، ۲۹۷ ، ۳۵۹ ، ۳۶۵	الخليل : ۱۶۸
دوان : ۳۰۹	خوزستان : ۱۲ ، ۸۳ ، ۱۰۸ ، ۱۰۹ ، ۶
الغوب : ۱۱۲	۱۱۷ ، ۱۱۸ ، ۱۶۲ ، ۱۶۴ ، ۲۷۲ ، ۶
دوخة : ۱۹۲	۳۴۲ ، ۳۴۳ ، ۳۴۹
الدورق : ۱۱۴	خوي : ۱۸۸ ، ۲۵۹ ، ۲۶۰ ، ۳۱۳
ديار بكر : ۶ ، ۷۲ ، ۸۰ ، ۱۷۷ ، ۶	دار الكتب الأهلية ياريس : ۳۸
۱۷۸ ، ۲۰۴ ، ۲۰۶ ، ۲۵۳ ، ۲۶۰ ، ۶	دبرج : ۱۹۶
۲۷۴ ، ۲۸۲ ، ۲۸۶ ، ۲۸۸ ، ۳۰۵ ، ۶	دجلة : ۶۶ ، ۷۱ ، ۹۹ ، ۱۱۲ ، ۶
۳۰۸ ، ۳۱۳ ، ۳۳۴ ، ۳۳۸ ، ۳۵۳	۱۶۳ ، ۳۴۲
ديالى : ۶۵ ، ۷۱ ، ۷۲ ، ۹۹ ، ۶	الدجيل : ۷۱ ، ۸۴
۱۴۷ ، ۲۶۱	دخلة السروودي : ۸۴
الدوان : ۸۸	در بند سارو : ۳۷۲

ساوة : ٣٤ ، ٣٣	ديوري : ٢٠٨
سيكه : ٢٢٣	رياط السدره : ٦٧
سراى طوقيو : ١٢	الرستميه : ٩٩
السلطانيه : ٣٤ ، ١٠٥ ، ٢٥٩	رشيدية : ١٩٦
٢٩٤	الرماحيه : ٢٥٨ ، ٢٧٣ ، ٣٦٤
سلساس : ١٠١	رواق : ١٢٥
سلطان الفارس : ٨٤	روئين (روين) : ٣٠٣ ، ٣٠٥
الساوة : ٦٦	رودبار : ٢٩٦
ممر قند : ١٥٩ ، ٢٤٢	الروس : ٢٢
سنتجار : ٢٦ ، ٣٢ ، ١٠٦ ، ٢١٠	روم : (متكررة)
٣٥٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٣	الرها : ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢١٩
سوران : ٣٥٦	٢٢٣ ، ٢٢٦ ، ٢٦٤
سرورية : ٣٥ ، ٤٢ ، ٣٥٣	الري : ٨٧ ، ٢٩٤ ، ٣٠٤
سهرورد : ٢٣٤	الزباب : ٣٧٢
سيارود : ٣٣٢	زاوية الشيخ عبدالقادر : ٣٤٣
السينب : ٦٥	زاره خاتون : ٣٧٣
سيس : ٤١ ، ٢١١	زاوية الشيخ كحل : ٢٥١
سيواس : ٢٣ ، ٢٠٨ ، ٢٤٢	زيلة : ٤٠٠
سيورك : ٢٠٨	زرقان : ٤٧
شام : ٨٤ ، ٨٧ ، ١٠٣ ، ١١٩	زنكل : ٣٧٢

صفحة : ٣٧٢	١٢٠، ١٢٨، ١٤٦، ١٧٢، ١٧٧، ٢٠٦، ٢٠٦
صوفيان : ١٠٣، ٨٧	٢٠٨، ٢٠٩، ٢٣٣، ٢٤٢، ٢٩٧
الصين : ١٧	شرافس ، شرالق ، شراوق : ٣٨
طارم : ٣٤	الشريعة الجديدة : ٧١
طاق كسرى : ٣١٧	الشرطة : ٦٥
طبرستان : ٣٢٩	شلوة : ١١٥
طبرسران : ٢٧٢	شماخي : ١٠١، ٢١١، ٢٧١
طبق : ١٤٩	شهر زور : ٨٠، ٢٣٩، ٢٥٠
طرابزون : ٢٢٨، ٢٠٦	شينج كندي (قرية الشيخ) : ١٠٥
طريق خراسان : ١٤٧، ٨٨، ٧١	شيخان ، سنجان ، شيكل ،
طويلة : ١١٥	شنكلان : ٨٨، ٨٩، ٩١
طية : ١٣١	الشيخونية : ١٢٠
الظاهرية : ١٦٨	شيراز : ٤٠، ٤٧، ٨٦، ٩٣
عادلجواز : ٧٠	١٤١، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٨، ١٥٠،
عاص : ٣٥٦	١٥٨، ١٨١، ٢٣٥، ٢٣٨، ٢٥٧،
العراق : (مسكورة)	٢٧١، ٣٠١، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٧،
عزيز كندي : (قرية عزيز) ٣٠٤	٣٠٩، ٣٤٣، ٣٤٦
عمادية : ٣٥٦	شيروان : شروان ، ٣٣، ٨٦،
عمان : ١٧٢	١٠١، ٢١١، ٢٧٠، ٢٨٨، ٢٩٥،
عمرقايجي : ١٩٦	٣٠٣، ٣٣٠، ٣٣٦، ٣٧٤

قراحصار : ٢٢٠ ، ٢١٤	الطة : ١٧٤
قراقو : ٣١٦	الغاضري : ١١٢
قراقونلو (قرة) : ١٩٥	الغراف : ٦٥
قرقشة : ٣٧٢	قارس ، (مكرر)
قزوين : ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٦ ، ٣٩٤	قاضلية : ١٩٦
٣٠٦ ، ٣١٤	قضاوة : ٣٧٢
قشاس : ٢٢	الغرات : ٦٢ ، ٦٦ ، ٩٩ ، ١٠١
القلة : ١٣١	١١٠ ، ١٤٤ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣
قلعة فرعون : ٢٣٧	فولاذ : ١٣٩
قم : ١٤١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٦٥	فيروز آباد : ٣٠٧
٢٧٩ ، ٣٠٤	فيروز كوه : ٢٥٩
قناقيا : ٢٥٩	قاسيون : ١٦٦
قنبرطي : ١٩٣	قاضية : ١٩٦
قنبحار : ١٥٣	القاهرة : (مكررة)
قستان : ١٨٤	قبر علي : ٣٧ ، ٣٩
قفقة : ٣٢٩	قدس : ١٦٨
قيسارية ، قيسرية : ٢٠٨ ، ٢٤٧	قرائيل : ٢٠٨
قيونية : ١٤٦	قراياغ : ٢٧٤ ، ٢٧٥
كلرون : ٣٥٠	قراجة ملاغ : ٢٢٤
كلرون : ٣٩ ، ٤٠ ، ٣٠٩	قراحسن : ٨٨

کلیکتا : ۱۴۸، ۱۱	گلستان : ۳۳۶، ۱۴۱، ۱۰
کلیکت یاسین : ۳۷۲	کبرلو : ۳۳۳
کلیخ : ۲۲۱، ۲۱۸، ۲۱۴	کربلا : ۱۵۱، ۱۰۵، ۶۵، ۳۱
کلیجہ : ۲۹۵	۳۴۱، ۳۱۶
کنز کان : ۳۷۲	کرج، کرجستان : ۱۳۷، ۳۳
الکوت : ۶۵	۲۹۹، ۲۶۹، ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۴۸
الکوفہ : ۱۴۷، ۸۰، ۶۶، ۶۵	الکوخہ : ۱۷۴
۱۶۱	الکرخفی : ۱۰۱، ۹۰
کوکبہ بلق : ۱۰۲	کودستان : ۲۳۴، ۲۱۹، ۱۵۰
الکویہ : ۳۷۲	۲۹۲
کیفا (حسن کیفا) : ۲۱۴	الکوک : ۳۵
کیلاب : ۲۹۶، ۲۹۴، ۳۴	کوکوش : ۲۳۷
۳۳۸، ۳۳۶، ۳۳۲، ۳۳۰، ۳۱۲	کوکک : ۸۸، ۸۷، ۶۴، ۶۲
لارہ : ۲۹۵	۳۶۴، ۳۵۷، ۱۹۲، ۱۳۱، ۱۰۱
لاہیان : ۳۳۵، ۳۳۰	کومان : ۱۵۹، ۱۴۹، ۷۳، ۶۵
لرستان، لورستان : ۳۴۶، ۳۴۵	۳۰۲، ۳۰۰، ۲۸۸، ۲۳۶، ۱۸۲
لکنو : ۷۳	۳۰۷، ۳۰۶
للاردانیہ : ۳۰۶	الکبہ : ۲۴۵
لاردین (مکرر) :	کلز (کلس) : ۳۳۴
ماوراءالنہر : ۳۳۱، ۳۲۹، ۱۶۸	کستان : ۳۴

للشيد الغروي : ١٤٣ ، ١٤٤٠	ماهي دشت : ٣٩٢
١٤٦	مؤيدية : ٢٥٠
مشهد موسى الكاظم : ٣٤٢ ، ٨٤	متحف الاوقاف الاسلامية : ١٨
مصر : (مكرر)	٢٥١
مطبعة بريل : ٨	الحجرة : ١١٦
مطراد سارلو : ٣٧٧	المدرسة الصينية : ١٦٦
للملاء : ٦٧ ، ١٢١ ، ٢٧٤	« للرجانية : ٩٤
مكتبة احمد تيمور باشا : ١٤٢	« النصرية : ٢٥١
« احمد الثالث : ١٢ ، ١٥	للدينة : ١٤٨ ، ٦٧ ، ٤٨
« أسعد : ٢٩٢	مراغة : ١٦٦ ، ١٨٨
م أبا صوفيا : ١٥ ، ١٧ ، ٥٧	للرشدية : ٣٦٠
« يازيد : ١٢٤٥ ، ٥٢ ، ١٢١	مرقد ذى النون : ١٩٣
٢٩١	« سلمان الفارسي : ١٤٧
مكتبة جنة زاده : ٥٢	« للشعشع : ١٧٥
« الحديدية : ٢٩١	مرند ، مرين : ١٨٦ ، ٢٦٠
« قايخ : ١٨ ، ٤٦	مرو : ٢٤٥
« كوبرلي : ١٤	للمستصرية : ١١٩ ، ١٢٠
« مكتبة محمد أحمد : ٦	مشكوك : ١١٤
« نور عثمانية : ٨ ، ١٢ ، ١٥	مشهد ابى خيفة : ١٦٩ ، ٣٤٣
٢٩١	للشيد الحائري : ١٤٤ ، ١٤٦

النيل : ٨٢	مكتبة ولي : ٩٠ ، ١١ ، ١٧ ، ٤٦
واسط : ٢٩ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٣	مكة : ٦٧ ، ٧٣ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٢١
١١١ ، ١٠٨ ، ١٤٢ ، ٧٦ ، ٦٨ ، ٥٥	٢٧٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ ، ١٦٧ ، ١٤٨
١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٣٤ ، ١٢٥ ، ١١٣	٣١٥ ، ٢٩٦ ، ٢٧٤
٣٧٠ ، ٣٦٤ ، ١٦٣ ، ١٥٦	المتفق : ٦٥
ورامين : ٢٩٤ ، ٣٠٤	الفرز : ٣٢٩
وردك : ٣٧٢	النصورية : ١٢٠
هارون آباد : ١٥٣	موش : ١٧٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٩
همدان : ٣٤ ، ٨٠ ، ١٨٦ ، ١٨٧	للوصل : (مكرر)
١٨٩ ، ٢٢٠ ، ٢٣٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٤	مروذ : ١٤٧
٣٣٩ ، ٣٣٨ ، ٣٣٦	نابلس : ١٦٨
هراة : ١٥٩ ، ١٥٨ ، ١٥١	النازور : ١١٧
٢٧٩	نجد : ١٢٣
هشت بهشت : ٢٧٦	النخف : ٦٦ ، ١٠٨ ، ١٤٢ ، ١٤٦
هند : ١١ ، ١٤ ، ٧٢ ، ١٢٥	٣٤١ ، ١٥١
١٤٨ ، ١٦٨ ، ٢٧٩ ، ٣٥٤	نخجوان : ٣٠٧
هيت : ٣٥٦	نسيم : ٤٧ ، ٤٩
ياسين : ٢٢٤	قصصين : ٥٢
يخشي : ٦٢	النظامية : ٤٠
يزد : ١٥٩	النعانية : ٨٤
البحر : ٣٦ ، ٤٠ ، ٦٧ ، ١٤٨	نهر الشاه : ٣٣٧ ، ٣٤١

٤- فهرست الشعوب والقبائل والنحل

٣١٤٠٣٠٨٠٣٠٢	الاجود : ١١٥٠٦٦
آل بزديغان : ٢٠٦	بنو أسد : ١١٦٠٢٨
بكتاشية : ٤٨	افشار : ٢٥٠٢٢
بهارلو : ٢٣٤٠٢٥	اكراد : ٦٢٠٣٨٠٣٧٠٣٢
بيات : ٣٦٨٠٢٥	الاوس : ٦٥
بيت الحيدرية : ٣٣١	اويات : ٨٣
تتار : ١٢٦	اوريرات : ٢٥
تركين : (مكرر)	آل اويس : ٢٥
تغلب : ٦٥	آق قوينلو : (البانديرية)
تكلو : (متكررة)	الأويمة : ٢٢٦
توقراون : ٨٣	البارانية (قراقوينلو) : (متكررة)
آل تيمور : ٢١٠١٧	آل باش اعيان : ١٢٤٠١٢٢
جأت : ٨٣	بادت ، باوت : ١٩١٠١٨٥
الجيش : ٢٥٨	٢٥٧٠٢٣٧٠٢٣٠
جنائي : ١٣٢٠٢٧٠٠٦٤٠١٠	البانديرية : (متكررة)
٢٣٠٠١٤٠٠١٣٧	برلاس : ١١٤
جلالرية : ٢١٠٢٤٠٢٧٠٠٨٩	بريديون : ١٢
٩٤٠٨٣	برنالك : ٢٨٤٠٢٨٥٠٣٠٠

سارلو (مارلو) : ٣٧١ ، ٣٧٢	الجوزو : ٢٥٨
بنو سعد : ١١٦	حاجيلو : (متكررة)
بنو سلامة : ١١٢	الحروفية : ١٢٦ ، ٤٥
السلجوقية : ١٦٤ ، ٢٢	الحيدرية : ١٢٥
سليمانية : ٢١٠	بنو حطيط : ١١٦
السندية : ٣٨	خسرج : ٦٥
السودان : ١١٢	خفاجة : ١١٠ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٤
شفقون : ٨٤	خلج ، كلجة : ٣٧١ ، ٣٧٠
صحبية : ٣٨	دبانلو : ١٠٧
الصفوية : (متكررة)	دريندية : (متكررة)
طيه : ١١٢	دكر : ٢١٠ ، ١٢٥ ، ١٢٤ ، ٦٢
عبادة : ١١٦ ، ١١٥	٢١٣
العدوية : ٣٧	دلفادر ، (ذو القلدرية) : ٢٤ ،
بنو عقيل : ٦٥	٣٣٨ ، ٣٣٧ ، ٣١٣
آل علي : ٣٥	رصة : ٦٤ ، ٦٥
العلوية : ١٢٥ ، ١٥٣ ، ١٥٦	الرزنان : ١١٢
النراية : ١٥٥	الرقاعة : ١٢٤ ، ١٢٦
القر : ٣٧٤ ، ٢٢	الروم : (متكررة)
غزة : ٣١٦ ، ٣٢٠ ، ٣٤١	الزرقية : ٢١٠
آل فضل : ٣٥ ، ٤١ ، ٧٥ ، ٧٦	زنكنه : ٣٧٠

آل الشمس: (متكررة)	٢٦٦، ٢٦٤، ٢٦٣، ٢١٠
آل مظفر: ٤٠	قاجار، قجار: ٢٩٥، ٢٥
مفل: ٦٧	قرا اولوس: ٣٧١
منول: (متكررة)	قرا تاتار: ٢٠٨
المصرية: ١٥٥	قرا قونلو: (مكررة).
اللامية: ٤٩	قرا كچيلي: ٢٤
اللتفق: ١١٥، ٦٦، ٦٥، ٤٣	قرمان: ٣٧٣، ٣١٣، ٢٢٧
موصلو: (متكررة)	قزلباشية: ٣٣٥، ٣٣٣، ٣١٣
آل مهنا: ٣٥	فتق: ٢٢
آل مباح: ٦٥	فنكشغات: ٨٣
النصاروه: ١١٦	قولا تكيقت: ٨٤
نصيرية: ١٥٥	كا كاتية: ٣٧٢
نوركيا: ٨٤	كلهر: ٣٦٤
نوزني: ٨٤	آل كونة: ٣٥٥، ٣٥٤
نيس: ١١٢	آل الكواز: ١٢٣، ١٢٢
نيقان: ٨٣	كوسات: ٨٣
المطرية: ٣٧	آل الليكلاني: ٣٤٣
يساول: ٣٣٩	آل مزردة: ١١٤

٣- فهرس الاشخاص

ابراهيم الحيدري : ١٢٣ ، ٣٣١ ، ٣٣٢	ابراهيم الوزير : ٢٥١
ابراهيم دانا خليل : ٣٠٤	أبرويز (كسرى -) : ١٦٣
الراوي : ١٢٦	ابن أبي عذبة : ١٤١
ال ساوي : ٦٦	د ايلس : ١٤ ، ٢٤٢ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦
شاه رخ : ٩٨ ، ٩٣ ، ٦٨	ابن بطوطة : ٦٦ ، ١٢٤
(شيخ شاه) : ٣٢٨ ، ٣٣١ ، ٣٣٠	د جمهور : ١٦١
ابراهيم الشرواني : ٣٣ ، ٣٢	د حجر : ٤ ، ٣٩ ، ٤٦ ، ٩٣ ، ١٥٧
الشرازي : ٨٦	ابن حجي : ١٢٢
الصفوي : ٢٤١	د الخلال : ٨٥
الطويل : ٢٢٩	د الخراط : ١٥٧
قومان : ٢٢٧	د خليلب الناصرية : ٧٦
الكيلاني : ١٦٦	د خلكن : ١٥
متفرقة : ٣١	د دلالة : ١٥٠
للمشنع : ٢٧٢	د دليم : ١٢١
للمستوفي : ٩	د الفواليبي : ٧٨ ، ١٤٦ ، ١٥٧
موجلو : ٣٦٢ ، ٣٦٥	د الفيري : ١٦٦
٣٦٦	د رجب : ١٢٠ ، ١٢١

ابن القار: ٣٦٥	ابن زرقق: ٢٩٦، ٢٧٣
د ملجم: ١٥٥	د شلقم: ١٠٨، ٣٤٢، ٣٤٧
د اللقن: ١١٩	٣٥٠
د نجم: ١٦٢	ابن صديق: ١٦٧
د نصر الله: ٩٨، ١١٨، ١٢٠	د ظهيرة: ٢٩٧
١٥٧، ١٤١، ١٢١	د المجي: ٣٣٤
ابن قطجي: ٣٠١، ٣٠٠	د عربشاه: ٨٠
أوليد الخفاجي: ٦٦	د عربي: ٥٢
د اسحاق الدباس: ٣٣٩، ٣٤٠	د المرية: ١٣٥
د (صفي الدين -):	د علان (عليان): ٢٦٨
٣٣٣، ٣٣٢	د حبة: ٧٣
أوبكر الطهراني: ٢٥٢، ٥	د الفصيح: ٧٢
د بن ميرانشاه: ٥٩	د قهد: ١٠٤، ١٠٨، ١٠٩
د حنيفة: ١٣٨، ١٦٦، ١٦٩	١١١، ١٢١، ١٢٢، ١٤٨، ١٦١
د الخير: ١١٤، ١١٥	١٦٢، ١٦٤
د سعيد (السلطان -): ٥٧،	ابن الكوك: ٥٦
٧٩، ١٥٩، ١٧٨، ١٨٩، ٢٢٩	د اللبودي: ١٢٢
٢٣٤، ٢٥٣، ٢٥٦	د اللحم: ١٢٨
أبوسعيد الخفاجي: ٦٦	د اللوكة: ١٤٨
د علي: ٦٦، ٦٨	د الرابط: ٧٢
د الفتح: ٣٠٦، ٣٠٧	د المتلي: ٩٨

٢٧٤ : ٢٩١	أحمد (الزويد -) : ٣٧٥
الأشرف (الملك -) : ٢١٥ ، ٢٥٣	د التتائي : ٨٠
٢٥٥	الاخميني : ٣٢
الوقت : ١٠٤ ، ١٣٠ ، ١٣٩ ، ١٤٩	أدریس البديلي : ١٣ ، ٢٨١ ،
٢١٩ ، ٢٥٧ ، ٢٦٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٨	٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٥٧
٣٣٩ ، ٣١٩	أرايش ميكم : ١٠٤ ، ١٨٨
أمير افندي : ١٤٣	أرحاني : ٣٧٤
اميزان شاه : ١٣٣	أرسلان دلفادر : ٢٢٧
أمير بك (يوسف) : ٢٤٢ ، ٢٤٤	أرغون خان : ٢٣
أمير حاجي الحمداني : ١٢٩	أزدر : ٢٦٣ ، ٢٩٦
أمير خان موصلو : ٣٦٢	اسبان ، اسبان ، اسپند : (مكرر) :
أميرزاده : ١٧٦	٢١٨ : ٦٢
أنس باش اعيان : ١٣٣	اسحاق النباس : ٣١٤
أوروق سلطان : ١٠٤	اسحاق القرمانلي : ٢٢٧
أوزرلو محمد : ١٨٧ ، ١٨٩ ، ٢٢٣	اسد الله الحسيني : ٩٧
٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠	اسعد الحنفي : ٧٧
٢٥٣	اسكندر (الامير -) : (مكرر) : ٥٧
أوغوز : ٢٢ ، ٢٣	٢٢٣
أولجايتو : ٢٥	اسماعيل الجغتاي : ١٣٢
أولوغ بك : ١٣٨	د شاه : ١٦٣ ، ١٧٥ ، ٢٧١

حليبي : ٢٧٩	الجلال القزويني : ٢٧٣
الحجار : ٦٧	الجلال عبد الكريم : ١٢١
حديثه بن سيف : ٢١١ ، ٤٩١	الجمالي : ٢٦٩
حسن (الشيخ-) : ٢١٨ ، ٢١٢ ، ٣٧	جميل بن نمير : ٢١١
٢٥١ ، ٢١٩	الجنابي : ٤٣ ، ١٣
حسن آماج المي : ٨٨	جنكز : ٨٣
« امير آخور : ١٣٠	جنيد الصفوي : ٣٣٥ ، ٣٢٨ ، ٢٧٢
« البواب : ٣٧	الجوسقي : ٨٤
« روملو : ١٠	جوكي : ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٩٧
حسن بن سالار : ٦٧	جويني : ٤١
حسن الطويل : ١٧٢ ، ٦٣ ، ٥٠	جيان شاه : ٥٧ ، ٦٤ ، ٨٧ ، ٩٠
١٩٣ ، ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣	١٠٠ ، ١٠٤ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٥٠
٢٥٨ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٣٠١	١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٥ ، ١٩٥ ، ٢٣٠
٣٠٢ ، ٣١٨ ، ٣٢٢ ، ٣٢٨ ، ٣٣٤	٢٣٦ ، ٢٥٥ ، ٣٢٨ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥
حسن الفلوجي : ٣٥٩	جنانكير : ١٨٢ ، ٢١٢ ، ٢٢٩
حسن علي : ١٦٧ ، ١٨٤ ، ١٩٤	٣١٨
٢١٥ ، ٢١٦ ، ٣٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨	حاج ملك : ١٢٢
حسين أوزورلو محمد : ٢٨٩	حاجي البانديري : ٣٠٧ ، ٢٥٧
« باقرا : ١٧ ، ٢٩٤	« المهنائي : ٨٩
« الجلايزي : ٧٠ ، ٦٤ ، ٥٥	حارث : ٩٩

٣٣١ : ٣٢٧ ، ٢٩٥ ، ٢٧٧ ، ٢٧٢	٣٠٥ ، ٩٤ ، ٨٣ ، ٨١ ، ٧٤
٣٣٦	حسين الدين اوغلي : ١٧٨
حيدر للشنع : ٣٤٨	« طرخان : ١٧٠ ، ١٦٩ ، ١٧٠
خاتم بنت عثمان : ٢١٣	« عالي خاني : ٣٠٠ ، ٢٩٦
خادم بك : ٣١٧ ، ٣٣٧ ، ٣٤٢	« ابن علي بك : ٢١٥ ، ٢١٦
٣٦٦	« علي بن اسكندر : ١٨٤ ، ١٨٨
خاص مراد الزوي : ٢٤٦ ، ٢٤٧	« البراني : ٢٣٧ ، ٢٣٨
خداقلي برلاس : ١١٤	« بن زينل : ١٩٠
خليجة بيك : ٣٧٨	« لاله : ٣١٥ ، ٣٣٧ ، ٣٤٠
الخريزاني : ١٦٨	٣٤١
خرزل (الشيخ -) : ١٧٥	حسين الوري (شاه -) : ٢٣٤
خسرو (كوچك -) : ٢٧٨	« للشنع : ٣٤٨
خشقم (الظاهر -) : ٣٧٥	« للبردان : ١٤٦
خطائي (اسماعيل شاه) : ٣٦١	« بن نعيم : ٣٥ ، ٤١
خليفة الخلفا : ٣٥١ ، ٣٦٦	« ميرزا : ٢٧٦
خليل (السلطان -) : ٣٣ ، ٣٤	« حلية بيك : ٣٧٨
٢١٩ ، ٢٤٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، ٢٧٦	« حماد البصري : ٣٦٥
٢٨٧ ، ٣١٦ ، ٣٢٩	« حمزة بك : ١٠٥ ، ١٠٦ ، ٢١٢
خليل (دانا -) : ٢٤١ ، ٢٥٠	٢١٧ ، ٢٥٧ ، ٣١٨
٢٨٨	« حيدر الصفوي : ٣٣ ، ١٧٥ ، ٢٧٠

دهاني : ٣٧٤	خليل (كور-) : ١٩٢ ، ٧٣٧ ، ٢٤١
دهكي (درويش-) : ٢٧٩	
ذو القار موصولو : ٣٦٢ ، ٣٦٥	خليل يساول : ٣٣٩ ، ٣١٤
ذو التون : ٢٣٧	خواجہ ملا : (فضل الله الروزبهاني)
الذهبي : ١٤ ، ١٢٥	داود الحيدري : ٣٣١
رستم : ١٠٤ ، ١٧٨ ، ٢١٩ ، ٢٤٤	« قومون : ٢٥٥
٢٤٥ ، ٢٩٤ ، ٣٠٠ ، ٣١٩	« للششم : ٣٤٨
رستم اللپاوت : ٢٣٠	داني قاسم : ٣٠٨ ، ٣٠٣
« ترخان (طرخان) : ١٣٣ ،	ديس الاسدي : ١٦٣
٢١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٦	« بن مزيد : ١٦٣
رستم عمر شيخ : ٥٩	درسون (الامير-) : ٦٨ ، ٦٩
« القري : ٣٤٥	درويش احمد منجم باشي : ١١
« مقصود : ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٣٢٩	« باش اعيان : ١٢٣
٣٣٠	دسينا : ٢٢٨
رضا قلي : ٤٧	دمشق خواجہ : ٢١٠
« نور : ٣٢٧	الدواني : ١٧٥ ، ٢٨٠ ، ٣٠٨
زاد بن خود گام : ١٦٣	دو کيکي : ٢٤
الزاهد : ٧١ ، ٧٢	دونيدي : ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥٥ ، ٦٣
الزين الحظافي : ٨٦	٨٢
« المراتي : ١١٩	دوه ميک : ١٣٣ ، ١٤٣

سليمان يمين : ٢٧١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٦

٢٨٨

سليمان چلي : ٢٠٨

« دلتادر : ٢٢١

« صاف : ٢٦٦

سليمان القانوني : ٢٩٣ ، ٣١٥ ،

٣٤٣ ، ٣٦٣ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦

السماني : ١٦٦

سنجر (الأمير -) : ١٤١ ، ١٤٥

سورغان : ١٤٦

سوسي : ٢٧٩

سولان يك : ٢٢٨

سراب : ٢٣٠

سيد بك : ٣٦٤

سيدي احمد جمال : ١٩١

« علي : ١٤٠ ، ١٤٦ ، ٢٣٥ ،

٢٣٦ ، ٢٦٥

سيدي غازي : ٣٠٣

« محمود : ١٤١

سيف امير آل فضل : ٢٦٣ ، ٢٦٦

الزين للوصلي : ١٢٢

« الواسطي : ٤٢

زين العابدين (الصالح -) : ٢٥٥

زينب خاتون : ٢٩٢

زينل : ٢٣٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦

٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٣ ، ٣١٨

سانتش (سانتش) : ٢٥٩

سجاد : ٣٤٨ ، ٣٧٤

الساوي : ١٤١

سراج الدين : ٢٨١

« البقيني : ١١٩

« القزويني : ١٢٧

سراي خاتون : ٢٢٤

سماد قيار : ٨٨ ، ١٠٦

السكاكي : ٩٣

سلجوق يكم : ٢٢٤

« خاتون : ١٣٣

سلطان القارمي : ١٤٧

سليم الياوز : ٢٩٢ ، ٣٢٥ ، ٣٥١

٣٦٠

عبد الباسط الخفي : ١٣
عبد الباقي سطدي : ٢٩١
عبد الجبار بن المجد : ٤٢
عبد الحسين النكليدار : ٣١٠
عبد الحسين للشمشع : ٣٤٩
عبد الحائق الاسفرائي : ٩٤
عبد الرحمن : ٨٦٤٦٧
عبد الرحيم لللاح : ٣٠
عبد الرزاق السرقندي : ١٧
عبد السلام البغدادى : ١٦٦
عبد السلام القياوي : ١٤٦
« الكواز : ١٢٤٤١٢٣
عبد الشفيع الاسدي : ١٠٤
عبد العزيز البندادى : ١٢٨، ١٢٧
« الجواهري : ١١٧، ١٠٧
عبد علي الحلبي : ٣٤٧
عبد القادر الكيلاني : ٣٤٣
عبد القادر للراعي : ٩٥٤٩٤
« الواسطي : ١٤٦
عبد الكريم لالا : ٢٩٨

شي الله : ١٤٦٤، ١٢٣٣
صالح الايليحي : ٧٨
« للشمشع : ٣٤٨
صبغة الله الحيدري : ٣٣١
الصفدي : ١٥
صفي الدين الاردبيلي : ٣٤٤، ٣٢٨
« الارموي : ٩٥
الطائش لله : ١٦٣
ظاهر بن خضر : ٦٥
طرخان : ١٧٠
طغر (الظاهر -) : ٣٧٥
طوخ (الأمير) : ٣٥
طور علي بيك : ٢٠٦
طومانباي (العاذل -) : ٣٧٥
طهاسب الصفوي : ٣٦٣، ٣٥١، ٣٤٤، ١٧٠
عاشق چليبي : ٥١
العاقولي : ٩٣، ٨٦
عاصر بن عجل : ٢٦٦
« للشمشع : ٣٤٨
عباس البابتندري : ٢٥٧

عثمان بن سند : ١٢٣	عبد الكريم بن نجم الدين : ٨١
المجل (يوسف) بن نير : ٣٥	عبد الله ابراهيم (السلطان -) : ١١٤
عدي بن مسافر : ٣٩ : ٣٨	عبد الله الاسود : ١٩٣
عفره ، طرا خفاجة : ٦٧ ، ٦٤	» البصري : ٢٧٣ ، ٢٩٧
عفره بن علي : ٧٥ ، ٧٦	» بكتاش : ٤٠
عربشاه الكردي : ٢٢٤	» الرازي : ٤٦
الزبوسقاقي : ٧٧	» بن سبا : ١٥٥
عز الدين (الامير -) : ٣٨	» (صاري -) : ٥٢
صاف آل فضل : ٢٦٦	» بن عزيز : ١٤٦
عطا ملك الجويني : ٣٣٧	» بن قاسم : ١١٨ ، ١٢٠
العلاء البخاري : ١٦٦ ، ٢٧٣	» بن عيسى : ١٦١
العلاء بن التقي الواسطي : ٤٣	عبد المحسن البخاري : ١٦٦
علاء الدولة : ٣٢٧ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣٣٧	عبد المسيح الطيب : ٨٦
٣٣٨ ، ٢٧٣	عبد الملك البغدادي : ٦٧
علاء الدين الغلي : ١١٩ ، ١٢٠	» الساوحي : ٢٨٣
علي الأتابك : ٨٨	» سفي : ٢٩٤ ، ٢٩٦
علي بن احمد القوي : ١١٩	عثمان (للنصور -) : ٣٧٥
علي بن احمد القرقي : ١١٨	عثمان : ١٩٦
علي بن أخي قرايوسف : ٨٩ ، ٩١ ، ٩٩	عثمان البابتري : ٦٢ ، ٧٠
علي الارزنجاني : ٦١	عثمان ييك : ٢٠٩ ، ٢١٠

علي للشيش : ١١١ ، ١١٢ ، ١٤٣	علي بن اسكندر : ١٩١
١٥٣ ، ١٧٥ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠	علي أميري : ٣٦
علي التيلي : ١٠٤	علي البغدادي : ٢٩٧
علي بن هلال : ١٠٤	علي بك : ٦٢ ، ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٧
عمر البغدادي : ١١٩	٣١٨ ، ٢٨٤ ، ٢٣٠
عمر الروشي : ٢٧٥	علي بن الحازن : ١٠٤
عمر سرغان : ١٤٧	علي خان (السيد -) : ١٧٥
عمر موصلو : ٢٣٥	علي بن رجب : ١٢٢
عمر النماني : ١٣٨	علي الزرتدي : ٧٨
عيسى بك : ٩٦ ، ١٠٦ ، ١٣٠	علي زكون : ١٢٢
١٣٧	علي زلال : ١٣٣
عيسى (الظاهر -) : ٢٧ ، ٢٨	علي السنباني : ٣٤٩
عيسى الساوي (مسيح الدين -) :	علي شاه برنك : ٢٨٥ ، ٢٨٦
٢٦١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٥	علي شاه محمد : ٧١ ، ٧٢ ، ٨٧ ، ٩٠
العيني : ١٦ ، ١٧ ، ٩٦	٩٦ ، ١٠٢
غازي بك : ٣٣	علي شكر : ٢٢٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨
غازي خان : ٣٦٤	علي الصفوي : ٢٧١ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦
النزالي : ٣٣٧ ، ٣٣٨	علي بن عبدالله : ١٦٣
غضنفر : ٢٥٧	علي كوز الدين : ١٤٦
القناري : ١٧٠ ، ١٩٧ ، ٣٧٤	علي ماماش : ١٤٠ ، ١٤١

قاسم برناك : ٣٠٦ : ٣٠٠	خاتم : ٤١
قاسم بروانجي : ١٧٨	النياني : ١٠٩ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١١٩
قاسم يك : ١٠٤ ، ١٨٨ ، ٢١٢	٢٦٣ ، ٢٦٢
٢٨٨ ، ٢٢٠	نجر الدين غازي : ٣٨
قاسم الملاي : ١٦٦	فرج الله (الشيخ -) : ١٦٠
قاسم نور بخش : ١٥١	د للشمع : ٣٤٨ ، ٢٥٠
قاسمويه (الظاهر -) : ٣٧٥	فرخ زاد : ١٨٤
د التوري : ٣٥٧ ، ٣٧٥	فرخ يسار : ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٨٨
د اليماوي : ٢٤٣ ، ٢٦٤	فرمان يك : ١٣٣
قايتباي (الاشرف -) : ٣٧٥	فضل بن عليان : ١١٧
قباد ، قباط : ١٠٣ ، ١٨٢	فضل بن عيسى : ٣٥
قتلو ، قتلوا : ٢٠٦	فضل الله الحروفي : ٤٥ ، ٤٩
قرايري : ٢٩٤	د روزبهان : ٧
قراجة : ٣٣٣	د بن نصر الله : ٧٢
قراخان : ٣٥٦	فضيل : ١٩١
قراغان ، قرايك : ٣١ ، ٧٥ ،	فلاح للشمع : ١١٧ ، ٣٤٨ ،
٨٧ ، ١٠٢ ، ١٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢١٤ ، ٣١٨	٣٧٤ ، ٣٤٩
قرا محمد : ٢٧ ، ٢٨	فولاد : ١٣٠ ، ١٣٩ ، ١٩٤ ، ٢١٩
قرايوسف : ٢٥ ، ٣٦ ، ٤٤ ، ٥٦ :	فياض للشمع : ٣٤٥
٦٣ ، ٨٠ ، ٩١ ، ١٠٠ ، ١٩٣ ، ٢٠٧ :	الفيروز آبادي : ٣٩ ، ٧٨ ، ١١٩

كتيز : ١٠٣	٣٧٢ ، ٧٢٩ ، ٧١١
كوريكة : ١٣٣	قرقاس : ٧٦
كوساجي الباندي : ٢٩٤ ، ٢٩٣	القزويني : ٤١
كوكجة موسى : ٢١٠ ، ٦٢	قلب الدين الخثني : ٣٦١
كوك خان : ٢٢٠	قطبي : ٢٦٣
كوهر شاه : ٣٣٣	القلقشندي : ٢٣
كوهر سلطان : ٢٧٨	قليج ارسلان : ٧٢٢ ، ٧١٩ ، ٧١٢
كيروز (كيومرث) : ٤٢	قر الدين بن شاه محمد : ٩٠
لطف علي بك : ٢٨١	قوش : ١٧٨
الفتك : ١٧٨	قور خمس ، قور قاز : ٢٤١ ، ٢٣٩
للي : ١٠٣ ، ٨٧	كارين بنت جان : ٢٥٥
ماران شاه : ٤٦	كلو كيا ميرزا علي : ٢٩٦ ، ٢٩٤
ماردين شاه : ١٨٢	الكتافي : ١٢١
مانع (الأمير -) : ٤٣	كچل عبدالله : ١٣١ ، ١٣٧
محب الدين بن نصر الله : ٧٢	الكرماني : ١٥٧
محسن للششم : ١١١ ، ١٧٤	الكرملي (الاستاذ -) : ٢٢
١٧٥ ، ٢٥٠ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٨	كريكو : ١٤٦
٢٧٢ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦	كريم الزند : ١٥٥
محمد (الصالح -) : ٣٧٥	الكهي : ١٢٣ ، ١٢٢
محمد (السلطان -) : ٣٠ ، ٤٢٢	كلاني : ٢٥٨ ، ٢٦٢
٢٣٢ ، ٢٢٨	

محمد الفاتح : ٢٤٢ : ٢٤٦ : ٢٦٥	محمد الجرد قلي : ٣٨
٣٠١	« الجلاري : ٦٤ : ٧٤٠٧١
محمد (الناصر -) : ٣٧٥	٨٢
محمد بن احمد ابو حذيفة : ١٤٢	محمد بن حبيب (الأمير -) : ٦٥
« الارقي : ٢٨	« الحلواني : ٣٨
« الطنبائي : ١٦	« رعنش : ٣٤٩٠
« أحمد الحامي (الاستاذ -) : ٦	« سارو : ٢٣٧
« استاجو : ٣٣٧ : ٣٣٨	« النخاوي : ١٤ : ١٦
« الاسترابادي : ١٧٥	« بن سعيد للالكي : ٧٧
« افندي (ابو الفضل -) :	« السنجاري : ٩٤
٢٩٢ : ٢٩١	« السهروردي : ١٢٧
محمد بن اياس : ١٨	« الشيباني : ٢٧٩
« بابنشر : ١٤٦ : ١٥٨ : ١٥٩	« بن شي : ١٠٥ : ١٣٠
« البصري : ١٢٢	« بن ظاهر الموصل : ٨٥٤٧٩
« بن بركت (الشريف -) :	« بن عبد الوهاب القزويني
٢٤٤	(لاحتاذ -) : ٢٨٧ : ٨
محمد بهادر اللومني : ٤	محمد علي فروغي (الزئيس -) :
« البهبهاني : ٢٣٥	٣٦١
« تكلو : ٣٤٤ : ٣٦٧	محمد بن فلاح : ٤٠ : ٤١
« الحاردي : ١٤٦	« بن قراوسف : ٢٩٠٢٩

محمود بهرام : ٦٥٠	٣٠ ٤١ ٤٤ ٤٤ ٥٥ : ٧٤ ٨٤ : ١٠١
« ميك : ٢١٢ ٢١٣ ٢١٨	١٢٩ ١٣٦ ١٩٧
٢٢٨ ٢١٩	محمد كوتة : ٣١٥ ٣٣٩ ٣٤٢
محمود الجلايري : ٢٩ ٣١ ٤٢	٣٥٣ ٤٥٤ ٣٦٤
٨٢ ٥٥ ٤٤٣	محمد بن الحب : ١٢١
محمود الخالان : ٨٤ ٨٧	« الهولي : ٧٣
« بن حنان : ٣٣٢	« بن محمد بايستر : ١٧٨
« الشامي (السلطان) : ٢٩١	« للشمش : (مكرر)
« بن غازي : ٣٣ ٣٤	« مصطفي : ١٨
« نظام الدين النديدياني : ٨٥	« بن معروف التاجر : ١٨٧
« مدليج بن علي امير العرب : ٧٥ ٧٦	« بن مكّي : ٧٠
« مراد بن جهاتكيز : ٢٥٦ ٢٥٩	« التعماري : ٨١ ١٣٨ ٦٦
« بن حسن الطويل : ٢٢٩	« التهرماني : ١١٩
« خداوندكهر : ٥٧	« بن يحيى الحلي : ٣٤٧ ٣٤٨
« خواجه : ٢٧	« محمدي : ١٣٥ ١٣٨ ١٣٩
« بن سليم : ١٣	١٥٩ ١٧١ : ١٨٠ ١٩٤ ٢٢٠
« بن يعقوب : ٣٠٧ ٣١٤	٢٢٩ ٣٠٠ ٣١٩
« (السلطان) : ٢٧٨ ٣١٧	« محمود الارقي : ٢٨
٣١٩ ٣٣٦ ٣٣٨ ٣٧٠	« محمود بن اغرلو : ٢٨٥ ٢٨٦
« للرجي : ١٥	٣٧٩

للفيلد (الشيخ) : ١٦٢	مزيد ارغون : ٢٣٢
القنادر الاسدي : ٦٩٠	« جور : ١٣٠٠٠٩٩٠
« القنادر السيوري : ١٠٤	السكسر : ١٦٥
القرزي : ١٥٠٠١٦٠٠٢٨٠٠٣٨٠٠٣٨	مسعود (الخواجة) : ٦٨٠
٨٩٠٠٨٦٠٠٧٩٠٠٧٨	« (الشيخ نجم الدين) : ٢٦١
مقصود ياشا : ١٤٧	٢٨٩٠٠٢٨٦
« برناك : ٢٧١	مسعود بن عبد الله : ١٣٧
« ميك : ١٩٢٠٠١٠٠٢٣٩٠٠٢٣٩	مسيح ميك : ٢٥٣٠٠٢٧٦٠٠٢٨٥
٢٦٠٠٠٢٥٧٠٠٢٥٣٠٠٢٤١	٢٨٧
مكرمين خليل (الاستاذ) : ٣٢٢٠٠٣٢٢	مسيح ميرزا : ٢٧٧٠٠٢٧٦٠٠٣٢٩
ملك بن شاه محمد : ٩٠	مصر خواجة : ٢٧٠
ملكشاه السليوقي : ٢٨	مصطفى (السلطان) : ٢٤٤
ملك الشعراء : ٢٧٩	« جواد : ٣٨
مناف للشعاع : ٣٤٨	« حسن : ١٢
منصور البادي : ١٠٠٠١١٠٠١٣٠٠١٣٠	« محسن : ٢٥٥
مورتن سوبرهام : ١٨	مطرافي : ٣٩٧
موسى ميك : ٢١٩	مطلب المشع : ٣٤٨٠
الوفيق المنذراني : ١٤٦	مظفر ميك : ٣٠٠٠٠٩٩٠٠٠٣٠٠
مولانا زاده : ٧٨٠	مظفر الدين القجاري : ٩
مهاد : ٣١٩٠٠٢٥٧	مفلح الصميري : ١٠٥

- میران شاه : ٩٤ ، ٤٦٠ .
 میر حاجي محمد : ٣٤٩ .
 میر خواند : ١٠ .
 میر علي شیر نوائي : ٢٧٩ ، ١٥١ .
 « کیوان : ١٤٣ .
 میر مقبول : ٢٧٩ .
 نادر شاه : ٣٥٤ .
 ناصر الدين : ٦٦ .
 الناصر لدين الله (الخليفة -) : ١٦٥ .
 ناصر السیادي (الأمير -) : ١٥٦ .
 « اقباني : ٢٧١ .
 « للشمشع : ٣٤٨ .
 « مصطفى : ١٩١ .
 نجم (الأمير -) : ٢٨٠ .
 نسيفي : ٥٤ ، ٤٥ .
 نصر خواند : ٢٧ .
 نظام الدين الوزير : ٨١ .
 التتائي (حميد الدين -) : ٢٧٣ .
 نعمة الله الحمداني : ٢٨٦ .
 نصير امير آل فضل : ٢١٠ .
 نصيبي : ٤٧ .
 نكار شاه خاتون : ١٠٥ .
 نور علي بيك : ٢٨٨ ، ٢١٧ .
 نور الله (ضياء الدين -) : ٢٨٠ .
 « المجلسي : ١٤٣ .
 ولد الجلاوي (شاه -) : ٣٠ ، ٢٩ .
 ولي (الشيخ -) : ٦٥ .
 « بيك : ١٩٢ .
 هایل : ٢١٢ .
 هاشم الشمشع : ٣٤٨ .
 هامر الالماني : ٢٥٥ .
 الهروي : ٧٧ ، ٥٢ .
 « ريتز الالماني : ١٨ .
 هلاکو . هولاکو : ١٢٥ ، ٦٠ .
 هامون (أمير -) : ٢٧٨ .
 یادگار محمد : ٢٣٣ ، ٢٣٠ .
 یار علي : ٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٣٠٦ .
 یاسين المصري : ٤٢ ، ٣٦ .
 یاقوت : ٢٧٠ ، ٩٣ .
 یامغور (یامغور) : ٢١٠ .

يوسف (العزير) — : ٣٧٥	يحيى القزويني : ٩
« الاسكافي : ١٩١	« القاضي : ٧٧، ٧٦
« بيك : ١٢١، ١٥٩، ١٩٥	اليزدي : ٧٧
٢٥٣، ٢٧٤، ٢٧٦	يشيك : ٤٤، ٢٦٣، ٢٦٦
يوسف بن تقري بردي : ١٥٤، ١٤٤، ١٥٤	يعقوب (السلطان) — : ٨، ٧
٢٤٠	٦١، ١٧٥، ٢١٢، ٢١٨، ٢٤٦، ٢٤٠
يوسف دوخاري : ٢٠٦، ٢٢٨	٢٥٣، ٢٥٦، ٢٥٩، ٢٨٤، ٢٩٨
« قاضي بغداد : ٣٥٢	٢٩٩، ٣٠٦، ٣٠٩، ٣١٩، ٣٢٩
« للروي (الروزي) : ٨	يعقوب للهندار : ٤
**	ينكي أوزلي (شيخ) — : ١٤٦

٦- فهرس الالفاظ الدخيلة والغريبة

درويش : ٣٢٨	أخي (من طريقة الأخية) : ٨٩
دستور (إذن) : ١٦٩	أختاجية : ٥٦
ذكر : ٢٢٥	الوس ، الوسات : ٢١٢
رخت ، رخوت : ١١٥	اوسطا ، اوسطه (استاذ) : ٦١
شب پره (خفاش) : ١٨٤	اوغل ، اوغلو ، ايفلو (ابن ، آل) : ٨٧
شلتاقات (مصادرات) : ٣٠١	اولكة (مملكة ، إمالة) : ١٣٠
قاوننامه : ٢٥٤	بابا : ٢٢٥
قتالوغ : ١٩٥	باش (رأس ، رئيس) : ١١
قرا (اسود) : ١٩١	پروفيسور (استاذ) : ٣٢٢
قرا ايلك : ٣١	پورق : ٣٣٣
قراوله ، قراضول : ٨٨	پير (شيخ) : ٩٧
قزلباش : ٣٢٩	تشمال (مختار المحلة ، رأس جماعة) : ٩٦
قلعة (بلد) : ١٨٤	تكنفور (ملك ، امير) : ٢٠٧
كينك (ليد ، جين) : ١٩١	تواجي (طواشي) : ١٧٤
كديش (اكديش) : ١٩٣	جوكي (نوع جيش) : ١٨٨
كور (أحمى) : ٢٣٩	حمر القاتول : ١٦٥
كوكجه بلانق (التهر الازرق أو	دانا (عالم ، عارف) : ٢٤١
العين الزرقاء) : ١٠٢	دومس ، دبايس : ٦٣

ميرزا (امير زاده، من بيت الامارة	لالا، لاله، لله (مربي) : ٣١٥
ومعاني أخرى) : ٩	لوكه (قطن) : ١٤٨
نيرنجيات : ١٠٨، ١١٧	موسيقار : ٩٥
ورجيه (نوع سفينة) : ١٣٤	مهندار، مهندار : ٤
—*—	مير (مخفف أمير) : (مكررة)

تنبيه :

تكررت هذه الالفاظ، فاقصرنا على بعض ارقامها كما أن هناك ألفاظاً
أخرى مرّت في المجلدين السابقين لم تعرض لها .

٧- فهرس التصاوير

- ١ — باب الطلسم .
- ٢ — النقوش على باب الطلسم . وفي اعلاها صورة .
- ٣ — دخلة السهروردي (الباب الوسطاني)
- ٤ — بغداد في عهد القانوني — عن مطراقي
- ٥ — منظر خارجي لميل ضريح السهروردي
- ٦ — الكتابة على باب ميل السهروردي
- ٧ — السلطان محمد الفاتح
- ٨ — السلطان سليم الياوز
- ٩ — كسوة الصدر الاعظم عند الثمانين
- ١٠ — وقعة چالديران
- ١١ — الشاه اسماعيل
- ١٢ — الشاه طهماسب
- ١٣ — السلطان سليمان القانوني .

تصحیح الاغلاط المطبعية

ص	ص	ص	ص
١	٧	تدريب	تدريب
٢	٨	هوبة	هوبة
٦٠	٤	سهوزميز	سوزميز
٦١	١١	يقضي	يقضي
٦١	١٣	المال	المجال
٦٣	١٧	أتر	إثر
٦٨	٣	حيناً	حين
٧٨	١٦	الديار	الدينار
٨٠	٢	القطيعة	القطيعة
٨٠	١١	خيار	أخبار
٨١	٦	٨٦٨	٨٦٧
٨١	١٥	إن	أن
٨٢	١	بن	ابن
٨٢	١٥	التصوص	التصوص
٨٣	٢	الجلالين	الجلالرية
٨٩	٣	أصحابه	أصحابه
٩٢	٢	آخرتهم	آخرتهم
٩٢	٥	فالبخس	فالبخس
٩٢	٩	متولي	متولي
٩٢	١٥	المرقون	المرافين
١٠٣	٩	(قال لما كتب	كانت
		وكانت)	
١٢٤	١٠	احتفضوا	احتفظوا
١٢٦	٨	فتموذ	فتموذ
١٤٤	٤	رجالہ	رجالة
١٦٧	١٣	يدين	يدين
٢١٩	٦	رستم و ترخان	رستم ترخان
٢٢٠	٨	باير	باير
٢٤٦	١٤	بايورد	بايورد
٢٨٨	١٠	جدأمة	جده لأمة
٣١١	١٢	من	مي
٣١١	١٢	مداوي	مداوا
		(تخفف مداواة)	
٣٤٤	١١ و ١	فضائح	فضائح، الفظائح

Histoire de l'Iraq

Entre deux Occupations

—III—

DE L'AN 814 A L'AN 941

DE L'HEGIRE

(de 1338 a 1534 de l'ère chretienne)

Dynastie des Turcomans

avec supplément et corrections de la première et 2me partie

PAR

ME ABBAS AL-AZZAOUI

Imprimerie «Tafayoud» 1939

Prix 250 fils Ou 5 shillings

ملحق ثان

أو

تعليقات واسترالات

للمجلد الأول والثاني يحتوي مراجع وتصحيحات
واضافت توضيح بعض نصوصه

للمحامي

عباس المزوي

الملحق الثاني

او

تعليقات واسترارات

في هذه الايام فاضت الرغبة للاناار التاريخية ، وزاد التبع في مختلف الاقطار ، فظهرت مؤلفات عديدة ، كان لها الأثر في زوال الخفاء والغموض عن (تاريخ الشرق) ، ليسير في نهج علمي مقبول ، فينال وضعه الحقيقي ... في ايضاح الحوادث ، وانكشاف الحضارة ، وتصحيح الاعلام ، وتعيين النصوص للمعاصرة... فكان لكل قطر نصيب وافر ، وقسط كبير في المعرفة وهويتها ... مما ساعد على تكوين التاريخ الخاص وعلاقاته بالمجاورين .

ومن ناحية أخرى أن (تاريخ العراق) كانت ولم تزل له صلات كثيرة ، مهمة بقراء افضل لا يستهان بهم ، لهم للملاحظات القيمة ، والمفيدة لتثبيت الوقائع ، وتحقيقها ... وفيها اصلاح الخطأ ، وتنبية على الغلط ومراجعة لسبو ... أدى ذلك كله الى معاودة النظر بلا رجعة مجدة ، وأما كانت لغتات عاجلة وابداء ملاحظات مختصرة ، رأيت لزوم الاسراع في اصلاحها بلا تردد او تهاون ، فاذا كن النقد سهلا فالاصلاح واجب التمس ، وضروري لئلا يتأدى الخطأ ، أو يبقى الأشكال ، ويديم الغموض ..

أورد ذلك على ترتيب الصفحات في الغالب الا أني سوف لا أعرض لما يخص (التاريخ العلمي والادبي) مما يتعلق بالرفيات ، والفنون .. لأن له موضوعاً خاصاً .. هذا واكرر حريدي شكري لاولئك الذين قاموا بهذه المهمة ، وكانت لهم

اليد في التفضل في النقد الصحيح كما أقدم واجب الاحترام والتوقير لما اسداه
الأساتذة الأفاضل من مكرمة على ما رأوا في الكتاب من محاسن وفوائد ...
والجمال ضيق ، وسأراعي الإيجاز ، وأن يكون بقدر الحاجة ، والضرورات تقدر
بقدرها . والله ولي الأمر .

١ - الجلد الأول

في هذه الباش لا أتأول الاخطاء المطبعية ، وإنما اراعي زينة الطالب التاريخية
وأشير الى موطن للراجعة . واقدم قائمة في تصحيح الأعلام .

منكبري : (ص ٩ س ١)

جاء بلفظ منكبرتي ، ومنكبرني ومنكوبرني . وفي تاريخ جهانكشاي جويني ذكر
بالنون قلا عن عالم آراي خفاري وتشرىحاته او تحليله وضبطه لفظة مغولية .
ومثله جاء في (طبقات ناصري) . ومرجع تحقيق لفظة كهنه اللغات الجغتائية
وضبط اعلامها فلا يلتفت الى اغلاط التساخ ، او الى قول الخفاري . راجع
جهانكشاي جويني ج ٢ ص ٢٨٦ وتاريخ العراق ج ١ ص ١٢٢ وص ٣٦٠
قلا عن لثة جغتاي ونطق به اغلياً منكوبرني ومضاها (عطاء الدائم) أو (عطاء
الابدي) لأن منكو تعني الأبدي أو السرمدي ، وبرني يراد بها اعلى .

المفتى الفسوى : (ص ٩ س ٢)

جاء في الدرر للكنون : ه وفيها - سنة ٦٤٧ هـ - توفي بمدينة حلب شهاب الدين
محمد بن عبد الواحد (في اسم الاب اختلاف هنا) للمفتي النسوي صاحب تاريخ

(جلال الدين خوارزمشاه) (سيرة منكبرتي) وكاتب انشاءه اتصل بعد قتل
مخدومه بالملك للظفر غازي بن العادل الايوبي صاحب ميافارقين ، ثم اتصل بخدمة
بركة خان منقسم الخوارزميه (كندا) ولما قتل بركة خان هتم المترجم عند الناصر
يوسف بن العزيز الايوبي صاحب حلب ، وبشه رسولا الى التتر ، وعاد فوات في
حلب . ١٠٠٠ قلا عن مخطوط باريس رقم ٤٩٤٩ لياسين العمري (١) وبهذا عرفنا
ترجمته ووفاته .

عمرو الرسيمه الجويني : (ص ١١ س ٦)

ان هذين البيتين لا يستفاد منهما النتيجة وقد ذكر أحد المهتمين على الحوادث
الجامعة ما يبين الحقيقة قال « وكان علاء الدين في اول شبابه قد هوي جارية
مغلية تنزل اوان الشتاء بالطيب (نهر لا يزال معروف في انحاء العجالة) ونواحي
اليات (في حدود ايران قرب لواء العجالة مقاطعة ييات ودليرات) وقال فيها
اشعاراً بالعربية والفارسية ، وامر الشعراء فعملوا فيها فاكثروا ، فن ذلك قول
بهاء الدين علي الاريلي ... (١) ١٠٠٠

قتل الخليفة : (ص ٣٧ س ١٦)

أمن هولاكو بقتل الخليفة يوم الخميس ، صفر سنة ٦٥٦ كما في تجارب السلف
ص ١١ واورد ربيعة فلولية لتنصير الطومني بذلك . وفي السلوك للقرنزي ان
هلا كه كان في ٦ صفر ... وفي طبقات ناصري مباحث موسعة عن قتل الخليفة
واقوال عديدة تتعلق بقتل ابنه ابي بكر راجع ص ٤٣٣ — ٤٣٠

(١) قاله الصديق الاستاذ مصطفى جواد .

اتهام الخليفة الناصر : (ص ٩٦ ص ٧)

كنت أوردت عن ابن الاثير اتهامه الخليفة الناصر ، وقل أيضاً عن مورخي
العجم كما في ج ١٢ ص ١٨١ في حوادث سنة ٦٢٢ هـ .
وجاء في ابن أبي عديّة :

« وقال انه هو الذي كاتب (التتار) ، وأطمعهم في أخذ البلاد بسبب
ما كان بينه وبين خوارزمشاه من الصداقة . » اهـ

ونرى الجويني قد أوضح صفحة أخرى تشير الى ماوراءها ، فين ان الخليفة
الناصر بسبب الوحشة بينه وبين خوارزمشاه كان يكاتب ملوك قراخا دائماً ،
ويطير لهم الاخبار في دفع السلطان محمد (خوارزمشاه) ، وكذا يرسل سلاطين
التورية ، ويمت اليهم القصاد ، فظهر للسلطان محمد نوايا الخليفة ، ووقف على
ما جرى ... وان مكاتبات الخليفة تشتمل على الاعزاء والتعريض على السلطان ،
وكان يستمد بمجيوش الخطا ، ولكن السلطان لم يقدر ان يقف على سر ذلك حتى
أن جلال الدين حسن كان قد أظهر الاسلام لمصلحة ، وقبل الخليفة منه ذلك ،
فشاع أمره ، ولتقوية هذه الشائعة ذهب الى الحج ... وغرض الخليفة أن يوجه
وضعه في صفة مناصره على سلطان خوارزم .. فلما علم السلطان بذلك تأثر كثيراً
ولم يقف الخليفة الناصر عند حدود ذلك وإنما رتب فدايين عليه .. وكذا على أمير
مكة لما كان بينه وبينه من العداة ...

ذلك كله مادعا خوارزمشاه أن لا يعترف بإمامة الخليفة الناصر ... وقد أظنبت
الجويني في ذلك ، وذكر محاولاته في نصب امام غيره من آل علي ، ونزع الخلافة

منه ، وكان يمدد مخالفاً لشرط الامامة ، ولم يكن من اولاد علي ... (جها نكشاي جوني ج ٢ ص ١٠) .

والمؤرخون الآخرون ومنهم صاحب شجرة الترك يوضحون ورود رسل الخليفة الى جنكيز ، وأنه لم قبلهم ظاهراً ليبيد أنه مخلص لخوازمشاه ... فلم يفرد ابن الأثير في هذه الرواية على انه عبر عنها ؛ (قيل) ولم يقطع فيها ... فلا يقال انه كان يميل الى ترويح سياسة أتابكة الموصل ، كما لا يصح أن يسند الى ابن أبي عذينة هذا الاسناد . ومثل هذه الاتفاقات لا تظهر لكل أحد ، وانما تجري في الخفاء . وفي أيامنا هذه ، وصورنا الحاضرة لا تعرف بعض الاتفاقات الدولية بل تبقى مكتومة حتى يحصل ما يدعوا لتكشافها واطلانها لاسباب خاصة أو قاهرة ... والمعاصرون للمعول ، ومن بعدم ذكروا الحادث ، واكتفوا شبهة بتفصيلات وتوضيحات تناقلوها ، ونحن في هذه يجب أن نعين كافة الصفحات ونشير الى ما شاع ... والخلاف بين الناصر والخوازمية واقع ، ويمد من مؤيدات التهمة ...

نومهم هو لاكو الى البهادر الفريية : (ص ١٤٦ ص ٤)

في تاريخ الجبوني تفصيل لحادث ظهور هولاء ، وفيه ما يصحح بعض الاعلام وبين التفتق عليه من اعلام القواد ، واكابر الرجال ، وطريق سيرهم وعدم فهو يصلح لضبط الاعلام .. (جهان كشاي جوني ص ٩٠ ج ٣) ، وفي طبقات ناصري مباحث مهمة عن خروج جنكيز وهولاء وهو من المعاصرين للتصليين بهم ، وفي كتابه معلومات لاغنى عنها ... (طبقات ناصري : طبع كلكته سنة ١٨٦٤ م ص ٣٢٤ الى آخر الكتاب)

بمورد المعرفة (ص ١٥٠ س ٢)

في جها نكشاي جويني سعة زائفة عن مذاهب الباطنية ، وعن الاسماعيلية من (ص ١٠٦ : ١٤٣ ج ٣) ويان واف عن حسن الصباح واخلافه ، وهم (اسماعيلية) اوضح عنهم من ص ١٨٦ الى آخر الكتاب وهناك حواش وتعليقات قيمة للاستاذ القزويني ، وتعرف يلدانهم من ص ٣٠٢ الى ص ٤١٠ ويلاحظ ان ما ذكره في ص ١٥٤ من كتبهم وهو (مخط الحقائق) فانه من كتب الاسماعيلية المعروفين (بالهرة) ، وينتسبون الى الطيب وتدعى فرقهم بـ (الطيبية) وهي مشتقة من المستطيلة واما الاسماعيلية (أصحاب حسن الصباح) فلقبهم تدعى نحلهم بال (نزارية) ، ومن بقاياهم الاغاخانية في الهند ، ومن كتبهم المعروفة روضة التسليم ، ومطبع للؤمنين ، وهفت باب للمعروف بـ (كلام پير) و (الهداية الآمرية) و (حقيقة الدين) ... وفي هذه الايام عرف من كتبهم (الفلك الدوار) ، ونشرات اخرى ، كل منها يعين ناحية ، ويكشف عن صفحة .. وفي طبقات ناصري توضيح عن الدولة الاسماعيلية في مصر ..

حسام الدين علك : (ص ١٦٣ س ١٩)

لما ان ارجع هلاكو رسل الخليفة صار يرتاب من كثرة جيوش بغداد ، فأمر بالتأهب بنية ان يستولي اولا على اطراف بغداد (البراق) ونواحها ، وفيها من الجبال الشاهقة واللينة ما ربما تعترضه في طريقه ، وتكون حائلا دون وصوله الى غرضه وعليه ارسل هولاكو الى حسام الدين هذا رسلا وكان حاكما على درمتك (حلوان) ونواحها .

وفي جامع التواريخ النسخة الفارسية المخطوطة في استانبول أنه جاء إلى خيصة هلاكو وترك ابنه الأمير سعيداً مكانه فقال منه كل لطف واعزاز ، وانضم عليه بقلمة زر (دززر) (١) وقلمة للرج (دزمرج) ، وقلاع أخرى ، فاقابته له .. ثم علم منه خيانة قبض عليه وقتله ... أما ابنه فقد فر وذهب إلى بغداد ، فقتل في المعركة ...

وفي المطبوع من جامع التواريخ أنه منحه قلمة وروده (دزوروده) ، وقلمة للرج (دزمرج) ، وقلاعاً أخرى . وفي تلمذ النسخ نرى أسماء بلدان أخرى . هذا وإن الصديق الاستاذ مصطفى جواد يرى أن (مبارز الدين كك) هو للمعنى هنا إلا أننا نرى الاسم ، والزمان مختلفين ...

ودنهذا يراد بها القلمة أو البلد وتكون العبارة الواردة في (ص ١٦٤ من ٣ و ٤) أنه خوله التصرف بالقلع للذكورة وإطاعه أهلها ... الخ (٢) فكان اعتراض الصديق الاستاذ مصطفى جواد في محله مما دعا لمعاودة النظر ...

تكريرت : (ص ١٦٧ من ١٧)

قد بلغ التصحيف في الاعلام التاريخية حله ، ومهما قبولت النسخ ، أو روجعت النصوص المتنوعة فلا يكاد يظهر أحياناً وجه الصواب وعاد لا يعرف . وما ذلك إلا لأن الغلط يتكرر ولا يدخل الإصلاح والتنبيه على اللفظ الصحيح ، وقد يصيب ... وهذه اللفظة جاءت في جامع التواريخ بلفظ (تكريرت) ، وهو

(١) وهل هذه هي المرة اليوم بـ (آتون كوري) ، أو (تنطرة الذهب) ، وأن البلد كان يسمى فيها بـ (قلمة الذهب) ؟ ثم شاع بـ (تنطرة الذهب) ؟
(٢) التفصيل في جامع التواريخ ج ١ ص ٢٥٤ : ٢٥٦ .

الاشبه بالقبول . ولكن الاستاذ القزويني كان قد راجع نصوصاً عديدة منها تاريخ كزنبدة ، وشرفنامه ، ودائرة المعارف الاسلامية فتتقن لدى حضرته أنها (كرت) من قرى مملكة اللر ، وأنها لا تزال معروفة بهذا الاسم مما لا يدع ريباً في صحة تدقيقه . . . (جهانكشاي جويني ج ٣ ص ٤٧١)

أنه يثبت طائفة : (ص ١٧٢ س ١١)

وفي مجمع الآداب أيضاً « وكان من الامراء الذين عبروا الى الجانب الغربي ، وأشار عليهم بالرجوع فلم يسمعو (الامير ابو الغفر ايلش بن عبد الله الصفجاني الناصري) فلم يسمعو ، وقاتل الى ان قتل رحمه الله في المحرم سنة ٦٥٦ هـ وقد نيف على العثاني « قاله معالي الشيخ الاستاذ محمد رضا الشيباني . وفي طبقات ناصري ان الملك عز الدين بن فتح الدين قد كان جهله مصروفاً الى لزوم تغيب أثر للتهزمين للقضاء عليهم ، ولكن مجاهد الدين النواي تأتى في الامر ليلته . .
ص ٤٢٧

برج العممي : (ص ١٧٣ س ٥)

من رأي الاستاذ القزويني ان سبب تسميته ببرج العمم ، او السجبي هو انه محاذ لمحلة قطيعة العمم من محلات بغداد ، ويشبه من صحة التسمية المذكورة في حواشي الحوادث الجامعة ص ٣٧٦ المتضمنة ملازمة الشيخ عبد القادر في هذا البرج فنسب اليه . قلاعن بهجة الاسرار قال ويسمى ايام الترك العثانيين به (طائفة الزاوية) ، والطائفة هنا تعني البرج . . . راجع ج ٣ ص ٤٧٤ من تاريخ جهان كشاي جويني .

البحارستانه المعصرى: (ص ١٧٣ س ٩)

من ابينة عضد الدولة الديلمي ، وقع في شمال غربي بغداد على الساحل الغربي من دجلة بين بغداد والكظمية ، ولم يبق له أثر . وفي أيام ابن بطوطة كان قد آل الى الدمار . (المقسي ص ١٢٠) ، وياقوت في مادة (خلد) (ج ٢ ص ٤٥٩) وابن خلكان في ترجمة عضد الدولة (ج ١ ص ٤٥٦) ، ونحفة النظار (ج ٢ ص ١٠٧) وكتاب بغداد في العهد العباسي المترجم الى العربية عن لسترنج ، وحواشي الحوادث الجامعة (ص ١ ج ١) قاله في جهانكشاي جوني (ج ٣ ص ٤٧٥) .

الدرلورنية: (ص ١٧٤ س ٦)

كنت قلت أمر السلطان هلاكو أن يعنى القضاة والشيوخ والعلماء ... وجاء في مختصر النول تفصيل ذلك بما نصه : « وأمر هلاكو البيكجي يكتبوا على السهام بالعربية أن الاركلونية والعوين والمدانشمندية (العلماء) وبالجملة كل من ليس يقاتل فهو آمن على نفسه وحرمة وأمواله » اهـ (١)

وفي جامع التواريخ ان الطائفة المعنوة بمقتضى يرليغ جنكيز والقساآن من كافة التكاليف هم من المسلمين السادات والاكابر والشيوخ الكبار والائمة الأخيار ومن النصارى الاركلونية والقسيسون والزهبان والاحبار كما في ص ٣١٣ طبعة بلوشه وكذا به على ذلك الصديق الاستاذ مصطفى جواد وهكذا جاء في جهان كشاي جوني ج ٣ ص ٢٨٨ أعلن « ان جماعة السادات والعلماء والاركون

والمشايع وكل من ليس محارباً لنا آمنون ، وكتبت على الواح وورسلت بالسهام فرموها على البلد من ست جهات « قلا عن رسالة الخواجه نصير الدين الطوسي وفي طبعة كاترم من جامع التواريخ ٢٨٢—٢٨٣ أنها كتبت على كاغذ وبواسطة السهام رميت على البلد .

ووردت بلفظ اركاون ، واركون ، واركان ، ولم يستقر لفظ منها ، وفي لسان العرب وغيره ، ارككون يعني رئيس القرية ، والحقان العظيم ، قال الاستاذ القزويني والعرب ارجسوها الى اصولهم وعدوها من كلماتهم ، ويظهر انها من لفظ (ارخون) اليونانية وتعني الرئيس والزعيم والشخص الأول ... واشتقاقها من أصل عربي مجبول ... راجع جها نكشاي جويني ج ٣ ص ٣٠١

الستعصم : (ص ١٨٥ س ٢٠)

من أهم ما يجب ملاحظته في حادث بغداد معرفة درجة استعداد الحكومة العباسية للوقوف تجاه هلاكها ، والتدبير المتخذ لصدا غائلته .. بجميع النصوص المتعلقة بذلك من المعاصرين وذلك قبل ابداء الملاحظة عليها ، وقد قل الصديق الاستاذ مصطفى جواد النص التالي من معاصر ، مشاهد ، وهو السيد محمد الحسيني الملوي التساية الداعي الى اولاد عمر بن الخطاب (رض) ملوك للغرب في كتابه « النهضة في نظم أصول الانساب » (ورقة ٢٤٦) قال في وصف الستعصم :

« وافضى الأمر الى أن ادركت في هذه اللدة القرية من ذرية هذا الخليفة ... يريد (الناصر) من نزل عدوه (هلاكه) بيجوشه بالقرب من بغداد وهو مستغرق في لهوه ولعبه ساعة مع المغاني والمغنيات ، وساعة بين الحمام والطيليات ... لأنهم

(أهل بغداد) اذا أرادوا تطهير الحام ضربوا الطيليات ، ففزع وتطهير صفة بعد صفة - وضرب رقاب جماعة لما ظهروا بأن التشار نزلوا بقوى بلدة قرية من بغداد تكون على ستة اميال (كذا) أو سبعة اميال ، ورأيت بغداد في أيام جد أبي هذا المشار اليه الامام الناصر بركب عسكره في أيام اللواسم في مائة وعشرين ألف فلوس أجناد ما بين أترارك وأكراد ومتولدة ، خارجا عن العرب والتركيين والمتمججين . هذا عسكر العراق لا غير الذي سلطانه بها ... ونزل عدوهذا الذي أخذت منه (المستعصم) وما فيها الا دون سبعة آلاف فلوس ، وجلمهم ليس بنافع .. وكنت ببغداد في ربيع الأول من سنة ٦١٣ هـ وهي ثالث رحلة رحلت اليها واذا بالامام الناصر اقدم ذكره استدعى الكتاب بين الظهير والعصر ، واستدعى بحمام دمشق ، وطاق مائة بطاقة على اجنحة مائة حمامة ومضمون البطائق بأسرها : ليعلم زعيم مصر والشام والبلاد الفراتية وديار بكر وارمنية أبو بكر أيوب ان الخبر الذي اتقاه اليك الابرنس الذي بطرابلس الشام لا صحة له ، والأمر بالصد ، وان جيوش النصاري يدخلون ساحل الشام في ٧٢٠ ألف مقاتل ... فأدرت في عمري مثل هذا الخليفة في يقظته وشهامته ، وأدرت من ذريته المستعصم وقفله وتخلفه ما اذا نزل التتر على بقوة على سبعة اميال فما حولها من بغداد وهو مقل على لذاته ولهو . ومن فهو بمجيئه التشار عوقب . وربما ذكر انه قتل بعض من فهو بذلك نفوذ القادير ، ولأن الكتاب قد بلغ أجله ... » اهـ

وفي هذا بيان مقدار جيش المستعصم على التقريب ، الا انه لا يخلو من قصص مبالغ به في التقدير ... ويدل على ان الحكومة لم تهتم للحدث ، ولم تبال به ... وكأنها آمنة مطمئنة في ان النصر سيكون حليفها على قلة في العدة والعدد ...

وأساس المبالغات مثل هذه فتتدبّر بها وزادت في التهجيم على الخليفة لأنهم خسرت الحرب .

سليمان شاه بن برجم الايوبي :

أمير الايوائية ، وهي من قبائل التركمن ، وجاءت بلفظ (أيوه ، واوا) والنسبة اليها (ايوائية) . ذكرت في دراحة الصدور في مواطن عديدة ، وفي هامش الصفحة ٣٤٦ تفصيل عنها ووضح الأستاذ القزويني عنها أكثر قليلا عن هذا للرجوع عن زبدة التواريخ ، وابن الأثير ، وسيرة جلال الدين للتكبرتي وشرح نهج البلاغة ، وطبقات ناصري ، والحوادث الجامعة ، وتاريخ كزيلة ، ونزهة القلوب ، وأشار الى أن ما ورد بلفظ (ايوائي) في النسبة الى القبيلة المذكورة فهو تصحيف . وبسط القول في سليمان شاه وأنه كان حاكم كردستان ، وعاصمته بهار (وهار) وتقع بعد ثلاثة فراسخ في شمال غربي همدان ، ولا تزال معروفة بهذا الاسم ، وعدد وقائعه وذكر عن برجم معلومات وافية ... مما لا محل لاستيفائها الآن ، وذكر خاصة ما لسليمان شاه من المكانة الادبية في النظم والمعرفة بعلم النجوم ، وبين ان الشاعر أثير الاوماني (نسبة الى قرية اومان في ناحية همدان) كان من مداحيه ، واورد بعض رباعيات له . جهان كشاي جوني ج ٣ ص ٤٥٣ : ٣٩٣ وفي طبقات ناصري جاء ذكر سليمان شاه بأنه (أمير العلم الايوائي) بالنون .

المجنية : (ص ١٧٩ ص ٢)

وردت في جامع التواريخ بهذا اللفظ (ج ١ ص ٣٠٠) ومن رأي الأستاذ القزويني أنها للأمونية ويرى الصديق الأستاذ مصطفى جواد أنها (المثنى) . وهي الأشبه بالصواب ومحرف اللفظ ظاهر . راجع (معجم البلدان) .

اورتاقان واوزان : (ص ٢٠١ س ١٣)

هاتان الكلمتان كنت اظنهما عطين . ومن مراجعة كتب اللغة ، والنظر في ما قاله الاستاذ القزويني ، والصدیق الفاضل مصطفی جواد ظهر لنا صحيح العبارة الواردة في (ص ٢٠١ س ١٠) واختير معه — مع الوزير — من الموظفين في الادارة فخر الدين فجعل صاحب الديوان وارسلنا الى المدينة ، ورشح علي بهادر للشحنة والاورتاقية (وردت بلاواو ايضاً) والاورانيسه ، وعاد الدين عمر القزويني نائباً لـ (قراتاي) فعينوا لهذه المناصب . « اه (١)

من سياق العبارة الفارسية ، وعلم الاطلاع على مورد الالفاظ كنت اظن ان (اورتاق ، واوزان) عطين . والحال انهما اوصاف وفوت لـ (علي بهادر) وهي الشحنة والاورتاقية والاورانية وتعني النظر في الشحنة وارباب الصنائع هذا ولم يقطع الأستاذ القزويني في صحة لفظ اوزان هل هو بالزاء ، أو بالراء ولكنّه رجح ان يكون بالراء وفي لغة جغتاي وفي حلية الانسان وحلية الانسان لابن مهنا بالراء ، والزاء من غلط النساخ . والتفصيل عن معانيها في جهانكشاي جويني (٢) .

بدر الدين ثورثو : (ص ٢٢٨ س ١٢)

قال ابن دقاق في وفيات سنة ٦٥٧ من نزعة الانام : « وفيها مات الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ على فراشه بمرض اصابه بعد عوده من هولاكو ... ودفن بها (بالموصل) ، ونقل فيما بعد الى مشهد الامام علي « رض » وكلن يبعث في

(١) جامع التواريخ ج ١ ص ٣٠٨ (٢) جهانكشاي جويني ج ٣ ص ٤٧٨

كل سنة الى مشهد الامام علي بتدليل ذهب بالف دينار ، وشحمدان مطعم بالذهب والفضة . وذلك انه نذر أوائل أمره انه كلما عاش سنة وهو ملك للوصل يكون عليه للشهد فتدليل من الف دينار ، ولم يزل على ذلك حتى مات ، فخفي انه عد في المشهد من جهة اربون فتديلا ، واربيون شحمدانا ، وعليها اسمه ، وكان يمض مع ذلك بالصدقة الكثيرة . « اه

وفي مفرج الكروب لابن واصل انه كان محرما هولاء كو على قتل تاج الدين محمد بن يحيى ابن الصلابا العلوي زعيم اربل ، وانه يدعى الخلافة بسد اقراضها من العباسيين واقراضهم معها . وذلك طمعا منه في اربل لثلاث قره هولاء كو عليها ، ويحرمه ملكها الذي كان يطعم فيه من هولاء كو . . على ان بدر الدين لم يكن محمود السيرة ، ولا سالما من الجريرة ...

وبدر الدين كان ممدحا من شعراء عديدين مشاهير . منهم الامير علي بن مقرب الميوني صاحب الديوان المشهور بقصائد عديدة عظيمة ولكنه مع ذلك لم يسلم من هجائه حيث يقول :

تسلط بالمجدباء جد لؤمه	بصير يلى عن نيل مكرمة عمي
اذا ايقظته فظلة حريية	الى المجد قالت ارمنيته نم

وهو الذي أزم عز الدين عبد الرزاق بن رزق الله الرسغي ان يؤلف كتابا في مصرع الحسين بن علي « رض » وقد فصل . وقد جعل ابن الاثير الجزري ترجمة الناصر في كليلة صحيفة هوى وذم لأجل بدر الدين ، هذا لأنه عزم على قتل الملك الى نفسه فلم يجرؤ خوفا من الناصر ، وغضب الناصر على الملك الاشرف موسى بن العادل فخرض مظفر الدين كوكبري عليه ، وهو عدو بدر

الدين هذا . وكان بدر الدين مع الاشرف على مظفر الدين ، قشاً كرهه للناصر من ذلك أعني تأييده لمظفر الدين ، وكتب ابن الاثير ما كتب ارضاه له وخسر خطه وانحطاً ...

هذا ما قاله الصديق الامتاز مصطفى جواد . ولا اوافقه في تحامله على ابن الاثير (١) فان تاريخه من أجل آثار العصر ، فقد رأينا مؤرخين كثيرين تقموا على الناصر ... فاللورخ من حسنات الدهر ، وتاريخه من أوثق المصادر ، وقد حول على النصوص والاشخبار للنقولة ولا يشترط أن تكون من الموصل ، أو من الشام ، فقد بشيع الخبر ، وبذيع ما يخالفه في الموطن الواحد لاختلاف الاتجاهات والتفسيرات له ...

أما دخول بدر الدين في طاعة المغول قبل أن يدخلوا بغداد ، فلا يخالف ما قلناه من أن حكومته كانت تضيق وتقع إلى أن زحف هولاكو ، والتواريخ المدينة تبين دخوله في طاعة للمغول قبل هذا التاريخ بكثير أي منذ هاجوا اربل وهي المستنصر بالله ... وللوضوح لم يقصر على شخص لتوسع في ترجمته كثير آ ...

الفشاني : (ص ٢٨٨ س ١٨)

هو محمد الدين أسعد بن ابراهيم الفشاني التوفي سنة ٦٥٦هـ كما في النهل الصافي . وقال ابن دقاق : « ... مولده بارييل في سنة ٥٨٢ هـ . وكان في أول عمره يعمل الشاب فنسب إليه « اهـ . وجاء فيه باسم اسماعيل وليس بصواب . وقال

(١) ترجمته في تلخيص نجم الآداب .

ابن الصديق « اسمد ابن ابراهيم الاريلي المعروف بالمجد النشائي ، شاعر حسن الشعر قدم اليينا حلب واتصل بمحنة الوزير شمس الدين محمد بن عبد الباقي بن أبي يعلى في أيام الملك الظاهر غازي ، ومدح بها الملك الظاهر ، ثم خرج من حلب ، وعاد الى بلدة اربل ، وعلم بها مظفر الدين كوكبري بن علي (زين الدين) وكسب له الانشاء ، وكان حسن الكتابة والانشاء . وقال ابن دقاق : « متقل في البلاد وعاد الى اربل ، وتولى كتابة الانشاء لصاحبها وبث رسولا الى الديوان العزيز ولم يزل على كتابته ورياسته حتى قهر عليه استاذاه المظفر فاعتقله في سنة ٦٢٩هـ ، وقال ابن الصديق ايضاً « وكان يطالع ديوان الخلافة بالمتجددات لكوكبري ، فاطلع عليه كوكبري قبضه وسجنه ، وبقي في السجن الى ان مات كوكبري ، واستولى نواب الديوان المستصري على اربل (سنة ٦٣٠هـ) ، فكتب الامام للمستنصر بالله باحضاره الى بندان فخر ، وانعم عليه ، واجرى له معلوم وقلة اعمالا يتواحي بندان » وقال ابن دقاق « ولم يزل محبوساً حتى مات مظفر الدين فارسل الخليفة للمستنصر عسكره ، فدخلوا اربل وافرجوا عن الهائيس فخرج وتوجه الى بندان ، وتمثل في خلعها حتى استولى عليها التتار ، وكان في جملة من سلم من القتل ومات بعد سكون الفتنة في أواخر هذه السنة . »

قال الصديق « وحضر دار الوزير ابني طالب ابن العلقمي في سنة ٦٥٠هـ وكنت توجهت رسولا عن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن محمد (بن غازي صلاح الدين) في أيام المستنصر بالله الى دار الخلافة قسمته ينشد بين يدي الوزير قصيدة في مدح المستنصر في ١١ ذي الحجة أولها :

هل عند عطفك ممسك رمقي أم لم ترق لما القاه من أرق

ثم ذكر ابن الدم القصيد الى قوله :

والعندليب ينادي في جوانبها هوى فكم سنة ادت الى ارق
لو كان يصيح عن قول ابان لنا مدح الخليفة مكتوباً على الورق
قال فقال الوزير : انت العندليب وقد ابنت لنا مدح الخليفة مكتوباً على
الورق ، وسيرت اليه اطلب منه القصيدة ، فكتبها ، وسيرها وكتب منها مقاطيع
من شعره ... اه .

وذكره ابن شاكر الكتبي في فوات الوفيات ، ولم يستوعب ترجمته ...
وله القصيدة المذكورة في صحيفة ١٨٧ قال ذلك الصديق الاستاذ مصطفى جواد .
هذا وأقول جاءت ترجمته أيضاً في ذيل مرآة الزمان لليونيني ، وفي تلخيص
مجمع الآداب أيضاً .

الوزير عز الدين ابن العلقمي : (ص ٢٣٥)

جاء في تلخيص مجمع الآداب انه ابن العلقمي الاسدي النقيع الوزير ، من
بيت السودد والفضل ... كان كاتباً كمللاً ، فصيح الانشاء ، كبير المحفوظ ...
قرأ على الصغاني اكثر دواوين العرب ... واشتغل بالهقه على الشيخ نجيب
الدين محمد بن نما الحلبي ولما ولي والده الوزارة رتب صلواً بالبحرين ... (١)

قنبر ابيلرك : (ص ٢٤٣)

جاء انه قتل ، وقال في التهج السديد : « فاستصرخ لللك الصالح اسماعيل
بالأمير شمس الدين البرلي امير حلب ، فخرج اليه ، وسار الى انت وصل الى

(١) تلخيص مجمع الآداب ص ١٣٠—١٣١ ومناك تمثيل ترجمته .

سنجار ، فلما اتصل بالتار وصوله عزموا على الهروب ، وافتح وصول الزين الحافظي (سلمان بن المؤيد ابن عامر) اليهم من عند هلاكو ففرهم ان الجيش الذي مع البرلي شرذمة قليلة ودرسم لهم ان يلاقوم فصار صنفون بطلاقة ممن كان معه على الموصل عدتهم عشرة آلاف فارس وقصد سنجار ، وكانت عدة الجيش الذي مع البرلي تسعة فارس ولاربعة من البركن ومائة من العرب فخرج اليهم والتقام يوم الأحد ١٤ جمادى الآخرة فكانت الكسرة على البرلي وانهمز جريحا ... ونجا البرلي في جماعة يسيرة من النزينة والناصرية ووصلوا اليرة ودخلوا الديار المصرية ٥٠٠ هـ .

قاله الصديق الاستاذ مصطفى جواد .

المشادة بين بركة وهو مذكور : ص ٢٥١

كنت قلت « ويمزى سبب المشادة بين بركة وبين هولاء الى فعلات هذا الأخير بالمسلمين وقتل الخليفة دون أن يؤلف الشورى (كككش) ، ويستطلع الآراء . » وعلق على هذا القول الصديق الاستاذ مصطفى جواد قائلا : والأولى بالصحة ما ذكره الفضل بن أبي الفضائل قال قال للورخ عز الدين بن شداد في سيرة الملك الظاهر لما ذكر هذه السنة وسبب الخلف الذي وقع بين التار قال حكى لي علاء الدين بن عبد الله البغدادي أحد أصحاب الأمير سيف الدين بلخان الرومي اللوادار قال : أخذني التار أسيراً من بغداد لما اخنوها وكنت قد عدت عندهم مختطفاً بهم ، ومطلماً على اختيارهم ، فلما كانت سنة ٦٩٠ هـ ورد من عند بركة رسولان احدهما يسنى (تلاغيا) (كذا) والآخر طغر شاه برسالة ضمنها ما جرت به العادة الى بيت باتو ، مما كانوا يحملونه من فتوح البلاد ، وكانت العادة ان يجمع ما يحصل

من البلاد التي يملكونها ، ويستولون عليها من نهر جيحون مغربا فتقسم خمسة
أقسام فسمان لقمان الكبير ، وقسمان للمسكر ، وقسم لبيت باتو . فلما مات باتو
وجلس بركة على التخت منع هولاءون قسمه ، فبعث بركة رسله الى هولاءون ،
وبعث فيهم سحرة (١) ليفسدوا سحرة هولاءون ، وكان عند هولاءون ساحر
يسمى (يكشا) فأعطوه هدية بشها بركة اليه وسأله أن يوافقهم على غرضهم ،
فاتفق معهم ، وكان هولاءون جل لمؤلاء الرسل من بينهم ، وجعل في الجملة
ساحرة من الخطا تسمى (كشا) لتطلعه على اخبارهم ، فلما علمت حالهم أخبرته
بذلك ، فأمر بالقبض عليهم وحبسهم في قلعة (تلا) ، ثم قتلهم بعد ١٥ يوما من
قبضهم ، وقتل ايضا الساحر الذي كان يسمى (يكشا) ، فلما بلغ بركة قتل رسله
وسحرته اظهر الصداوة لمولاءون ، وبعث رسله الى الملك الظاهر (يبرس)
يخبره على اجتماع الكلمة على بيت هولاءون . . . اه ثم قال : واسلامه لم يثبت ،
وانما ثبتت موافقته للمسلمين بمصر عداوة لبيت هولاءو .

واقول ليس في هذا النص ما ينفي اسلام بركةخان ، وهذا ايضا لا يهمل النصوص
الأخرى لمؤرخين عديدين ، وانما غاية ما يقال هناك انه يصح ان يعد قتل الرسل
من اسباب المداة . . . والحروب في الاكثر تحصل من تجمع اسباب عديدة . . .
والا فلا معنى لانتكاد حدث اشهر أمره لدى جميع المؤرخين وفعل أن المنول
اسلوا ، وجاءت اخبار القنجاقي في اسلامهم متواترة ومثله اسلام ملكهم . . . ومن

(١) السحرة هم (البخنية) عند التتر ، ويسمونها بالالاما ، وهم الذين خالفوا حكام الدين
المتجمع حينما تشاءم هولاءو بالسير الى بغداد ومنازعتها وقالوا نرى الخير كل الخير في ذلك .
ولي لغة جيتاي البخنية المتنون والمطرون .

المعاصرين لبركا الورخ الجوزجاني ذكر في كتابه (طبقات ناصري) اسلامه ، قال « كان بركة خان » مسلماً ، وبين ان دولة الكفر قد افضى أجلها ، وكل كافر يجلس على عرش السلطنة لا يدوم ملكه ، فاذا اردتم دوام الملك لمنكو خان وامتداد السلطنة له وجب أن ينطق بكلمة الشهادة ، ليثبت اسمه في دفتر المسلمين وحينئذ جلس منكو خان على سرير الملك بالاتفاق ، ونطق بالشهادة . وعلى هذا عاضده بركا وشدا أزره . . . (طبقات ناصري ص ٤١١)

وقد أكد الجوزجاني هذا الخبر أيضاً في صحيفة ٤٢٨ ميئاً أن بركا هو عم هولاكو وكان قد اسلم على يد الشيخ سيف الدين البخارزي للاخوري . وفي هذا توضيح لجهة اسلامه . . . ويرجع تاريخ اسلام بركا الى ما قبل صيرورة منكوفا آن ملكا كما يستفاد من هذا النص وكان يناضل عن الاسلام من ذلك الحين وحدثت الحروب بعد ذلك أي بعد أن تم تأليف طبقات ناصري الذي قُتِبَ حواذيه في سنة ٦٥٨ هـ ومن الأدلة الناطقة ان صحراء قنجاك سميت بـ (صحراء بركة) ميئاً باسمه وفي صبح الأعشى ج ٤ ص ٢٧٤ تفصيل اسلامه واخلاصه في عقيدته . وسبقت الاشارة الى اسلامه في اصل التاريخ وملحقه . . .

رضى الربيع بابا : (ص ٢٨٧ ص ١)

جاء ذكره في تجارب السلف ص ١٦ وتاريخ كزينة وكتاب الفخري ، وهو أخو امام الدين يحيى البكري القزويني المذكور في ص ٣٨٨ من تاريخ العراق ولرضى الدين ابن اسمه عماد الدين ابو محمد اسماعيل . ترجمته في ص ٨٠ — ٨١ من تلخيص مجمع الآداب . وما جاء في التلخيص الصافي من انه توفي سنة ٦٧٩ هـ فليس بصواب .

عمود الدين عطا ملك الجويني : (ص ٣٠٩)

« علاء الدين أبو منصور . عطا ملك بن محمد بن محمد بن محمد بن علي الجويني بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن إسحاق بن أيوب بن الفضل بن الربيع وزير الرشيد ابن للمهدي ، صاحب الديوان (١) . قارع مضيات المجد والشرف ، الحلال من المناقب والمفاخر في الرأس وكل كرم في الطرف ، فتم بفساد حاكميها في أيام الإيلخان الأعظم هولاكو بن تولي بن جنكيز خان ، حاكمي جميع العراق سنة ٥٧٥هـ واستقامت أمور الخلائق وأعاد رونق الخلافة . وكان عالماً عادلاً ، ضابطاً ، حافظاً عارفاً بقوافين الملك والنوفا ، وكتب سيرته على ما تشهد به تواريخ الشهور والأيام وهو الذي أعادني إلى مدينة السلام ، وفوض إلي كتابة التاريخ والحوادث : وله رسائل وأشعار وحكم وأمثال يضيق هذا المختصر عن ذكرها ، وأجرى ماء الفرات إلى مشهد أمير المؤمنين علي عليه السلام ، وعمر الرباط بالمشهد ، وعمر دار الشفاء بخوزستان ، وتوفي بأران بعد نكبة مجد الملك البردي وانتصاره عليه في ذي الحجة سنة ٦٨١ هـ ، وولد سنة ٦٢٢ هـ (٢) . وله ترجمة في حرة الاسلاك . وفي النهل الصافي .

وأقول من مصنفات عطا ملك الجويني (تسلية الاخوان) للذكورة في صحيفة ٣١٠ ومنها نسخة في مكتبة مجلس الأئمة الإيرانية في طهران رقم ٩٠١٢ كما في فهرسها ومنها نسخة أخرى في مكتبة باريس الأهلية ذكرها الاستاذ القزويني في تاريخ جهانكشاي جويني .

(١) ص ٢١٢ تلخيص مجمع الاداب . (٢) كذا ص ٢١٧ ولي هذه الصفحة الترتيب مختلف أيضاً فهي تابعة لصفحة ٢١٢

وفي تلخيص مجمع الآداب ان لعلاء الدين عظام ملك من الاولاد نظام الدين ومظفر الدين ، وقد سعي غرض الدولة ابو منصور نصر الله بن أبي الوفاء الطيب المعروف بابن الصيرفي البصري البغدادى للثلاث في قتل ولديه للذكورين ، وحكم في املاكه صاحب التي صارت بعده الى السلطان ، وبفضه اهل بغداد وسبوه وتلبوه ، فأظهر عند ذلك الاسلام . وكان صدر الدين احمد بن عبد الرزاق الخالدي يفيض بيت الجويني فتقرب اليه بذلك وخالط الصدور والاكابر وخدم واشغل نفسه مع كل حاكم وابو المظفر المذكور له ابن اسمه (عظام ملك الصغير) (١) وقد ذكر مظفر الدين على الجويني الابن الآخر لعظام ملك في ص ٣٥٤ من تاريخ العراق .

وسلك طريقة عمر في تدوير العراق : (٣١٦ ص ١٠)

قال ذلك الصديق الاستاذ مصطفى جواد ان هذه العبارة مما يجب ان يلحق بالصحيفة ٣١٥ ص ٦ فيكون الكلام على هذه الصورة :
« وجعل صاحب ديوانها على قاطعة عمه علاء الدين ، وسلك طريقته في تدوير العراق فاستبشر الناس . . . » ١٥٠ . وهو الصواب .

يعني بن الصاحب شمس الدين محمد الجويني : (ص ٣٢٧ ص ١)

جاءت ترجمته في صحيفة ١١٢ من تلخيص مجمع الاداب ، واكملها في صحيفة ١١٧ نظراً لتشوش الصحائف هناك .

فخر الدولة: (ص ٣٥٠ س ١٨)

هو ايليا بن صني الدولة هبة الله بن موسى الاسرائيلي ، نائب الوزارة بالعراق . لما ولي سعد الدولة الوزارة للسلطان ارغون أخذ اخاه فخر الدولة ايليا الى العراق لينفق مع جمال الدين المستجرداني وهو كاتب السلة ومهذب الدولة نصر الله بن اسحق . وكان جمال الدين ياقوت الكاتب للمستعصي يتردد اليه ، ويحرر خطه عليه (١)

سعد الدولة واليهود: (ص ٣٥٠)

في دستور الوزراء تفصيل اخبار سعد الدولة ، وطريق توصله للوزارة ، واعماله فيها من ٢٩٦ : ٣٠٥ وفيه انه نعت بالابهي ، وجاء في كتاب وائل للمستشرق الالماني ان اسمه الاصلي مردخاي بن الحربية في تعليقات غرانز للمستشرق ايضا في حين انه ذكر في تلخيص مجمع الآداب انه سعد الدولة ابن صني الدولة هبة الله ابن موسى الاسرائيلي ، ويوضح عنه وعن اخيه فخر الدولة للمار ذكره ، وعن اليهود اكثر ، فقد ورد فيه جماعة من اليهود بينهم فخر الدولة هارون رأس الجالوت ، وابن الشيخ ابو الفتح اسحاق المعروف في هذه الايام بـ (شيخ اسحاق) في في الحارة المعروفة باسمه في محلة سوق حنون ولا يزال مرقده معروفاً هناك وفيه كنيسة لهم ، وكان رأس للثنية (٢) وكذا آخرون منهم فرج بن حزقيال الشاعر الاسرائيلي . ولا محل للاطئاب هنا .

(١) تلخيص مجمع الاداب ص ٢٩٤-٢٩٥ . (٢) التنية اسما (المتأخر) الواردة في القرآن الكريم بإضافة الالف الى الياء . والمتنسخ غلط تلسخ كما جاء في الموائد الجامعة ، وورد ابن الشيخ في ص ١٣ منه ، وفيه ذكر ابن كرم اليهودي وغيره .

قاضي القضاة الزنجاني : (ص ٣٦٩ س ٤)

هو عز الدين أبو العباس أحمد بن شهاب الدين أبي اللثاق محمود بن أحمد بن بختيار الزنجاني البغدادي ، قاضي القضاة . تقدم ذكر والده في (ص ٢٢٩) ولد عز الدين ببغداد ، ودرس الفقه على والده ، وشهد عند أقصى القضاة سراج الدين التهرقلي ، وكان والده شهاب الدين محمود في (كلمة لم تقرأ) واستتابه أقصى القضاة نظام الدين البنديجي في قضاء الجانب الغربي ، فلم يزل حاكما إلى أن توفي قاضي القضاة سراج الدين المنسايسي (بضم الميم) فولاه صاحب علاء الدين قضاء القضاة في ذي الحجة سنة ٦٧٠ هـ (راجع ص ٢٧٢ س ٩) وكان أعلم الناس بمعرفة القضاء ، وجرت له أمور ذكرتها في سياق التباريح ... (١)

عماد الدين منصور قاضي القضاة : (ص ٣٧٤ س ١)

هو عماد الدين أبو المظفر منصور بن قاضي القضاة جمال الدين عبد الجبار بن عبد المنعم ، يعرف بابن سيف (كلمة لم تقرأ) البصري قاضي القضاة . ولي قضاء بغداد بعد والده سنة ٦٩٠ هـ ، وصاح قاضي القضاة عز الدين أحمد بن محمود الزنجاني على ابنته . وله مصنف مختصر رسمه بكتاب (الكلبي في الاعتقاد) في أصول الدين ... (٢)

قطب جهانه : (٣٧٩ و ٣٨٧)

هو أبو الهامد أحمد بن عبد الزقاق بن أحمد الخاوي الزنجاني ، قاضي قضاة

-
- (١) تلخيص مجمع الآداب ص ١٤٠ و ص ١٤٣ للاختلال الموجود في أوراق الكتاب ، فقد رأيت مصنفات عديدة لا تلتئم مع غيرها وهن منها يجب التوقي في النقل منه
(٢) تلخيص مجمع الآداب .

الملك ، فلما ولي أخوه صدر الدين الوزارة فوض الى أخيه قضاء الملك ، وأمر ونهى ، ورتب القضاة في البلدان ، وقدم علينا بغداد في خدمة أخيه لما قدمها صعبة للمسكر الايلخاني سنة ٦٩٦ هـ وحضر عندنا في خزانة كتب المستصرية في جماعة من العلماء ... فلما عاين تلك الكتب للنضدة التي لم يوجد مثلها في العالم لم يطلع منها شيئا لكنه سأل ... (لم نقرأ) ...

قاله الفوطي (١) وترجمته في دستور الوزراء ص ٣٠٥ : ٣١٢ وبين انه توفي يوم الاحد ٢٢ رجب سنة ٦٩٩ وقال الفاضل مصطفى جواد انه قتل سنة ٦٩٩ هـ وترجمته في التهل الصافي .

فخر الدولة النصراني — تاريخ ابن الطقطقي : (ص ٣٨٩)

هو أبو محمد ابراهيم بن عيسى بن هبة الله النصراني الموصل ، الحاكم على الموصل ولي الموصل في أيام السلطان الاعظم غازان محمود ، وكان كريما ، سخيا ، قصده الشراء والادباء والعلماء ، فأحسن صلتهم ، وأنعم عليهم ، ومن قصده ومنحه للولى العالم النقيب ، صفي الدين محمد بن علي بن علي بن الطقطقي ، وصنف لأجله كتابا في التاريخ ، فأحسن التصنيف ، وقتله الملك المنصور نجم الدين غازي بن ارقق لما ولي الموصل ، وقطعه إربا اربا ، (٢) وهذا هو الذي نسب اليه تاريخ الفنري وكتب باسمه .

وجاء ذكر ابن الطقطقي في ص ١٤٠ — ١٤١ وفي ص ٦ — ٥ وفي ص ٣٧ من من تلخيص مجمع الآداب وذكر انه قدم تاريخه للحاكم الا انه لم يقرأ اسمه في النسخة

(١) تلخيص مجمع الاداب (٢) تلخيص مجمع الاداب ص ٣١٠

المصورة ، لما أصابها من الحلك . وهذه الصحيفة تماثل ص ١٩ من أصل الكتاب
وإن ذلك كان سنة ٢٠١ قال كتب له كتاباً في التاريخ للعروف بابن الملقطي
والملاحظ أن هذه الصفحة لا علاقة لما يساقها ، فلا تلتئم معها . ولعله هو المقدم
لفخر الدولة أو هو (منية الفضلاء) المترجم إلى الفارسية باسم (تجارب السلف)
المطبوع في إيران . والفرق بينها كبير ...

السيرة زبيرة : (ص ٤٠٦ س ٦)

كنت ينت أن السيدة زبينة هي زوجة هارون الجوني ، وإن الليل التمام
من بناء ذلك العصر . واليوم نعين لنا أن (قبة ضريح السهروردي) وهي على
مثاله قد بنيت سنة ٨٧٣٥ قارمان متقارب من تاريخ وفاة السيدة زبينة وبين
بناء ميل السهروردي واعتقد أنه لم يبق أشكال إذ نحقق من الأحجار المكتوبة أنها
من عمارات الغول ، والتاريخ متقارب ، والبنائتان متماثلتان وكأنها بناء واحد .
وبهذا بطل ما جاء في أقوال الآخرين من أن البناء عباسي ، أو في عهد العباسيين
عما لا يستند إلى دليل ... وسيأتي قريباً الكلام على بناية السهروردي .

غيات البربر أبو محمد أو لجايغو : (ص ٤٤٢ س ١٤)

هو ابن السلطان أرغون بن السلطان أباكا بن هولاكو بن تولي بن جنكيز
خان القاهرة ، سلطان المشرق والغرب ، من بيت السلطنة والتسلط على الربع
المسكون ، ولي بعد أخيه السلطان غازان محمود لما توفي في شوال سنة ٨٧٣ هـ ،
واستوزر وزير أخيه سعيد بن محمد بن علي الساوي ، والحكيم الكامل رشيد
الدين فضل الله أبي الخير الممذاني ، وعمر في كادماري ، وأجرى الاتهار واشتمر

بالتزول في الشتاء بالمحول من بغداد ، وصار في ايامه كالجنات الناضرة و ايامه
ازاهرة كالاعيان الفاخرة ، ولم يل من ملوكهم أعدل منه ، ولا أكرم ، ولا احمد
لصفات الخير ، واسباب الصلاح ، والناس من طيها في ايامه وادعون ، ولا يام
دولته متوقفون (ولد) (١) في اليوم ٢ من ذي الحجة سنة ٦٨٠ هـ ، وأدرك
من زمان جده ثمانية ايام (٢) .

الوزير على شاه : (ص ٤٨٥ س ٨)

جاء في ترجمته « وأهدى اليه رقة بليقة ذهبية » . وصوابها على ما في اعيان
المصر واعوان النصر للصفي « ... ربة بليقة ذهبية » وكان الصفي قد رآها
بنفسه . قاله الفاضل الاستاذ مصطفى جواد ، وترجمته في دستور الوزراء
ص ٣٢١-٣٢٢ .

عمارة السهروردي : (ص ٥١٤ س ٨)

في هذه السنة جدد الوزير غياث الدين محمد ابن الوزير فضل الله الخواجه
رشيد الدين عمارة الشيخ شهاب الدين عمر السهروردي . وهذا نص ما كتب
على باب الضريح (مدخل الليل) : (بعد البسطة)
« الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون . جدد هذه العمارة
المباركة ، الشرفة لضريح الشيخ القدوة الرباني ، قطب الاولياء شهاب الدين
عمر بن محمد السهروردي روض الله مرقده ، محمد بن الرشيد اصلح الله شأنه .
وذلك في شهر سنة ٧٣٥ ، والحمد لله وحده وصلواته على نبيه محمد وآله » اهـ

(١) لها حذف سهواً . (٢) تلخيص مجمع الادب ص ٢٥٢-٢٥٣

وفي هذا ما يؤيد أن ميل السيلة زينة من بناء هذا العهد للمائة المشهودة في
البناتين . وفي أعلى الليل من الداخل قد كتب (قل كل يعمل على شاكلته) ،
وفي حزام الليل من الداخل أيضاً قد حُرر بعد البسملة « الحمد لله الذي أنزل على
عبد الكتاب ... » ولم يمكن من قراءة جميع المكتوب ، وخله جيد ، كما
أن السطح الخارجي من ناحية الليل منقوش ، وفيه آذان صناعة وكتابة على
الآجر جاء فيها بعد البسملة « فافظروا إلى آثار رحمة الله كيف يهيئ الأرض بعد
موتها أن ذلك لهيئ الموتى ، وهو على كل شيء قدير . أمر بتجديده بعد
دوره ... » اهـ . والباقي محو . ويظهر من وضع البناء على الضريح (الليل)
والرواق أنها قد أضيف إليها المسجد بعد ذلك . وفي تاريخ مساجد بغداد للاستاذ
الآلوسي قلا عن (تاريخ الصوف) (١) ما نصه : (بعد أن ذكر ترجمة
السهروردي)

« ولما توفي دفن قريماً من الباب الأوسط داخل بغداد ، وعقد على قبره
ميل ، وبخذه جامع قام فيه الجمعة » اهـ (٢) وهذا النص على كل حال ذكر
بعد بناء الليل ، وبناء الجامع إلا أننا لم نجد إشارة إلى تاريخ بناء الجامع والمحمول
أنه جرت عليه تغييرات عديدة منها ما كان أيام علي رضا باشا اللاز على يد
كاتب انشاءه عثمان (الظاهر أنه عثمان نورس الشاعر المعروف) . وهذا نص
ما كتب على باب الرواق للوصول إلى الضريح :

(١) الظاهر أنه (عيون أخبار الأعيان) تأليف أحمد بن عبد الله البندادي وهذا توفي
سنة ١١٠٢ هـ ، وبناء الجامع بين تاريخ الميل وهذا التاريخ .
(٢) تاريخ مساجد بغداد ص ٥٥ .

زيارة السهروردي حجة وعمر طوبى لمن شاهدها من ماله وعمر
أعني الوزير علي المرتضى عملا يرضي الله وعدلا مثل عدل عمر
يا حسن تمير آثار له رسمت في صفحة الدهر تحكي في الجباه غرر
بأمره كاتب الانشاء جلدتها فلرخوا صحح غثايف مقام عمر
فكلن تاريخه سنة ١٢٥٠ هـ . كتب بخط سفيان الخطاط المعروف قتل ذلك
محمود نديم الخطاط للتوفى قبل للشروطية عن والده بكر صدقي الخطاط (١) من
تلاميذ سفيان . وباب المصلى عمر سنة ١٣٠٨ هـ . وهناك تمميزات اخرى
مذكورة في تاريخ المساجد فلا نرى تكرارها .

غياث الدين محمد الوزير :

هو أبو شجاع ... الأمير الكامل ، والرئيس العالم الفاضل ، الحكيم ذو المهم
الآلهية ، صاحب الاخلاق الحميدة ، استدعاني الى خدمته ليلة النصف من شعبان
الواقع في سنة ٧١٦ هـ في جماعة من الاعيان والعلماء والاكابر والفضلاء ، فصلينا
في داره العامرة . ولما اتممت الصلاة قلم باحضار أهل الطرب وما يتعلق باسباب
الجمليات من الفواكه وانواع المشروب ... وأحييت تلك الليلة في خدمته . وكان
لوالده سبع بنين ، اسم كل واحد منهم محمد ، وكان يفرق بينهم باللقب ، واكبر
اولاده ركن الدين محمد ... (٢)
وترجمته في ترجمة (تمة صوان الحكمة) ، وفي دستور الوزراء وفي الشرفامة (٣)

(١) بكر صدقي من (بيت افاضه) ، لم مسجد في البقي يتداد . ومنهم السيد جفر
الخطاط أخو التولي على المسجد اليوم . (٢) تلخيص مجمع الآداب ص ٢٦٠—٢٦١
(٣) الشرفامة المطبوعة في مصر ليس فيها تاريخ الحوادث الطردة ، وإنما هذه رأيتها
في مخطوطة عند الاستاذ الجليل محمد أحمد الحامي .

قسم الحوادث ... ومن عمارته ميل السهروردي المذكور .

بين التار : (ص ٥٣١ س ١٢)

جاء في تاريخ ابن الجزري عن حوادث هذه السنة ما فيه : « في أول ذي الحجة سنة ٧٣٧ هـ وصلت الأخبار إلى دمشق بمصافوهم بين التار وانتصر الشيخ حسن والسلطان محمد عنبرجي على الملك موسى وإخيه علي باشا وكان المصاف بالقرب من تبريز ، وكان موسى قد انتصر أولا ، ثم جاءت نجدة للشيخ حسن وأصحابه فانكسر موسى وقبض عليه وقتل ورجع أصحابه إلى الشيخ حسن ، ومنهم جماعة انهزموا وتحصنوا في قلعة خفتيان ، وهي في جبال الأكراد قريب الموصل وهم دون الألف ، وقوي أمر السلطان محمد بن عنبرجي ومن معه وهم الشيخ حسن وابن جويان واسمه صرغاي شير وطمنه ابن سومته وإخوته ، وصارت الجيوش معهم نحو مائة وسبعين ألفاً ، وكان الأمر على ابن قشي نائب خراسان من جهة أبي سعيد أقام سلطاناً اسمه طغيتمر ، وجمع جيشاً وجاؤا بنجدة إلى موسى ، فعند وصولهم إلى السلطانية قتل موسى فسادوا إلى خراسان ، وابن قشي المذكور له وزير اسمه علاء الدين محمد ، وهو كبير القدر ، عارف بالتدبير والأحوال . ذكر لي ذلك كله المحدث أبو الخير سعيد البجلي البغدادي » اهـ .

فترة نائب بيفراد : (ص ٥٣١ س ١٣)

في يوم السبت ١٩ ذي الحجة قتل بيفداد الشيخ جمال الدين عبد الرحمن ... ودفن عند والده في رباطه بالمأمونية ، وكان ناظر الأوقاف ببغداد ، كبير القدر والحكمة في بلده جاوز الثلاثين من العمر . ولما قتل جمال الدين ترتب في المشيخة

بعده ولده محمد . وقتل قبله الشيخ عبد القادر بن الشيخ تاج الدين (ياض قليل)
 ابن الشيخ القدوة محي الدين عبد القادر الجيلي . قتلا في فتنة كاتب بندگان (١)
 وذكر لي الصديق الأستاذ مصطفى جواد تفصيل هذه الواقعة الا أنه جعلها من
 حوادث سنة ٧٣٨ هـ قال : « ان علي باشا لما جمع الساکر وخرج من بندگان مع
 القا آن موسى جل جلاله نائبا بندگان ، وكتب له اسماء جماعة ليأخذ أموالهم
 منهم نجم الدين بن شروان واسمه محمود ، وفخر الدين محمود نائب الحلة ، فلما بلغهم ذلك
 توأطوا على قتله والخروج الى مصر ، وعند قدومه من جهة علي باشا الى بندگان خرجوا
 الى لقائه ، واحتضوا به ، وساروا معه ، ثم ابتدره نجم الدين هذا بسيفه فغل عاتقه ،
 وسقط على الارض ، وأخذت السيوف أصحابه فلربحت بندگان بأهلها ، وفي الوقت
 نادى نجم الدين بالأمان ، وان لا يتحرك أحد ، وقال : « قد كان لنا غريم قتلناه ،
 واخرج هو واصحابه حريمهم وأموالهم من بندگان ، وتوجهوا الى نواحي الشام ،
 وكتبوا الى نائب سلطان مصر يستأذونه فبث هو البريد الى السلطان بذلك ،
 فأجيب باكرامهم وتجهيزهم الى القاهرة فحمل اليهم من الاقامات ما يليق بهم حتى
 وصلوا اليه ، ثم سيرهم مكرمين الى القاهرة فدخلوها في ١٧ صفر من السنة المذكورة
 ذكر ذلك القريري في تاريخه السلوك . واورد نصا آخر من متني المعجم الكبير
 لابن شبة . قال وفي القريري ان الماريين من العراق في هذه الحادثة بلغ عددهم
 خمسة اشخاص لأن علائق دوابهم نحو خمسة . وهذا أقل تقدير .

المصنفات فظية مهمة :

ص	ص		
٣٨	١٦	صاحب الباب	حاجب الباب (باب النبوي
٤٠	٩	السيب	السيب
٩٤	١٢	جلال الدين	علاء الدين
١١١	٧	ارسلان	محمود خان بن ارسلان
١١١	١٠	خيالى ، قارلىق	خيالى
١٦٠	٢٠	٦٥٣	٦٥٤
١٦٦	١٤	الامراء وقواد الجيوش	البخشية والامراء
١٦٨	٩	هلاكو	هلاكو فأجابه عليه
١٦٩	١٤	الصوف الذي على كتف الاغنام	اكتاف الاغنام
١٧٣	٧	باب الوسطاني	باب المظلم
د	٨	دولاب وتوجه قبل وبايمجو	دولاب قبل وتوجه بايمجو
١٧٥	١١	٢٩ المحرم	٢٧ المحرم
د	١٢	ومعه الوزير وصاحب	ومعه صاحب
١٧٧	١٩	عدت	حفت
١٧٧	١٣	تاج الدين	فلك الدين
١٨١	١٢	اولاده	ابنه الاكبر
١٨١	١٦	الاكبر	الاصغر

ص	ص	
١٨٣	٣	في قله قبله
٢٠٣	١	وعين ... نائباً عن الوزير وعين نائباً عن الامير قراناي
٢٠٣	٣	موسى الجواد موسى والجواد
٢١٥	١	قطب الدين بن مودود قطب الدين مودود
٢٢٢	٣	على بعض الحيطان كتب على بعض الحيطان
٢٤٠	١٠	قنجا قنجا
٢٦٢	٦	عبد الله عبيد الله
٢٦٢	١٥	الشفح المقطم الشفح المقطم
٢٧١	٥	الكتفي الكتفي
٤	٦	محمد ملكشاه محمد بن ملكشاه
٣٣١	٣	الشبال الشبال (١)
٤٢٠	١٠	بر ملاحه بر ملاحه
٤٦٢ و ٤٦٣		يا كيم ، نيا كيم بنا كيم
٤٩٩	١٥	الفيطات الفيطات (٢)

ملحوظات :

١ — من اراد الايضاحات عن سليمان بن برجم ، وشرف الدين بن الجوزي ،

- (١) من اول هذه التصحيحات الى هنا مما علقه الصديق الاستاذ مصطفي جواد .
 (٢) الى هنا مما علقه الصديق الاستاذ الكرمل . قال واصل النيطه (النبتة) او (غايده)
 التركية ، بلقاء تصحيحه مواهلاً في رجة ابن بطوطة طبعة اوربا .

وجرماعون، وسوزنجاق، وبايجو، ونجر الدين الدماقاني، وشرف الدين المواني، وابن درنوس، وعلي بهادر شحنة بغداد وغيرهم ممن لهم علاقة بتاريخ العراق فليرجع الى جها نكشاي جويني ج ٣ ص ٤٥٣ وفي دستور الوزراء كشف عن صفة غامضة من وزراء الملوك. وفي للنهل الصافي واحيان المصرية والوافي بالوفيات اثناب في التراجم .

٢ — مراجعة جميع النصوص مما يخرجنا عن النهج للرسوم، فنسئل في تفصيلات لا طائل تحتها ... وفي هذه تذكرة لمن رغب في الاستزادة .

٢- الجلد الثاني

في هذا الجلد سوف لا تعرض ايضاً لمباحث العلماء والوفيات، وانما نتناول ذلك في التاريخ العلمي الادبي جاً في الاختصار، وخذراً من التكرار ...

فصل القضايا : (ص ٩ س ٢)

صوابه لفصل القضايا الشرعية واليارغونية نسبة الى اليارغو وهو المحاكمة على حسب القانون الجنكيزي، واعتماداً على مواد الياسا، وقد ورد ذكره في الحوادث الجامعة، قاله الصديق الفاضل مصطفى جواد .

بين مصر والمراة : (ص ٣٠ س ١٦)

في السلوك القريري : « في سنة ٧٣٨ هـ توجه الأمير حيار بن منها الطائي من آل فضل في جماعته الى بلاد العراق، وضار في جماعة الشيخ حسن الكبير، وان الأمير أرتق صاحب بلاد الروم تمكن وعظم شأنه فيها، وارسل رسولا الى السلطان

الملك الناصر ومعه هدية ، وسأل في رسالته أن يكون نائب السلطان ببلاد الروم ،
ويضرب السكة باسم السلطان أيضاً ، وقيم دعوته ... فخلع الناصر على رسوله ،
وانعم عليه وعلى من صحبه ، وكتب له تهليل ببناء الروم ... وازداد ارتباكاً بذلك
عظمة ، حتى خافه الشيخ حسن ابن ينفرد بمملكة الروم ، فانضد في التأهب
لمحاربته ... والزم له حيار ... بجمع العرب فكتب له تهليلاً بالامرة ، ومع ذلك
لم يستغن عن استعطف الناصر لأنه كان في عهد تأسيس دولته ، فوصل محمد الدين
اسماعيل السلاحي ومعه رسل وميمون الى القاهرة ، وقد مكثه الشيخ حسن اقامة
الصلح بينه وبين السلطان الملك الناصر ، وجهر معه هدية جليلة ، وكان قد وصل
الى الناصر مستعيزاً مستعيناً أيضاً ناصر الدين خليفة ابن الخواجة على شاه فاكومه
السلطان ، وأنعم عليه ... وكلف الشيخ حسن يهاب الأمير حسن الجواني مع
القائمين سليمان وحاول غزوها .

وفي صفر سنة ٧٤١ هـ قدم القاهرة رسول الشيخ حسن الكبير بكتاب يتضمن
طلب عسكر بتسليم بغداد والموصل وعراق العجم لتقام بها الدعوة للسلطان ، وسأل
ان يبعث السلطان الى طغاي بن سوتاي في الصلح بينه وبين الشيخ حسن فاجيب
الى ذلك ووعد بتجهيز العسكر الى تبريز ، ثم ركب الامير احمد قريب السلطان الى
طغاي ومعه هدية لينتظم الصلح بينه وبين الشيخ حسن ، وكان طغاي قد راسل
السلطان الناصر سنة ٧٣٩ هـ وبث اليه هدية وطلب مصاهرته . فجز الناصر اليه
هدية وخلع على رسوله واصحابه وانعم عليهم وأمرهم بالموذ على أحسن حال .
وكلف الناصر رسوله المذكور ان يبلغ للملكين طغاي بن سوتاي والشيخ حسن
الكبير بما نعماء « ان اردتم أن ارسل لكم جيشاً لتقووا به على اعدائكم .. وقرزوا

بلادهم وتضرعوا باسمي السكة ، وجمعوا لي الخطة ، وتحالفوني في السراء والضراء .
فارسوا الي برهائن منكم ، ومن أسلم اليه الجيش على قة من امرئى » كذا قال
الشجاعى في ما قل عنه ابن قاض شية .

وخرج الامير احمد للذكور براسة الناصر فوصل الى طناني في اواخر شهر
رمضان من هذه السنة ٧٤١ هـ ، وطلب منه رهينة ، فاعد لذلك ولده برهشتين
(كذا) وطلب منه الامير احمد رسلا ، فواصلوه الى الشيخ حسن الكبير ببغداد ،
وكان مع الشيخ حسن صلفان شير بن جويان ، فاجتمع بهما الامير احمد ببغداد ،
واتفقوا على الصلح ، وتحالفوا ، وطلب للملك الناصر ، وارسل الشيخ حسن رهينة
من جهته ، وهو ابن اخيه ابراهيم شاه بن جلوا ، وسار الجميع معهم للقاضي بدر
الدين قاضي اربل ، والقاضي معين الدين قاضي الموصل ، وارسل صاحبماردين
صحبتهم القاضي صدر الدين قاضي ماردين وعلى ايديهم نسخة البيمين والهادنة ،
وكان وصولهم الى القاهرة يوم الاربعاء سادس ذي الحجة ، فانزلوا بالميدان ،
واقبل عليهم السلطان اقبالا عظيما ، وقابلهم بالتبجيل ، وخلع عليهم ٠٠٠

وكان من حديث الأمير حسن بن دمر داش بن جويان أنه علم براسة هؤلاء
للملك الناصر فخشى ان للتتالفين يترصون منه تبريز وغيرها ، فمرسل عنه صلفان
شير الى حسن الكبير يقول : « انا وانتم بنوع ، ونحن ماعلنا ممك شيئا يوجب
ان تدخلوا سلطان مصر يفتا ، والبلاد بلادكم » فشت الرسل بينه وبينهم ، فاتفقوا
وتحالفوا على الصلح وذلك بعد ان وصل رسلم ورهائهم المذكورة الى السلطان
الملك الناصر ، وبعد ان أمر قيب الجيش باعداد العدد ، واستعجال السفر الى
تبريز ٠٠٠ في هذه التبرينة ٠٠٠ ورسم ان يكون خروجهم الى تبريز في نصف

ذي الحجة ... (وهناك تفصيلات)

ويعلم في انتظار العرض ، فالحركة اذ قدم الى القاهرة ادرس القاصد صحة
ملوك صاحبمادين بكتابة تحقق انفاق حسن بن دمر دأش والشيخ حسن الكبير
وطغاي بن سوتاي ، وان حسناً خطب لها على منابر بغداد وللوصل ، وانفق
اولاد دمر دأش والشيخ حسن علي أن يعبروا القرات الى الشام نكابة في الملك
الناصر ... وكان الناصر في هذه الايام في غاية ما يكون من المرض ... تحقق
الامر قتين صحة الانفاق وخية الناصر من بلاد العجم والعراق . (ومات السلطان
بعد ايام) فامر ذوو السلطان بتجهيز ابن طغاي ، وابراهيم شاه ومن معها ورجعهم
الى بلادهم فتجهزوا وساروا في صفر سنة ٧٤٢ هـ . هذا ملخص قول ابن قاضي
شبهة ولقريري . قاله الصديق الاستاذ مصطفى جواد .

الطاعون العام : (ص ٥٦)

جاء عنه في تحفة اليب وبغية الكتيب الموجود في خزانة باريس الاهلية
لابي الفتح محمد بن علي بن القاضي تقي الدين العوفي (١) للمصري ما فيه :
« واشهرها الطاعون الجارف الذي كان يفتاد وسائر العراق ، ابتدا في
اواخر صفر سنة ٧٤٩ هـ من قرية قال لها حصصا من عمل المذيل ، ثم انتقل الى
المشهد الكتلبي ، وعبر الجانب الشرقي والغربي ، وأباد اهلها وكلت الرجل
يخرج من بيته معافاً صحيحاً فيودع الناس ، ويرجع الى بيته فيموت ، وتكثر
في رجب ، واشتد في رمضان ، وصعب في ذي القعدة ، وبلغ الغاية العظمى في

(١) نسبة الى عبد الرحمن بن عوف (رض) .

ذي الحجة والمحرم سنة ٧٥٠ هـ الى حادي عشرين صفر ١٠٠٠ هـ . قاله
الصديق الاستاذ مصطفى جواد .

ابن هندرو : (ص ٦٧ م ١٧)

قال القرظي في حوادث سنة ٧٥١ هـ : « قعم الخبر بأن ابن هندوا أخذ
الأكراد واستولى على بلاد الموصل وصار في جمع كثير يقطع الطريق والتحق به
نجمة التركاني فاستتابه وتقوى به وركب الى سنجار ومحسن بها وأغار على
لوصل ونهب وقتل ومضى الى الرجة وأفسد فيها ومشى على بلاد ماردین ونهبها
فخرجت اليه عساكر الشام وحصلوه بسنجار ومعهم عسكر ماردین ونصبوا عليها
اللتجنیق مدة شهر حتى طلب ابن هندوا الامان على انه يقيم الخطبة للسلطان
ويبعث بأخيه ونجمة ورفيقه الى مصر . فلما نزل منزلة قاتون هرب نجمة (كذا) .
ومثله تقريباً في ابن حبيب في درة الاسلاك وفيه ان هندوا تاري . قال
ذلك كله الأستاذ الصديق مصطفى جواد . وان ابن هندوا هذا هو (حسن بن
هند) المذكور في صحيفة ٧٣ وصوابه ابن هندوا كما عليه المؤرخان للمقولة
نصوصها اعلاه كما ان محبة المذكور هناك هو الذي جاء بلفظ نجمة .

مريس في الفجف : (ص ٧٠ م ٩)

في هذه السنة احترقت عمارة المشهد وكانت اول قبة بنيت بأمر من هارون
الرشيد الخليفة ومن بعد ذلك أخذ الناس في زيادتها ودفن الموتى هناك حوله الى
أن كان زمن عضد الدولة فنا خسرو بن يويه الديلمي فصره عمارة عظيمة واخرج
عن ذلك اموالا جزيلة وعين له اوقافا ولم تزل عمارته باقية الى سنة ٧٥٣ هـ وكان
قد ستر المحيطان بمحشب الساج للنقوش فاحترقت تلك العمارة وجددت على ما هي

عليه الآن وقد بقي من عمارة عضد الدولة قليل وقبور آلويه هناك ظاهرة مشهورة لم تحترق (عمدة الطالب ص ٤٤) .

فواز بن مهنا أمير العرب : (ص ٧٣)

يضاف الى حوادث سنة ١٧٥٥ هـ وفيها قصد للتغلب على البصرة عرب البحرين فالتقام بمسكره المثل فجزوا عنهم فأقدم صاحب بغداد الشيخ حسن الكبير بالامير فواز بن مهنا الطائي فالتقام وهنهم وأسروا منهم طائفة من الرجال والنساء بعد أن قتل من الفريقين عدد كثير ثم من عليهم فواز . اه قاله الصديق الفاضل مصطفي جواد قلاعن ابن قاضي شبة وبن انه توفي سنة ١٧٥٧ هـ وكان أحد الشجعان ...

الوقوف وأمراسها : (ص ٩٤ س ١٦)

قال ابن فضل الله العمري في المسالك : « سألت الفاضل نظام الدين أبا الفضائل يحيى بن الحكيم ان كانت الاوقاف باقية في نواحي هذه المملكة (مملكة بني هلاك) كما هي عليها الآن ؟ أم تناولتها ايدي العلوان ؟ فاجبني بأنها جميعا جارية في مجاريها لم يتعرض اليها متعرض لافي دولة هولاء ولا في ما بعدها بل كل وقف بيد متولي ومن له الولاية عليه . وكل ما يقال من قص احوال الاوقاف بايران جميعا هو من سوء ولادة امورها أكثر من سواهم » اه ذكره الاستاذ الفاضل مصطفي جواد وقال : أما اوقاف المدرسة المرجانية فقد كانت ثابتة الى ما بعد القرن الحادي عشر للهجرة . قال احمد بن عبدالله البغدادي (١) في تاريخه

(١) توفي سنة ١١٠٢ هـ بالطاعوت ذكره صديقه ونائبه كتابه بعد مائة سنة فتح الله بن عبدالقادر لقمان . للفاضل الاستاذ مصطفي جواد .

« صيون اخبار الايمان » في ترجمة مرجان عرضاً مع الحوادث « وهو المعروف بالمصاحب الاعظم امين الدين مرجان... صاحب الخيرات العظام في بلدة بغداد آثار خيراته الى الآن موجودة تنتفع منها الفقراء والفقهاء وكل وقف كان لمن سلف من الملوك اندرس وذهب سوى وقفه فانه بقي منه ما يوجب تذكره وطلب الرحمة له - رحمه الله - » ١٥٠

امراء الوسى : ص ١٤٤ س ١

هم امراء القبائل الذين هم امراء جيش والالوس مضاه القبيلة وهم يقودون قبائلهم اثناء الحرب وهذه القبائل كبيرة ولها مكاتبا وتوضيحا لذلك قل الصديق الفاضل مصطفى جواد النص التالي عن مسالك الأبصار :

« قال ابن فضل الله العمري : حدثني الفاضل نظام الدين أبو الفضائل يحيى ابن الحكيم الطياري ... قالاً أمر الجيش والساكر قلى كبير امراء الالوس وهو المسمى بكلازي بك (١) اى امير الامراء كما كان قتلوا (قتلوا) شاه مع السلطانين محمود غازان واخيه محمد خدا بنده وجوبان مع ولده السلطان بوسعيد بها درخان و (مثل) هذا القائم الآن الشيخ حسين بن حسين بن آقفا مع فانه السلطان محمد بن طشتمر بن استمر بن خنجرى و امراء الالوس اربعة : (بكلازي بك) وثلاثة اخرى ويسمى هؤلاء الاربعة (امراء القول) (٢) ويشترط ان يكون هؤلاء هم الذين تكتب اسمائهم في البراليع والفرمانات بعد اسم السلطان ثم اسم الوزير بعدهم ... وكل ذي سيف لا يخرج امره عن القائم بهذه الوظيفة التي هي

(١) كان ولا يزال الى مدة قريبة يسمى في العهد العثماني (بكريك) وتعني امير الاسراء

(٢) هم الذين يسمى كل منهم عند الترك العثمانيين (قول قومانداني)

امراء امراء الالوس . وكل ذي قلم ومنصب شرعي لا يخرج عن الوزارة . وطبقات
الامراء أعلاها الثوين وهو امير حشرة آلاف ثم امير الف ثم امير مائة ثم
امير عشرة . هذه طبقات رتبهم لا قص فيها ولا مزيد عليها هـ .

جامع سراج الرئيس : ص ١٦٥

جاء في ابن قاضي شبة عند الكلام على وفاة محمد بن عمر بن علي بن عمر الشيخ
العالم الرئيس محب الدين بن الشيخ العلامة سراج الدين الحسيني القزويني شيخ
بنداد ومستندها وامام جامع الخليفة للتوفي سنة ٧٧٥ هـ انه كان قد توفي في حدود
الستين ودفن بتربة جده بالزرايين ياب الازج . قاله الصديق الاستاذ مصطفى
جوادوين ان مقبرة الزرايين هي في محلة الصدرة واقول للمقبرة كانت مشهورة
وقد رأينا وشاهدنا القبور فيها وكانت بالنظر لوصفها متصلة وفي هذا التمس
ما بين القبرة وانها انخفضت جامعا وان لم تكن قطع في تاريخ بناء هذا الجامع

الركب العراقي : ص ١٧٦ س ٦

وفها — سنة ٧٨٥ هـ — أخبر جماعة من الركب العراقي وصلوا الى مكة انه
كان قد تمجذ ركب كبير من شيراز والبصرة والحسا فخرج عليهم قريش ابن اخي
زامل ومعه ثمانية آلاف قس وكان معهم أموال كثيرة لؤلؤ وجوهر وذهب
وقضة فذهب جميع ما معهم وقتل منهم خلقا ومن سلم رد الى بلاده مشيا عريانا
وبعضهم حضر الى مكة صحبة الركب العراقي على الصفة المذكورة . ولما وكب
العراقيين فلم يمكنهم قريش من السفر حتى جمعوا له عشرين الف دينار حسابا عن
كل حمل خمسة دنانير ذكر ذلك ابن قاضي شبة ومثله للقروي في السلوك وان

مبشر الحجاج المصري ثم الخبزون بذلك . ومن ذلك كله الصديق الاستاذ مصطفى جواد وقال : قريش هذا ابن أخي زامل بن عيسى بن عمر بن مهنا من آل فضل الطائي وورد ايضاً زامل بن موسى بن صاف (عيسى) .

الذكر : (ص ٢٠٤ س ٨)

رى الفاضل مصطفى جواد ان صوابها (كسكر) .

عمارة بفرد وزراعتها : (٢٤٥ س ١٦)

« اشتغل بملامتها وزراعتها ... » يضاف الى هذا ما رواه مؤلف حيون اخبار الاعيان « وبني مورها قتل اهل بغداد : احمد المسكين صرف ماله في الماء والطين . . » ا . هـ . قاله الصديق الفاضل مصطفى جواد .

عن أمير الغزب أمير وبيع قرايوسف : (ص ٢٥٩ س ٧)

في هذه السنة هب أمير الغزب هنبلاً على قرايوسف التركاني ، فهرب منه قرايوسف وجاء الى الشام ، فشفع فيه نائب الشام شيخ الحمودي الذي صار سلطاناً بعد ذلك عند السلطان الملك الناصر ، قبلت شفاعته ، واستقر في الشام أميراً برتبة في خلعة النائب .

ثم في شبان أبريل الناصر كتباً الى نائب الشام بقتل قرايوسف ، وقتل سلطان بغداد أحمد بن اويس ايضاً وكان جاء ايضاً عنده ، فتوقف الامير شيخ في ذلك ، ووقع السلطان أحمد عنده بدار السعادة ، ثم قيدها وسجنها بريحين في قلعة دمشق ، ثم هرب السلطان أحمد . وأما قرايوسف فان نائب الشام شيخاً خاضعاً على السلطان الناصر ودخل القاهرة لمحاربه . استصحب معه قرايوسف ايضاً

مستعيناً به ، وهو الذي أشار على شيخ وهم بنزله البعدية أن يكسرا بالليل على الملك الناصر ، ومع هذا لم يلبثوا مقصودهم منه وانكسروا ورجعوا ومعهم قرايوسف المذكور ، ثم انه رجع الى بلاده ، وعظمت حاله ، وصار أكبر اعداء شيخ لما تسلطن وحصل منه الافساد بهذه المملكة . . . (مجموعة توازيح التركين وفيها تفصيلات مهمة عن هذه الايام وما قبلها . .)

سيفستانه : (ص ٢٨٣ س ١٤)

في الكتب العربية تدعى (سجستان) ومن اللازم استعمالها كذلك . قاله الصديق الجليل الاستاذ الكرمل . وفي جهانكشاي جويني كلام على هذا القنظ (ج ٣ ص ٢٠٣ و ٤٤٦) وفي الايام الاخيرة في سنة ١٣١٤ هجرية شمسية طبع (تاريخ سيستان) في مجلد ضخيم ، وفيه مباحث مهمة عن هذا القطر نشر بتصحيح (ملك الشعراء بهار) وفيه فهارس ناعمة ومهمة جداً .

كلمة ختام :

هذا ما تيسر اصلاحه ، وفي الراجع ، والتفليقات ما يصير بغيرها . . الوثائق مبثورة ، والصلة منقطعة بيننا وبين ماضينا من امد بعيد . فنحن في حاجة الى اشارة ما هنالك وبذل المستطاع في الحصول عليه وتوثيق المعرفة بالماضي القريب والبعيد والامل كبير في ان تزيد الجهود ، وينال العراق حظه من معرفة تاريخه بصورة كاملة ، ومن الله العون والتوفيق .

١- الكتب المطبوعة: للمحامي عباس المزوي

فلس	تاريخ العراق بين احتلالين :
٥٠٠	المجلد الاول : في حكومة النعول
٢٥٠	الثاني في الحكومة الجلالية
١٥٠	تاريخ البزيدية وأصل معتقدم
٢٥٠	عشائر العراق المجلد الاول (القديمة - البدوية)
١٥٠	منتخب المختار (في علماء بغداد)

٢- الكتب المرفوعة للطبع :

- ١- تاريخ العراق بين احتلالين - المجلد الرابع : العهد الثاني
 - ٢- عشائر العراق - المجلد الثاني (أهل الارياك)
 - ٣- الموسيقى العراقية في أيام النعول والتركمان
-

Histoire de l'Iraq

Entre deux Occupations

—III—

DE L'AN 814 A L'AN 941

DE L'HEGREI

(de 1338 a 1534 de l'ère chretienne)

Dynastie des Turcomans

avec supplément et corrections de la première et 2me partie

PAR

ME ABBAS AL-AZZAOUI

primerie • Tafayoud • 1939

ix 250 fils Ou 5 shillings

Bibliotheca Alexandrina



0415757